





LAMPIRAN A
SKALA PENELITIAN
A1 – KEPEMIMPINAN TRANSFORMASIONAL
A2 – *UTRECHT WORK ENGAGEMENT SCALE*

Kuisisioner Penelitian Skripsi



Salam sejahtera bagi kita semua.

Perkenalkan nama saya Stephani Amalia Laksmi, mahasiswi S1 Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata. Saat ini saya sedang melakukan penelitian pada karyawan generasi Y sebagai syarat kelulusan untuk memperoleh gelar Sarjana. Oleh sebab itu, saya mohon kesediaan anda untuk mengisi kuisisioner ini dengan perkiraan waktu pengerjaan 10-15 menit.

Adapun kriteria responden yang saya butuhkan adalah:

1. Karyawan tetap/kontrak (*non-outsourcing*) di salah satu perusahaan di JaBoDeTaBek
2. Kelahiran antara tahun 1981-1996 (berusia 26-41 tahun pada tahun 2022)
3. Telah bekerja di perusahaan tempat anda bekerja saat ini minimal 1 tahun

Jika Bapak/Ibu memenuhi ketiga kriteria diatas, saya mohon kesediaannya untuk mengisi kuisisioner penelitian ini dengan sungguh-sungguh. Informasi yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan untuk kepentingan penelitian dan identitas Bapak/Ibu akan dijaga kerahasiaannya.

Saya ucapkan banyak terima kasih atas bantuan dan perhatian yang diberikan.

Salam,

Stephani Amalia Laksmi

Apakah anda merupakan karyawan *non-outsourcing*? *

- Ya, saya karyawan non-outsourcing
- Tidak, saya karyawan outsourcing

Apakah anda bersedia untuk mengisi skala penelitian ini? *

- Ya
- Tidak

Inisial (ex: SAL) *

Short answer text

Jenis Kelamin *

Pria

Wanita

Tahun Kelahiran (ex: 1990) *

Short answer text

Lama kerja di perusahaan saat ini (dalam tahun, ex: 5) *

Short answer text

Jabatan saat ini *

Short answer text

Bidang industri perusahaan tempat anda bekerja *

Short answer text

Kota/kabupaten tempat anda bekerja *

Short answer text

SKALA A1**Skala 1**

Silakan Bapak/Ibu/Saudara/Saudari memilih salah satu jawaban dibawah ini sesuai persepsi anda terhadap kepemimpinan yang diaplikasikan oleh pemimpin anda. Skala 1 memiliki penjelasan opsi sebagai berikut:

1 = Sangat Tidak Sesuai

2 = Tidak Sesuai

3 = Sesuai

4 = Sangat Sesuai

Pemimpin konsisten mengekspresikan padangannya dalam bentuk perilaku *

1 2 3 4
Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai

Pemimpin mengomunikasikan visi yang hendak dicapai *

1 2 3 4
Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai

Saya dilibatkan dalam pengambilan keputusan bersama *

1 2 3 4
Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai

Pemimpin memberikan *feedback* terhadap pekerjaan saya *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

Saya merasa kurang terinspirasi oleh pemimpin *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

Tantangan pekerjaan yang diberikan oleh pemimpin kurang membuat saya antusias *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

Pemimpin tidak menolerir adanya kesalahan *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

Pemimpin tidak mendorong saya untuk berkembang *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

Pemimpin saya merupakan pribadi yang kompeten *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

⋮

Saya merasa termotivasi oleh tantangan yang diberikan pemimpin *

1 2 3 4

Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai

Pemimpin berani mengambil resiko demi tercapainya visi perusahaan *

1 2 3 4

Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai

Pemimpin mendelegasikan tugas kepada saya *

1 2 3 4

Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai

Pemimpin tidak memberikan teladan yang dapat dicontoh *

1 2 3 4

Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai

Pemimpin tidak mampu menciptakan visi yang ideal bagi perusahaan *

1 2 3 4

Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai

Pemimpin tidak mendukung keputusan masing-masing karyawan *

1 2 3 4

Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai

Saat ada yang berprestasi, pemimpin tidak memberi pujian *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

Saya dapat mengandalkan pemimpin untuk melakukan hal yang benar *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

Visi yang dibentuk oleh pemimpin memotivasi saya *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

Pemimpin mendorong saya untuk berinovasi *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

Pemimpin membuka komunikasi dua arah dengan karyawan *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

Pemimpin tidak konsisten dalam menetapkan standar perilaku etis dan moral yang tinggi *

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

⋮

Saya kurang terdorong untuk berkomitmen terhadap visi perusahaan *

1 2 3 4

Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai

Pemimpin memberikan kritik yang menjatuhkan saat ada karyawan yang berbeda pendapat *

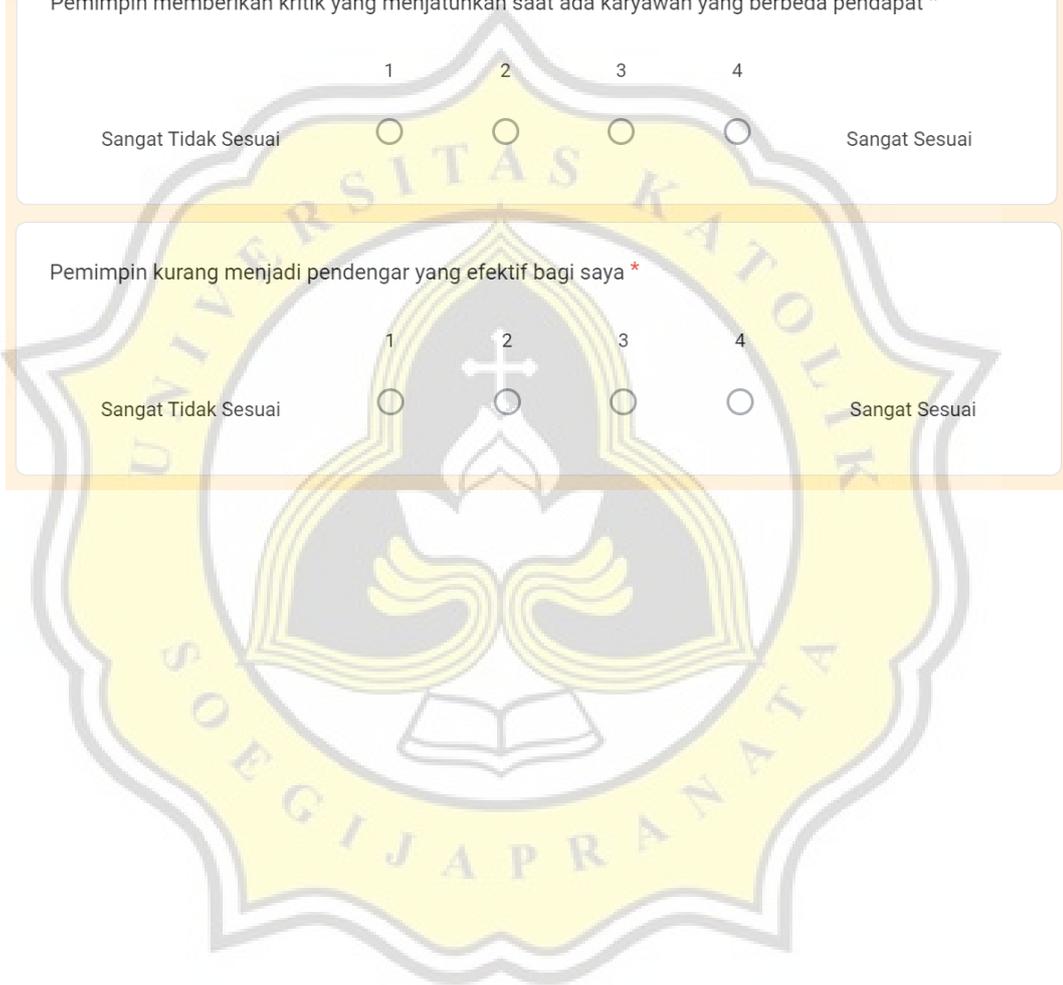
1 2 3 4

Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai

Pemimpin kurang menjadi pendengar yang efektif bagi saya *

1 2 3 4

Sangat Tidak Sesuai Sangat Sesuai



Secara mental, saya tangguh dalam bekerja *

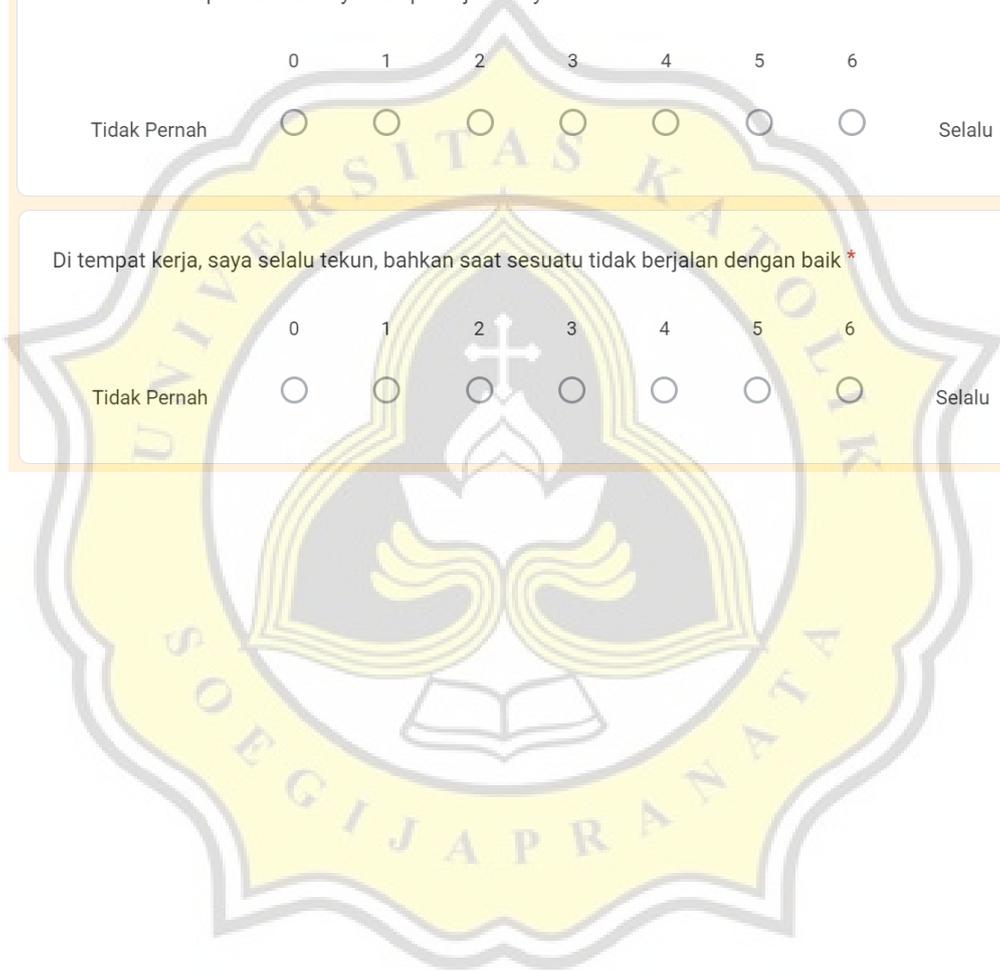
	0	1	2	3	4	5	6	
Tidak Pernah	<input type="radio"/>	Selalu						

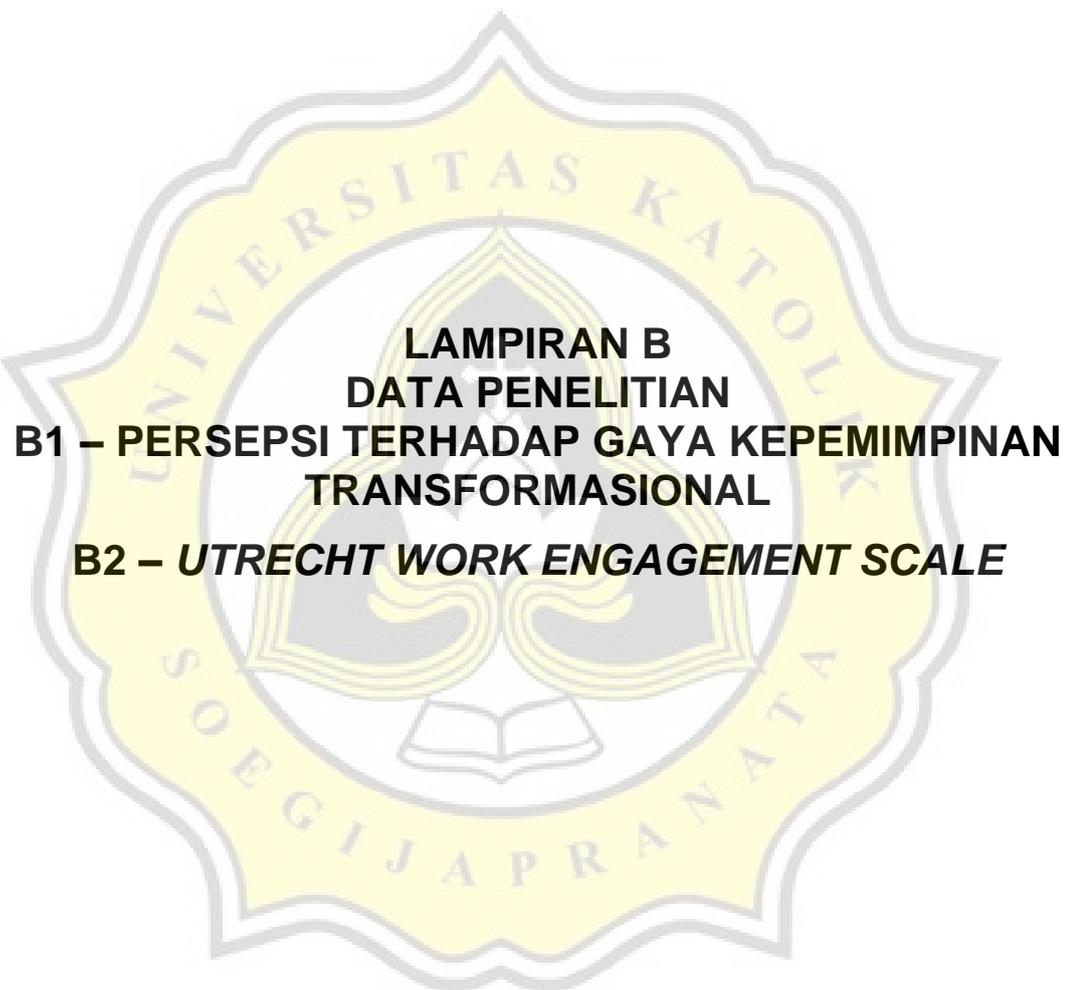
Sulit untuk melepaskan diri saya dari pekerjaan saya *

	0	1	2	3	4	5	6	
Tidak Pernah	<input type="radio"/>	Selalu						

Di tempat kerja, saya selalu tekun, bahkan saat sesuatu tidak berjalan dengan baik *

	0	1	2	3	4	5	6	
Tidak Pernah	<input type="radio"/>	Selalu						





No. Subjek	No. Item								TOTAL	Kategori
	17	18	19	20	21	22	23	24		
1	4	3	4	4	2	3	2	2	80	Positif
2	4	4	4	4	1	1	1	1	62	Negatif
3	3	3	3	3	4	4	4	4	85	Positif
4	3	2	4	1	2	1	4	1	67	Negatif
5	3	3	3	3	2	2	2	2	65	Negatif
6	2	2	2	3	2	3	2	2	60	Negatif
7	3	3	3	3	3	3	3	3	77	Positif
8	3	3	3	3	3	4	4	4	86	Positif
9	3	4	4	3	3	3	3	3	91	Positif
10	3	3	4	4	3	4	4	2	92	Positif
11	3	4	4	4	4	4	4	4	102	Positif
12	2	4	1	2	2	4	3	3	72	Positif
13	3	2	2	3	3	2	2	2	71	Negatif
14	4	4	4	4	4	2	4	4	98	Positif
15	4	4	4	4	4	4	4	4	98	Positif
16	4	4	4	4	4	3	4	4	108	Positif
17	4	3	3	4	2	3	1	3	81	Positif
18	3	4	4	4	4	4	4	4	107	Positif
19	3	2	4	1	2	1	4	1	82	Positif
20	2	2	3	2	3	2	3	3	80	Positif
21	4	4	4	4	4	4	4	4	115	Positif
22	3	3	3	3	3	4	3	2	90	Positif
23	2	4	4	4	4	4	4	4	115	Positif
24	3	3	3	3	3	3	3	3	97	Positif
25	3	3	3	4	3	3	4	3	103	Positif
26	4	4	4	4	4	4	4	4	113	Positif
27	4	3	4	4	4	2	4	4	110	Positif
28	3	3	3	3	3	4	3	3	103	Positif
29	3	2	2	2	3	2	3	2	90	Positif
30	3	2	3	3	3	3	3	3	95	Positif
31	3	3	3	4	4	4	4	4	121	Positif
32	3	3	3	3	3	3	3	3	104	Positif
33	3	3	3	3	3	2	2	2	94	Positif
34	4	4	4	4	4	1	4	1	121	Positif
35	4	4	3	3	3	4	3	3	116	Positif
36	2	3	4	2	2	2	2	3	97	Positif
37	3	2	2	3	4	2	2	2	104	Positif
38	3	3	3	3	4	3	4	4	117	Positif
39	3	3	3	3	4	3	4	3	121	Positif
40	3	3	3	3	3	3	2	3	111	Positif

