

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode 82, Semester Ganjil, Tahun 2022/2023

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

PERPUSTAKAAN DAN PUSAT KOMUNITAS BACA BAGI KAUM MUDA GENERASI Z DI KOTA PONTIANAK

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur**



Disusun oleh:

Agnecia Vera Millina
18.A1.0009

Dosen pembimbing :

Ir. Yulita Titik S, MT
NIDN : 0612066201

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

Januari 2023

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Agnecia Vera Millina
NIM : 18.A1.0009
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Arsitektur dan Desain
Universitas : Universitas Katolik Soegijapranata

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Proyek Akhir Arsitektur tahap Landasan Teori dan Program dengan judul “Perpustakaan dan Pusat Komunitas Baca bagi Kaum Muda Generasi Z di Kota Pontianak” ini merupakan hasil karya, pemikiran, dan pemaparan asli saya sendiri bebas dari plagiasi terhadap karya milik orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila kemudian hari Proyek Akhir Arsitektur tahap Landasan Teori dan Program ini terdapat ketidakbenaran dalam pernyataan keaslian, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan oleh pihak Universitas.

Semarang, 2 Januari 2023



Agnecia Vera Millina

**HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Agnecia Vera Millina

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Jenis Karya : Tugas Akhir

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Noneksklusif atas karya ilmiah yang berjudul “Perpustakaan dan Pusat Komunitas Baca Bagi Kaum Muda Generasi Z di Kota Pontianak” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalih media / formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 2 Januari 2023

Yang Menyatakan,



Agnecia Vera Millina

LEMBAR PENGESAHAN

Projek Akhir Arsitektur

Periode LXXXII, Semester Ganjil, Tahun Akademik 2022/2023

Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain

Universitas Katolik Soegijapranata

Judul : Perpustakaan dan Pusat Komunitas Baca bagi Kaum Muda Generasi Z di Kota Pontianak

Penyusun : Agnecia Vera Millina

NIM : 18.A1.0009

Pembimbing : Ir. Yulita Titik S, MT

Penguji : Gustav Anandhita, ST., MT
Ir. Etty Endang Listiati, MT
Dr. Ir. Albertus Sidharta, MT

Semarang, 2 Januari 2023
Mengetahui dan mengesahkan,

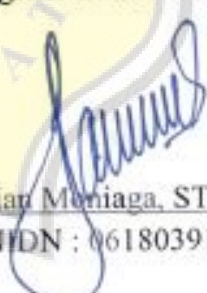
Dekan
Fakultas Arsitektur dan Desain



Dra. B. Tyas Susanti, M.A., Ph.D.

NIDN : 0626076501

Ketua
Program Studi Arsitektur



Christian Maniaga, ST., M.Ars

NIDN : 0618039101

Koordinator
Projek Akhir Arsitektur



Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT

NIDN : 0611086201

HALAMAN PENGESAHAN

Projek Akhir Arsitektur

Periode LXXXII, Semester Ganjil, Tahun Akademik 2022/2023

Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain

Universitas Katolik Soegijapranata

Judul : Perpustakaan dan Pusat Komunitas Baca bagi Kaum Muda Generasi Z di Kota Pontianak

Penyusun : Agnecia Vera Millina

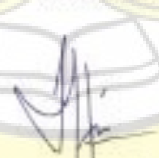
NIM : 18.A1.0009

Pembimbing : Ir. Yulita Titik S, MT

Penguji : Gustav Anandhita, ST., MT
Ir. Etty Endang Listiati, MT
Dr. Ir. Albertus Sidharta, MT

Semarang, 2 Januari 2023
Mengetahui dan mengesahkan,

Pembimbing


Ir. Yulita Titik S, MT

NIDN: 0612066201

Penguji


Gustav Anandhita, ST, MT
NIDN : 0622108904

Penguji


Ir. Etty Endang Listiati, MT
NIDK : 8935740022

Penguji


Dr. Ir. Albertus Sidharta, MT
NIDK: 8952150022

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur yang berjudul **“Perpustakaan dan Pusat Komunitas Baca bagi Kaum Muda Generasi Z di Kota Pontianak”** ini.

Terima kasih saya ucapkan kepada:

1. Dra. B. Tyas Susanti, M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
2. Christian Moniaga, ST., M.Ars, selaku Kepala Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
3. Ir. IM Tri Hesti Mulyani, MT, selaku dosen koordinator Proyek Akhir Arsitektur periode LXXXII semester ganjil 2022/2023.
4. Ibu Ir. Yulita Titik S, MT, selaku dosen pembimbing yang telah membimbing saya dalam penyusunan landasan teori dan program ini.
5. Orang tua, teman-teman, dan orang-orang yang senantiasa mendukung saya selama pembuatan landasan teori dan program ini.

