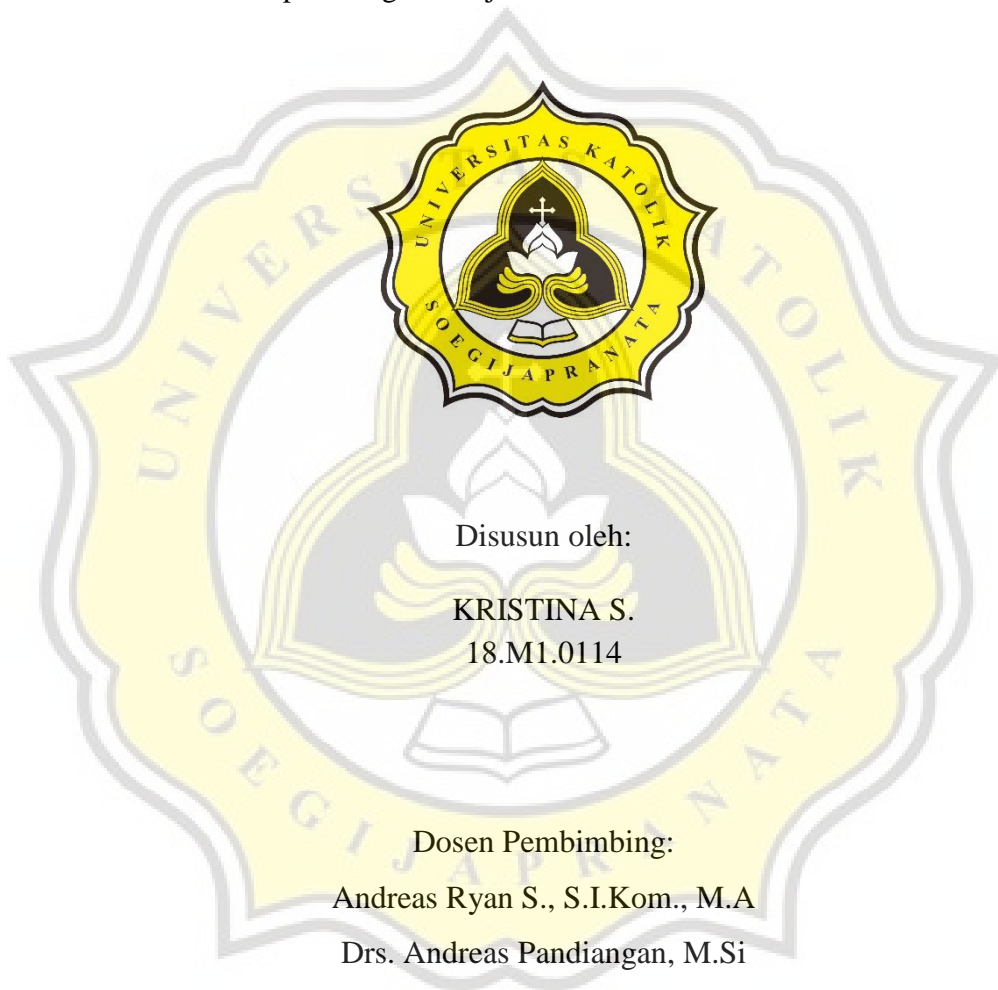


**ANALISIS WACANA GENDER DALAM RUBRIK SAFE SPACE PADA  
MEDIA MAGDALENE.CO**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Hukum dan Komunikasi guna memenuhi salah satu syarat  
untuk memperoleh gelar sarjana strata-1 dalam Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

**KRISTINA S.**  
18.M1.0114

Dosen Pembimbing:

Andreas Ryan S., S.I.Kom., M.A

Drs. Andreas Pandiangan, M.Si

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUKUM DAN KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA  
SEMARANG  
2022**

## **LAPORAN TUGAS AKHIR**

### **ANALISIS WACANA GENDER DALAM RUBRIK SAFE SPACE PADA MEDIA MAGDALENE.CO**

#### **SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Hukum dan Komunikasi guna memenuhi salah satu syarat  
untuk memperoleh gelar sarjana strata-1 dalam Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

**KRISTINA S.**  
**18.M1.0114**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS HUKUM DAN KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA  
SEMARANG  
2022**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kristina S.