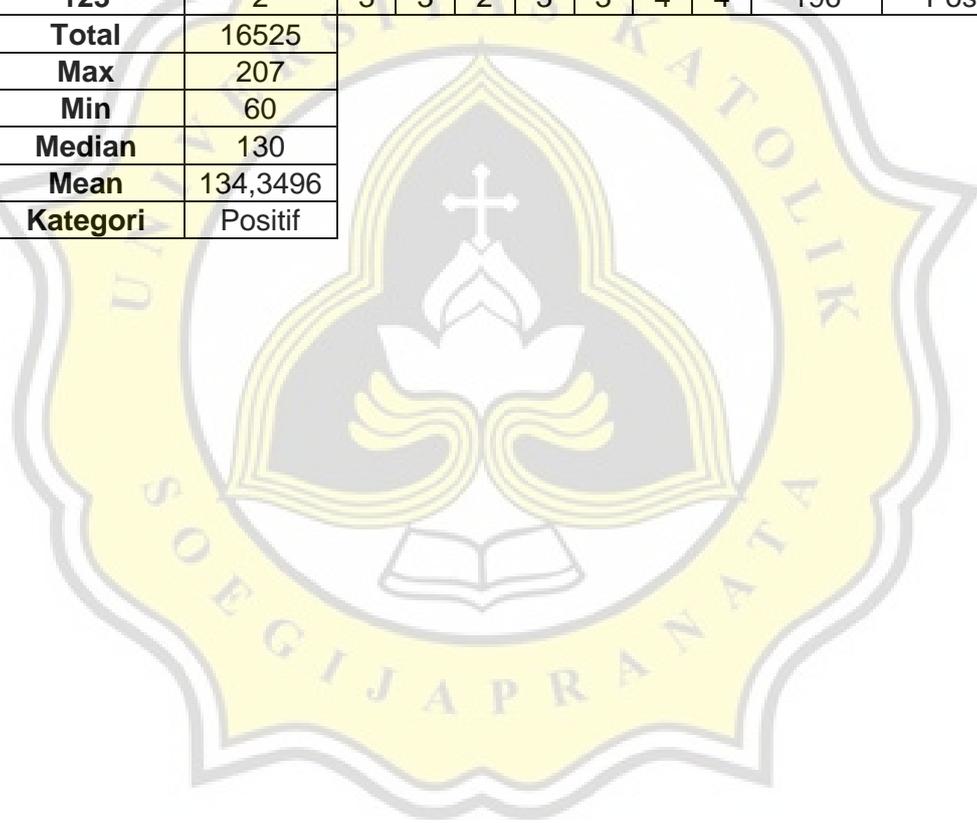
41	2	2	1	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2
42	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3
43	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2
44	4	4	3	4	2	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3
45	1	3	2	2	1	3	4	1	3	2	2	3	1	3	1	1
46	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4
47	4	4	4	4	2	2	2	2	4	3	3	3	2	2	1	1
48	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
49	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4
50	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
51	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	4	4	1
52	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
53	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
54	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4
55	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4
56	3	4	4	4	4	3	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3
57	2	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4
58	4	4	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2
59	3	3	4	4	2	2	1	2	4	3	2	4	3	2	2	3
60	2	3	2	2	1	1	3	2	1	3	1	1	2	1	1	2
61	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2
62	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3
63	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
64	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	4	2	2	3	3
65	3	3	3	4	4	3	4	4	1	3	4	3	4	4	3	3
66	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
67	4	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4
68	3	4	3	3	3	3	2	3	4	2	3	3	4	4	4	4
69	2	3	3	2	2	3	1	3	2	3	1	3	1	1	2	1
70	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2
71	2	2	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2
72	2	4	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	2	2
73	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4
74	3	3	3	4	4	3	2	3	4	3	3	3	4	4	3	4
75	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	4	3	3	3
76	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4
77	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
78	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
79	4	4	4	2	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	3	4
80	3	3	4	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2

41	3	2	2	2	3	3	3	3	101	Positif
42	3	3	3	3	3	3	3	3	112	Positif
43	2	2	2	3	2	2	2	2	98	Positif
44	3	3	3	2	4	4	3	2	123	Positif
45	3	1	1	2	1	4	4	1	95	Positif
46	3	3	3	4	4	2	4	4	132	Positif
47	4	4	4	4	1	1	1	1	110	Positif
48	3	3	3	3	3	3	3	3	120	Positif
49	4	3	4	3	4	3	4	3	133	Positif
50	3	3	3	3	3	3	3	3	122	Positif
51	2	2	2	2	2	2	2	3	109	Positif
52	3	3	3	3	3	3	3	3	124	Positif
53	3	3	3	3	3	3	3	3	122	Positif
54	4	4	4	3	4	4	4	4	146	Positif
55	4	4	4	4	4	4	4	4	149	Positif
56	4	4	4	4	3	3	3	3	135	Positif
57	3	3	4	4	4	4	2	3	142	Positif
58	2	2	2	2	3	3	2	2	117	Positif
59	3	2	3	3	3	3	2	2	124	Positif
60	1	2	1	3	2	2	3	2	104	Positif
61	2	2	2	2	3	3	2	2	116	Positif
62	4	3	4	4	2	1	1	1	131	Positif
63	4	4	4	4	4	4	4	4	159	Positif
64	2	2	2	2	3	3	2	2	123	Positif
65	3	2	3	4	4	2	3	4	143	Positif
66	4	4	4	4	4	4	4	4	159	Positif
67	2	4	4	4	3	3	4	4	154	Positif
68	4	3	3	3	4	3	4	4	148	Positif
69	2	2	2	2	1	3	2	2	118	Positif
70	2	2	3	2	2	3	2	2	125	Positif
71	2	1	1	2	3	2	2	2	123	Positif
72	3	3	3	3	3	2	2	3	139	Positif
73	4	4	4	4	4	4	4	4	167	Positif
74	3	3	4	4	3	4	3	3	154	Positif
75	3	3	3	3	3	3	3	3	145	Positif
76	4	4	4	4	4	4	4	4	170	Positif
77	3	3	3	3	3	3	3	3	149	Positif
78	3	3	3	3	3	3	3	3	149	Positif
79	3	3	4	3	3	2	3	3	151	Positif
80	3	2	3	2	3	2	2	3	143	Positif

81	3	3	3	3	2	3	2	4	3	3	3	3	4	4	3	4
82	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	4	1	1	1	1
83	4	4	4	4	2	2	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4
84	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	4	3	3	3	3
85	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3
86	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4
87	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3
88	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	2	4	4	3	3	4
89	3	3	4	4	2	1	2	2	4	4	4	3	1	1	2	2
90	3	4	4	4	2	3	2	4	3	4	4	2	2	3	3	4
91	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3
92	3	4	2	4	2	2	4	2	3	2	3	4	3	4	3	4
93	3	1	1	3	3	4	4	4	3	2	4	3	3	3	3	3
94	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	4	1	1	1	1
95	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1
96	4	4	3	3	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	3	4
97	4	4	3	4	2	2	2	3	3	4	3	3	3	3	2	3
98	3	3	3	3	2	3	1	2	4	3	2	4	4	3	3	3
99	3	3	3	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	4	4	4
100	3	3	3	4	3	3	1	4	3	3	3	4	3	3	3	4
101	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
102	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
103	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
104	3	3	2	4	4	4	2	4	4	3	3	3	4	2	3	4
105	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	4	2	2
106	4	4	3	3	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	3	2
107	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4
108	4	2	1	1	1	2	1	1	1	4	1	4	1	1	1	2
109	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4
110	4	4	4	4	1	1	2	1	4	3	3	3	1	1	1	1
111	3	2	2	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4
112	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2
113	4	2	1	1	2	2	4	2	3	2	4	1	3	1	1	1
114	4	4	4	4	3	1	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4
115	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3
116	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
117	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	4	3	3	4	4
118	4	4	1	4	4	4	4	4	3	3	2	4	4	4	4	4
119	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3
120	3	3	2	4	4	4	2	4	4	3	3	3	4	2	3	4
121	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3
122	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4
123	3	3	3	3	4	3	3	4	2	4	3	3	4	1	2	4

81	3	3	4	3	3	3	3	4	157	Positif
82	1	1	3	2	1	1	3	1	118	Positif
83	4	4	4	4	4	4	4	2	170	Positif
84	4	4	3	3	1	2	2	2	151	Positif
85	3	3	3	3	3	2	3	3	157	Positif
86	4	4	4	4	4	1	1	1	169	Positif
87	2	2	3	3	3	3	3	3	163	Positif
88	3	4	3	4	3	2	4	4	169	Positif
89	3	3	3	4	3	2	1	2	152	Positif
90	3	3	3	3	3	3	4	2	165	Positif
91	4	4	4	4	3	4	3	3	172	Positif
92	2	2	2	3	3	2	4	3	162	Positif
93	2	2	3	3	2	3	3	3	161	Positif
94	1	1	3	2	1	1	3	1	130	Positif
95	1	1	1	1	1	1	1	1	122	Positif
96	3	3	3	3	1	3	3	3	176	Positif
97	2	3	3	3	2	2	2	2	164	Positif
98	3	3	4	4	4	3	4	3	172	Positif
99	3	4	3	4	2	3	4	3	181	Positif
100	4	3	3	4	3	3	3	4	177	Positif
101	2	3	3	3	3	3	3	3	172	Positif
102	3	3	3	3	3	4	3	3	176	Positif
103	3	3	3	3	3	3	3	3	171	Positif
104	3	3	3	3	2	3	3	4	180	Positif
105	3	2	3	2	2	3	3	2	170	Positif
106	3	2	4	3	4	4	4	3	189	Positif
107	2	3	3	3	4	4	4	4	193	Positif
108	1	1	3	4	1	1	1	1	149	Positif
109	4	4	4	4	2	4	4	4	196	Positif
110	4	4	4	4	1	1	1	1	168	Positif
111	3	3	3	3	3	2	3	3	188	Positif

112	3	2	2	2	2	2	1	2	162	Positif
113	3	2	4	4	1	1	3	1	166	Positif
114	4	4	4	4	2	4	4	4	202	Positif
115	3	3	3	3	3	3	3	3	187	Positif
116	4	4	4	4	4	4	3	3	207	Positif
117	3	3	3	2	3	3	3	3	187	Positif
118	3	3	3	4	4	4	4	4	204	Positif
119	2	2	3	3	3	3	3	3	195	Positif
120	3	3	3	3	2	3	3	4	196	Positif
121	3	3	3	3	3	2	3	3	193	Positif
122	4	4	4	4	4	1	1	1	205	Positif
123	2	3	3	2	3	3	4	4	196	Positif
Total	16525									
Max	207									
Min	60									
Median	130									
Mean	134,3496									
Kategori	Positif									



DATA B2

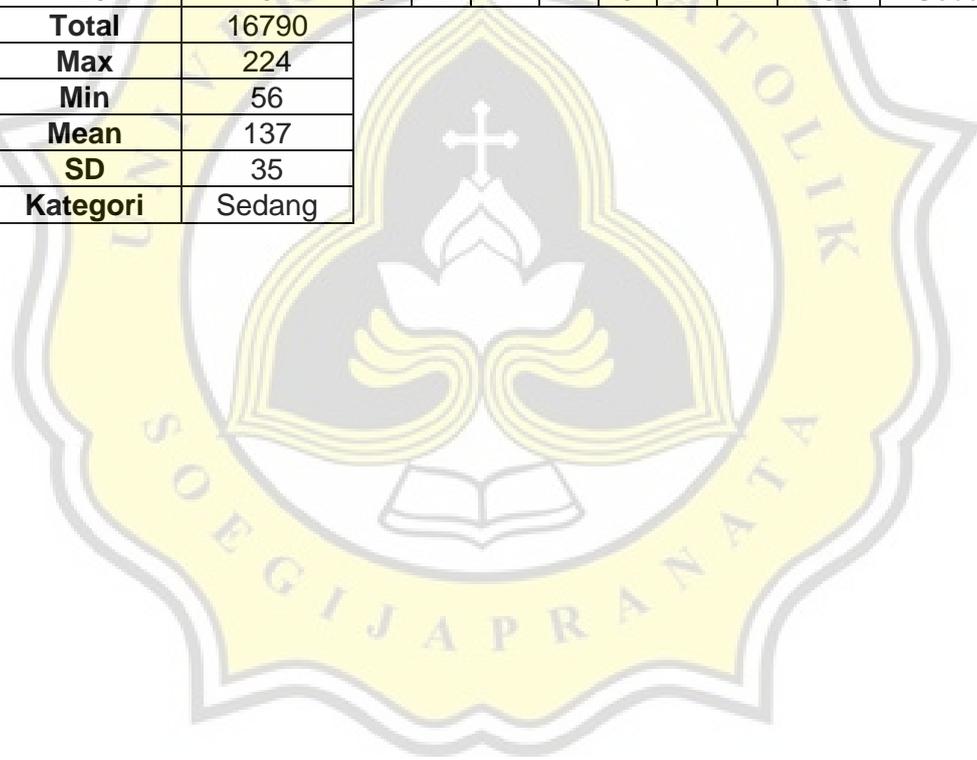
No. Subjek	No. Item								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	4	3	4	4	3	2	0	6	4
2	6	6	6	6	6	6	6	6	6
3	4	5	6	4	6	5	5	4	6
4	5	4	5	4	3	3	4	2	2
5	6	6	6	6	6	3	6	6	6
6	6	6	6	6	6	6	5	5	4
7	6	6	6	6	6	6	6	6	6
8	5	5	6	6	6	4	4	5	5
9	5	6	5	5	5	3	6	3	4
10	5	6	4	6	6	3	5	2	5
11	5	5	5	6	6	5	5	5	5
12	5	3	6	6	4	2	5	6	3
13	4	5	5	4	4	5	4	5	5
14	4	5	5	4	5	2	3	5	4
15	3	4	4	6	6	3	5	5	5
16	3	3	5	3	4	5	3	2	4
17	5	5	5	5	4	5	5	4	5
18	5	5	1	5	5	1	5	5	5
19	5	4	5	4	3	3	4	2	2
20	3	3	4	5	6	3	6	4	5
21	5	6	6	6	6	5	6	5	5
22	6	6	6	6	6	5	5	4	6
23	6	6	6	6	6	6	6	6	6
24	4	5	4	5	5	5	5	4	5
25	5	5	5	6	5	4	5	4	5
26	6	6	3	4	6	4	5	3	5
27	5	5	2	5	6	3	5	3	5
28	5	5	0	4	5	4	5	5	4
29	5	5	4	4	5	5	6	6	6
30	6	6	6	6	6	3	6	6	6
31	5	6	6	6	6	5	5	6	6
32	3	3	5	4	5	3	5	3	4
33	6	6	5	5	5	5	5	4	5
34	6	6	5	6	6	5	5	5	6
35	5	6	4	6	3	4	5	6	4
36	4	3	5	5	3	4	4	4	4
37	3	6	6	2	4	6	2	5	5
38	3	4	5	3	4	4	3	3	3
39	5	6	6	6	6	0	6	1	6
40	6	6	5	6	6	4	6	6	6

No. Subjek	No. Item								TOTAL	Kategori
	10	11	12	13	14	15	16	17		
1	4	3	1	4	3	3	6	4	59	Sedang
2	6	6	6	6	6	6	6	6	104	Sedang
3	5	4	6	5	4	5	5	6	88	Sedang
4	5	2	2	2	4	1	1	3	56	Rendah
5	6	3	6	6	6	6	6	2	97	Sedang
6	6	6	6	6	6	6	5	6	103	Sedang
7	6	6	6	6	6	6	6	6	109	Sedang
8	5	4	4	6	6	6	5	6	96	Sedang
9	5	5	4	4	4	4	4	4	85	Sedang
10	6	3	5	5	2	6	1	3	83	Sedang
11	6	4	4	5	5	5	5	5	97	Sedang
12	5	6	6	4	5	3	2	4	87	Sedang
13	5	4	3	4	3	5	5	5	88	Sedang
14	4	4	1	4	5	5	2	5	81	Sedang
15	5	6	4	5	5	5	5	5	96	Sedang
16	4	2	1	3	3	4	1	6	72	Sedang
17	5	4	5	3	4	6	3	5	95	Sedang
18	5	1	4	5	4	5	4	5	88	Sedang
19	5	2	2	2	4	1	1	3	71	Sedang
20	6	3	4	3	4	6	5	5	95	Sedang
21	6	5	6	6	6	6	4	4	114	Sedang
22	6	6	6	6	6	6	5	6	119	Sedang
23	6	6	6	6	6	6	0	6	119	Sedang
24	5	5	5	4	4	5	4	4	102	Sedang
25	5	5	3	4	5	5	4	5	105	Sedang
26	6	3	3	5	5	6	5	4	105	Sedang
27	5	3	5	5	4	4	2	4	98	Sedang
28	5	5	4	5	5	5	4	5	103	Sedang
29	6	5	5	5	6	6	6	5	119	Sedang
30	6	3	3	6	3	6	3	6	117	Sedang
31	4	6	6	5	6	3	6	3	121	Sedang
32	5	4	4	4	4	5	3	4	100	Sedang
33	6	4	4	5	5	5	4	5	117	Sedang
34	6	5	5	5	5	6	6	5	127	Sedang
35	6	5	4	5	6	6	5	4	119	Sedang
36	3	3	4	4	4	3	3	4	100	Sedang
37	4	3	0	2	5	5	6	4	105	Sedang
38	3	4	4	3	3	3	3	4	97	Sedang
39	6	3	4	6	6	6	6	6	124	Sedang
40	6	6	6	6	6	6	6	6	139	Sedang

41	5	5	5	5	5	5	5	5	5
42	3	3	5	4	5	2	3	3	4
43	5	6	6	5	6	5	5	5	5
44	5	6	1	5	5	3	5	1	4
45	3	5	6	6	6	4	4	5	6
46	4	4	5	4	5	4	4	3	3
47	5	6	6	6	6	5	6	5	6
48	1	3	4	4	4	4	4	2	3
49	6	6	6	6	6	6	6	6	6
50	4	4	3	3	4	4	4	5	5
51	4	4	3	3	4	5	4	2	6
52	6	6	6	5	6	3	6	3	6
53	6	6	6	6	6	3	6	6	6
54	6	6	6	6	6	5	5	3	3
55	6	6	6	6	6	4	5	5	6
56	3	4	6	3	4	4	3	3	2
57	6	6	6	6	6	3	6	6	6
58	6	6	6	6	6	3	5	5	6
59	2	5	2	2	2	5	4	1	5
60	5	5	6	5	5	5	5	6	5
61	3	3	4	3	4	3	3	4	5
62	5	5	5	4	4	5	4	5	4
63	6	6	6	6	6	4	6	5	6
64	6	6	6	6	6	6	5	3	6
65	3	2	6	1	3	1	2	3	3
66	5	6	6	5	6	4	6	6	4
67	4	3	6	4	6	4	5	4	5
68	5	4	6	3	3	2	3	0	1
69	5	6	6	6	6	2	6	6	6
70	5	4	5	6	6	3	5	4	4
71	3	3	6	3	3	4	3	6	3
72	5	6	6	2	6	4	5	6	5
73	5	6	5	5	6	0	5	5	5
74	5	5	6	4	5	3	5	3	4
75	3	5	5	4	6	3	4	3	4
76	6	6	5	6	6	5	5	1	6
77	4	4	4	4	4	4	4	4	4
78	6	6	0	6	6	5	6	6	6
79	6	5	6	5	5	3	5	3	4
80	6	6	0	6	6	6	6	6	6

81	4	4	4	4	5	4	6	4	4
82	1	1	2	2	1	2	1	1	4
83	5	6	5	5	5	4	6	4	5
84	6	5	5	3	3	3	3	3	3
85	3	4	3	3	3	2	4	4	4
86	6	6	6	6	6	6	6	6	6
87	4	2	6	4	3	0	1	4	3
88	4	3	3	4	2	1	1	1	3
89	4	5	4	4	4	4	5	5	4
90	5	6	6	5	5	4	5	5	5
91	5	6	6	5	6	5	6	5	6
92	3	3	4	3	3	1	1	1	0
93	5	1	6	2	5	1	1	5	4
94	1	1	2	2	1	2	1	1	4
95	5	6	4	5	5	2	5	2	3
96	4	3	5	4	3	6	4	5	5
97	5	4	5	4	3	3	3	3	3
98	4	5	4	5	5	4	5	4	5
99	5	5	5	4	5	5	4	4	4
100	5	4	5	4	5	5	5	3	5
101	6	3	6	6	6	6	5	5	5
102	6	6	6	6	6	5	6	5	5
103	4	4	4	4	4	3	3	3	3
104	3	5	3	3	3	3	3	3	3
105	5	3	3	2	5	3	3	4	3
106	6	6	6	5	6	6	5	6	5
107	4	4	4	2	3	3	4	4	4
108	6	4	3	4	6	5	6	3	3
109	5	5	5	5	5	1	5	2	5
110	2	2	2	2	2	3	1	1	1
111	4	4	6	4	4	3	4	4	4
112	3	3	4	3	2	4	3	1	5
113	2	2	6	2	2	3	2	4	5
114	6	6	6	6	6	6	6	4	6
115	5	5	4	5	6	0	5	5	5
116	4	4	4	4	3	3	4	3	4
117	3	3	5	4	4	5	4	4	5
118	4	4	4	3	4	0	3	3	4
119	4	2	6	4	3	0	1	4	3
120	3	5	3	3	3	3	3	3	3
121	3	4	3	3	3	2	4	4	4
122	6	6	6	6	6	6	6	6	6
123	4	5	6	5	5	3	3	3	5

110	1	1	0	0	0	0	0	0	128	Sedang
111	5	5	3	4	3	3	4	3	178	Sedang
112	3	3	3	4	5	3	3	3	167	Sedang
113	3	3	0	6	3	5	3	6	170	Sedang
114	6	2	6	6	6	6	6	6	210	Sedang
115	5	4	4	4	5	5	5	5	192	Sedang
116	3	3	4	3	3	3	3	5	176	Sedang
117	5	4	2	4	4	4	5	3	185	Sedang
118	4	0	0	3	3	6	0	5	168	Sedang
119	1	1	1	1	1	2	1	3	157	Sedang
120	4	4	4	5	3	5	3	4	181	Sedang
121	3	2	4	3	4	3	3	3	176	Sedang
122	6	6	6	6	6	6	6	6	224	Sedang
123	5	3	2	4	4	3	4	2	189	Sedang
Total	16790									
Max	224									
Min	56									
Mean	137									
SD	35									
Kategori	Sedang									



The logo of Universitas Katolik Soegijapranata is a yellow shield-shaped emblem with a scalloped border. Inside the shield, there is a white cross at the top, a white lotus flower in the center, and an open book at the bottom. The text "UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA" is written in yellow capital letters around the inner edge of the shield.

