

BAB IV

PENELUSURAN MASALAH DESAIN

4.1 Analisa Masalah

Guna mendapatkan permasalahan pada bangunan, dibutuhkan menganalisis potensi serta kendala yang berada disekitar tapak, pengguna, lingkungan serta permasalahan yang diangkat.

4.1.1 Potensi dan Kendala

Berikut potensi serta kendala yang didapat pada proyek perancangan sentra fesyen kreatif yaitu :

| Potensi | Kendala |
|---|---|
| Infrastruktur dan utilitas pada sekitar tapak sudah memadai | Kebisingan cukup tinggi dikarenakan lokasi tapak berada disamping jalan utama |
| Aksesibilitas menuju tapak mudah dijangkau | Kebudayaan khas kota Yogyakarta dapat diaplikasikan dalam bangunan |
| Memiliki kondisi topografi yang landai sehingga memudahkan dalam proses perancangan | Memiliki privasi ruangan yang jelas antara laki-laki dan perempuan |
| Berada pada jalur pariwisata serta kawasan perdagangan dan jasa | Bangunan dapat menyediakan wadah bagi penggunanya yang memiliki berbagai macam latar belakang (gaya hidup,jenis kelamin,usia,pekerjaan) |
| Vegetasi yang berada ditapak bervariasi | Penataan ruang mendukung fungsi bangunan |
| | Terdapat keamanan serta kenyamanan pada ruang dan bangunan (pencahayaan,sirkulasi udara) |
| | Konsep feminisme dapat tertuang dan dirasakan dalam perancangan desain bangunan |

Tabel 4.18 Potensi dan Kendala

Sumber : Analisis Pribadi

4.1.2 Masalah Fungsi Bangunan dengan Aspek Pengguna

- Bangunan dapat menyediakan wadah bagi penggunanya yang memiliki berbagai macam latar belakang (gaya hidup, jenis kelamin, usia, pekerjaan)
- Penataan ruang mendukung fungsi bangunan
- Adanya keamanan serta kenyamanan pada ruang dan bangunan (pencahayaan, sirkulasi udara)
- Diperlukan ruang terbuka sebagai penghubung antara bangunan satu dengan yang lain
- Dibutuhkan dimensi dan skala yang terukur untuk pengguna serta benda yang ada didalamnya
- Perancangan dan bahan material yang tepat untuk menjamin faktor keselamatan, kesehatan dan kenyamanan

4.1.3 Masalah Fungsi Bangunan dengan Tapak

- Luas tapak dan bentuk sesuai dengan kebutuhan
- Pemanfaatan ruang komunal secara maksimal sebagai penghubung antar ruang

4.1.4 Masalah Fungsi Bangunan dengan Lingkungan di Luar Tapak

- Kebisingan cukup tinggi dikarenakan lokasi tapak berada disamping jalan utama
- Penataan bangunan yang menyesuaikan dengan kondisi lingkungan sekitar tapak
- Memaksimalkan view from site dan view to site

4.2 Identifikasi Permasalahan

Berdasarkan pada analisis masalah berikut didapatkan beberapa kesimpulan permasalahan utama yaitu :

- Bentuk bangunan dapat memberikan kesan menarik untuk para pengguna serta pengunjung
- Perancangan bagian tata ruang luar serta dalam dapat menunjang kegiatan yang ada didalamnya
- Penerapan pendekatan konsep feminisme pada bangunan

4.3 Pernyataan Masalah

Berdasarkan pada identifikasi masalah tersebut didapatkan pernyataan masalah dalam perancangan sentra fesyen kreatif sebagai berikut :

- Bagaimana merancang bangunan Sentra Fesyen Kreatif yang sesuai dengan kebutuhan para komunitas fesyen dan dapat mewadahi kegiatan para desainer serta UMKM di Yogyakarta ?
- Sentra Fesyen Kreatif seperti apakah yang mampu mengaplikasikan pendekatan secara konsep feminisme pada bangunannya ?