NIM : 18.M1.0114

Progdi / Konsentrasi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Hukum dan Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul *Analisis Wacana Gender Dalam Rubrik Safe Space Pada Media Magdalene.co* tersebut bebas plagiasi. Akan tetapi bila terbukti melakukan plagiasi maka bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Semarang, 21 Desember 2022

Yang menyatakan.



Kristina S.  
18.M1.0114

## HALAMAN PENGESAHAN

**Judul Skripsi**  
**ANALISIS WACANA GENDER DALAM RUBRIK SAFE SPACE PADA**  
**MEDIA MAGDALENE.CO**

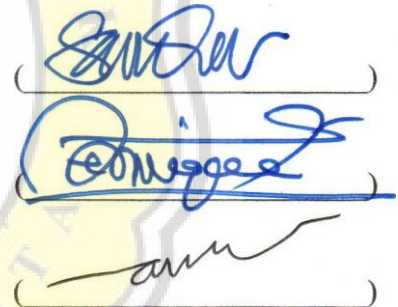
Skripsi ini disusun oleh:

NAMA : Kristina S.  
NIM : 18.M1.0114

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada tanggal: 21 Desember 2022

Dosen Penguji:

1. Andreas Ryan Sanjaya, S.I.Kom.,M.A.
2. Drs. Andreas Pandiangan M.S.I
3. Vincentia Ananda Arum P., S.I.Kom.,  
M.I.Kom.



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar sarjana strata-I dalam Ilmu Komunikasi  
Pada tanggal: 21 Desember 2022



Marcella Elwina Simandjuntak, SH. (

Dr. Marcella Elwina Simandjuntak, SH. CN. M.Hum  
Dekan Fakultas Hukum dan Komunikasi  
Universitas Katolik Soegijapranata  
Semarang

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**ANALISIS WACANA GENDER DALAM RUBRIK SAFE SPACE PADA  
MEDIA MAGDALENE.CO**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Hukum dan Komunikasi guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata-1 dalam Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

KRISTINA S.

18.M1.0114

Semarang, 29 November 2022

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing Utama

Dosen Pembimbing Pendamping



Andreas Ryan S., S.I.Kom., M.A

NPP: 05812017315



Drs. Andreas Pandiangan, M.Si

NPP: 05812015302

**HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kristina S.  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Hukum dan Komunikasi  
Jenis Karya : Laporan Ilmiah

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Noneksklusif atas karya ilmiah yang berjudul ***“Analisis Wacana Gender Dalam Rubrik Safe Space Pada Media Magdalene.co”*** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 21 Desember 2022

Yang menyatakan



Kristina S.

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa yang telah membimbing serta memberikan rahmat-Nya selama proses pengerjaan skripsi ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan judul “Analisis Wacana Gender Dalam Rubrik Safe Space Pada Media Magdalene.co” dengan baik. Laporan ini merupakan bagian dari bentuk tanggung jawab penulis sebagai mahasiswa yang menjalankan masa perkuliahannya, serta untuk memenuhi syarat meraih gelar Sarjana (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Hukum dan Komunikasi, Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

Laporan Tugas Akhir ini telah penulis buat dengan selengkap-lengkapnyanya sehingga dapat bermanfaat dalam menambah ilmu pengetahuan khususnya bagi Ilmu Komunikasi. Selama dalam proses penyusunan dan penulisan skripsi penulis tidak luput dari kendala serta hambatan. Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya doa, bimbingan, bantuan dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih setulus-tulusnya, kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah membimbing dan memberikan kesehatan serta rahmant-nya selama dalam penulisan skripsi kepada penulis.
2. Orang tua tercinta yaitu Mama yang telah memberikan semangat, doa, bantuan baik secara moril dan materil serta kasih sayang dan kesabarannya yang luar biasa dalam setiap langkah penulis. Alm. Bapak yang ada di surga, yang selalu menjadi motivasi bagi penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan segenap hati.