LAMPIRAN C
UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS
SKALA KEPEMIMPINAN TRANSFORMASIONAL

VALIDITAS SKALA KEPEMIMPINAN TRANSFORMASIONAL

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	54	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	54	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.913	24

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
X_01	70.06	137.035	.579	.909
X_02	69.81	134.418	.738	.906
X_03	70.02	132.358	.713	.906
X_04	69.94	134.695	.620	.908
X_05	69.52	142.896	.343	.913
X_06	69.98	140.886	.326	.914
X_07	70.43	137.381	.478	.911
X_08	70.06	133.223	.643	.907
X_09	69.91	134.954	.582	.909
X_10	70.02	139.792	.567	.910
X_11	69.96	132.829	.685	.907
X_12	70.00	136.528	.636	.908
X_13	69.80	141.524	.376	.913
X_14	69.94	134.959	.675	.907
X_15	70.11	139.912	.387	.913
X_16	70.07	138.749	.467	.911

X_17	70.20	137.373	.511	.910
X_18	70.04	138.602	.538	.910
X_19	70.09	133.029	.698	.906
X_20	69.85	135.223	.706	.907
X_21	69.96	142.112	.320	.914
X_22	70.15	139.940	.368	.913
X_23	69.91	138.614	.447	.912
X_24	70.02	140.773	.323	.914





LAMPIRAN D
UJI ASUMSI
D1 – UJI NORMALITAS
D2 – UJI LINEARITAS

UJI ASUMSI D1

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

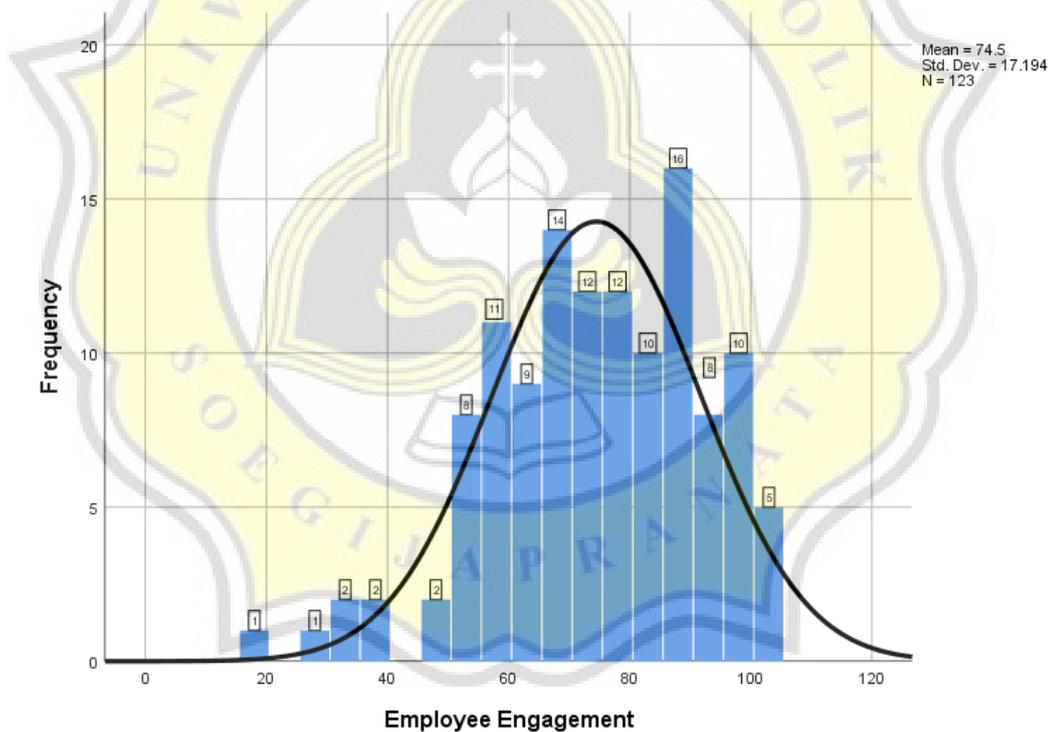
		Unstandardized Residual
N		123
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	16.87906452
Most Extreme Differences	Absolute	.058
	Positive	.045
	Negative	-.058
Test Statistic		.058
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 ^{c,d}

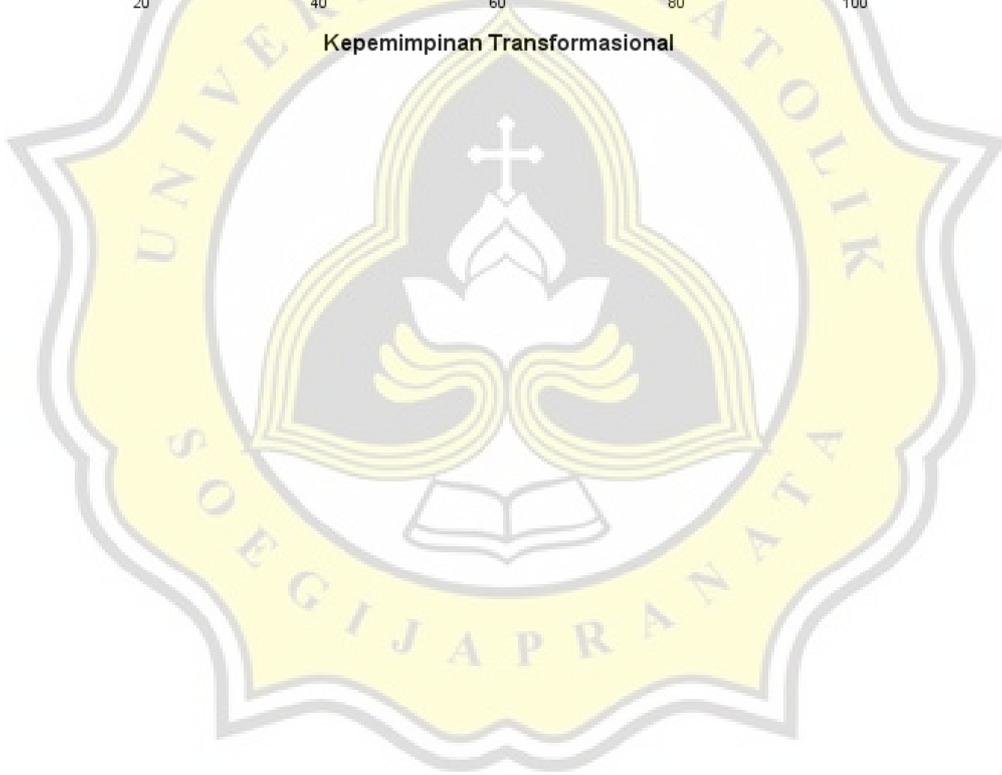
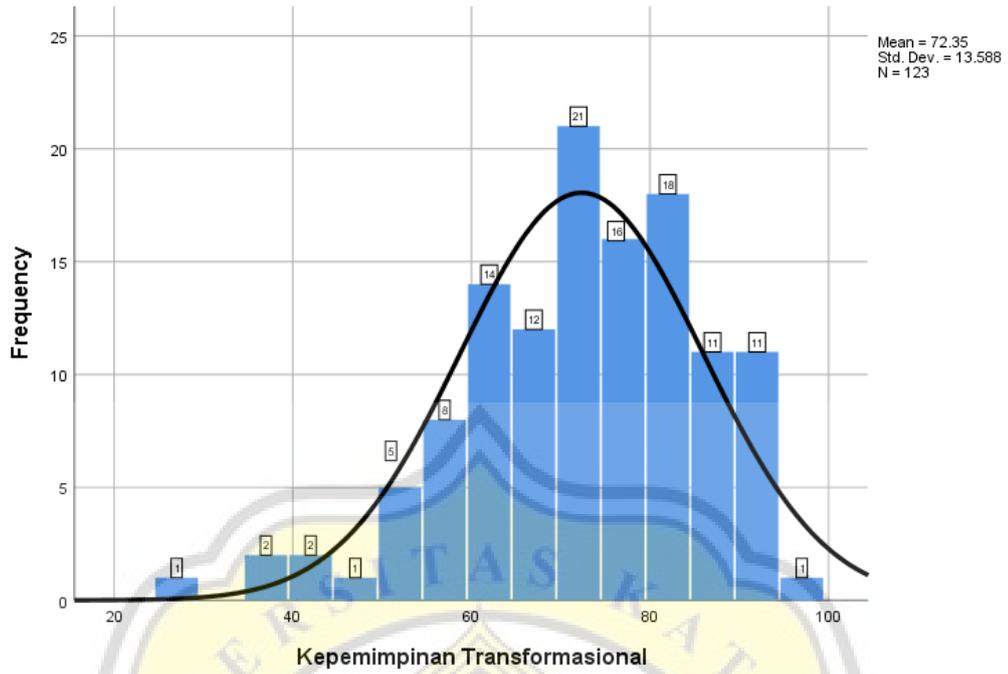
a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. This is a lower bound of the true significance.

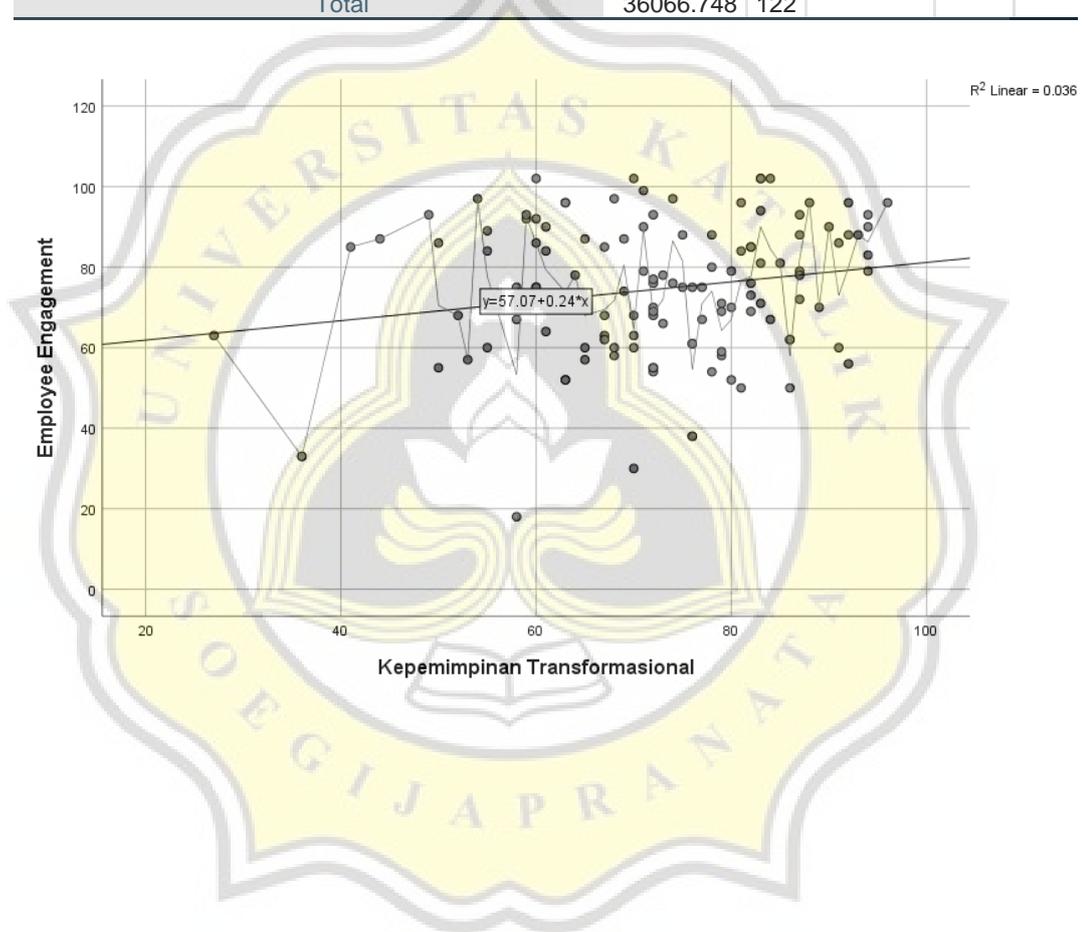




UJI ASUMSI D2

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Employee Engagement * Kepemimpinan Transformasional	Between Groups	(Combined)	17242.626	45	383.169	1.567	.041
		Linearity	1308.604	1	1308.604	5.353	.023
		Deviation from Linearity	15934.022	44	362.137	1.481	.065
	Within Groups		18824.122	77	244.469		
	Total		36066.748	122			





**LAMPIRAN E
UJI KORELASI**

Correlations

		Kepemimpinan Transformasional	Employee Engagement
Kepemimpinan Transformasional	Pearson Correlation	1	.190*
	Sig. (1-tailed)		.017
	N	123	123
Employee Engagement	Pearson Correlation	.190*	1
	Sig. (1-tailed)	.017	
	N	123	123

*. Correlation is significant at the 0.05 level (1-tailed).

Correlations

		KT_1	KT_2	KT_3	KT_4	EE_1	EE_2	EE_3
KT_1	Pearson Correlation	1	.843**	.843**	.839**	.177*	.228**	.121
	Sig. (1-tailed)		.000	.000	.000	.025	.006	.091
	N	123	123	123	123	123	123	123
KT_2	Pearson Correlation	.843**	1	.757**	.828**	.305**	.340**	.224**
	Sig. (1-tailed)	.000		.000	.000	.000	.000	.006
	N	123	123	123	123	123	123	123
KT_3	Pearson Correlation	.843**	.757**	1	.786**	.122	.156*	.035
	Sig. (1-tailed)	.000	.000		.000	.089	.043	.351
	N	123	123	123	123	123	123	123
KT_4	Pearson Correlation	.839**	.828**	.786**	1	.071	.109	-.018
	Sig. (1-tailed)	.000	.000	.000		.217	.115	.421
	N	123	123	123	123	123	123	123
EE_1	Pearson Correlation	.177*	.305**	.122	.071	1	.965**	.784**
	Sig. (1-tailed)	.025	.000	.089	.217		.000	.000
	N	123	123	123	123	123	123	123
EE_2	Pearson Correlation	.228**	.340**	.156*	.109	.965**	1	.796**
	Sig. (1-tailed)	.006	.000	.043	.115	.000		.000
	N	123	123	123	123	123	123	123
EE_3	Pearson Correlation	.121	.224**	.035	-.018	.784**	.796**	1
	Sig. (1-tailed)	.091	.006	.351	.421	.000	.000	
	N	123	123	123	123	123	123	123

