

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa :

1. Para santri putri yang berada di Pondok Pesantren Raudhatul Qur'an Semarang merepresentasikan identitas kultural sebagai Muslim Jawa.
2. Identitas kultural Muslim Jawa dapat dilihat dari gaya bahasa dan gaya busana yang digunakan sehari-hari oleh santri putri di Pondok Pesantren Raudhatul Qur'an.
3. Gaya busana yang menunjukkan bahwa para santri merepresentasikan dirinya sebagai Muslim ditunjukkan dengan pakaian lengan panjang. Sedangkan sebagai orang Jawa ditunjukkan dengan memakai sarung motif batik.
4. Gaya bahasa yang merepresentasikan identitas kultural ditunjukkan yaitu melalui bahasa Jawa dan bahasa Indonesia yang digunakan sehari-hari. Para santri hanya menggunakan bahasa Arab ketika proses setor hafalan.

5.1. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang sudah dipaparkan oleh penulis maka berikut terdapat saran yaitu :

1. Penelitian selanjutnya dapat melakukan penelitian mengenai identitas kultural Muslim Arab di perkotaan.

2. Bagi para santri agar tetap menjaga identitas kultural yang berada di pondok pesantren Raudhatul Qur'an.