3. Kakak tersayang yaitu Fredi, Pratama, Agusdian yang telah memberikan semangat, doa dan memberikan dukungan baik secara moril dan materil sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik. Serta Adik penulis tersayang, Jonathan yang selalu menghibur dan memberikan semangat.
4. Dosen pembimbing 1 Bapak Andreas Ryan S., S.I.Kom., M.A yang memberikan bimbingan dan segala arahan, masukan, motivasi, dan pengetahuan dari awal hingga dapat menyelesaikan laporan ini dengan maksimal.
5. Dosen pembimbing 2 Bapak Drs. Andreas Pandiangan M.S.I yang memberikan bimbingan dan segala arahan, motivasi dan pengetahuan sehingga dapat menyelesaikan laporan ini dengan maksimal.
6. Dosen penguji Ibu Vincentia Ananda Arum P., S.I.Kom., M.I.Kom yang memberikan bimbingan dan masukan, serta motivasi dan pengetahuan sehingga laporan ini dapat diselesaikan dengan maksimal.
7. Seluruh dosen dan staf Fakultas Hukum dan Komunikasi, Universitas Soegijapranata, yang sudah mendukung penulis dari awal perkuliahan hingga dapat dapat mencapai gelar strata S1 Ilmu Komunikasi.
8. Informan dalam penelitian, Hera Diani, Redaktur Pelaksana sekaligus pendiri Magdalene.co yang telah memberikan waktu, kesempatan dan pengetahuan hingga selama melakukan wawancara dapat berjalan dengan baik dan laporan ini dapat selesai dengan maksimal.



9. Hasian Pardomuan Gultom selaku kerabat sekaligus teman yang telah memberikan semangat dan dukungan baik secara materil maupun moril sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan dengan baik.
10. Sahabat tersayang, Nicola Adella, Sonia Bela, Nur Shelly Salsabila, Bernadeta Triska, Meriani, Joshua Theo, yang telah menemani sekaligus memberikan dukungan dan semangat yang berlimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan dan laporan tugas akhir dengan baik. Serta Aldwin Mohandas yang selalu menjadi *support system* dan memberikan semangat untuk terus menyelesaikan tugas akhir.
11. Seluruh pihak yang turut serta membantu dan mendukung penulis selama proses perkuliahan di Unika Soegijapranata hingga akhirnya mendapatkan gelar strata S1 Ilmu Komunikasi.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini masih banyak mengalami kekurangan. Maka dari itu, penulis berharap adanya kritik dan saran yang membangun sehingga dapat lebih baik. Semoga Laporan Tugas Akhir ini bisa bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Semarang, 29 Oktober 2022

Penulis,



Kristina S.