Saya sebagai penulis menyadari bahwa landasan program dan teori ini masih jauh dari sempurna karena adanya keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki. Saya sebagai penulis berharap semoga landasan teori dan program ini dapat membawa pemahaman dan bermanfaat bagi saya dalam melanjutkan ke tahap selanjutnya

Semarang, 2 Januari 2023



Agnecia Vera Millina

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB 1. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Permasalahan.....	1
1.2. Pernyataan Masalah.....	6
1.3. Tujuan.....	6
1.4. Orisinalitas.....	6
BAB 2. GAMBARAN UMUM.....	9
2.1. Gambaran Umum Proyek.....	9
2.1.1. Terminologi Proyek.....	9
2.1.2. Gambaran Umum Fungsi Bangunan.....	10
2.2. Gambaran Umum Lokasi.....	28
2.2.1. Kondisi Geografis Kota Pontianak.....	28

2.2.2.	Kondisi Topografi Kota Pontianak.....	29
2.2.3.	Kondisi Geologi Kota Pontianak.....	30
2.2.4.	Kondisi Iklim Kota Pontianak.....	30
2.2.5.	Sistem Pergerakan Kota Pontianak.....	30
2.2.6.	Rencana Tata Ruang Kawasan Kota Pontianak	31
2.2.7.	Pemilihan Lokasi	31
2.2.8.	Gambaran Umum Kecamatan Pontianak Tenggara	33
2.3.	Gambaran Umum Topik.....	36
2.3.1.	Studi Preseden	36
BAB 3. ANALISIS PROGRAM ARSITEKTUR.....		42
3.1.	Analisis Fungsi Bangunan.....	42
3.1.1.	Karakteristik Pengguna.....	42
3.1.2.	Kegiatan Pengguna	48
3.1.3.	Kebutuhan Ruang	53
3.1.4.	Studi Ruang Khusus	54
3.1.5.	Kapasitas.....	57
3.1.6.	Dimensi Ruang	62
3.1.7.	Persyaratan Ruang Dalam	67
3.1.8.	Struktur Ruang.....	68
3.2.	Analisis dan Program Tapak	72
3.2.1.	Pemilihan Tapak.....	72
3.2.2.	Analisis Tapak	80

3.2.3.	Program Tapak	81
3.3.	Analisis Struktur & Sistem Bangunan	87
3.3.1.	Struktur Bangunan	87
3.3.2.	Sistem Bangunan	88
3.4.	Analisis Lingkungan Buatan	101
3.4.1.	Analisis Bangunan Sekitarnya	101
3.4.2.	Analisis Kebisingan	102
3.4.3.	Analisis Transportasi	102
3.4.4.	Analisis Vegetasi	103
3.5.	Analisis Lingkungan Alami	104
3.5.1.	Analisis Klimatik	104
3.5.2.	Analisis Lansekap	105
BAB 4. PENELUSURAN MASALAH		107
4.1.	Analisis Masalah	107
4.1.1.	Analisis Masalah Fungsi Bangunan dengan Pengguna	107
4.1.2.	Analisis Masalah Fungsi Bangunan dengan Tapak	107
4.1.3.	Analisis Masalah Fungsi Bangunan dengan Lingkungan Sekitar Tapak	108
4.2.	Identifikasi Permasalahan	108
4.3.	Pernyataan Masalah	111
BAB 5. LANDASAN TEORI		112
5.1.	Arsitektur Lingkungan dan Perilaku	112
5.1.1.	Kajian Arsitektur Lingkungan dan Perilaku pada Kaum Muda Generasi Z....	114

5.1.2.	Kajian Arsitektur Lingkungan dan Perilaku pada Komunitas Baca.....	117
5.1.3.	Kajian Arsitektur Lingkungan dan Perilaku pada Budaya Kota Pontianak	118
5.2.	Teori <i>Landmark</i>	127
5.3.1.	Kajian Teori Bentuk Bangunan	127
5.3.2.	Kajian Bangunan di Lingkungan Sekitarnya.....	132
BAB 6. PENDEKATAN DAN LANDASAN PERANCANGAN.....		133
6.1.	Konsep Umum.....	133
6.2.	Pendekatan Konsep Masalah Utama	133
6.3.	Landasan Perancangan Tata Ruang Bangunan	137
6.4.	Landasan Perancangan Tata Ruang Tapak.....	138
6.5.	Landasan Perancangan Bentuk dan Wajah Bangunan	139
6.6.	Landasan Perancangan Struktur	139
6.7.	Landasan Perancangan Bahan Bangunan.....	140
6.8.	Landasan Perancangan Utilitas Bangunan	140
DAFTAR PUSTAKA		145
LAMPIRAN		151

