

Lampiran

Transkrip Wawancara

Narasumber 1 : Bapak Masduki sebagai penyelenggara nyadran kali 2023

P	Assalamualaikum pak saya ian bagus mahasiswa Unika Soegijapranata, ingin mewawancarai bapak sebagai penyelenggara nyadran kali untuk mengetahui prosesnya.
N	Waalaikumsalam mas, monggo pripon mas
P	Pak saya mau menanyakan pak tentang bagaimana pak proses pengenalan tradisi nyadran kali terhadap generasi penerus (anak anak)
N	Iya saya sebagai penyelenggara disini sebelum digelarnya tradisi ini, ikut serta mengajarkan anak-anak melewati belajar nutuk gamelan untuk yang pria, nek sing wedok terutama sing isih gadis ijek sekolah ngelewatin ajar nari kanggo ngisi tarian martita suci
P	Kalau untuk Tradisi Nyadran sendiri itu apa ya pak ?
N	Nyadran kali niku upacara masyarakat kandri kanggo ngucapke rasa syukur atas sumber mata air yang melimpah lalu ditutupi oleh kepala kerbau dan jadah karena dikawatirkan Semarang menjadi lautan

P	Sudah menjadi juru kunci berapa lama pak ?
N	Sudah dari tahun 2012 sampai sekarang tidak pernah diganti
P	Bagaimana pak perasaannya menjadi panitia penyelenggara nyadran kali ?
N	Perasaan saya tentunya hingga saat ini dipercaya oleh warga desa ini sungguh sangat saya hormati mas.
P	Lalu bagaimana pak tata cara untuk menjadi penyelenggara ?
N	Tata caranya malam sebelum acara digelar saya ke sendhang bersama para punggawa upacara nyadran kali untuk berdoa bersama dan disunahkan untuk puasa. Setelah itu esok harinya dilaksanakan upacara sekitar jam 8 pagi dan dihadiri oleh seluruh masyarakat Kandri kemudian diadakan festival.
P	Pak, bagaimana proses nyadran kali
N	Tahapan nyadran enten tigo mas, persiapan atau kirab budaya dilaksanakannya pengambilan 7 mata air di sendhang. Tujuh air tersebut dibawa ke sendhang dan dilakukan mujahadah yang memiliki arti berdoa bersama yang dipimpin oleh kyai Supriyadi selaku sesepuh kampung Kandri dan air diletakkan di palembaran kemudian pelaksanaan penuangan air yang dilaksanakan di sendhang gedhe. Sendang gedhe sendiri memiliki arti sebesar dandang dan di khawatirkan Semarang menjadi lautan, dan pada akhirnya ditutup 3 properti yaitu gong,

	<p>kepala kerbau dan jadah. Susunan acara warga setiap hari Kamis Kliwon Bulan Jumadil Akhir. Kemudian kirab pelaksanaan hal ini diisi oleh arakan arakan gunung hasil dari warga, serta dilengkapi oleh jadah, gong dan kepala kerbau sebagai simbol sumber mata air yang ditutup oleh 3 properti tersebut. Melakune seko dalam gedhe utowo lapangan tekan sendhang gedhe warga gowo bendero telu werno abang iku geni, ireng iku lemah, kuning iku angin, putih iku banyu. Bendera iku maksudte nerangke kehidupan lan ojo lali bendera kebangsaan bendera merah putih Indonesia Raya. Barkuwi tekane sendhang penarine main diisi songo wadon songo lanang, ning kuwi mau dipilih mergone wong wadonne sing isih perawan lanange ijek joko. Maksud seko tarian martita suci iku ngei gambaran bahwa mencari mata air suci iku sing terletak ning kandri. Kirab terakhir diisi karo makan bersama warga karo pengunjung, pangananane iku sing dihasilke karo para warga, nganggo godong pisang digelar sakdowone sendhang pangannane ditoto bar iku di maem sareng sareng. Karo diisine festival anak anak biasane enten kuda lumping, lomba lomba, barongsai.</p>
P	<p>Saya kira dari pertanyaan sudah cukup pak, saya ucapkan terimakasih banyak sudah membantu pak.</p>
N.	<p>Njeh mas ian menawine enten sing kurang wa mawon, matursuwun.</p>

Narasumber kedua : Bapak Kyai Supriyadi

P	Assalamualaikum pak, saya Ian Bagus mahasiswa Unikasoe gijapranata ingin mewawancari pak kyai sebagai juru kunci, saya berbicara dengan bapak siapa nggeh ?
N	Waalaikumsalam mas, kulo Pak Supriyadi enten nopo niki mas sing arep ditekonke nopo mawon ?
P	Sudah menjadi juru kunci berapa lama pak ?
N	Kulo nggeh namun mirangken omonganne bapak kulo kan nerusakken pelaksanipun nyadran kali niku mpun enten pas jaman bapak kulo takseh sugeng.
P	Pak kyai kalua mau kesendhang itu ada larangannya ?
N	Enten kejadian bocah cilik menangis ning sendhang niku langsung mawon di geret munggah, amerga jaman riyin enten bocah cilik nangis sedo mergone telat ngentas saking sendang. Mboten purun ngisahi barang pecah belah, ndisik jaman semono enten warga sing ngumbah barang pecah belah mulih mulih langsung edan. Mboten purun ngelek ngelek banyu sendhang mergane banyune iso berubah telung werno keruh, resik, geteh abang.
P	Bagaimana perasaan bapak menjadi juru kunci ? ada kesulitan atau tidak ?
N	Jaman riyin pas bapak e kulo ngekke kulo anugrah dikon nerusakane ngerumati sendhang. Kulo tau diparani dayang utowo mbahne kulo

