

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 LATAR BELAKANG

Hunian/papan merupakan salah satu kebutuhan pokok manusia sebagai tempat berlindung dari panas dan hujan. Kebutuhan papan khususnya di wilayah perkotaan bertumbuh seiring dengan pertumbuhan penduduk yang tinggi. Umumnya masyarakat yang tinggal perkotaan atau urban cenderung membutuhkan hunian dengan alasan efektivitas jarak dan waktu menuju ke tempat kerja ataupun sekolah namun konsekuensi yang harus dihadapi adalah kecenderungan untuk lebih sulit mendapatkan hunian dikarenakan lahan yang terbatas serta harga tanah yang lebih tinggi dibandingkan wilayah pinggiran kota atau suburban. Oleh karena hal demikian saat ini mulai dikembangkan solusi hunian salah satunya berbentuk hunian vertical berupa rumah susun.

Kota Surakarta sebagai salah satu kota besar di Jawa Tengah memiliki perguruan tinggi yang salah satunya memiliki akreditasi yang baik dalam skala nasional yaitu Universitas Sebelas Maret (UNS) kemudian terdapat pula Institut Seni Indonesia, serta perguruan tinggi lainnya dimana peminat terhadap perguruan tinggi-perguruan tinggi tersebut sangat banyak dari seluruh Indonesia oleh arena tingginya peminat perguruan tinggi tersebut menyebabkan pendatang(calon mahasiswa/mahasiswa) di kota Surakarta menjadi meningkat dan hal tersebut sejalan dengan peningkatan fasilitas akomodasi/rumah susun bagi mahasiswa. Oleh karena itu diperlukan fasilitas akomodasi yang dirancang untuk memenuhi kebutuhan pokok tempat tinggal mahasiswa sesuai dengan perilakunya namun mahasiswa juga tetap dapat menggunakan pula fasilitas- fasilitas lain yang menunjang perkuliahan lainnya.

Kota Surakarta yang telah memiliki indikator pembangunan ditandai dengan meningkatnya permukiman baik horizontal (landed) maupun vertikal dengan segmentasi khusus salah satunya rumah susun bagi mahasiswa yang disisi lain ikut mendukung pertumbuhan kota, namun terkadang di sisi lainnya pembangunan rumah susun yang ada kurang begitu memperhatikan aspek kenyamanan dan psikologis penggunaannya serta ikut berperan dalam reduksi ruang-ruang terbuka di yang menyebabkan

kualitas hidup (interaksi sosial) setiap individu (mahasiswa) tersebut menurun. Hal ini berpotensi akan menimbulkan banyak generasi yang semakin individualis apabila interaksi sosialnya tidak diberikan wadah yang layak imbas dari reduksi ruang-ruang terbuka dikarenakan rata-rata rumah susun atau hunian vertikal lain kadangkala tipologi bangunannya justru terkesan terlalu privat. Pengaruh teori *placemaking* dan arsitektur perilaku berperan dalam menciptakan atmosfer ruang yang berkaitan dengan aspek psikologis dan secara tidak langsung menjadi salah satu pertimbangan dalam memilih unit di dalam rumah susun mahasiswa disamping fasilitas-fasilitas fisik yang dapat menunjang kegiatan mereka sehingga karakter ruang yang natural dapat diciptakan.

Kawasan Utara Tumbuh Rumah susun,
Walkot Ingin Warga Solo Tak Hanya di Tengah
Dikutip dari: merdeka.com; Penulis: (Sunaryo, 2020)