** . Correlation is significant at the 0.01 level (1-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (1-tailed).

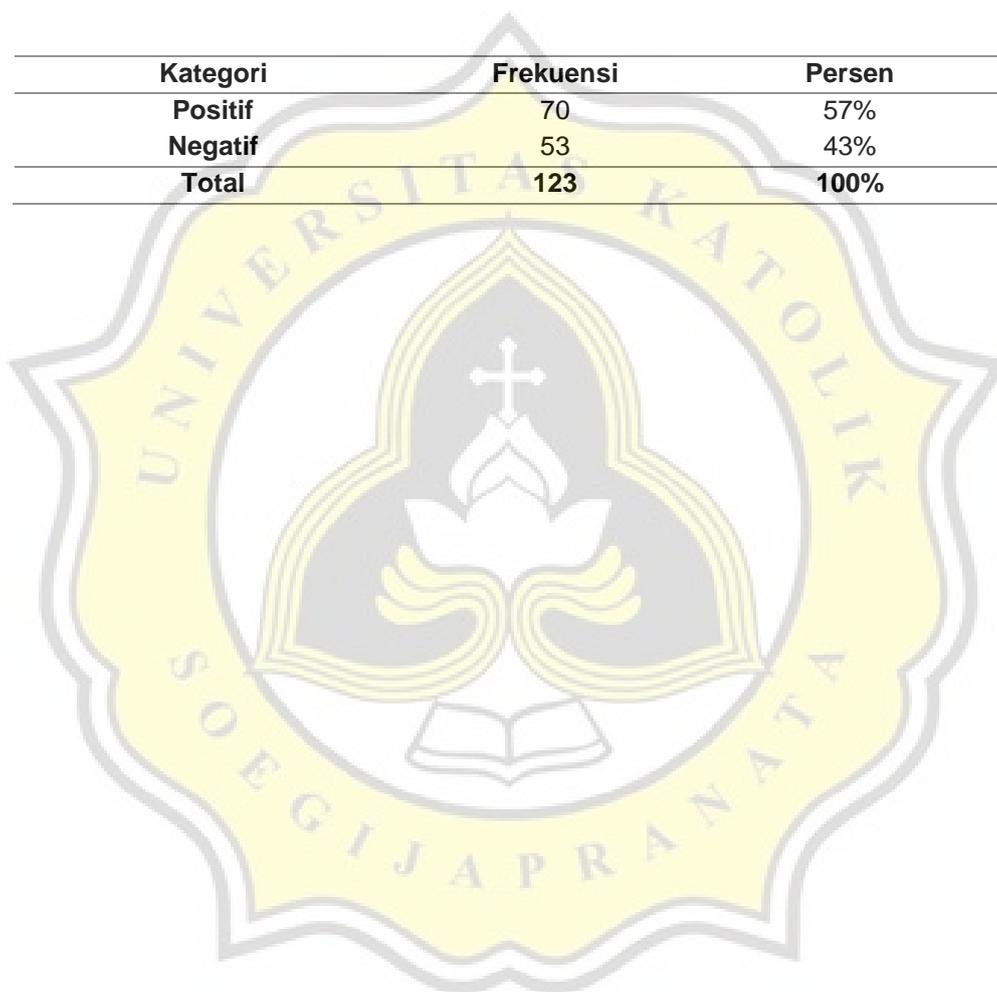


LAMPIRAN F
KATEGORISASI
F1 – PERSEPSI TERHADAP GAYA KEPEMIMPINAN
TRANSFORMASIONAL
F2 – *EMPLOYEE ENGAGEMENT*

KATEGORISASI F1

Total	8899
Max	96
Min	27
Median	72
Mean	72,35
Kategori	Positif

Kategori	Frekuensi	Persen
Positif	70	57%
Negatif	53	43%
Total	123	100%



No.Subjek	PENGARUH IDEAL							MOTIVASI INSPIRASIONAL						
	No. Item						TOTAL	No. Item						TOTAL
	1	5	9	13	17	21		2	6	10	14	18	22	
1	4	2	4	2	4	2	18	4	2	4	4	3	3	20
2	4	1	4	1	4	1	15	4	1	4	1	4	1	15
3	3	3	3	3	3	4	19	4	4	3	3	3	4	21
4	3	1	3	4	3	2	16	2	2	2	2	2	1	11
5	3	2	3	2	3	2	15	3	2	3	2	3	2	15
6	2	2	2	2	2	2	12	2	2	2	2	2	3	13
7	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18
8	4	1	4	4	3	3	19	4	1	4	4	3	4	20
9	3	4	4	4	3	3	21	4	3	3	4	4	3	21
10	4	2	3	3	3	3	18	4	2	3	4	3	4	20
11	3	4	4	4	3	4	22	3	4	4	4	4	4	23
12	1	4	1	3	2	2	13	2	3	3	4	4	4	20
13	3	2	2	2	3	3	15	3	2	3	3	2	2	15
14	3	3	4	4	4	4	22	4	3	3	4	4	2	20
15	3	3	3	4	4	4	21	3	3	4	4	4	4	22
16	4	4	4	4	4	4	24	4	3	4	4	4	3	22
17	3	2	4	3	4	2	18	3	1	3	3	3	3	16
18	4	4	4	4	3	4	23	4	1	3	4	4	4	20
19	3	1	3	4	3	2	16	2	2	2	2	2	1	11
20	2	3	2	3	2	3	15	3	3	2	3	2	2	15
21	4	4	4	4	4	4	24	4	4	4	4	4	4	24
22	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	4	19
23	4	4	4	4	2	4	22	4	4	4	4	4	4	24
24	3	3	3	3	3	3	18	3	4	4	3	3	3	20
25	3	3	3	3	3	3	18	4	3	3	3	3	3	19
26	4	4	2	4	4	4	22	4	4	4	4	4	4	24
27	3	4	4	4	4	4	23	3	3	3	4	3	2	18
28	3	3	3	3	3	3	18	3	4	3	3	3	4	20
29	3	2	3	2	3	3	16	3	2	3	2	2	2	14
30	3	3	3	3	3	3	18	3	1	2	3	2	3	14
31	4	4	4	4	3	4	23	4	4	3	4	3	4	22
32	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18
33	3	2	3	2	3	3	16	3	2	3	2	3	2	15
34	4	4	4	4	4	4	24	4	4	4	4	4	1	21
35	3	3	4	4	4	3	21	3	3	4	4	4	4	22
36	3	3	3	2	2	2	15	3	2	3	2	3	2	15
37	3	3	3	4	3	4	20	3	2	2	4	2	2	15
38	3	3	3	4	3	4	20	3	3	3	4	3	3	19
39	3	4	4	4	3	4	22	4	4	4	3	3	3	21
40	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18

No.Subjek	STIMULASI INTELEKTUAL							PERTIMBANGAN INDIVIDUAL						
	No. Item						TOTAL	No. Item						TOTAL
	3	7	11	15	19	23		4	8	12	16	20	24	
1	4	3	4	3	4	2	20	4	4	3	4	4	2	21
2	4	1	4	1	4	1	15	4	1	4	1	4	1	15
3	4	3	4	3	3	4	21	3	4	4	3	3	4	21
4	3	3	4	4	4	4	22	2	3	4	3	1	1	14
5	3	2	3	2	3	2	15	3	2	3	2	3	2	15
6	3	3	2	2	2	2	14	3	2	3	2	3	2	15
7	3	2	3	3	3	3	17	3	2	3	3	3	3	17
8	4	2	4	3	3	4	20	4	1	4	3	3	4	19
9	3	3	4	3	4	3	20	3	4	3	4	3	3	20
10	4	2	4	4	4	4	22	4	4	4	4	4	2	22
11	3	3	4	4	4	4	22	4	4	4	4	4	4	24
12	1	3	1	2	1	3	11	3	2	2	4	2	3	16
13	2	2	2	3	2	2	13	2	2	3	3	3	2	15
14	4	2	4	4	4	4	22	3	1	4	4	4	4	20
15	3	1	2	4	4	4	18	3	4	3	4	4	4	22
16	4	4	3	3	4	4	22	4	4	4	4	4	4	24
17	3	1	3	3	3	1	14	3	1	3	2	4	3	16
18	4	3	4	4	4	4	23	4	4	3	4	4	4	23
19	3	3	4	4	4	4	22	2	3	4	3	1	1	14
20	2	3	2	3	3	3	16	2	2	2	3	2	3	14
21	4	4	4	4	4	4	24	4	3	4	3	4	4	22
22	2	3	2	3	3	3	16	3	2	3	2	3	2	15
23	4	3	4	4	4	4	23	4	3	4	4	4	4	23
24	3	2	3	3	3	3	17	3	3	3	3	3	3	18
25	3	3	3	3	3	4	19	3	4	4	4	4	3	22
26	3	3	4	3	4	4	21	4	1	4	3	4	4	20
27	3	2	3	4	4	4	20	3	4	3	4	4	4	22
28	3	4	3	3	3	3	19	3	4	3	2	3	3	18
29	3	2	3	3	2	3	16	3	2	4	2	2	2	15
30	3	2	3	3	3	3	17	3	2	3	2	3	3	16
31	3	4	4	4	3	4	22	3	4	4	4	4	4	23
32	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18
33	3	2	3	2	3	2	15	3	2	3	2	3	2	15
34	4	3	3	4	4	4	22	4	4	3	4	4	1	20
35	3	3	4	4	3	3	20	3	3	4	2	3	3	18
36	3	2	3	2	4	2	16	3	2	3	2	2	3	15
37	3	2	3	2	2	2	14	3	3	3	4	3	2	18
38	3	4	3	4	3	4	21	3	3	3	3	3	4	19
39	4	1	4	3	3	4	19	3	4	4	3	3	3	20
40	3	3	3	3	3	2	17	3	3	3	3	3	3	18

41	2	3	2	3	3	3	16	2	3	3	3	2	3	16
42	3	3	3	2	3	3	17	3	3	3	3	3	3	18
43	3	3	2	2	2	2	14	3	2	2	2	2	2	13
44	4	2	3	4	3	4	20	4	4	3	3	3	4	21
45	1	1	3	1	3	1	10	3	3	2	3	1	4	16
46	4	3	4	4	3	4	22	4	3	3	4	3	2	19
47	4	2	4	2	4	1	17	4	2	3	2	4	1	16
48	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18
49	4	3	3	4	4	4	22	4	3	3	4	3	3	20
50	3	2	3	3	3	3	17	3	3	3	3	3	3	18
51	2	3	3	2	2	2	14	2	3	3	4	2	2	16
52	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18
53	2	3	3	3	3	3	17	3	3	3	3	3	3	18
54	4	4	4	4	4	4	24	4	4	4	4	4	4	24
55	4	4	4	4	4	4	24	4	4	4	4	4	4	24
56	3	4	2	3	4	3	19	4	3	3	3	4	3	20
57	2	3	3	4	3	4	19	4	4	3	4	3	4	22
58	4	3	2	2	2	3	16	4	2	3	2	2	3	16
59	3	2	4	3	3	3	18	3	2	3	2	2	3	15
60	2	1	1	2	1	2	9	3	1	3	1	2	2	12
61	2	2	3	3	2	3	15	2	3	2	3	2	3	15
62	3	3	3	3	4	2	18	3	3	3	3	3	1	16
63	4	4	4	4	4	4	24	4	4	4	4	4	4	24
64	2	3	3	2	2	3	15	3	3	2	2	2	3	15
65	3	4	1	4	3	4	19	3	3	3	4	2	2	17
66	4	4	4	4	4	4	24	4	1	4	4	4	4	21
67	4	4	4	4	2	3	21	4	3	3	4	4	3	21
68	3	3	4	4	4	4	22	4	3	2	4	3	3	19
69	2	2	2	1	2	1	10	3	3	3	1	2	3	15
70	2	2	2	3	2	2	13	3	3	3	2	2	3	16
71	2	3	2	3	2	3	15	2	2	2	3	1	2	12
72	2	3	3	2	3	3	16	4	3	4	3	3	2	19
73	4	4	4	4	4	4	24	4	4	4	4	4	4	24
74	3	4	4	4	3	3	21	3	3	3	4	3	4	20
75	3	3	3	4	3	3	19	3	3	3	3	3	3	18
76	4	4	4	4	4	4	24	4	4	4	4	4	4	24
77	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18
78	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18
79	4	3	3	3	3	3	19	4	2	3	3	3	2	17
80	3	3	2	3	3	3	17	3	2	2	3	2	2	14
81	3	2	3	4	3	3	18	3	3	3	4	3	3	19
82	1	1	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	1	7
83	4	2	4	4	4	4	22	4	2	4	4	4	4	22
84	3	3	3	3	4	1	17	3	3	2	3	4	2	17
85	3	3	4	3	3	3	19	3	3	3	3	3	2	17

41	1	3	2	3	2	3	14	2	3	2	2	2	3	14
42	3	2	3	3	3	3	17	3	3	3	3	3	3	18
43	3	2	2	2	2	2	13	3	2	3	2	3	2	15
44	3	4	4	3	3	3	20	4	3	4	3	2	2	18
45	2	4	2	1	1	4	14	2	1	3	1	2	1	10
46	4	4	3	4	3	4	22	4	4	3	4	4	4	23
47	4	2	3	1	4	1	15	4	2	3	1	4	1	15
48	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18
49	4	3	3	4	4	4	22	4	3	3	4	3	3	20
50	3	3	3	3	3	3	18	4	3	3	3	3	3	19
51	2	3	2	4	2	2	15	2	2	3	1	2	3	13
52	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18
53	2	3	3	3	3	3	17	3	3	2	3	3	3	17
54	3	3	4	3	4	4	21	4	4	4	4	3	4	23
55	4	3	4	3	4	4	22	4	4	4	4	4	4	24
56	4	2	3	3	4	3	19	4	3	4	3	4	3	21
57	4	3	4	4	4	2	21	4	4	4	4	4	3	23
58	2	3	2	2	2	2	13	2	3	3	2	2	2	14
59	4	1	2	2	3	2	14	4	2	4	3	3	2	18
60	2	3	1	1	1	3	11	2	2	1	2	3	2	12
61	2	2	2	3	2	2	13	2	2	2	2	2	2	12
62	3	3	4	3	4	1	18	3	3	3	3	4	1	17
63	4	4	4	4	4	4	24	4	4	4	4	4	4	24
64	3	2	2	3	2	2	14	2	2	4	3	2	2	15
65	3	4	4	3	3	3	20	4	4	3	3	4	4	22
66	4	4	4	4	4	4	24	4	4	4	4	4	4	24
67	3	3	4	4	4	4	22	3	4	4	4	4	4	23
68	3	2	3	4	3	4	19	3	3	3	4	3	4	20
69	3	1	1	2	2	2	11	2	3	3	1	2	2	13
70	2	2	2	2	3	2	13	2	2	3	2	2	2	13
71	1	2	3	3	1	2	12	2	3	2	2	2	2	13
72	2	3	3	2	3	2	15	3	3	3	2	3	3	17
73	4	3	4	4	4	4	23	4	3	4	4	4	4	23
74	3	2	3	3	4	3	18	4	3	3	4	4	3	21
75	3	2	2	3	3	3	16	3	3	2	3	3	3	17
76	4	2	4	4	4	4	22	4	4	4	4	4	4	24
77	4	2	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18
78	3	2	3	3	3	3	17	3	3	3	3	3	3	18
79	4	3	3	3	4	3	20	2	1	3	4	3	3	16
80	4	3	2	2	3	2	16	3	3	3	2	2	3	16
81	3	2	3	3	4	3	18	3	4	3	4	3	4	21
82	1	2	1	1	3	3	11	2	2	4	1	2	1	12
83	4	1	4	4	4	4	21	4	4	4	4	4	2	22
84	3	2	3	3	3	2	16	3	2	4	3	3	2	17
85	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18

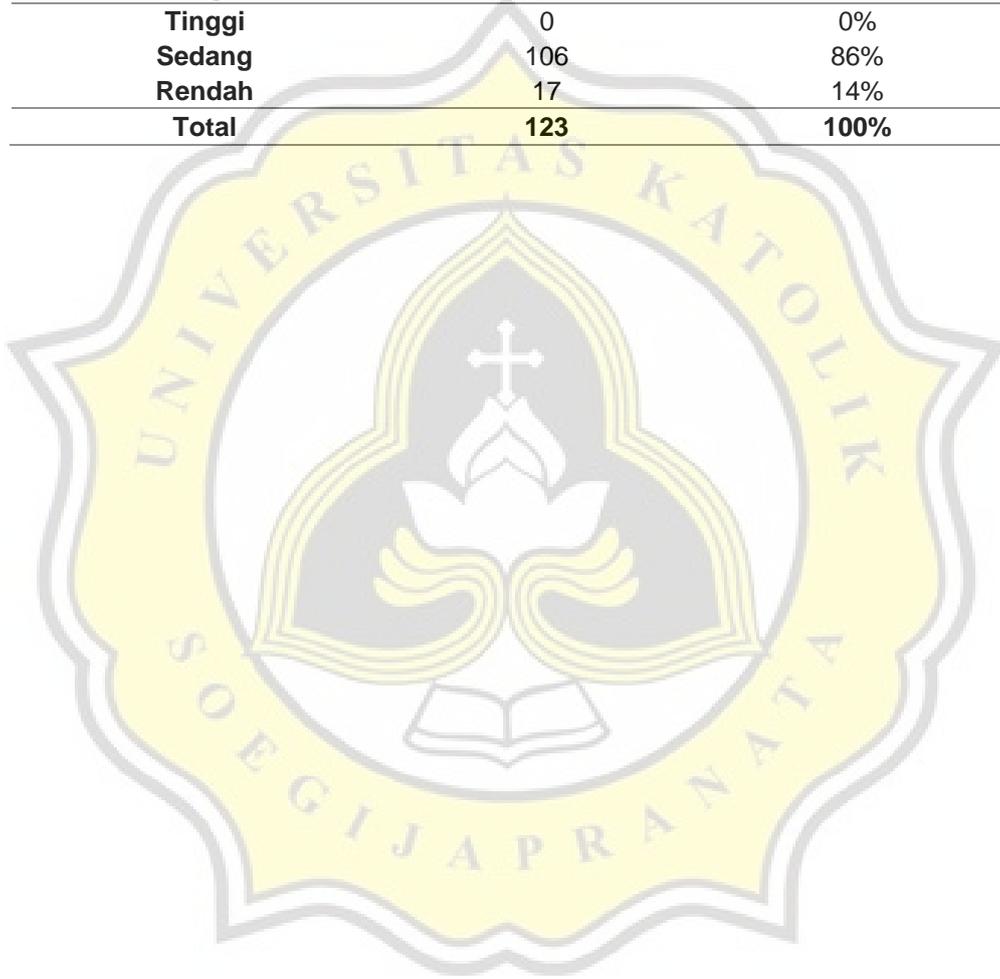
86	4	1	4	4	4	4	21	4	4	4	4	4	1	21
87	3	4	3	3	2	3	18	4	4	3	3	2	3	19
88	3	3	4	4	3	3	20	4	3	4	3	4	2	20
89	3	2	4	1	3	3	16	3	1	4	1	3	2	14
90	3	2	3	2	3	3	16	4	3	4	3	3	3	20
91	3	3	4	3	4	3	20	3	3	4	4	4	4	22
92	3	2	3	3	2	3	16	4	2	2	4	2	2	16
93	3	3	3	3	2	2	16	1	4	2	3	2	3	15
94	1	1	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	1	7
95	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6
96	4	4	4	4	3	1	20	4	4	4	4	3	3	22
97	4	2	3	3	2	2	16	4	2	4	3	3	2	18
98	3	2	4	4	3	4	20	3	3	3	3	3	3	18
99	3	4	4	4	3	2	20	3	4	4	4	4	3	22
100	3	3	3	3	4	3	19	3	3	3	3	3	3	18
101	3	4	3	3	2	3	18	3	3	3	3	3	3	18
102	3	4	3	3	3	3	19	3	4	3	3	3	4	20
103	3	2	3	3	3	3	17	3	2	3	3	3	3	17
104	3	4	4	4	3	2	20	3	4	3	2	3	3	18
105	3	2	3	3	3	2	16	3	2	3	4	2	3	17
106	4	4	4	4	3	4	23	4	3	4	4	2	4	21
107	3	4	3	4	2	4	20	3	4	4	4	3	4	22
108	4	1	1	1	1	1	9	2	2	4	1	1	1	11
109	3	4	3	4	4	2	20	3	4	3	4	4	4	22
110	4	1	4	1	4	1	15	4	1	3	1	4	1	14
111	3	3	4	4	3	3	20	2	3	4	4	3	2	18
112	2	2	2	2	3	2	13	2	2	2	2	2	2	12
113	4	2	3	3	3	1	16	2	2	2	1	2	1	10
114	4	3	4	4	4	2	21	4	1	4	4	4	4	21
115	3	3	3	3	3	3	18	3	3	4	3	3	3	19
116	4	4	4	4	4	4	24	3	4	4	4	4	4	23
117	2	2	3	3	3	3	16	3	2	3	3	3	3	17
118	4	4	3	4	3	4	22	4	4	3	4	3	4	22
119	3	4	3	3	2	3	18	4	4	3	3	2	3	19
120	3	4	4	4	3	2	20	3	4	3	2	3	3	18
121	3	3	4	3	3	3	19	3	3	3	3	3	2	17
122	4	1	4	4	4	4	21	4	4	4	4	4	1	21
123	3	4	2	4	2	3	18	3	3	4	1	3	3	17
TOTAL	2232						2217							
Max	24						24							
Min	6						6							
Median	18						18							
Mean	18						18							
Kategori	Positif						Positif							

