

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LVIII, Semester Gasal, Tahun 2010 / 2011

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

RESORT PEMANCINGAN AIR TAWAR DI RAWA PENING

Penekanan Desain

"Arsitektur Vernakular"

Permasalahan Dominan

"Sistem Bangunan Apung"

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teknik Arsitektur

Disusun Oleh

Baskoro Widyastoto - 06.11.0051

Dosen Pembimbing

Ir. Edy Prawoto, MT.



NO. INV :	0513/ S/TA/C ₁
TOL :	15/14/11
PARAF :	A.

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

September, 2010

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LVIII, Semester Gasal, Tahun 2010/2011

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Judul : Resort Pemancingan Air Tawar di Rawa Pening
Penekanan Desain : Arsitektur Vernakular
Permasalahan : Sistem Bangunan Apung
Dominan
Penyusun : Baskoro Widyastoto – 06.11.0051
Pembimbing : Ir. Eddy Prawoto, MT
Penguji : Dr. Rudyanto Soesilo, Ir, MSA
Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT.

Semarang, 29 Oktober 2010
Mengetahui dan mengesahkan,

Dekan

Ketua

Koordinator

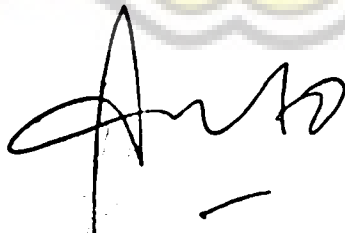
Fakultas Arsitektur dan Desain

Program Studi Arsitektur

Proyek Akhir Arsitektur



Ir. Alb. Sidharta, MSA
NPP.058.1.1987.022



Moedjartianto, ST, MSc
NPP.058.1.2000.235



Ir. BPR. Gandhi, MSA
NPP.058.1.1986.015



HALAMAN PENGESAHAN

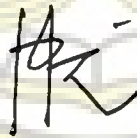
PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LVIII, Semester Gasal, Tahun 2010/2011

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Judul : Resort Pemancingan Air Tawar di Rawa Pening
Penekanan Desain : Arsitektur Vernakular
Permasalahan : Sistem Bangunan Apung
Dominan
Penyusun : Baskoro Widyastoto – 06.11.0051
Pembimbing : Ir. Eddy Prawoto, MT
Penguji : Dr. Rudyanto Soesilo, Ir, MSA
Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT.

Semarang, 29 Oktober 2010
Mengetahui dan mengesahkan
Pembimbing,



Ir. Eddy Prawoto, MT

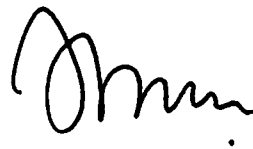
NIP. 19561024.198703.1.001

Penguji I,



Dr. Rudyanto Soesilo, Ir, MSA
NIP. 19540620.198303.1.003

Penguji II,



Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT.
NPP. 058.1.1989.048



PRAKATA

Puji syukur kehadiran Tuhan YME atas berkat dan rahmat –Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan Landasan Teori dan Program (LTP) Proyek Akhir Arsitektur dengan judul “Resort Pemancingan Air Tawar di Rawa Pening”. Landasan Teori dan Program ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam Proyek Akhir Arsitektur (PAA) periode 58 semester gasal tahun 2010/2011 guna meraih gelar Sarjana Teknik jurusan Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Katholik Soegijapranata Semarang.

Penulis berusaha semaksimal mungkin untuk menyusun laporan Landasan Teori dan Program berdasarkan observasi dan data yang diperoleh baik dari studi literature, wawancara maupun media internet. Penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada para pembimbing dan segenap pihak yang telah memberikan petunjuk dan membantu penulis dalam menyusun laporan Landasan Teori dan Program ini.

Ucapan terima kasih ini penulis tujukan pada :

1. Ir. BPR Gandhi, MSA selaku Ketua Panitia Proyek Akhir Arsitektur (PAA) periode 53.
2. Ir. Edy Prawoto selaku Dosen Pembimbing
3. Para dosen penguji baik preview maupun sidang.
4. Ayah dan Ibu yang selalu mendukung dan memberi support.
5. Teman-teman yang ada selama pelaksanaan PAA58
6. Pihak-pihak lain yang tidak bisa di sebutkan satu per satu karena keterbatasan.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan Landasan Teori dan Program ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bermanfaat untuk laporan LTP ini. Penulis juga berharap semoga Landasan Teori dan Program yang disusun ini dapat menambah pengetahuan pembaca mengenai data – data yang berhubungan dengan Resort Pemancingan Air Tawar di Rawa Pening.