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Nilai per Indikator Indeks Alibaca 34 Provinsi	1
Gambar 2. Indeks Dimensi Budaya Membaca Provinsi	2
Gambar 3. Indeks Dimensi Akses Membaca Provinsi	3
Gambar 4. Data Pengunjung Perpustakaan Kalbar Berdasarkan Pekerjaan	14
Gambar 5. Data Pengunjung Perpustakaan Kalbar Berdasarkan Pengunjung	14
Gambar 6. Struktur Organisasi Perpustakaan Tingkat Kota/Kabupaten Tipe C	15
Gambar 7. Kegiatan Membaca Bersama	20
Gambar 8. Kegiatan Diskusi	20
Gambar 9. Gambaran <i>Event Bazar Buku</i>	23
Gambar 10. Diagram Alur Pengolahan Koleksi Cetak	24
Gambar 11. Diagram Tahapan Pengelolaan Koleksi Digital	24
Gambar 12. Peta Wilayah Administrasi Kota Pontianak	29
Gambar 13. Peta Kecamatan Pontianak Tenggara	32
Gambar 14. Motif Dayak pada Bangunan Museum Kalbar	34
Gambar 15. Peta Rawan Banjir Kec. Pontianak Selatan dan Pontianak Tenggara	35
Gambar 16. <i>Ogre Central Library and Marriage Registry</i>	36
Gambar 17. Interior <i>Ogre Central Library</i>	37
Gambar 18. Perpustakaan Umum Daerah Provinsi DKI Jakarta Cikini	37
Gambar 19. Ruang Baca Tangga	38
Gambar 20. Ruang Layanan Multimedia	38
Gambar 21. <i>Lounge</i>	38
Gambar 22. Ruang Baca	39
Gambar 23. <i>Greenpoint Library and Environmental Education Center</i>	39
Gambar 24. Potongan <i>Greenpoint Library</i>	40
Gambar 25. <i>Lounge Greenpoint Library</i>	40
Gambar 26. Ruang Baca <i>Greenpoint Library</i>	40
Gambar 27. Material Fasade <i>Greenpoint Library</i>	41
Gambar 28. Lanskap <i>Greenpoint Library</i>	41
Gambar 29. Atap Hijau <i>Greenpoint Library</i>	41
Gambar 30. Alur Pendaftaran Sebelum Masuk ke Perpustakaan	49
Gambar 31. Alur Peminjaman Koleksi Secara <i>Online</i>	50

Gambar 32. Standar Rak Koleksi Buku.....	55
Gambar 33. Contoh Rak Koleksi Buku dengan Tangga Geser	56
Gambar 34. Detail Tangga Geser	56
Gambar 35. Rak Majalah.....	56
Gambar 36. Rak Koran	56
Gambar 37. Contoh Dinding Partisi Geser	57
Gambar 38. Detail Dinding Partisi Geser	57
Gambar 39. Contoh <i>Junction Track</i> Dinding Partisi Geser	57
Gambar 40. Contoh <i>Layout</i> Parkir Dinding Partisi Geser	57
Gambar 41. Nilai per Indikator Indeks Alibaca 34 Provinsi	59
Gambar 42. Diagram Hubungan Ruang	70
Gambar 43. Diagram Organisasi Ruang.....	70
Gambar 44. Diagram Alur Pergerakan Pengunjung	71
Gambar 45. Alur Pergerakan Pengelola Perpustakaan	71
Gambar 46. Alur pergerakan Koleksi Perpustakaan.....	72
Gambar 47. Alternatif Tapak 1	73
Gambar 48. Alternatif Tapak 2	74
Gambar 49. Alternatif Tapak 3	74
Gambar 50. Tapak Terpilih.....	77
Gambar 51. Batas-Batas Tapak	78
Gambar 52. Penampakan Jalan A. Yani	79
Gambar 53. Penampakan Jalur Pedestrian pada Jalan A.Yani	79
Gambar 54. Jaringan Listrik	79
Gambar 55. Jaringan Drainase.....	79
Gambar 56. Analisis Visibilitas.....	80
Gambar 57. Vegetasi di Trotoar	81
Gambar 58. Gambaran Pengurangan Lahan Tapak.....	86
Gambar 59. Biofresh GT/RT dan Spesifikasinya	89
Gambar 60. <i>Lift Passenger</i> Fujita dan Spesifikasinya.....	92
Gambar 61. Lift Barang Fujita dan Spesifikasinya	92
Gambar 62. Sistem Tangki Gravitasi.....	94
Gambar 63. Sambungan Pipa Sprinkler.....	94
Gambar 64. Standar Peletakan Kepala Sprinkler	94