86	4	4	4	4	4	1	21	4	4	3	4	4	1	20
87	3	4	3	3	3	3	19	4	4	3	3	3	3	20
88	4	3	2	3	3	4	19	3	3	4	4	4	4	22
89	4	2	4	2	3	1	16	4	2	3	2	4	2	17
90	4	2	4	3	3	4	20	4	4	2	4	3	2	19
91	3	3	3	3	4	3	19	4	3	3	3	4	3	20
92	2	4	3	3	2	4	18	4	2	4	4	3	3	20
93	1	4	4	3	3	3	18	3	4	3	3	3	3	19
94	1	2	1	1	3	3	11	2	2	4	1	2	1	12
95	1	1	1	1	1	1	6	2	2	2	1	1	1	9
96	3	2	4	3	3	3	18	3	3	4	4	3	3	20
97	3	2	3	2	3	2	15	4	3	3	3	3	2	18
98	3	1	2	3	4	4	17	3	2	4	3	4	3	19
99	3	2	4	4	3	4	20	3	3	3	4	4	3	20
100	3	1	3	3	3	3	16	4	4	4	4	4	4	24
101	3	3	3	3	3	3	18	3	3	2	3	3	3	17
102	3	2	3	3	3	3	17	3	3	3	3	3	3	18
103	2	2	3	3	3	3	16	3	3	3	3	3	3	18
104	2	2	3	3	3	3	16	4	4	3	4	3	4	22
105	2	3	3	2	3	3	16	3	3	4	2	2	2	16
106	3	2	4	3	4	4	20	3	4	4	2	3	3	19
107	3	4	3	4	3	4	21	4	4	4	4	3	4	23
108	1	1	1	1	3	1	8	1	1	4	2	4	1	13
109	3	4	4	4	4	4	23	3	3	4	4	4	4	22
110	4	2	3	1	4	1	15	4	1	3	1	4	1	14
111	2	4	4	3	3	3	19	3	3	4	4	3	3	20
112	3	3	2	1	2	1	12	3	2	2	2	2	2	13
113	1	4	4	1	4	3	17	1	2	1	1	4	1	10
114	4	4	4	4	4	4	24	4	4	2	4	4	4	22
115	3	2	3	3	3	3	17	3	3	3	3	3	3	18
116	3	4	4	4	4	3	22	3	4	4	4	4	3	22
117	3	3	2	4	3	3	18	3	3	4	4	2	3	19
118	1	4	2	4	3	4	18	4	4	4	4	4	4	24
119	3	4	3	3	3	3	19	4	4	3	3	3	3	20
120	2	2	3	3	3	3	16	4	4	3	4	3	4	22
121	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18
122	4	4	4	4	4	1	21	4	4	3	4	4	1	20
123	3	3	3	2	3	4	18	3	4	3	4	2	4	20
TOTAL	2190							2260						
Max	24							24						
Min	6							9						
Median	18							18						
Mean	18							18						
Kategori	Positif							Positif						

KATEGORISASI F2

Total	9164
Max	102
Min	18
Mean	75
SD	17
Kategori	Sedang

Kategori	Frekuensi	Persentase
Tinggi	0	0%
Sedang	106	86%
Rendah	17	14%
Total	123	100%



No. Subjek	VIGOR						TOTAL V
	1	4	8	12	15	17	
1	4	4	6	1	3	4	22
2	6	6	6	6	6	6	36
3	4	4	4	6	5	6	29
4	5	4	2	2	1	3	17
5	6	6	6	6	6	2	32
6	6	6	5	6	6	6	35
7	6	6	6	6	6	6	36
8	5	6	5	4	6	6	32
9	5	5	3	4	4	4	25
10	5	6	2	5	6	3	27
11	5	6	5	4	5	5	30
12	5	6	6	6	3	4	30
13	4	4	5	3	5	5	26
14	4	4	5	1	5	5	24
15	3	6	5	4	5	5	28
16	3	3	2	1	4	6	19
17	5	5	4	5	6	5	30
18	5	5	5	4	5	5	29
19	5	4	2	2	1	3	17
20	3	5	4	4	6	5	27
21	5	6	5	6	6	4	32
22	6	6	4	6	6	6	34
23	6	6	6	6	6	6	36
24	4	5	4	5	5	4	27
25	5	6	4	3	5	5	28
26	6	4	3	3	6	4	26
27	5	5	3	5	4	4	26
28	5	4	5	4	5	5	28
29	5	4	6	5	6	5	31
30	6	6	6	3	6	6	33
31	5	6	6	6	3	3	29
32	3	4	3	4	5	4	23
33	6	5	4	4	5	5	29
34	6	6	5	5	6	5	33
35	5	6	6	4	6	4	31
36	4	5	4	4	3	4	24
37	3	2	5	0	5	4	19
38	3	3	3	4	3	4	20
39	5	6	1	4	6	6	28
40	6	6	6	6	6	6	36

No. Subjek	DEDICATION						ABSORPTION						
	2	5	7	10	13	TOTAL D	3	6	9	11	14	16	TOTAL A
1	3	3	0	4	4	14	4	2	4	3	3	6	22
2	6	6	6	6	6	30	6	6	6	6	6	6	36
3	5	6	5	5	5	26	6	5	6	4	4	5	30
4	4	3	4	5	2	18	5	3	2	2	4	1	17
5	6	6	6	6	6	30	6	3	6	3	6	6	30
6	6	6	5	6	6	29	6	6	4	6	6	5	33
7	6	6	6	6	6	30	6	6	6	6	6	6	36
8	5	6	4	5	6	26	6	4	5	4	6	5	30
9	6	5	6	5	4	26	5	3	4	5	4	4	25
10	6	6	5	6	5	28	4	3	5	3	2	1	18
11	5	6	5	6	5	27	5	5	5	4	5	5	29
12	3	4	5	5	4	21	6	2	3	6	5	2	24
13	5	4	4	5	4	22	5	5	5	4	3	5	27
14	5	5	3	4	4	21	5	2	4	4	5	2	22
15	4	6	5	5	5	25	4	3	5	6	5	5	28
16	3	4	3	4	3	17	5	5	4	2	3	1	20
17	5	4	5	5	3	22	5	5	5	4	4	3	26
18	5	5	5	5	5	25	1	1	5	1	4	4	16
19	4	3	4	5	2	18	5	3	2	2	4	1	17
20	3	6	6	6	3	24	4	3	5	3	4	5	24
21	6	6	6	6	6	30	6	5	5	5	6	4	31
22	6	6	5	6	6	29	6	5	6	6	6	5	34
23	6	6	6	6	6	30	6	6	6	6	6	0	30
24	5	5	5	5	4	24	4	5	5	5	4	4	27
25	5	5	5	5	4	24	5	4	5	5	5	4	28
26	6	6	5	6	5	28	3	4	5	3	5	5	25
27	5	6	5	5	5	26	2	3	5	3	4	2	19
28	5	5	5	5	5	25	0	4	4	5	5	4	22
29	5	5	6	6	5	27	4	5	6	5	6	6	32
30	6	6	6	6	6	30	6	3	6	3	3	3	24
31	6	6	5	4	5	26	6	5	6	6	6	6	35
32	3	5	5	5	4	22	5	3	4	4	4	3	23
33	6	5	5	6	5	27	5	5	5	4	5	4	28
34	6	6	5	6	5	28	5	5	6	5	5	6	32
35	6	3	5	6	5	25	4	4	4	5	6	5	28
36	3	3	4	3	4	17	5	4	4	3	4	3	23
37	6	4	2	4	2	18	6	6	5	3	5	6	31
38	4	4	3	3	3	17	5	4	3	4	3	3	22
39	6	6	6	6	6	30	6	0	6	3	6	6	27
40	6	6	6	6	6	30	5	4	6	6	6	6	33

41	5	5	5	5	6	5	31
42	3	4	3	3	4	3	20
43	5	5	5	5	6	6	32
44	5	5	1	2	5	3	21
45	3	6	5	5	5	5	29
46	4	4	3	2	5	4	22
47	5	6	5	6	6	5	33
48	1	4	2	2	4	4	17
49	6	6	6	6	6	6	36
50	4	3	5	4	4	4	24
51	4	3	2	4	4	5	22
52	6	5	3	4	6	6	30
53	6	6	6	3	6	6	33
54	6	6	3	3	6	6	30
55	6	6	5	4	5	5	31
56	3	3	3	5	4	4	22
57	6	6	6	2	3	6	29
58	6	6	5	6	5	6	34
59	2	2	1	2	5	2	14
60	5	5	6	5	5	5	31
61	3	3	4	4	3	3	20
62	5	4	5	5	4	3	26
63	6	6	5	6	6	6	35
64	6	6	3	6	6	2	29
65	3	1	3	5	2	3	17
66	5	5	6	5	6	6	33
67	4	4	4	4	5	4	25
68	5	3	0	1	4	3	16
69	5	6	6	5	5	6	33
70	5	6	4	5	5	6	31
71	3	3	6	5	6	4	27
72	5	2	6	3	5	5	26
73	5	5	5	3	5	5	28
74	5	4	3	3	5	3	23
75	3	4	3	3	4	3	20
76	6	6	1	5	6	6	30
77	4	4	4	4	5	4	25
78	6	6	6	6	5	6	35
79	6	5	3	3	5	5	27
80	6	6	6	6	6	6	36

41	5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	5	30
42	3	5	3	4	4	19	5	2	4	3	4	3	21
43	6	6	5	6	5	28	6	5	5	5	5	3	29
44	6	5	5	5	5	26	1	3	4	5	5	4	22
45	5	6	4	6	5	26	6	4	6	5	6	4	31
46	4	5	4	4	5	22	5	4	3	2	4	0	18
47	6	6	6	6	6	30	6	5	6	5	6	5	33
48	3	4	4	4	4	19	4	4	3	3	2	2	18
49	6	6	6	6	6	30	6	6	6	6	6	6	36
50	4	4	4	5	4	21	3	4	5	5	4	4	25
51	4	4	4	6	4	22	3	5	6	3	4	2	23
52	6	6	6	6	6	30	6	3	6	6	6	6	33
53	6	6	6	6	6	30	6	3	6	3	3	3	24
54	6	6	5	6	6	29	6	5	3	3	6	6	29
55	6	6	5	6	6	29	6	4	6	4	5	5	30
56	4	4	3	5	5	21	6	4	2	5	5	6	28
57	6	6	6	6	6	30	6	3	6	3	4	0	22
58	6	6	5	6	5	28	6	3	6	4	5	6	30
59	5	2	4	5	5	21	2	5	5	3	2	5	22
60	5	5	5	5	5	25	6	5	5	5	5	5	31
61	3	4	3	4	4	18	4	3	5	4	3	3	22
62	5	4	4	5	4	22	5	5	4	4	5	3	26
63	6	6	6	6	6	30	6	4	6	5	6	4	31
64	6	6	5	6	5	28	6	6	6	6	6	6	36
65	2	3	2	2	5	14	6	1	3	4	4	5	23
66	6	6	6	6	6	30	6	4	4	1	5	5	25
67	3	6	5	6	3	23	6	4	5	4	3	2	24
68	4	3	3	6	3	19	6	2	1	3	3	2	17
69	6	6	6	6	6	30	6	2	6	5	5	6	30
70	4	6	5	6	6	27	5	3	4	5	3	6	26
71	3	3	3	3	4	16	6	4	3	6	4	2	25
72	6	6	5	5	5	27	6	4	5	6	6	5	32
73	6	6	5	6	5	28	5	0	5	5	4	4	23
74	5	5	5	5	5	25	6	3	4	3	3	3	22
75	5	6	4	5	3	23	5	3	4	2	3	3	20
76	6	6	5	6	6	29	5	5	6	3	4	1	24
77	4	4	4	4	3	19	4	4	4	4	5	4	25
78	6	6	6	5	6	29	0	5	6	5	5	5	26
79	5	5	5	6	5	26	6	3	4	2	4	4	23
80	6	6	6	6	6	30	0	6	6	6	6	6	30

81	4	4	4	4	3	3	22
82	1	2	1	3	4	3	14
83	5	5	4	4	6	5	29
84	6	3	3	4	3	3	22
85	3	3	4	4	3	3	20
86	6	6	6	6	6	6	36
87	4	4	4	1	2	3	18
88	4	4	1	2	5	4	20
89	4	4	5	4	4	4	25
90	5	5	5	5	5	6	31
91	5	5	5	6	6	5	32
92	3	3	1	0	3	4	14
93	5	2	5	1	6	5	24
94	1	2	1	3	4	3	14
95	5	5	2	2	4	4	22
96	4	4	5	6	4	4	27
97	5	4	3	3	3	5	23
98	4	5	4	4	5	5	27
99	5	4	4	3	3	5	24
100	5	4	3	3	5	5	25
101	6	6	5	5	4	5	31
102	6	6	5	5	6	6	34
103	4	4	3	4	5	4	24
104	3	3	3	4	5	4	22
105	5	2	4	4	4	3	22
106	6	5	6	5	5	6	33
107	4	2	4	4	4	3	21
108	6	4	3	6	3	6	28
109	5	5	2	5	5	5	27
110	2	2	1	0	0	0	5
111	4	4	4	3	3	3	21
112	3	3	1	3	3	3	16
113	2	2	4	0	5	6	19
114	6	6	4	6	6	6	34
115	5	5	5	4	5	5	29
116	4	4	3	4	3	5	23
117	3	4	4	2	4	3	20
118	4	3	3	0	6	5	21
119	4	4	4	1	2	3	18
120	3	3	3	4	5	4	22

81	4	5	6	6	6	27	4	4	4	4	5	5	26
82	1	1	1	2	1	6	2	2	4	2	2	1	13
83	6	5	6	6	6	29	5	4	5	4	6	6	30
84	5	3	3	4	4	19	5	3	3	4	4	3	22
85	4	3	4	3	3	17	3	2	4	2	4	3	18
86	6	6	6	6	6	30	6	6	6	6	6	6	36
87	2	3	1	1	1	8	6	0	3	1	1	1	12
88	3	2	1	5	5	16	3	1	3	2	2	3	14
89	5	4	5	5	5	24	4	4	4	4	4	4	24
90	6	5	5	6	5	27	6	4	5	4	5	6	30
91	6	6	6	6	6	30	6	5	6	6	6	5	34
92	3	3	1	3	0	10	4	1	0	0	1	0	6
93	1	5	1	3	6	16	6	1	4	3	2	2	18
94	1	1	1	2	1	6	2	2	4	2	2	1	13
95	6	5	5	5	5	26	4	2	3	2	2	2	15
96	3	3	4	5	5	20	5	6	5	6	5	5	32
97	4	3	3	5	4	19	5	3	3	3	3	3	20
98	5	5	5	5	5	25	4	4	5	3	4	4	24
99	5	5	4	4	3	21	5	5	4	4	3	3	24
100	4	5	5	5	4	23	5	5	5	3	5	4	27
101	3	6	5	5	5	24	6	6	5	1	4	2	24
102	6	6	6	6	6	30	6	5	5	5	6	6	33
103	4	4	3	3	3	17	4	3	3	3	3	3	19
104	5	3	3	4	5	20	3	3	3	4	3	3	19
105	3	5	3	4	3	18	3	3	3	3	5	3	20
106	6	6	5	5	6	28	6	6	5	5	6	5	33
107	4	3	4	4	4	19	4	3	4	4	4	3	22
108	4	6	6	6	6	28	3	5	3	6	6	6	29
109	5	5	5	5	5	25	5	1	5	5	5	5	26
110	2	2	1	1	0	6	2	3	1	1	0	0	7
111	4	4	4	5	4	21	6	3	4	5	3	4	25
112	3	2	3	3	4	15	4	4	5	3	5	3	24
113	2	2	2	3	6	15	6	3	5	3	3	3	23
114	6	6	6	6	6	30	6	6	6	2	6	6	32
115	5	6	5	5	4	25	4	0	5	4	5	5	23
116	4	3	4	3	3	17	4	3	4	3	3	3	20
117	3	4	4	5	4	20	5	5	5	4	4	5	28
118	4	4	3	4	3	18	4	0	4	0	3	0	11
119	2	3	1	1	1	8	6	0	3	1	1	1	12
120	5	3	3	4	5	20	3	3	3	4	3	3	19

121	3	3	4	4	3	3	20
122	6	6	6	6	6	6	36
123	4	5	3	2	3	2	19
TOTAL	3221						
Max	36						
Min	5						
Mean	26						
SD	6						
Kategori	Sedang						
%	35%						



121	4	3	4	3	3	17	3	2	4	2	4	3	18
122	6	6	6	6	6	30	6	6	6	6	6	6	36
123	5	5	3	5	4	22	6	3	5	3	4	4	25
TOTAL	2868						3075						
Max	30						36						
Min	6						6						
Mean	23						25						
SD	6						6						
Kategori	Sedang						Sedang						
%	31%						34%						





**LAMPIRAN G
VERBATIM WAWANCARA AWAL**

VERBATIM SUBJEK PA

Pewawancara	Narasumber
Aku mau tanya-tanya ya mas buat data awalku skripsian. Tentang kamu di kerjaanmu aja	Oke oke.. Boleh.. Gimana?
Sebelumnya, kamu udah kerja berapa lama mas? Pernah pindah-pindah perusahaan ga? Atau dari awal banget dah langsung ditempatmu kerja sekarang?	Aku <i>start</i> kerja November 2015, berarti anggep lah 6 tahun ya.. November 2015 sampai Oktober 2019 di Majapahit Astabaja, Desember 2019 sampai sekarang di Indonesian Paradise Property
Kalo boleh tahu, kamu dulu pindahnya tuh karena apa mas?	Karena ada kesempatan yang lebih bagus dan keinginan memperluas relasi. Ya walaupun disini masih dalam mode berjuang ya. Intinya sih aku merasa di tempat kerja yang lama lingkupnya kecil, belum yang lokasi rumah ke kantor cuma 10 menitan wkwk.. Aku masih mau <i>explore</i>
Ooo.. Yaya / see. Tapi kan kamu dulu disana cukup lama to mas, ada gasih hal yang mendorong dirimu buat bisa bertahan beberapa tahun di tempat itu mas? Misal kamu ditempat lama suka sama gaya kepemimpinan atasannya, atau suasananya, sedangkan di tempat sekarang <i>value</i> -nya sejalan sama <i>value</i> -mu apa gimana. Ada ga mas?	Ini bahas disemua tempat ya?
Iya, soalnya yang dulu juga lumayan lama og, 4 tahun hehe..	Yang sama dari kedua tempat itu sih, kesempatan. Aku kan kerja diluar bidang, aku dari akuntansi, kerja di konstruksi jadi <i>procurement</i> /pengadaan. Jadi belajara banyak hal baru. Aku belajar soal sipil, di tempat sekarang aku belajar perhotelan. Kalau yang membedakan di tempat lama betah karena suasananya karena lingkup kantornya kecil. Kalau di tempat sekarang karena <i>leadership</i> . Sebelum lanjut aku jelasin dulu biar kamu punya bayangan

Boleh boleh mas

Kantor lamaku tuh karyawannya yang *stand by* di *office* cuma 12-15 orang lah. Di bidang konstruksi. Kantor yang sekarang lebih besar, sekantor 130 di head office, dan mengharuskan juga aku komunikasi dengan kantor cabang yang ada di Makassar, Batam, dan Bali. Kadang juga komunikasi dengan unit hotel langsung di lokasi-lokasi itu. jadi kebayang lah perbandingannya yang lama masih lokal, kalau yang sekarang bisa dibilang udah nasional. yang lama struktur organisasinya sederhana, yang sekarang jadi lebih kompleks

Ooo.. Yaya *I see*. Aku tertarik sama leadershipnya mas. Emang kamu merasa leadersmu ditempat sekarang nih gimana ik mas? Kayak misalnya apa sih dari atasanmu yang bikin kamu betah?