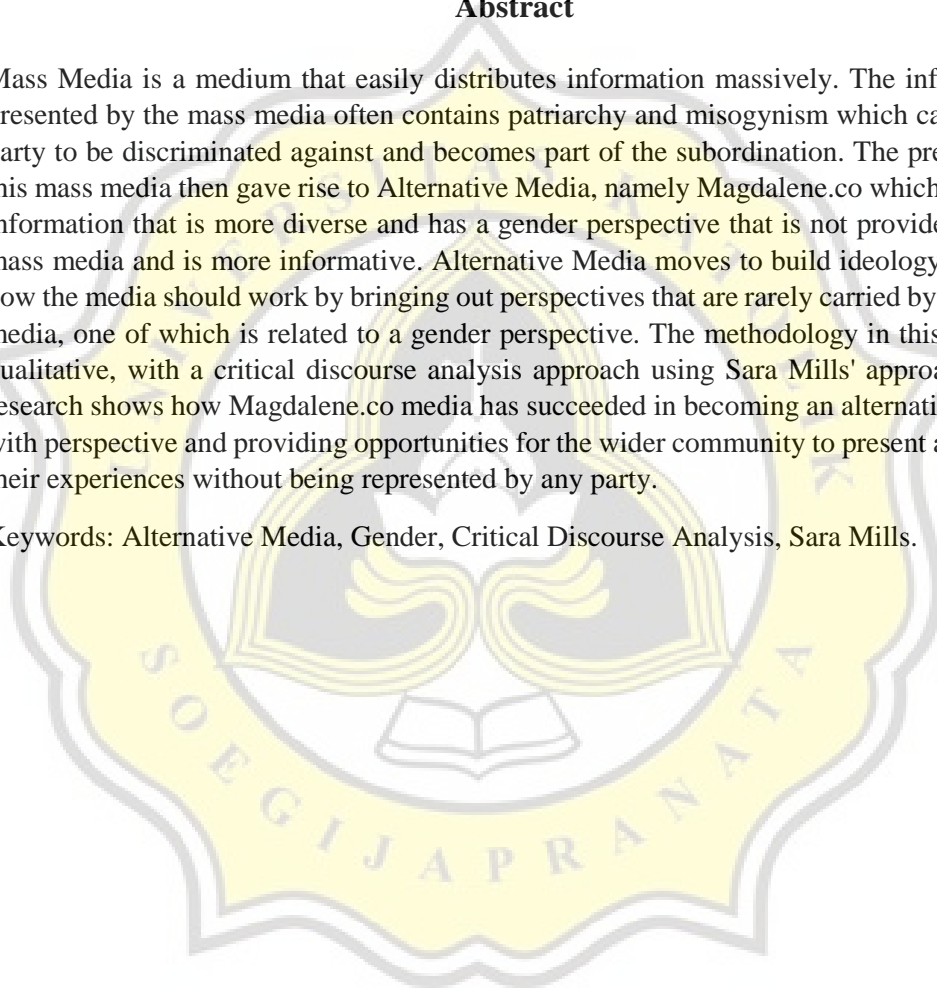
***ANALYSIS OF GENDER DISCOURSE IN THE SAFE SPACE  
RUBRIC ON MAGDALENE.CO MEDIA***

**Kristina S.  
Soegijapranta Catholic University  
Semarang**

**Abstract**

Mass Media is a medium that easily distributes information massively. The information presented by the mass media often contains patriarchy and misogyny which causes one party to be discriminated against and becomes part of the subordination. The presence of this mass media then gave rise to Alternative Media, namely Magdalene.co which presents information that is more diverse and has a gender perspective that is not provided by the mass media and is more informative. Alternative Media moves to build ideology to show how the media should work by bringing out perspectives that are rarely carried by the mass media, one of which is related to a gender perspective. The methodology in this study is qualitative, with a critical discourse analysis approach using Sara Mills' approach. This research shows how Magdalene.co media has succeeded in becoming an alternative media with perspective and providing opportunities for the wider community to present and share their experiences without being represented by any party.

Keywords: Alternative Media, Gender, Critical Discourse Analysis, Sara Mills.



***ANALISIS WACANA GENDER DALAM RUBRIK SAFE SPACE  
PADA MEDIA MAGDALENE.CO***

**Kristina S.  
Universitas Katolik Soegijapranata  
Semarang**

**Abstrak**

Media Massa merupakan media yang mudah menyalurkan informasi secara masif. Informasi yang dihadirkan oleh media massa seringkali berisi mengenai patriarki dan misoginis yang menyebabkan salah satu pihak didiskriminasi dan menjadi bagian subordinasi. Kehadiran media massa ini kemudian memunculkan Media Alternatif yaitu Magdalene.co yang dimana menghadirkan informasi yang lebih beragam dan berperspektif gender yang tidak diberikan oleh media massa dan lebih informatif. Media Alternatif bergerak membangun ideologi untuk memperlihatkan bagaimana seharusnya media bekerja dengan memunculkan perspektif yang jarang dimuat oleh media massa, salah satunya terkait perspektif gender. Metodologi dalam penelitian ini adalah kualitatif, dengan pendekatan analisis wacana kritis dengan pendekatan Sara Mills. Penelitian ini memperlihatkan bagaimana media Magdalene.co berhasil menjadi media alternatif dengan berperspektif serta memberikan kesempatan kepada masyarakat luas untuk menampilkan dan membagikan pengalamannya tanpa diwakilkan oleh pihak manapun.