Semarang, September 2010

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR DIAGRAM	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran	2
1.3 Lingkup Pembahasan	2
1.4 Metode Pembahasan.....	3
1.5 Sistematika Pembahasan	7
BAB II. TINJAUAN PROYEK	
2.1 Tinjauan Umum.....	9
a) Gambaran Umum.....	9
b) Latar Belakang, Perkembangan dan Trend	10
c) Sasaran yang akan dicapai.....	12
2.2 Tinjauan Khusus	13
a) Terminologi	13

b) Kegiatan.....	16
c) Spesifikasi dan Persyaratan desain	23
d) Deskripsi Konteks Desa dan Kota.....	24
e) Studi Komparasi Dengan Proyek Sejenis	34
f) Permasalahan Desain.....	41

2.3 Kesimpulan, Batasan dan Anggapan.....	42
a) Kesimpulan	42
b) Batasan.....	42
c) Anggapan.....	43

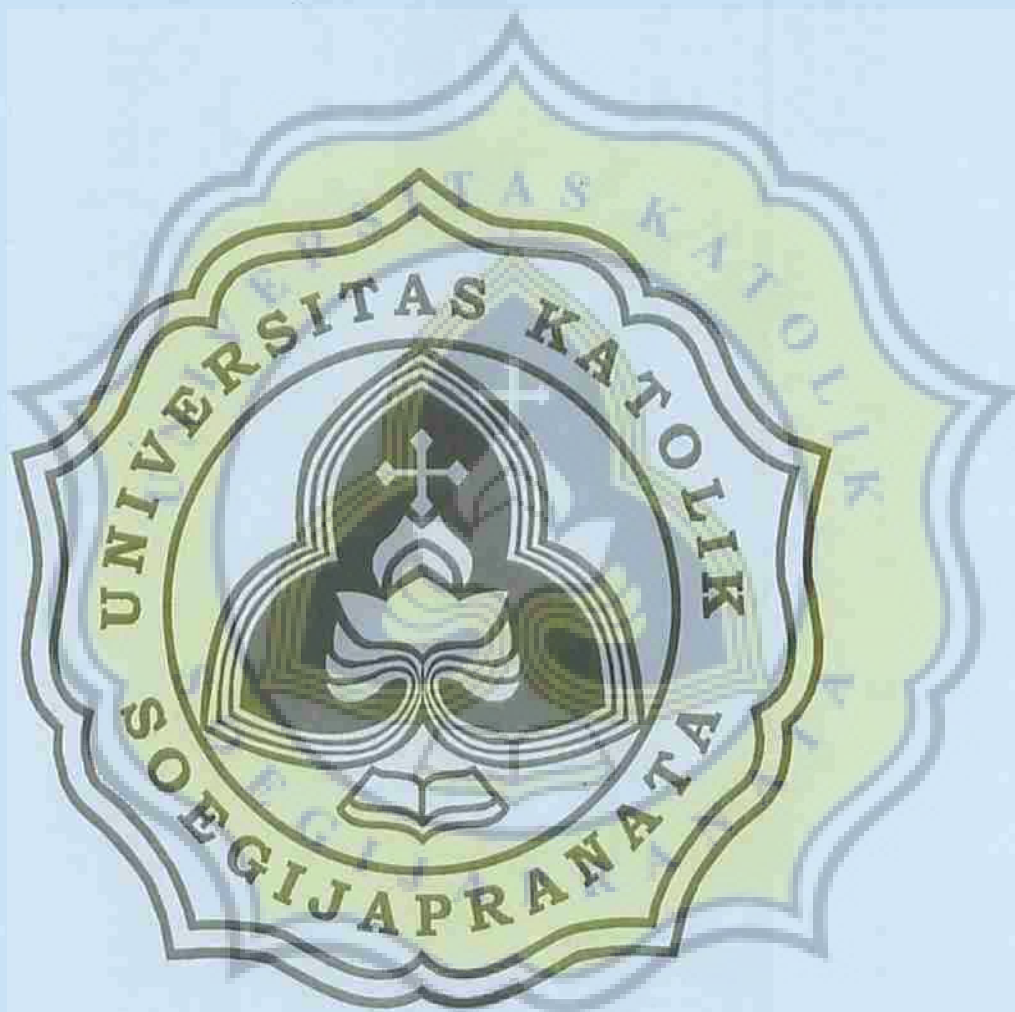
BAB III. ANALISA PENDEKATAN PROGRAM ARSITEKTUR