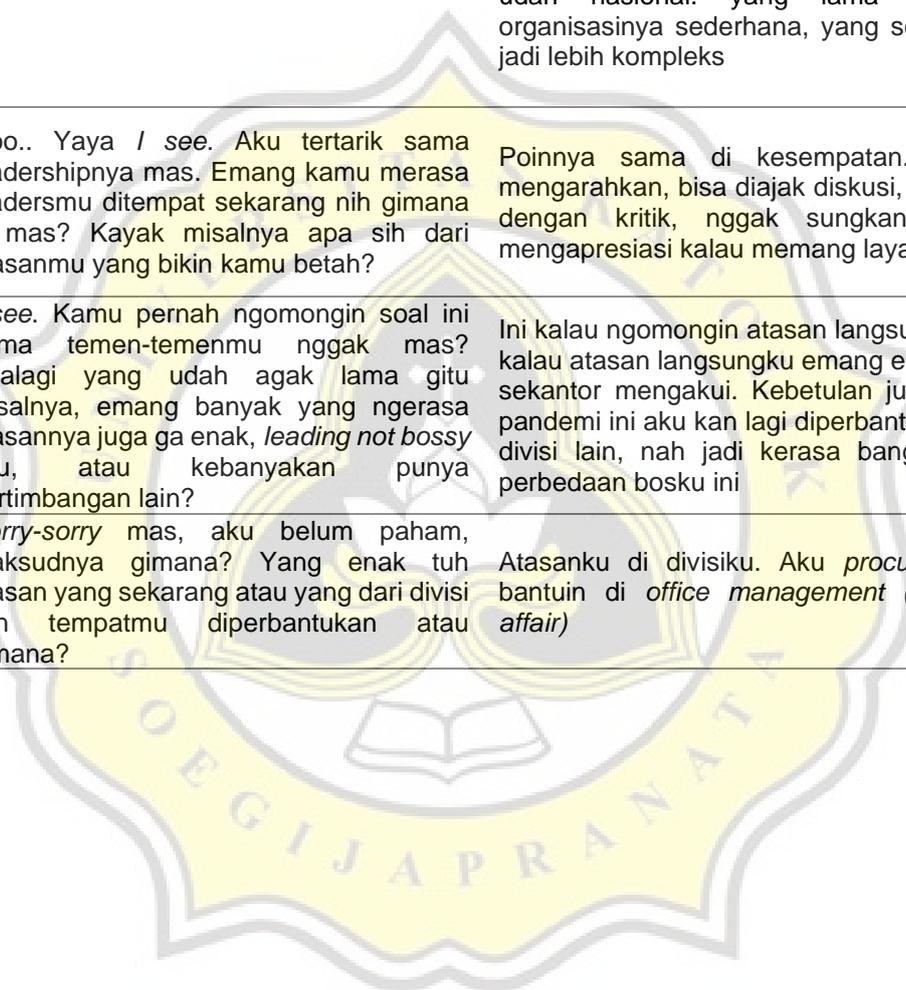
Poinnya sama di kesempatan. Lebih mengarahkan, bisa diajak diskusi, terbuka dengan kritik, nggak sungkan untuk mengapresiasi kalau memang layak

I see. Kamu pernah ngomongin soal ini sama temen-temenmu nggak mas? Apalagi yang udah agak lama gitu misalnya, emang banyak yang ngerasa atasannya juga ga enak, *leading not bossy* gitu, atau kebanyakan punya pertimbangan lain?

Ini kalau ngomongin atasan langsung yak, kalau atasan langsungku emang enak dan sekantor mengakui. Kebetulan juga efek pandemi ini aku kan lagi diperbantukan ke divisi lain, nah jadi kerasa banget deh perbedaan bosku ini

Sorry-sorry mas, aku belum paham, maksudnya gimana? Yang enak tuh atasan yang sekarang atau yang dari divisi lain tempatmu diperbantukan atau gimana?

Atasanku di divisiku. Aku *procurement*, bantuin di *office management (general affair)*



Ooo. Lha yang ditempatmu bantuin ini kerasa beda banget tuh gimana? Terus, sama ini mas. Inti pertanyaanku tuh, menurutmu, dari pengalamanmu, mungkin kamu cerita-cerita sama temen-temenmu atau orang lain, sebenarnya leaders tuh berhubungan nggak to sama keterikatan seseorang di perusahaan itu? Sebesar atau sejauh apa gitu hubungannya ?

Nggak ada hehe. Bedanya itu nggak ada ruang untuk berkembang, ditempat aku bantu si bos pegang 2 divisi, OM dan CorComm. Gini deh aku kasih strukturnya. Chief-Officer - Assistant. Di *Procurement* aku statusnya *assistant* tapi hubungan langsung sama *officer*. Di OM sama, aku juga *assistant* tapi berhubungan langsung sama *chief*, ya bisa dibilang beban kerjaan lebih banyak terus jadi nggak seimbang deh ngelead anak-anaknya. Ini aku bisa ngomong engga soalnya bos di OM dia bisa dibilang salah satu bagian yang merintis awal perusahaan tahun 2000 gitu. sedangkan bos aku di *procurement* dia baru *join* 2016 kalau ga salah. Menurutku sendiri sih *leaders* ya soal dirinya, nggak ada hubungannya sama eksternal yang dimana poinmu keterikatan lama bentarnya di perusahaan. kalo bisa dibilang bos di OM *bossy* di *Procurement* itu *leader* beneran

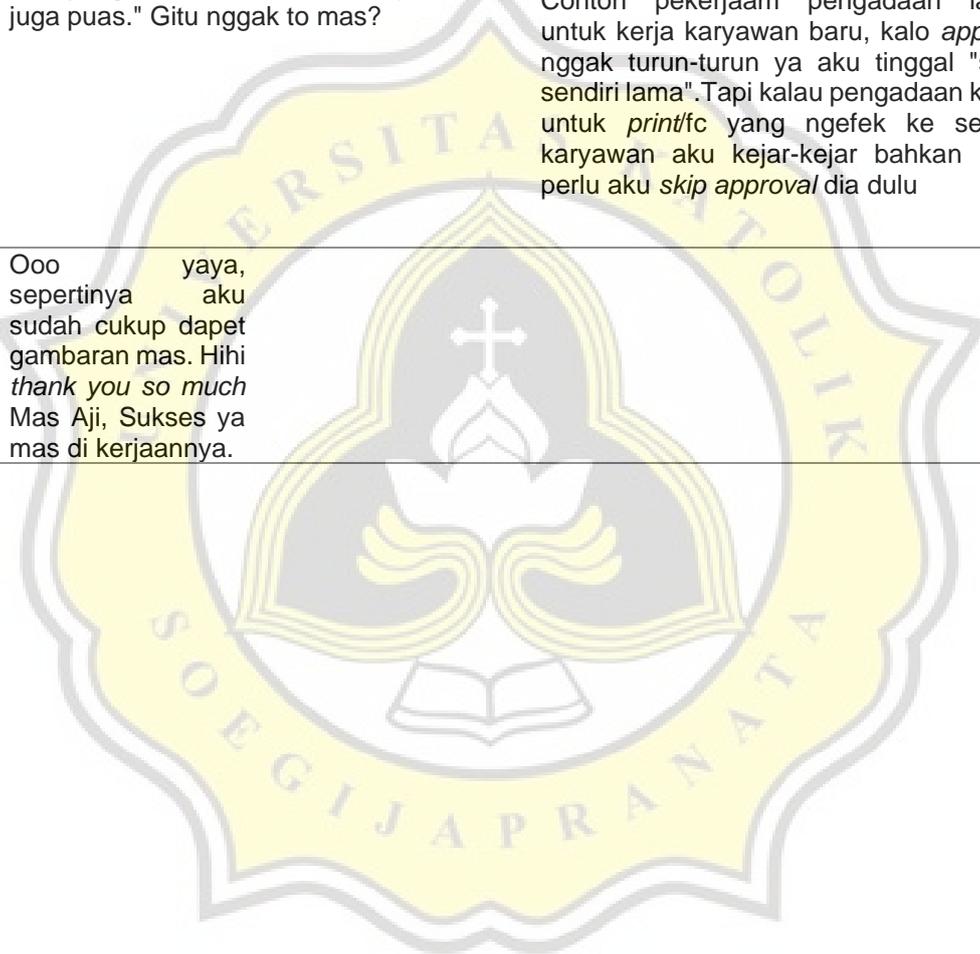
Lamanya itu salah satu yang kelihatan dari luarnya doang sih mas. Lha kalau kamu, ata perorang temen-temenmu, misal dikasih tugas sama si atasan yang di *procurement* sikapnya gimana, kalau sama yang di OM gimana mas? Apakah sama-sama langsung "ya siap" atau dengan mbesengut atau apa wkwkwk

Kalau temen-temenku sih leboh pro ke yang *proc* yak wkwk gimana ya, kalau OM tu jilatnya kenceng banget. Kalau aku sih ngelihatnya lebih ke *power* sindrom ya. Dulu dari perusahaan yang struktur organisasinya masih kecil, semua-semua dipegang dia, sekarang struktur udah besar terus *jobdesc* mau dipisah-pisah gamau atau berat gitu. kayak merasa udah nggak dibutuhin, padahal kan enggak. Kalo sama OM selama mungkin masih *safe* untuk dihindari ya milih menghindar, tapi kalau nggak memungkinkan ya isinya jadi gibah setelah kerja. Kalau aku sih prinsipnya selama orang-orang nggak menyulitkan kerjaanku, senyebelannya mereka aku *fine-fine* aja. yang Penting kerjaanku beres aja

Ooo *yaya I see*. Terus mas, dengan *leader-leader* yang udah pernah kamu rasain itu, kalau kamu ngerjain tugasmu jadi terpengaruh perasaan kayak "duh dah lah seberesnya aja" atau "ah atasanku yang kasih aku motivasi, jadi kudu lebih dari yang diminta ah biar aku puas, dia juga puas." Gitu nggak to mas?

Udah ada 4 sih hehe. Enggak, siapapun *leader*-nya tetep berikan yang terbaik. Setidaknya bersikap pragmatis, bolanya udah bukan di aku. Jadi kalo misal ada kerjaan A, udah aku beresin, terus butuh *approval* atasan, udah aku info, 2x-3x aku ingetin ngga digubris, yaudah tinggal aja. kerjaanku beres, *approval* di dia, salahnya lama. Tapi aku lihat *moment* juga sih itu, Kalau kerjaan yang cuma ngegek untuk 1 orang aku cuek, tapi kalo untuk banyak orang aku kejar-kejar sampe capek. Contoh pekerjaam pengadaan laptop untuk kerja karyawan baru, kalo *approval* nggak turun-turun ya aku tinggal "salah sendiri lama".Tapi kalau pengadaan kertas untuk *print/fc* yang ngefek ke seluruh karyawan aku kejar-kejar bahkan kalau perlu aku *skip approval* dia dulu

Ooo *yaya*,
sepertinya aku
sudah cukup dapet
gambaran mas. Hihi
thank you so much
Mas Aji, Sukses ya
mas di kerjaannya.



VERBATIM SUBJEK EV

Pewawancara	Narasumber
Halo mass, ternyata aku dah punya nomernya mas hehe. <i>Sorry</i> semalem aku nugas, kasihan mas kalau tak chat malem-malem. Mas apa kabar? Genk Duta apa kabar?	Gapapa Fanny. Baik disini, gimana Fan?
Maaf baru bales mas, lagi chaos sama tugas. Aku mau tanya-tanya, untuk bahan pertimbanganku ambil topik skripsi soal mas sama kerjanya. Mas Valin udah kerja berapa lama ya mas?	Oalah, aku kerja di bidangku kira-kira 1 tahun <i>internship</i> di perusahaan A dengan posisi <i>front end developer</i> , 2 tahun 6 bulan karyawan tetap di perusahaan A dengan posisi <i>QA Engineer</i> , 2 tahun karyawan tetap di perusahaan B dengan posisi <i>software test engineer</i> . Aku sekarang di perusahaan B. Gimana tu?
Berarti kalau buat kerja udah 4,5 tahun ya mas?	Kira-kira di bidang yang sama 4,5 tahun sebagai karyawan tetap, 1 tahun udah kerja juga hanya status aja <i>internship</i> /magang. Baru segitu. Sambil kuliah sambil magang gitu deh
Ooo, yayaa.. Kalau boleh tahu, pertimbangannya mas Valin pindah perusahaan apa ya mas?	<i>As simple as new experiences, new friends, and of course new \$\$</i> . Soalnya aku tuh di kantor sebelumnya dari kuliah jadi pas dapet tawaran dari kantor lain coba kuterima gitu
Owalah yayaa / see. Tapi dulu ditempat yang lama sampe cukup lama, 3,5 tahun gitu ada ga sih hal khusus yang bikin mas jadi bertahan lama disana? Misal entah atasannya enak, atau dulu uangnya cukup meskipun sekarang kurang, atau gimana gitu?	Tentu ada. Di kantorku sebelumnya <i>vibes</i> -nya udah nyaman juga seiring waktu jadi kenal dekat. Dari <i>lead</i> divisi sendiri, direktur sampai ke CEO, gajipun selalu naik disana. Ya intinya disana serba berkecukupan sih, nggak kekurangan. Mereka juga ngajarin aku dari 0, rasa pengen resign jadi ga kepikiran sama sekali. tapi disisi lain tentu juga ada nilai kurangnya.
Kurangnya apa ik mas kalau boleh tahu?	Karena aku kerja di agency yang bantu telkomsel sebelumnya jadi ya bisa dibilang anak buah perusahaannya jadi <i>work load</i> -nya aku harus sampai lembur subuh gitu, dan juga ilmunya ngerasa <i>stuck</i> masih kurang sama kantor lain.
Ooo, yayaa.. Aku mau tanya, tadi kan bilang <i>vibes</i> -nya nyaman jadi bisa kenal dekat mulai dari <i>lead</i> divisi sampe CEO, lha itu yang bikin kamu nyaman sampe bisa dekat tuh menurutmu apa mas? Apa emang bos-bosnya itu <i>leadership</i> -nya yang bagus, atau mungkin punya program yang bagus jadi enak suasananya, atau apa gitu?	<i>Leadership</i> juga termasuk salah satu <i>point</i> -nya, banyak juga kalau <i>company</i> kan ada yang hirarki <i>bossy</i> banget kan ya. Di kantorku sebelumnya tu engga. Yang bikin nyaman, karena juga kan ngerasain proses perusahaan selalu ada perkembangan <i>positive</i> . Belum lagi bikin nyaman dan kaya ngerasa tenang, karena di kantorku sebelumnya pandemi nggak ada efek besar, nggak ada pengurangan <i>income</i> ke karyawan, malah makin ++

	karena pandemi. Jadinya hubungan dari lead ke karyawan juga harmonis.
Ooo.. Lha kalau yang sekarang gimana mas? Eventho baru 6 bulan.	Kalau disini aku kayak belajar banyak ilmu. Belum lagi di kantorku sekarang 50% karyawan luar negeri, jadi langsung interaksi dengan bule jadi ya lagi leadership disini yang <i>culture</i> beda sama orang Indo. Belum lagi gaji disini juga beda dengan kantor sebelumnya, dan nggak <i>bossy</i> juga. Ya intinya banyak <i>benefit</i> yang aku terima.
Ooo.. Yaya. Terus nih mas, kalau menurut pengalamannya mas, atau mas mungkin pernah ngobrol-ngobrol sama temen-temennya mas (yang di kantor lama ataupun baru), biasanya yang bikin mas engage sama perusahaan tuh apa to mas? Jadi betah, jadi motivasi buat ngelarin tugasnya tinggi, bahkan mungkin jadi merasa pingin lebih dari yang dipingininin. Lha itu tuh apa?	Utamanya gaji, vibes kantor tuh <i>positive</i> , <i>task</i> di kantor tu jelas, komunikasi sama <i>lead</i> enak, dan menurutku ya emang darin orangnya juga punya cita-cita pengen berkembang aja.
Ooo.. Yaya.. Terus menurut mas, gaya leadership tuh berhubungan sama <i>engagement</i> -nya nggak mas? Kalo iya, seberapa besar?	Kalo menurutku ngaruh juga. Tapi tergantung kita ngeliatnya dari sisi mana menurutku. Kadang kalo dari orang yang kerja karena ngejar gajinya aja, hal leadership itu jadi ga gitu pengaruh besar jadi ya ibarat terima aja pait-paitnya gitu. Tapi mungkin bagi beberapa orang karena punya <i>goals</i> tertentu, <i>leadership</i> di kantornya bikin <i>culture positive</i> atau engga ya bisa ngaruh hampir 50% menurutku.
Tapi <i>mostly</i> orang tipe yang nyari gajinya tok atau tipe yang kedua? Menurutnya Mas Valin kebanyakan?	Kalo sepengalamanku, keduanya sih sama ya, tapi paling juga biasanya sepengalaman umurku yang masih dibawah 30 tahun masih seneng nyari <i>culture</i> yang lebih bikin cocok, lebih menarik, atau <i>company</i> mana yang berbenefit lebih. Kalo biasanya yang udah 30-an keatas kadang ya, yaudah lah ya apapun yang terjadi terima aja manis paitnya, jadi terima gaji aja udah cukup
Ooo.. Yyaa wokee I see. Aku udah dapet gambarannya mas hihi. Makasih Mas Valin, semangat ya kerjanya	Okee fann sorry kalo rada lama. <i>Good luck</i>