Kata kunci: Media Alternatif, Gender, Analisis Wacana Kritis, Sara Mills.

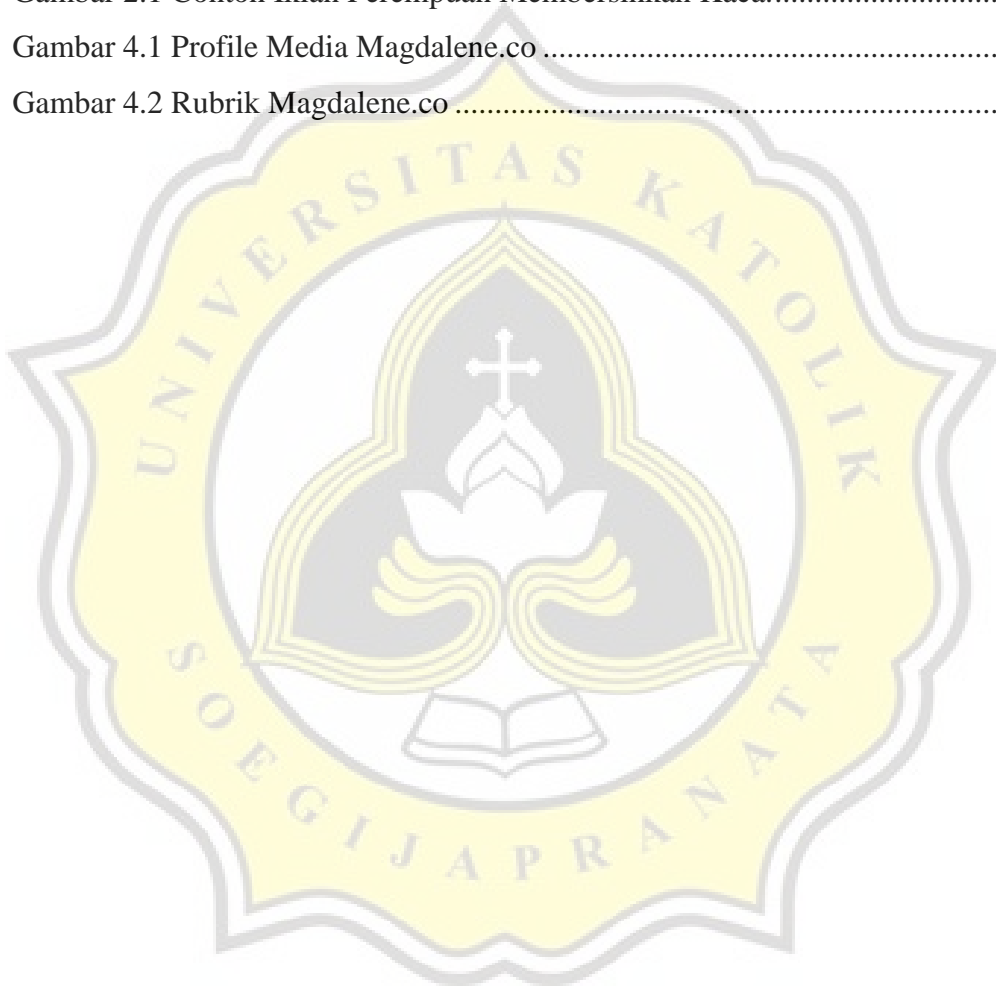
## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| <b>LAPORAN TUGAS AKHIR</b> .....  | i    |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....  | ii   |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....   | iii  |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....  | iv   |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK<br/>KEPENTINGAN AKADEMIS</b> ..... | v    |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....   | vi   |
| <b>Abstract</b> .....   | ix   |
| <b>Abstrak</b> .....  | x    |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....   | xi   |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....  | xiii |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....   | xiv  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....  | 1    |
| 1.1 Latar Belakang .....  | 1    |
| 1.2 Rumusan Masalah .....   | 10   |
| 1.3 Tujuan Penelitian.....  | 10   |
| 1.4 Manfaat Penelitian.....   | 10   |
| 1.5 Lokasi Penelitian .....   | 11   |
| 1.6 Sistematika Penulisan Laporan Tugas Akhir .....                                   | 11   |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....  | 13   |
| 2.1 Penelitian Terdahulu.....   | 13   |
| 2.2 Media Alternatif .....  | 16   |
| 2.3 Konstruksi Gender .....   | 21   |
| 2.4 Kerangka Berpikir .....   | 24   |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....  | 25   |