Gambar 65. Sistem Pemipaan Tertutup <i>Hydrant Pillar</i>	95
Gambar 66. Komponen <i>Hydrant</i>	95
Gambar 67. Jenis Penangkat dan Radius Jangkauannya	97
Gambar 68. Ilustrasi Sistem Jaringan Telekomunikasi	99
Gambar 69. Ilustrasi Sistem Penguatan Sinyal pada Bangunan	99
Gambar 70. Sistem Penyimpanan Koleksi Digital	100
Gambar 71. Analisis Bangunan Sekitar	101
Gambar 72. Analisis Kebisingan	102
Gambar 73. Vegetasi di Trotoar	103
Gambar 74. Rata-Rata Suhu Tertinggi dan Terendah di Kota Pontianak	104
Gambar 75. Tingkat Kelembaban Kota Pontianak	104
Gambar 76. Curah Hujan Rata-Rata Kota Pontianak	105
Gambar 77. Analisis Angin	105
Gambar 78. Peta Kontur	106
Gambar 79. Lingkaran Warna	115
Gambar 80. Rumah Potong Kawat	119
Gambar 81. Rumah Potong Godang	119
Gambar 82. Tampak Rumah Potong Godang	119
Gambar 83. Potongan Rumah Potong Kawat	119
Gambar 84. Bentuk Atap Rumah Potong Godang	120
Gambar 85. Bentuk Atap Rumah Potong Kawat	120
Gambar 86. Motif Daun dan Buah pada Lisplang	121
Gambar 87. Motif pada Lisplang Rumah Potong Godang, Kawat, dan Limas	121
Gambar 88. Motif pada Lisplang Rumah Potong Kawat dan Limas	121
Gambar 89. Motif Daun dan Bunga pada Pagar Kraton Mempawah	121
Gambar 90. Bentuk Lengkung pada Ventilasi Kraton atau Rumah Penduduk	121
Gambar 91. Bentuk Lengkung pada Ventilasi Masjid di Mempawah	121
Gambar 92. Motif Daun dan Bunga berupa Relief Tembus	121
Gambar 93. Potongan Pondasi Tiang Tongkat	125
Gambar 94. Prinsip Kerja Pondasi Tiang Tongkat	126
Gambar 95. Potongan Pondasi Tiang Tongkat Beton	126
Gambar 96. Spesifikasi Tiang Pondasi Tiang Tongkat Beton	126
Gambar 97. Spesifikasi Tapak Pondasi Tiang Tongkat Beton	126

Gambar 98. Tiang Pondasi Tiang Tongkat Beton	127
Gambar 99. Telapak Pondasi Tiang Tongkat Beton.....	127
Gambar 100. Bentuk-Bentuk Dasar.....	128
Gambar 101. Bentuk-Bentuk Solid.....	128
Gambar 102. Transformasi Dimensional.....	128
Gambar 103. Transformasi Subtraktif	128
Gambar 104. Transformasi Aditif.....	129
Gambar 105. Lingkaran Warna	129
Gambar 106. Warna Hangat dan Dingin	129
Gambar 107. <i>Hue, Tint, Shade, dan Tone</i>	130
Gambar 108. Contoh Skema Warna <i>Monochromatic</i>	130
Gambar 109. Contoh Skema Warna <i>Analogous</i>	130
Gambar 110. Contoh Skema Warna <i>Complementary</i>	131
Gambar 111. Contoh Skema Warna <i>Triadic</i>	131
Gambar 112. Contoh Skema Warna <i>Split Complementary</i>	131
Gambar 113. Contoh Skema Warna <i>Tetradic</i>	131
Gambar 114. Kajian Bangunan di Lingkungan Sekitar.....	132
Gambar 115. Skema Warna yang akan Digunakan	136
Gambar 116. Diagram Hubungan Ruang	137
Gambar 117. Diagram Pola Penataan Ruang	138
Gambar 118. Preseden Bentuk dan Wajah Bangunan	139
Gambar 119. Preseden Bentuk dan Wajah Bangunan	139
Gambar 120. Konsep Material.....	140