VERBATIM SUBJEK KP

Pewawancara	Narasumber
Apa kabar mas Kevin di negara orang?	Alhamdulillah.. Ya begitu-begitu saja. Alhamdulillah baik
Kamu habis dari Tokyo?	Heem, aku habis dari Tokyo karena aku harus mencari konten supaya centang biruku tetap di Instagram
Halo? Agak putus-putus ya?	Iya.. Di aku aman sih
Oiya? Signalku berarti.. Lagi hujan disini	Kamu mau aku kasih tahu kecepatan internetku kah?
Aduhh.. Mohon maaf nih, anda di Jepang saya di Indonesia. Di Semarang, lagi hujan lagi	Aku pulang Semarang bentar aja udah kangen pingin pulang Jepang
Kamu kemari berapa lama sih di Semarang?	Satu bulan doang. Harusnya satu bulan, tapi karena waktu mau berangkat PCRnya positif jadi harus nambah satu minggu
Oo.. Kemarin pas kapan sih? Akhir tahun lalu?	Engga engga.. Waktu itu ya, pertengahan puasa sampe dua minggu setelah lebaran
Oow.. Terus balik ke semarang lagi? Gatahu?	Gatahu, kalau inget rumah insyaallah
Lha kamu tuh kerja ditempatmu sekarang itu udah berapa lama mas?	Aku kerja disini udah 4,5 tahun berarti ya
4,5 tahun? Itu sebagai?	Heem, sebagai.. Sebenarnya disini pakenya kan visa pemegang ya.. Jadi sebagai <i>trainee</i> ya, atau sebagai pemegang disebutnya. Walaupun disini tetep kerja biasa ya..
Oo.. Itu emang ada beda? Dengan visamu yang pemegang, dengan visa yang udah pekerja gitu, bedanya apa?	Ehm.. Mungkin dari segi <i>jobdesc</i> -nya juga beda ya.. Mungkin kalau pake visa kerja tuh otomatis kan dia dianggep punya skill yang lebih tinggi jadi selain <i>jobdesc</i> -nya beda, otomatis gajinya juga beda ya. Gitu sih kira-kira
Oh.. Terus disitu <i>jobdesc</i> mu apa mas? Jadi apa mas?	Aku disini pengelasan sih.. Jadi aku ngelas
Oh.. Emang beda ya yang magang sebagai pengelas sama yang udah visa pekerja gitu?	Ehm, mungkin bedanya lebih ke.. Misal nih barang-barang yang lebih gampang buat di las itu dikasih ke anak-anak pemegang. Yang lebih susah dikasih ke yang visa pekerja yang mungkin dianggepnya lebih pro, padahal sama aja sih <i>skill</i> -nya kalau boleh ngomong
Emang di perusahaan apa? Ngelasin apa?	Jadi, perusahaanku tuh bikin itu, buat.. Jadikan kalau bangunan tuh mau didiriin otomatis butuh kayak fondasi-fondasinya gitu? Nah perusahaanku tuh yang bikin fondasi-fondasinya gitu kayak baja rangka-baja rangka besi gitu. Nanti baru dikirim ke tempat proyeknya buat dibangun gitu. Tinggal dipasang-pasangin ditempat proyeknya

Oo.. Itu produk buat di Jepang atau buat di ekspor?	Kayaknya di Jepang aja deh.. Soalnya ngerjainnya tuh proyek-proyek kayak kemarin, Shibuya pembangunan bikinnya dari tempatku, terus waktu Tokyo University pembangunan juga bikinnya dari tempatku. Jadi kayaknya masih disekitaran Jepang aja deh.. Belum sampe luar-luar gitu
Oow.. Perusahaan apa itu namanya tempatmu?	Kabushiki.. Bahasa Jepangnya itu Kabushiki Kaisya Yahata Kougyou namanya
Oh itu nama.. Kalau di Indonesia kayak PT-nya gitu?	Iya, ehm.. Berarti PT. Yahata Kogyo. Kalau Kabushiki Kaisya kayak Perseroan Terbatas-nya, nah namanya sendiri Yahata Kogyo yang belakangnya aja dua itu
Oh gitu.. Kok bisa sampe dapet di Jepang itu gimana kamu dulu?	Kok bisa sampe dapet pekerjaan itu ya? Sebenarnya para pemegang itu ga bisa milih pekerjaannya apa. Sebenarnya bukan ga bisa milih ya, perusahaannya apa.. Yang ga bisa milih. Jadi kita tuh nurut-nurut aja gitu. Cuma kita bisa kalau ditawarkan nih.. Jadi, sebenarnya kita tuh tujuannya kan berangkat ke Jepang ya? Buat kerja itu. Itu nanti banyak <i>job-job</i> yang ditawarkan ke kita. Selama kita ikut pelatihan itu. Akukan ikut pelatihan 3 bulan tuh, jadi selama masa pelatihan itu tuh kita sambil nungguin <i>job</i> yang dateng. Nah <i>job-job</i> nya itu bermacam-macam gitu. Misal ada yang dipertanian, di peternakan juga ada, terus yang di bangunannya langsung itu juga ada. Kasarannya jadi "kuli" di Jepang itu juga ada yang buat bangunan. Terus kalau akukan yang di pabrik. Nah itu tuh macem-macem. Nah kebetulan yang ditawarkan ke aku tuh yang di pabrik pengelasan itu. Sebenarnya yang lucunya itu adalah waktu dulu setelah aku lulus SMK itu aku ngga ada <i>basic</i> -nya buat ngelas sama sekali. Tapi karena ada <i>job</i> itu, aku bilang aja "aku bisa ngelas" gitu bilanginya. Soalnya tuh sampe sini diajarin lagi dari nol karena kita kan dianggapnya pemegang kan. Jadi disini tuh diajarin dulu dari nol, dan aku sama sekali ngga pernah ngelas karena SMK ku kan teknik audio video ya, jadi ngga ada korelasinya sama sekali sama pengelasan. Cuma akhirnya bisakan sampe aku bertahan disini, sampe dapet sim profesional standar Jepang, dah dapet aku. Jadi sekarang udah ngga ada masalah tentang pengelasan
Ohh.. Lha kok bisa kamu dari SMK.. Kamu SMK mana sih dulu waktu di Semarang?	SMK Negeri 7 Semarang, STM Pembangunan. Yang di Simpanglima

Ooh.. Stemba? Kok terus bisa berangkat ke Jepang?

Karena ditawarkan kan sebenarnya ada programnya itu tuh jadi ada dua jalur. Yang pertama itu jalur yang G to G, *government to government*. Itu tuh yang istilahnya negeri lah. Jadi bener-bener kerjasama pemerintah Indonesia sama pemerintah Jepang. Nah yang kedua itu jalur swasta. Jadi, di Indonesia itu banyak LPK. LPK itu Lembaga Pelatihan Kerja yang tugasnya itu ngeberangkatin anak-anak Indonesia ke Jepang. Nah itu nanti kerjasamanya antara perusahaan yang di Jepang sama LPK-nya itu sendiri. Nah aku kebetulan ikut seleksi yang negeri itu aku ngga lolos. Terus aku ikut seleksi yang swasta itu dan kebetulan aku lolos yang swasta itu. Baru ikut pelatihan yang tiga bulan yang aku omongin tadi, nyampe sini deh aku

Ow.. Malah sampe empat tahun ya?

4,5 tahun iya.. Sebenarnya kontraknya itu 3 tahun kan, kalau tiga tahun itu dirasa bagus, bisa diperpanjang sama perusahaannya sampe dua tahun lagi, berarti sampe lima tahun. Aku nanti sampe lima tahun, gitu

Setelah itu? Balik Indo?

Ini aku udah ambil itu sih, ambil visa yang diatasnya. Jadi pemerintah Jepang setelah 2021 atau 2020 ya, itu tuh ngeluarin visa baru. Bahasa Jepangnya itu Tokutei Ginou, bahasa Indonesianya sendiri itu visa keterampilan khusus. Jadi itu tuh satu tingkat diatasnya visa pemegang tapi masih dibawahnya visa kerja. Nah kalau Tokutei Ginou ini masa kerjanya itu bisa sampe lima tahun, nanti lima tahun selesai bisa nambah lima tahun lagi. Setelah sampe 10 tahun itu tuh terus bisa dapet visa permanen disini. Jadi kita tetep warga negara Indonesia tapi visanya permanen di Jepang. Itu nanti bisa dapet yang itu. Nah aku ambil yang itu. Sebenarnya aku juga ga pingin juga selamanya disini ya, aku juga pingin pulang gitu biar hidup di Indonesiakan.. Tapi hm.. Biar ada pilihan lah istilahnya jadi ngga nanti setelah selesai itu opsiku tuh bukan hanya pulang ke Indonesia gitu tapi aku bisa kerja lagi disini. Dan gajinya lebih gede lagi kan

Berarti dirimu selama 4,5 tahun disana, di Yahata Kogyo, kamu merasa berpartisipasi aktif ga selama kerja disitu? Dalam <i>jobdesc</i> -mu, untuk perusahaanmu gitu	Oh tentu dong.. Menurutku tentu sih, soalnya di sinikan ga selamanya cuma ngelas doang. Alurnya itu dari besi masih panjang banget, sampe nanti dipotongin, terus di las, terus dicat itukan kadang-kadang aku juga ngerjain gitu. Aku lebih banyaknya itu waktu barang masih dateng terus aku megang mesin buat ngeprogram besinya itu dibolongin buat bautnya terus baru dipotongin. Nah diperusahaanku, aku satu-satunya yang bisa megang mesin itu. Dari orang-orang Indonesia ya, karena kebetulan yang diajarin itu baru aku. Jadi waktu barang baru dateng nanti aku yang ngeprogram buat besinya itu nanti dipotong panjangnya segini gitu
Ahh. Itu bentuk partisipasi aktifmu disitu ya?	Heem, kurang lebih seperti itu
Terus, selama 4,5 tahun ada berencana buat ada kemungkinan lebih lama lagikan berarti?	Sepertinya
Nah itu, dirimu selalu mencari kesempatan buat berlatih mengenai entah.. Itu berarti berhubungan dengan <i>skill</i> ngelas itu atau kayak gimana selama ini?	Oh kalau berlatih sebenarnya aku lebih ke <i>learning by doing</i> ya.. Jadi, kan witing tresno jalaran seko kulino ya.. Nah jadi karena ngelas terus setiap hari, tangannya akhirnya jadi terbiasa gitu. Walaupun, karena tiap tahun kan ada ujian juga. Waktu ujian itu aja lebih intensif lagi gitu ngelasnya karena ujiannya agak susah gitu. Ngelasnya ngga segampang waktu di perusahaan sehari-harinya. Jadi waktu mau ujian itu latihan lebih intensif lagi gitu
Oh ada ujiannya? Ujiannya buat apa? Mempertahankan sertifikasi atau apa?	Ah. Iya iya iya. Semacam sertifikasi gitu, jadi nanti punya sim profesional ngelas standar Jepang gitu
Oh gitu, berarti kamu lulus SMK pun tetep ada ujian-ujian gitu ya?	Iya, soalnya itukan tiap tahun kan.. Nah kalau tahun pertama itu gagal, itu pulang ke Indonesia karena kamu ngga.. Dianggepnya engga berkompeten untuk bekerja di Jepang gitu, dan ngga sedikit juga yang dipulangi
Tapi ada <i>training-training</i> gitu ga? Yang rutin	Ehm.. Engga ada sih kalau itu, cuma kita kan diajarkan sama orang-orang perusahaan sendiri sih ngelas yang bagus itu kayak gimana. Mungkin <i>training</i> -nya waktu itu aja
Pas awal? Atau kapan?	Engga, waktu mau ujian gitu
Oh.. Yaya okay. Terus, pernah ada permasalahan ga dengan kerjaanmu yang ngelas itu?	Kalau permasalahan, pasti ya. Ngga mungkin 4,5 tahun lancar-lancar aja kayak jalan-jalan yang ada di Jepang itukan ga mungkin ya

<p>Itu yang terlihat ya?</p>	<p>Terlihatnya seperti itu ya, karena di Instagram tidak saya <i>upload</i>. Cuma pasti adalah ya permasalahan yang ntah misal perbedaan pendapat sama orang-orang Jepang. Mereka mikirnya A, kita mikirnya B walaupun sebenarnya tujuannya sama kan. Sama-sama biar kerjaan itu lebih cepet selesai, lebih efisien gitu. Cuma ya masalahnya paling di itu-itu aja sih. Cuma ya kita pinginnya ngelasnya ukuran segini, tapi orang Jepang nganggepnya ukuran segini sebenarnya kurang jadi harus lebih tebal lagi las-lasannya. Mungkin disekitaran situ, atau mungkin waktu motong besinya pertama harusnya panjangnya lima meter, ternyata agak ngantuk gitu waktu motong jadinya cuma empat meter gitu pernah juga. Kira-kira gitu sih</p>
<p>Terus kalau ada permasalahan kayak gitu, apa yang kamu lakukan mas?</p>	<p>Yang aku lakukan ya? Ya kalau barangnya bisa di.. Masih bisa dibenerin ya benerin sendiri biasanya kalau aku, cuma kalau udah salah motong gitu otomatis barangnya udah ngga bisa disambung, itu ya mau ngga mau akhirnya.. Biasanya kalau masalahnya gede ya dirapatin tuh sama orang Jepang "ini gimana" gimana-gimana gitu. Nanti akhirnya ya mau ga mau beli barang baru lagi buat dipotong. Biasanya gitu</p>
<p>Terus itu mempengaruhi dirimu di pekerjaanmu ga? Mempengaruhi apa gitu mungkin?</p>	<p>Ehm mungkin ada waktu di awal-awal gitu masih sering dimarah-marahin dan itu bikin aku "aduh aku pingin pulang aja ke Semarang, kayaknya lebih enak di Semarang" itu mungkin awal-awal ya, belum terbiasa. Tapi untuk sekarang karena udah lebih ngerti pekerjaannya jadi engga terlalu ada masalah</p>
<p>Kamu waktu awal pindah kesana kayak ada <i>culture shock</i> gitu ga?</p>	<p>Pasti dong karena kan beda banget ya pemikirannya orang Jepang gimana. Mereka disiplinnya kayak gimana. Jadi kita tuh ga bisa gitu kerja bercanda gitu segala macem. Aku pernah magang waktu di Indonesia tuh masih ada lah waktu buat bercanda segala macamnya, kalau disini tuh harus bener-bener lah. Ya ada waktu bercandanya, tapi disini tuh lebih ngeutamakan keselamatan gitu karena pekerjaanku kan resiko bahanya juga tinggi ya jadi mau ga mau harus bener-bener ngelakuinnya</p>
<p>Oh yaya.. Terus lagi, apa yang membuat dirimu terikat dalam artian positif terhadap tempatmu kerja sekarang mas? Bisa sampe 4,5 tahun</p>	<p>Terikat dalam artian positif?</p>

Engaged gitu?

Ohh.. Okay, yang pasti nomer satu adalah gajinya ya yang ga bisa dibohongin karena kalau dibandingin di Indonesia otomatis gajinya itu beda banget walaupun disini juga biaya hidupnya tinggi. Tapi dibilang biaya hidup tinggi kembali lagi ke masing-masing individu bahwa sebenarnya masih bisa diakalin gitu menurutku. Karena kalau orang-orang tuh bilang tuh biaya hidup di Jepang itu tinggi banget. Dibilang tinggi iya tinggi, dibilang rendah juga engga tapi sebenarnya kalau kita bisa memanaganya cukup baik sebenarnya itu tuh udah cukup banget. Kalau menurutku ya, diperusahaanku. Karena kalau dibandingin ke yang lain kan ada yang gajinya lebih tinggi lagi, ada yang juga lebih rendah banget. Jadi itu balik lagi ke masing-masing individu. Jadi kalau aku sendiri kenapa bisa bertahan sampai 4,5 tahun itu salah satunya karena gaji juga ya jadi aku ngerasa aman gitu terima sekian gitu. Apalagi aku sekarangkan masih lulusan SMK ya, untuk dapet gajiku yang sekarang ini di Indonesia menurutku ngga ada pekerjaannya gitu kecuali aku buka pekerjaan sendiri gitu ya

Oh. Terus udah atau itu aja?

Ehm selain itu mungkin aku nyaman aja ya tinggal di Jepang ya. Selain aku bisa belajar budaya baru aku juga bisa mencari koneksi untuk apa yang akan aku lakuin kedepannya. Misal aku tuh jadi lebih tahu gitu, selain sekarang bisa belajar bahasa Jepang juga, akhirnya sekarang juga jadi lebih lancar otomatis kan itu sesuatu yang sebelumnya aku ngga tahu sama sekali bahasa Jepang sampai akhirnya aku bisa mempelajarinya dengan baik gitu. Terus ada rasa nyaman tinggal di Jepang karena selain negaranya lebih bersih gitu, ehm orang-orangnya itu suportif gitu. Suportif dalam artian kalau kita ngga tahu terus kita berani untuk tanya mereka akan jelasin secara detail. Gitu sih

Okay.. Terus, kalau ini nih.. Kalau aku minta dirimu buat menceritakan tempatmu bekerja. Nah, mas Kevin bakal menceritakan tempatmu bekerja kayak gimana?

Ehm.. Menggambarkannya itu dalam artian kayak gimana? Menyenangkan? Atau kayak gimana?