Merdeka.com - Kawasan Solo sebelah utara memiliki kondisi geografis yang berbukit dengan kontur tanah yang kurang subur sehingga tidak banyak masyarakat maupun investor yang melirik kawasan tersebut oleh karena itu mereka lebih memilih selatan dan barat kota Solo yang lebih strategis meskipun masuk wilayah Sukoharjo dan Karanganyar sehingga kawasan Solo utara menjadi tidak seramai kawasan Solo tengah, barat maupun selatan. Namun dalam beberapa tahun terakhir, kawasan tersebut telah dibangun beberapa perguruan tinggi negeri, diantaranya Institut Seni Indonesia (ISI) dan Universitas Sebelas Maret (UNS) yang menjadi peluang sejumlah investor untuk melirik kawasan tersebut untuk membangun rumah susun. Setidaknya ada proyek rumah susun dengan tinggi 7-12 lantai dibangun bagi masyarakat dan mahasiswa. Wali Kota FX Hadi Rudyatmo berharap kawasan Solo utara menjadi lebih berwarna dengan keberadaan rumah susun yang mulai menjamur hingga menuju wilayah Mojosongo. Sehingga nantinya perekonomian di kawasan utara akan berkembang seperti di kawasan tengah atau selatan.

1.2 Rumusan Permasalahan

Bagaimana merencanakan dan merancang rumah susun mahasiswa yang dekat dengan lokasi kampus besar di Surakarta yang dapat mengakomodasi pertumbuhan/perkembangan mahasiswa serta membangun rumah susun yang dapat menerapkan interaksi sosial yang terjalin antar pengguna dan terintegrasi satu dengan yang lain.

1.3 Tujuan

Merencanakan dan merancang rumah susun untuk mengatasi kenaikan jumlah mahasiswa dari tahun ke tahun yang menempuh studi di kota Surakarta supaya mudah dijangkau oleh mahasiswa di Surakarta (UNS dan ISI Surakarta) serta merancang rumah susun dengan mempertimbangkan unit yang ramah kepentingan dari berbagai unsur mahasiswa baik untuk individu maupun interaksi sosial antar pengguna.

1.4 Manfaat

1. Memberikan alternatif rumah susun bagi mahasiswa perantauan di Surakarta.
2. Meningkatkan kualitas rumah susun dalam hal pemanfaatan ruang-ruang sosial.
3. Memberikan arahan dan masukan terhadap studi perancangan rumah susun khususnya bagi mahasiswa.

1.5 Orisinalitas Judul

Orisinalitas judul menjelaskan mengenai keaslian judul dari suatu karya ilmiah milik pribadi yang dikomparasikan dengan karya ilmiah lain sejenis dalam hal ini berdasarkan fungsi bangunannya. Karya ilmiah sejenis yang menjadi pembanding setidaknya ada 5 judul yang disertai dengan penulis serta institusinya.

No	Judul Proyek	Topik / Pendekatan yang Diangkat	Institusi
1	Perancangan Rumah Susun Sewa Mahasiswa Universitas PGRI Semarang (Apriliansa, 2020)	Arsitektur Perilaku	Fakultas Teknik Program Studi S1 Departemen Teknik Arsitektur Universitas Diponegoro Kota Semarang
2	Perancangan Rumah Susun Untuk Mahasiswa di Kota Kupang, NTT (Atmaja, 2022)	Arsitektur Hijau	ITN Malang
3	Rumah Susun Sederhana Sewa (Rusunawa) Di Kota Pontianak	Arsitektur Tropis	Prodi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro Semarang
4	Pembangunan Rumah Susun Mahasiswa Universitas Muria Kudus	Desain Kontekstual	Fakultas Teknik Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta
5	Rumah Susun Sewa Untuk Mahasiswa di Surakarta	Placemaking, Arsitektur Perilaku	Dany Yusda Utama, Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur Dan Desain Universitas Katolik Soegijapranata, 2022

Tabel 1 1 Tabel Orisinalitas Judul

Sumber: Dokumen Pribadi, 2022

Berdasarkan tabel tersebut, orisinalitas judul yang didapatkan dari karya ilmiah sejenis adalah berdasarkan dari pendekatan teori yang menjadi landasan perancangan rumah susun untuk mahasiswa ini.