	amerga kulo lali mas lali dungakke salah siji sendhang pas wayahe kulo ndungake.
P	Maaf pak, pernah atau tidak pak tradisi nyadran ini diubah hari pelaksanaannya atau nyadran ini tidak dilaksanakan ?
N	Ampun diubah hari, ndisik tau diubahe dino upacarane warga langsung podo sedo urut rolas wong mpun sedo niku mung diubah dino opo melih ora diadakno njur pripun.
P	Kenapa harinya digeser pak ?
N	Mergone ngepaske dinten warga podo selo akibatte nggeh niku wau.
P	Pak tahapan apa saja pak ketika panjenengan melakukan proses upacara nyadran ?
N	Kulo nyakralke penari lan mimpin mujahadah pas sakderenge nyadran, nyadran nggeh kulo ngiringi awit seko wengi kulo poso ndungakno sesepuh ning pitung sendhang.
P	Perbedaannya upacara dulu sama sekarang apa ya pak ?
N	Sakniki enten hiburanne dangdutane nek taun wingi kae karo diisengi barongsai kaleh kuda lumping. Monggo mas pas acara dugi ting meriki
P	Njeh pak insyallah kulo dugi meriku kaleh rencang
N	Asal e pundi mas ?
P	Jatingaleh pak kulo belakang Pln jatingaleh
N	Ohh nggeh niku enten sejaraha jatingaleh

p	Pak kulo matursuwun sanget sampun dibantu, kulo ajeng wangsul riyen sehat selalu njeh pak
N	Njeh aminn sehat terus nggehh mas mbak

Narasumber ketiga : Pak Gatot

P	Halo pak selamat sore saya Ian Bagus mahasiswa Unikasoejapranata, ingin melakukan wawancara dengan jenengan selaku Tokoh Masyarakat, ini benar dengan bapak gatot
N	Pie mas ono iso sing tak bantu opo ?
P	Pak saya mau tanya tentang tradisi nyadran kali, sudah pernah tau nyadran kali pak dan kalua tau dari mana ?
N	Wah nyadran niku kulo ngerti seko bapake kulo riyen, ndisik pas cilik kulo dijinke bolos karo bapakku nggo ndeloki nyadran prosesse. Diawali resik resik sendhang, ndungo bareng, jupuk banyu ning kali, mangan bareng nggo godhong gedhang terus diisi hiburan.
P	Bagaimana perasaan bapak ketika mengikuti nyadran kali ?
N	Perasanne kulo tentune seneng tentune ngeluwihi bodo antusias seko warga gedhe mas ning meriki. Luwih mending balik acara nyadran timbanganno pas bodo balek. Iku rasa memilikine kulo gedhe tenan mas

	nggo nyadran iki amergo seko cilik sampun diparingi dawuh kalih bapak kulo
P	Bagaimana perasaan bapak kalua tidak adanya nyadran kali ini ?
N	Kulo rak ndue ati mas saestu nek raono nyadran, wong pas covid kulo mboten begitu gagas sing penting enten upacarane iki mas, arep ono larangan mboten ngaruh mas karena apa ya karena kalau ditiadakan pasti aka nada musibah didesa ini.
P	Lalu ada perubahan atau tidak pak nyadran kali ini ?
N	Enten mas sakniki ditambahi karo enten dangdutan karo diisi barongsai, kuda lumping arak arakan wedus utowo lomba wedus
N	Monggo sesuk yen ono nyadran teko njeh mas, saking pundi niki asline
P	Kulo jatingaleh pak, kulo pamit wangsul njeh pak matursuwun sanget sampun dibantu.
N	Nggeh mas matursuwun sampun dugi ning kebon sak anane nggeh mas monggo.

Lampiran Gambar :





Similarity Report

PAPER NAME

Full text Skripsi Ian Bagus Revisi.docx

WORD COUNT

6340 Words

CHARACTER COUNT

41593 Characters

PAGE COUNT

41 Pages

FILE SIZE

1.0MB

SUBMISSION DATE

Jan 27, 2023 10:07 AM GMT+7

REPORT DATE

Jan 27, 2023 10:08 AM GMT+7

● 19% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

• 16% Internet database

• Crossref database

• 8% Submitted Works database

• 9% Publications database

• Crossref Posted Content database

● Excluded from Similarity Report

• Bibliographic material

• Cited material

• Manually excluded text blocks

• Quoted material

• Small Matches (Less then 10 words)

Summary