|   |   |           |
|---|---|-----------|
| 3.1   | Jenis Penelitian .....                              | 25        |
| 3.2   | Jenis dan Sumber Data .....                         | 25        |
| 3.3   | Teknik Pengumpulan dan Pencatatan Data .....        | 26        |
| 3.4   | Teknik Analisis dan Interpretasi Data .....         | 28        |
| 3.5   | Kerangka Analisis .....                             | 29        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>        |   | <b>30</b> |
| 4.1   | Profile Magdalene.co.....                           | 30        |
| 4.2   | Media Alternatif .....                              | 33        |
| 4.3   | Konstruksi Gender.....                              | 39        |
| 4.4   | Posisi Subjek-Objek dan Posisi Penulis-Pembaca..... | 41        |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>                    |   | <b>71</b> |
| 5.1   | Kesimpulan.....                                     | 71        |
| 5.2   | Saran.....  | 72        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                               |   | <b>73</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                                      |   | <b>77</b> |
| LAMPIRAN 1 Wawancara Redaktur Pelaksana, Hera Diani ..... |   | a         |
| LAMPIRAN 2 Hasil Jawaban Hera Diani .....                 |   | b         |

## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| Gambar 1.1 Contoh Berita Mengenai Perempuan Sebagai Objek.....                                | 3  |
| Gambar 1.2 Contoh Iklan yang Mengobjektifikasi Perempuan (Parfum Axe<br>Heaven on Earth)..... | 3  |
| Gambar 2.1 Contoh Iklan Perempuan Membersihkan Kaca.....                                      | 18 |
| Gambar 4.1 Profile Media Magdalene.co .....   | 30 |
| Gambar 4.2 Rubrik Magdalene.co .....  | 32 |



## DAFTAR TABEL

|   |    |
|---|----|
| Tabel 1.1 Rubrik Pada Media Magdelene.co .....  | 7  |
| Tabel 3.1 Artikel yang digunakan dalam Rubrik Safe Space .....  | 27 |
| Tabel 4.1 Artikel yang akan dibedah .....   | 41 |
| Tabel 4.2 Artikel RUU PKS Masuk Lagi ke Prolegnas, Kawal Terus<br>Pembahasannya .....                       | 42 |
| Tabel 4.3 Artikel The Body Shop Indonesia Serahkan Ribuan Tanda Tangan Hasil<br>Petisi RUU PKS ke DPR. .... | 44 |
| Tabel 4.4 Artikel RUU PKS Sejalan dengan Ajaran Islam, Beri Perlindungan<br>Besar bagi Korban.....          | 49 |
| Tabel 4.5 Artikel RUU PKS dan Dampaknya Bagi Iklim Kerja Perusahaan .....                                   | 54 |
| Tabel 4.6 Artikel Pembaruan Draf RUU PKS: Jangan Ada Lagi Alasan<br>Pembahasan ‘Sulit’ .....                | 56 |
| Tabel 4.7 Artikel Tur Ruang Virtual untuk Dorong Pengesahan RUU PKS.....                                    | 59 |
| Tabel 4.8 Artikel Kampanye ‘ <i>Shoes Art Installation</i> ’ Dorong Pengesahan RUU<br>PKS .....             | 61 |
| Tabel 4.9 Artikel The Body Shop Indonesia Luncurkan Kampanye Dorong<br>Pengesahan RUU PKS .....             | 63 |
| Tabel 4.10 Artikel Dari Pelecehan Seksual sampai Kawin Paksa, RUU PKS Jamin<br>Hak Penyintas .....          | 66 |