

## DAFTAR PUSTAKA

Adhika, I Made. (2012). *Komodifikasi Kawasan suci Pura Uluwatu*. Denpasar ; Udayana University Press.

Adhyaksa. (2019). 9 Jenis Elemen Struktur yang Sering Digunakan dalam Konstruksi. <https://www.adhyaksapersada.co.id/elemen-struktur-dalam-konstruksi/>

Arcadia Desain. (2020). *23 Kumpulan Desain Teras Dari Bambu Terlengkap*. <https://arcadiadesain.com/desain-teras-dari-bambu/23-kumpulan-desain-teras-dari-bambu-terlengkap/> Diakses 22 Februari 2021

Ardika, I W. dkk. (2015). *Sejarah Bali dari Prasejarah Hingga Modern*. Denpasar ; Udayana University Press.

Bourne. L. (1971). *Internal Structure of the City*. New York : Oxford University Press. Sixth Printing 1976.

Budaarsa, K., dkk. (2013). *Profil Pura Kahyangan Jagat di Bali*. Denpasar ; Clark, Gordon L. & Dear, M. (1984). *State Apparatus Structures and Language of Legitimacy*. Boston ; Allen & Unwin, Inc.

Covarrubias, M. (2013). *Pulau Bali Temuan yang Menakjubkan*. Denpasar : Udayana University Press. Cetkan ke – 2. 2013

Cuthbert, Alexander R. (2014). *The New Urban Design*

Daramayuda, I M. S. (1995). *Kebudayaan Bali Pra Hindu, Masa Hindu dan Pasca Hindu*. Denpasar ; CV. Kayu Mas Agung.

Dinas PU Prop. Dati I Bali; (1989). *Perencanaan Konservasi Lingkungan Desa Tradisional Desa Asak. Dati II Karangasem*; Bali.

Frick, H., & Suskiyatno, F. B. (1998). *Dasar-dasar eko-arsitektur*. Yogyakarta: Kanisius.

Frick, H., & Mulyani, T. H. (2006). *Arsitektor Ekologis*. Yogyakarta: Kanisius.

Frick, Heinz. (2003). *Membangun dan Menghuni Rumah di Lerengan*. Yogyakarta: Kanisius

Fathony, B. (2009). *Pola Pemukiman Masyarakat Madura di Pegunungan Buring*. Malang : Intimedia.

Gelebet, I N. dkk. (1982). *Arsitektur Tradisional Daerah Bali*. Denpasar: Proyek Inventarisasi Kebudayaan Daerah Kanwil Depdikbud Propinsi Bali.

Goris, R. (2012). *Sifat Religius Masyarakat Pedesaan di Bali*. Denpasar ; Udayana University Press.

Habraken, N. J., (1988). *Type as a Social Agreement*. Conbridge : Massachusetts. Makna Dan Konsep Arsitektur Tradisional Bali Serta Aplikasinya Dalam Arsitektur Bali

Workshop ‘Arsitektur Etnik Dan Aplikasinya Dalam Arsitektur Kekinian’ 19 April 2016 12

Harvey, David. (1973). *Social Justice and the City*. London ; Edward Arnold (Publishers) Ltd.

Leach, Robert. (1988). *Political Ideologies An Australian Introduction*. Second Edition 1993.

Lennan, G. M. And so on. (1984). *The Idea of the Modern State*. Ed. Milten Keynes Philadelphia; Open University Press.

Lewis, Jeff. (2002). *Cultural Studies-The Basics*. London, Thousand Oaks, New Dlhi ;Sage Publications.

Lindsay, D. (1995). *A Guide to Scientific Writing*. Longman Cheshire, Australia. Madiun, I Nyoman. (2010). *Nusa Dua Model Pengembangan Kawasan Wisata*

*Modern*. Denpasar ; Udayana University Press.

Norman, Crowe. (1995). *Nature and the Idea of A Man-Made World*. Cambridge,.

Parimin, Ardi P. (1986). *Fundamental Study on Spatial Formation of Islam Village : Environmental Hierarchy of Sacred Profane Concept in Bali*.

Piliang, Y.A. (2004). *Dunia Yang dilipat Tamsaya Melampaui Batas-Batas Kebudayaan*. Bandung ; Jalasutra.

Punch, Keith F. (1998). *Introduction to Social Research Quantitative and Qualitative Approaches*. Los Angeles, London, New Delhi, Sinagpore, Washington DC ;Sage. Second Edition 2005.

Putra, I G.M. (2009). *Kumpulan Materi Arsitektur Bali*. Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Udayana.

Wiryan, I Wayan (2013), *Penelusuran Identitas Arsitektur Nusantara Melalui Proses Berkarya*, Seminar Nasional Reinterpretasi Identitas Arsitektur Nusantara. Prosseding. Udayana Press. Denpasar.