3.1 Analisa Pendekatan Arsitektur	45
a) Studi Aktivitas.....	45
b) Studi Fasilitas.....	55
3.2 Analisa Pendekatan system Bangunan	60
a) Studi Sistem struktur & Enclosure.....	60
b) Studi Sistem Utilitas	65
c) Studi pemanfaatan Teknologi	71
3.3 Analisa Konteks lingkungan.....	73
a) Analisa Pemilihan Lokasi	73
b) Analisa Pemilihan Tapak.....	79

BAB IV. PROGRAM ARSITEKTUR

4.1 Konsep Program	83
--------------------------	----

a) Aspek Citra Arsitektural.....	83
b) Aspek Fungsi	84
c) Aspek Teknologi.....	84
4.2 Tujuan, Penentu dan Persyaratan	84
a) Tujuan Perancangan	84
b) Faktor Penentu Perancangan	85
c) Faktor Persyaratan Perancangan.....	86
4.3 Program Arsitektur	88
a) Program Kegiatan	88
b) Program Sistem Struktur.....	91
c) Program Sistem Utilitas.....	93
d) Program Lokasi dan Tapak	100
 BAB V. KAJIAN TEORI	
5.1 Penekanan Desain : Arsitektur Vernakular.....	101
a) Uraian interpretasi dan elaborasi teori penekanan desain	101
b) Studi Preseden	105
c) Kemungkinan penerapan teori penekanan desain.....	107
5.2 Permasalahan Dominan : Sistem Bangunan Apung.....	109
a) Uraian interpretasi dan elaborasi penekanan desain	109
b) Studi Preseden	111
c) Kemungkinan penerapan teori penekanan desain	112
KEPUSTAKAAN	xiii
LAMPIRAN	xv



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Sequence Rawa Pening.....	9
Gambar 2.2. Bung Samran Fishing Park's Villa	13
Gambar 2.3. Alat-alat Memancing.....	14
Gambar 2.4. Ikan Target Memancing Air Tawar	15
Gambar 2.5. Taman Air Tawar TMII.....	17
Gambar 2.6. Villa di atas air	18
Gambar 2.7. Simbol dan Lokasi Jawa Tengah	24
Gambar 2.8. Lokomotif Tua	26
Gambar 2.9. Pembagian Wilayah Pengembangan Kabupaten Semarang ..	26
Gambar 2.10. Peta Lokasi Wisata Kabupaten Semarang.....	29
Gambar 2.11. Sequence Rawa Pening.....	30
Gambar 2.12. Taman Akuarium Air Tawar TMII.....	34
Gambar 2.13. Sequence Taman Air Tawar TMII.....	35
Gambar 2.14. Display Akuarium	35
Gambar 2.15. Sequence Kampung Laut.....	38
Gambar 2.16. Suasana Memancing di Bung Samran	39
Gambar 2.17. Sequence dari Villa di Bung Samran.....	40
Gambar 2.18. Ikan yang berhasil di tangkap di Bung Samran	40
Gambar 2.19 Denah Bung Samran berikut keterangan harga	41
Gambar 3.1. Pondasi Setempat dan Pondasi Lajur	62
Gambar 3.2. Struktur Bangunan Rangka	62
Gambar 3.3. Jenis-jenis bambu	64
Gambar 3.4. Generator Set & Layout Ruang Genset.....	65
Gambar 3.5. penggunaan space frame dan detailnya	71
Gambar 3.6. Wireless Fidelity (Wi-Fi)	72

Gambar 3.7. Peta CAD Pemilihan kedua Site.....	79
Gambar 3.8. Peta udara Pemilihan kedua Site	79
Gambar 3.9. Peta CAD Alternatif site 1.....	79
Gambar 3.10. Peta udara alternatif site 1	79
Gambar 3.11. Peta CAD Alternatif site 2.....	80
Gambar 3.12. Peta udara alternatif site 2	80
Gambar 4.1. Penempatan Pipa Plumbing.....	96
Gambar 4.2. Penangkal Petir Faraday.....	97
Gambar 4.3. Sequence dari tapak terpilih.....	100
Gambar 4.4. Peta CAD alternatif site 1	100
Gambar 4.5. Peta udara alternatif seite 1	100
Gambar 5.1. Detail bangunan Adat Jawa	102
Gambar 5.2. Contoh bangunan sekitar rawa pening.....	105
Gambar 5.3. Struktur Bangunan Kampung Laut.....	111
Gambar 5.4. Rumah apung.....	111
Gambar 5.5. Detail Pondasi apung dengan polyurethane.....	112
Gambar 5.6. Detail Pondasi Apung dengan Drum	113
Gambar 5.7. Jangkar pada bangunan apung.....	113
Gambar 5.8. Pilar sistem bangunan apung.....	114
Gambar 5.9. Sistem jembatan ponton.....	114



DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1.1 Latar Belakang Proyek	1
Diagram 1.2 Kerangka Pemikiran	6
Diagram 3.1. Kegiatan Pengunjung	45
Diagram 3.2. Kegiatan Pengunjung (2)	45
Diagram 3.3. Kegiatan Pengunjung (3)	46
Diagram 3.4. Struktur Organisasi pengelola	47
Diagram 3.5. Struktur Organisasi Divisi Galeri Memancing	48
Diagram 3.6. Struktur Organisasi Divisi Villa	50
Diagram 3.7. Struktur Organisasi Divisi Pond Fishing	51
Diagram 3.8. Struktur Organisasi Divisi Landbase Fishing	52
Diagram 3.9. Struktur Organisasi Divisi Boat Fishing	53
Diagram 3.10 Skema Jaringan Listrik	65
Diagram 3.11 Skema sistem Air Bersih Down Feet	66
Diagram 3.12 Skema sistem Air Bersih Up Feet	66
Diagram 3.13. Skema Pembuangan Air Kotor	67
Diagram 3.14 Skema Sistem Komunikasi	67
Diagram 3.15. Skema Sistem Pengaturan Sampah	68
Diagram 4.1. Penyaluran sumber listrik	94
Diagram 4.2. Jaringan Air	94
Diagram 4.3. Penyaluran Sumber Air Bersih	95
Diagram 4.4. Penyaluran Drainase	96
Diagram 4.5. Telekomunikasi	99
Diagram 5.1. Latar belakang pemilihan penekanan Desain	101
Diagram 5.2. Latar belakang Permasalahan Dominan	109



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tabel Kegiatan Utama (bag.1)	16
Tabel 2.2. Tabel Kegiatan Utama (bag.2)	17
Tabel 2.3. Tabel Kegiatan Pendukung	18
Tabel 2.4. Tabel Analisa Pelaku Berdasarkan Kegiatan	20
Tabel 2.5. Tabel Analisa Fasilitas Berdasarkan Kegiatan (bag.1).....	22
Tabel 2.6. Tabel Analisa Fasilitas Berdasarkan Kegiatan (bag.2).....	23
Tabel 2.7. Pengelompokkan Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian	32
Tabel 2.8. Data Kunjungan Wisatawan	33
Tabel 3.1. Fasilitas yang diperlukan wisatawan	45
Table 3.2. Klasifikasi Fasilitas yang di butuhkan pengelola	54
Tabel 3.3. Identifikasi kebutuhan ruang galeri memancing	55
Tabel 3.4. Identifikasi kebutuhan ruang office	55
Tabel 3.5. Identifikasi kebutuhan ruang villa	55
Tabel 3.6. Identifikasi kebutuhan ruang restaurant	56
Table 3.7. Identifikasi kebutuhan ruang pond fishing	56
Tabel 3.8. Identifikasi kebutuhan ruang landbase fishing.....	56
Tabel 3.9. Identifikasi kebutuhan ruang boat fishing	57
Tabel 3.10. Identifikasi kebutuhan ruang musholla	57
Tabel 3.11. Identifikasi kebutuhan ruang area parker	57
Tabel 3.12. Identifikasi kebutuhan ruang istirahat karyawan.....	58
Tabel 3.13. Identifikasi kebutuhan ruang miscellaneous.....	58
Tabel 3.14. Total kebutuhan ruangan	58
Tabel 3.15. Jenis dan Fungsi bambu	64
Tabel 3.16. regulasi pembangunan di Rawa Pening.....	77

Tabel 3.17. Penilaian alternatif site	82
Tabel 4.1. Program Ruang	88
Tabel 4.2. Kebutuhan ruang aktif	89
Tabel 4.3. Pemilihan Sistem struktur.....	91