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perpustakaan dan Rumah Baca yang dikelola Pemerintah Kota Pontianak.....	4
Tabel 2. Originalitas Proyek.....	6
Tabel 3. Data Jumlah Penduduk Kaum Muda di Kota Pontianak	11
Tabel 4. Daftar Komunitas Baca di Kota Pontianak	14
Tabel 5. Pemetaan Alat Pengambilan Objek Digital.....	17
Tabel 6. Daftar Jenis Layanan dan Aktivitas yang dilakukan di Perpustakaan.....	19
Tabel 7. Pengaruh Kecepatan Angin terhadap Kenyamanan	27
Tabel 8. Daftar Perguruan Tinggi di Kecamatan Pontianak Tenggara.....	32
Tabel 9. Daftar Sekolah Menengah Tingkat Atas di Kecamatan Pontianak Tenggara	33
Tabel 10. Analisis Kebutuhan Ruang Pengguna Kaum Muda Generasi Z	45
Tabel 11. Analisis Kebutuhan Ruang Pengguna Komunitas Baca.....	47
Tabel 12. Analisis Kegiatan Pengunjung Kaum Muda dan Pengunjung Lainnya	48
Tabel 13. Analisis Kegiatan Pengunjung Komunitas Baca.....	51
Tabel 14. Analisis Kegiatan Pengelola Perpustakaan	51
Tabel 15. Analisis Kegiatan Koleksi Perpustakaan.....	53
Tabel 17. Studi Perabot Ruang Koleksi Cetak	55
Tabel 18. Kapasitas Pengelola Perpustakaan	61
Tabel 19. Dimensi Ruang	62
Tabel 20. Persyaratan Ruang	67
Tabel 21. Pengelompokan Ruang	68
Tabel 22. <i>Skoring</i> Tapak.....	75
Tabel 23. Data Primer Tapak.....	79
Tabel 24. Dimensi Ruang Luar	84
Tabel 25. Analisis Struktur Bangunan.....	87
Tabel 26. Tabel Perhitungan <i>Septictank</i>	90
Tabel 27. Jenis Perangkat Penyimpanan Koleksi Digital dan Spesifikasinya.....	100
Tabel 28. Jarak Fasilitas Pendidikan ke Tapak.....	102
Tabel 29. Kendaraan yang Melintas Sekitar Tapak.....	103
Tabel 30. Identifikasi Masalah	109
Tabel 31. Penelusuran Masalah Utama	111
Tabel 32. Tabel Skema Warna	130
Tabel 33. Landasan Perancangan Struktur Bangunan	139

ABSTRAK

Aktivitas membaca memiliki banyak manfaat karena dapat mengembangkan wawasan dan memperkaya pengetahuan seseorang sehingga peluang yang terbuka untuk menciptakan kehidupan yang lebih sejahtera menjadi meningkat. Tetapi, kemudahan dan keberagaman bahan bacaan saat ini tidak diimbangi dengan adanya budaya membaca masyarakat yang baik dan akses fasilitas yang memadai di Indonesia terutama pada provinsi Kalimantan Barat sehingga penambahan perpustakaan baru sebagai fasilitas membaca umum masih sangat diperlukan terutama yang dapat ikut berpartisipasi meningkatkan budaya membaca masyarakat ibukota Provinsi yaitu Kota Pontianak. Diketahui bahwa waktu yang tepat untuk menumbuhkan kebiasaan membaca adalah pada umur 15-25 tahun atau kelompok kaum muda dimana kelompok tersebut pada saat ini merupakan bagian dari generasi Z. Selain itu, diketahui bahwa perpustakaan setempat juga tidak memiliki ruang beraktivitas yang sesuai dan nyaman bagi komunitas baca di Kota Pontianak. Oleh karena itu, topik pada proyek ini akan berfokus pada cara mengintegrasikan perpustakaan yang menyesuaikan terhadap kaum muda generasi Z dan perpustakaan sebagai pusat berkegiatan komunitas baca. Pendekatan yang akan digunakan adalah arsitektur lingkungan dan perilaku yang berusaha mengkaji perilaku dan karakteristik kaum muda generasi Z Kota Pontianak, komunitas baca, serta pengaruh lingkungannya yaitu budaya Melayu Kota Pontianak agar dapat menciptakan strategi desain yang dinilai tepat sasaran untuk mengatasi masalah yang ada.

Kata Kunci: Budaya Membaca, Kaum Muda Generasi Z, Komunitas Baca, Kota Pontianak, Perpustakaan.