Ya ceritain aja deh tempatmu bekerja kayak gimana, yang terpikirkan	Dibilang menyenangkan engga juga, cuma aku bisa belajar hal-hal baru disitu. Hal-hal yang sebelumnya aku sama sekali ngga tahu itu aku belajar banyak banget disitu. Aku bisa yang pasti belajar ngelas, terus aku bisa belajar gambar teknik juga yang sama sekali aku belum pernah pelajarin gitu. Terus yang pasti dengan tiap hari ngomong bahasa Jepang aku jadi lebih lancar bahasa Jepang gitu, terus orang-orangnya juga suportif. Bosnya sih memang ada waktu dimana dia marah banget, tapi dia itu marah karena dia peduli sama kita. Marah karena biar kita tuh jadi lebih baik lagi gitu. Jadi karena lingkungan kerjanya mendukung itu juga bikin salah satu faktor yang bikin aku betah disini dan ngga pindah ke perusahaan lain. Dan sebenarnya kalau mau jujur, kesempatan buat pindah ke perusahaan lain tuh juga ada, tapi aku tetep bertahan di perusahaanku ini sampe nyelesaiin kontrakku
Oh,karena itu tadi yang udah disebutin tadi itu? Memilih untu <i>stay</i>	Iyaa. Seperti tadi itu. Heem
Terus, oh ini ada pertanyaan tapi udah kejawab nih sebelum aku tanya. Kalau ada kesempatan untuk pindah, mau meninggalkan tempat sekarang atau bertahan gitu? Udah kejawab berarti ya?	Udah kejawab iya, bertahan. Tapi kalau gajinya lebih tinggi lagi mungkin aku akan mempertimbangkan. Mungkin..
Oh, lha selama ini?	Ehm, ada sih yang gajinya lebih tinggi lagi cuma ini istilahnya lebih ke <i>comfort zone</i> aku aja gitu disini. Tapi kalau aku pindahkan, walaupun gajinya lebih gede katakanlah. Tapi akukan harus belajar dari nol lagi lah istilahnya, terus aku harus beradaptasi dengan satu orang ke orang yang lain. Jadi mungkin pilihan terbaik sampai saat ini lebih ke <i>stay</i> dulu sih
Oh.. Yaya okay. Terus, apakah dirimu ikhlas untuk memberikan waktu dan tenaga untuk memberikan kontribusi demi kesuksesan perusahaanmu sekarang?	Dibilang ikhlas, iya mau ngga mau ya.. Karena ini kan setidaknya bentuk ya terima kasihku lah karena perusahaan udah mau ngontrak aku. Dan boleh dibilang Jepang itu bener-bener ngerubah hidupku. Dari aku yang tadinya ngga ada pekerjaan waktu di Indonesia dan pindah ke sini diterima di perusahaan ini, dengan gaji yag menurutku dah cukup layak sekali, membuatku bener-bener bersyukur gitu, jadi aku bisa bekerja disini. Jadi dibilang ikhlas, aku ikhlas-ikhlas aja sih.. Gitu

<p>Agak ini ya tapi.. Ngga keberatan itu? Ada kata-kata "kalau dibilang ikhlas ya ikhlas-ikhlas aja"</p>	<p>Ohoho.. Ya mungkin ada masa-masa ketika mungkin lagi waktu dimarahinnya dimarahin banget gitu. Itu tuh yang bikin ada dimasa aku merasa "kok aku udah kontribusinya ada, kok aku dimarahinnya gini banget" ya gitu ada lah. Ya seperti itu.. Cuma menurutku <i>overal</i> kalau dibilang ikhlas, bisa lah dibilang ikhlas. Ikhlas lah. Biar jadi pahala juga. Jadi rejekinya yang dateng tuh positif lah, gitu..</p>
<p>Okay.. Terus, ini agak membingungkan nih pertanyaannya. Apakah dirimu mau berinisiatif, nah insiatifnya ini sebagai bentuk kontribusimu di tempatmu bekerja. Agak bingung ga pertanyaannya? Atau bisa dipahami?</p>	<p>Ehm.. Sebenarnya seperti itu tuh aku lakuin dalam pekerjaan sehari-hari juga ya. Misal untuk memikirkan gimana caranya biar barang itu tuh yang aku bikin tuh lebih cepet selesai, otomatis ga semua alat kompli ada disitu dan itu gimana caranya aku harus mikir aku bikin sesuatu yang baru untuk mempercepat proses produksinya gitu. Dan itu orang Jepang akhirnya seneng gitu sama kita karena "oh dia bisa berpikir gini biar alur produksinya itu bisa lebih cepet dan aku juga lakuin itu. Jadi itu sih salah satu kontribusinya ya</p>
<p>Oo.. Aku pikir kalau kayak gitu udah ada patokannya gitu. Kayak misalnya motong buat ini segini, waktunya berapa lama, ukurannya seberapa. Kayak gitu aku pikir</p>	<p>Iya, cumakan bisa motongnya lebih cepet lagi. Misalnya, besinya harusnya motongnya satu-satu, itu kita motongnya tiga langsung karena panjangnya itu sama gitu. Itu juga bisa seperti itu. Jadikan lebih cepet selesai</p>
<p>Oh, / see. Ternyata begitu ya, meskipun pekerjaannya saklek tapi masih bisa diakalin juga ya</p>	<p>Bisa, heem bisa banget. Jadi masih adalah celah-celahnya buat mengakali proses produksinya. Karena kita kan ga mau ga selesai-selesai kan. Nanti ga selesai-selesai dimarahin lagi. Begitu.. Harus berpikir juga tuh biar cepet selesainya barangnya</p>
<p>Baik, / see.Okay sepertinya sudah habis pertanyaanku. Terima kasih mas buat bantuannya buat aku ngerjain skripsi</p>	<p>Heem, sama-sama</p>

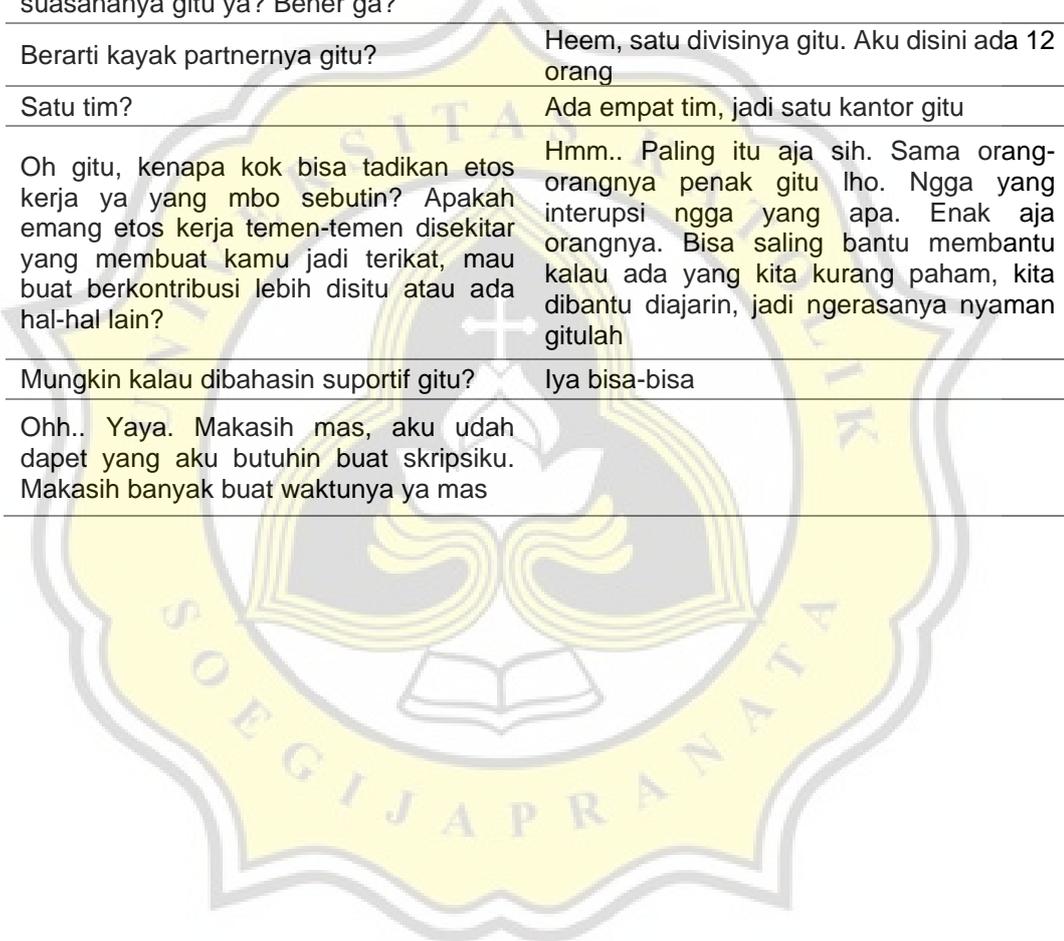
VERBATIM SUBJEK AG

Pewawancara	Narasumber
Mau tanya dulu, berarti tahun ini kamu berapa mas umurnya?	Tahun ini? Tahun ini aku 28. Wes tuwo
Haha.. Aku ngga bilang lho ya. Kamu berarti kerja di Mandiri udah berapa lama mas?	Aku udah dari 2018, ya berarti 3 tahun lah mas?
Oo.. Ternyata udah lama ya, aku ngga <i>expect</i> selama itu. Dulu pas awal aku di Gratia masih suka ada kamu	Hehe.. Wes suwi
Terus kamu di Mandiri posisinya sebagai apa mas?	Aku jadi admin lah itungannya. Aku ngurusin biaya-biaya gitu, macem-macem sih sebenarnya
Oh, yaya.. Terus awalnya dulu kok bisa <i>join</i> di Mandiri? Dulu kamu dari apa sih jurusannya waktu di Unika?	Aku dulu di ilmu komputer
Nah, kok bisa di admin? Admin kan lebih ke sekretariat?	Nah, heem. Aku dulu awalnya masuk di Mandiri ini jadi tim IT-nya. Terus <i>rolling</i> -kan, <i>rolling</i> ngurusin ATM. Dibagian <i>e-channel</i> nya. <i>Electrionic channel operation</i>
Oh, kalau di Mandiri itu sistemnya <i>rolling</i> gitu ya?	Iya, bergantung itu sih. Atasan lagi sih. Kalau atasannya berkehendak <i>me-rolling</i> pegawai ya terjadilah seperti itu
Oh gitu.. Terus selama kamu di Mandiri nih mas, itu kamu kamu senantiasa melatih kemampuanmu di admin, di IT itu ga mas?	Iya dong, pastinya. Kalau disini sih kebanyakan pakenya Office. Kayak PPT, Excel, Word. Kayak gitu
Oh, terus bentuk latihanmu biasanya kayak gimana mas?	Kalau latihannya sih <i>case by case</i> ya. Misalnya nih di Excel ada yang aku kurang paham, mungkin aku bisa tanya ke temen di kantor yang lebih lama, lebih paham juga untuk ngajarin kayak gimana caranya gitu
Oh, yaya.. Tapi kalau dari Mandiri-nya sendiri ada program <i>training</i> gitu ga mas?	Kalau dari Mandiri-nya sendiri biasanya ada ya. Cuma karena ini lagi pandemi mungkin lagi berhenti ya
Oh, kalau dari Mandirinya sendiri ada ya? <i>Offline</i> gitu?	Heem ada, <i>offline</i> . Kalau yang udah-udah pernah ada sih, tapi <i>online</i> ya
Oo.. Terus bentuk <i>training</i> -nya khusus buat yang IT-IT atau <i>general</i> gitu?	Iya, itu sih. Kalau yang IT, IT. Kalau ada <i>training</i> PPT seperti apa yang bagus, ya khusus PPT gitu. Tapi kayak gitu bisa diikuti sama semua pegawai gitu
Oo.. Ngga khusus gitu ya?	Heem

<p>Terus, selama tiga tahun ya? Itu biasanya ada permasalahan ga mas yang kamu hadapin? Dengan pekerjaanmu?</p>	<p>Perihal pekerjaan ya? Kalau perihal pekerjaan sih hampir ngga ada ya. Jadi lancar-lancar aja tuh. Kalau permasalahan lebih ke sama orang ini, orang ini, koordinasi sama vendor, kayak gitu-gitu. Kalau sama pekerjaannya sendiri sih jarang ada. Belum nemu</p>
<p>Oh, terus kalau nemu permasalahan kayak tadi, kan lebih ke komunikasinya ya berarti? Kalau kayak gitu terus biasanya apa yang kamu lakukan mas buat mengatasinya?</p>	<p>Misal nih aku komunikasi sama kantor pusatku. Kan aku di Semarang nih, pasti perlu komunikasi sama kantor pusat. Misalkan kalo dari akunya sendiri udah mentok, ngga bisa, aku bakal eskalasi ke atasanku. Biasanya kalau eskalasi kayak gitu, jalannya lebih lancar sih</p>
<p>Oh gitu? Oh yaya.. Terus, apa yang membuatmu terikat dalam artian positif, merasa <i>engaged</i> gitu dengan tempat kerjamu sampe kamu bisa bertahan 3 tahun itu apa mas?</p>	<p>Apa ya? Mungkin suasana kantornya? Jadi kalau dikantor tuh ya kerja serius tapi ya santai juga. Sama temen sama atasan kadang kalau tuker pikiran ya enak-enak aja. Untungnya dapet orang yang enak ya, hehe. Jadi ya ngerasa yawes kayak kerja serius tapi ya santai</p>
<p>Oh, yaya.. Terus kamu merasa disitu tuh terlibat dalam artian terlibat aktif, merasa <i>motivated</i> ngga di tempatmu kerja?</p>	<p>Ya selama ini sih aku merasa terlibat, cuma karena ini lagi pandemi ya. Kalau di Mandiri kan biasanya ada yang namanya porseni, olahraga atau acara-acara diluar kantor, ya ekstrakurikuler-nya lah. Ya selama ini sih terlibat dengan baik aku</p>
<p>Emang ini selama pandemi kamu tetep WFO ya mas?</p>	<p>Iya, tetep WFO. Tapi tergantung kebijakan pemerintah kan. Kalau di Semarang udah mulai PPKM-nya tinggi-tinggi, pasti kita bakal ada jadwal buat WFH</p>
<p>Oh, terus selama dengan pandemi gitu, mempengaruhi... Kalau misal WFH, udah pernah WFH?</p>	<p>Udah pernah</p>
<p>Pas awal-awal itu ndaan pas PPKM gelombang 1 atau 2 itu?</p>	<p>Iya, terus aku dulu juga sempet pernah kena kan. Jadi kerja tapi dirumah. Tapi kalau dari aku sih pekerjaannya lebih enaknyanya kalau di kantor. Kan soalnya aku butuh koordinasi, butuh nge-<i>print</i> ini itu. Kalau di rumah kan ngga ada alatnya gitu ya, cuma bisa <i>by laptop</i> aja. Ya kurang aja rasanya</p>

Ow, tapi itu mempengaruhi rasamu.. Rasa terikat mu terhadap pekerjaanmu ngga mas kalau pas WFH gitu?	Hmm.. Mempengaruhi engga sih, cuma aku rasanya kurang produktif aja. Misal aku bikin surat-surat, perlu ditandatangani jadi nunggu sampe aku WFO lagi. Tapi kalau kaya gitu sih untungnya kita ada juga yang dikantor nih. Dipisah nih, yang WFH separo, yang WFO separo, jadi kalau kayak gitu ya solusinya kita minta tolong yang di kantor. Paling gitu-gitulah. Jadi masih bisa tertangani
Ow, yaya.. Kalau ini mas, misalnya aku minta dirimu untuk menceritakan tempatmu kerja gitu, kamu bakal menggambarkan tempatmu kerja tuh kayak gimana mas?	Kayak gimana tuh kayak rumah, apa kayak gimana maksudnya?
Ya yang kepikiran deh.. Yang terpikirkan kalau diminta menggambarkan tempatmu kerja gitu saat ini	Apa ya.. Ya bisa dibilang rumah kedua lah. Kan kita setiap hari berangkat ngantor, pulang nganti sore bahkan kadang sampe malem. Di rumah yang asli cuma buat mandi, tidur, besoknya berangkat lagi. Yaudah kayak rumah kedua aja
Ow, rumah ni dalam artian karena rutinitas setiap hari berangkat pagi sampe sore malam itu atau karena apa menurutmu mas?	Menurutku ya, salah satunya itu sih rutinitas. Jadi kita udah terbiasa gitu. Seperti itu
Terus, kalau misalnya nih ada kesempatan kamu di.. Kamu melihat ada kesempatan, atau ada tawaran nih di tempat lain gitu. Nah, apa yang kira-kira bakal kamu lakukan mas? Apakah kamu kira-kira bakal ninggalin Mandiri, atau bakal tetep stay di Mandiri?	Ehm, aku lihat jenjangnya dulu sih. Kalau aku lihat jenjangnya lebih menjanjikan buat masa depan saya, mungkin saya bisa pindah
Oh, yaya.. Terus kalau misalnya nih kamu dalam bekerja ini di Mandiri ini mas, itu kamu ikhlas ga berkontribusi memberikan waktu, pikiran di tempatmu kerja sekarang ini mas?	Ikhlas dong. Kan itu ada di salah satu <i>core value</i> -nya Bank Mandiri. Ya, BUMN sih keseluruhan. Yang akhlak itu kalau kamu tahu, jadi kita harus loyalitas, totalitas dalam bekerja
Biasanya bentuknya kayak gimana mas kalau kayak gitu?	Hmm.. Ya mungkin aku ada itu sih pekerjaan yang perbaikan kayak UPS gitu. Kalau ngambil UPS kayak gitu kan ke vendor perbaikannya agak jauh tuh. Sampe kantor biasanya agak sore. Otomatis kita tetep harus nge- <i>drop</i> dari mobil ke gudang, diluar jam kerja. Ya kayak gitu sih contoh kecilnya
Oh, yaya.. Terus kalau misalnya kamu diminta, bukan diminta sih. Kamu mau ga mas buat berinisiatif, nah inisiatifmu ini sebagai bentuk kontribusimu demi kesuksesan Mandiri gitu?	Mau-mau aja lah. Ya berinisiatif kalau aku misalkan punya ide-ide soal pekerjaan, soal yang lain pasti aku akan menginfokan, kepada atasanku

Biasanya bentuknya gimana tuh?	Opo ya? Ide sih. Misalkan lagi pembahasan nih, misal kita mau rapat kerja, rapat kerjanya dimana, bentuknya seperti apa, konsepnya seperti apa ya kita berani ngobrol, beriringan kehendaknya atasan yang penting kita berani ngajuin aja konsepnya seperti ini. Yang penting berani inisiatif
Sepertinya aku udah dapet sih mas yang perlu aku catet. Berarti intinya kalau dari kamu cerita, yang membuat kamu bisa tahan sampe lama dan merasa terikat sama tempat kerjamu itu karena suasananya gitu ya? Bener ga?	Bener, bener. Timnya juga sih, etos kerjanya pada bagus-bagus, jadi kita juga harus ngikutin kan
Berarti kayak partnernya gitu?	Heem, satu divisinya gitu. Aku disini ada 12 orang
Satu tim?	Ada empat tim, jadi satu kantor gitu
Oh gitu, kenapa kok bisa tadikan etos kerja ya yang mbo sebutin? Apakah emang etos kerja temen-temen disekitar yang membuat kamu jadi terikat, mau buat berkontribusi lebih disitu atau ada hal-hal lain?	Hmm.. Paling itu aja sih. Sama orang-orangnya penak gitu lho. Ngga yang interupsi ngga yang apa. Enak aja orangnya. Bisa saling bantu membantu kalau ada yang kita kurang paham, kita dibantu diajarin, jadi ngerasanya nyaman gitulah
Mungkin kalau dibahasin suportif gitu?	Iya bisa-bisa
Ohh.. Yaya. Makasih mas, aku udah dapet yang aku butuhin buat skripsiku. Makasih banyak buat waktunya ya mas	



VERBATIM SUBJEK AJ

Pewawancara	Narasumber
<p>Halo om, aku mau tanya dong soal om & kerjaan om, buat bahan skripsiku</p>	<p>Halo nok, boleh-boleh.. Gimana nok?</p> <p>Kalau om liat sih banyak hal sih nok .. Misal mulai <i>core value</i> yang ada disitu, yang tentu akan berpengaruh dg kondisi <i>culture</i> yang membentuk suasana dan lingkungan/budaya kerjanya. Karena banyak orang rela untuk ndak naik gaji, ndak ada <i>bonus</i> selama pandemi dan lain2 selama masih bisa kerja dan bisa jadi karena budayanya disitu yang mereka suka.. Tapi ya tentu <i>core value</i> itu membuahkan hasil jadi budaya pasti karena tangan para <i>leaders</i> yg menerjemahkan menjadi tindakan nyata riil yg bs dirasakan oleh orang2 disitu. Jadi tentu sangat penting peran <i>leadership</i> yang punya <i>strong vision</i>, <i>wide overview</i>, tapi juga <i>humble</i> untuk bener2 mau terbuk, mau turun lapangan dan mendengar <i>team</i>. Ini yang menciptakan <i>engagement</i> dengan karyawan, sehingga stabilitas perusahaan baik tidak banyak <i>turn over</i>. Meskipun harus selalu direview.. bahwa yang ada didalam organisasi itu harus mereka yg punya kontribusi positif bukan yang numpang hidup. Kalau ada yang begitu ya sebaiknya dilakukan proses evaluasi mau diapain ini <i>team</i>. Dan Kaderisasi mesti jalan terus dilakukan buat persiapan suksesi kepemimpinan sesuai <i>core value</i> yang tadi diawal om bilang..</p>
<p>Kalo dari pengamatan & pengalamannya om dimasa ini, hal apa sih yang paling menonjol terkait sama <i>employees engagement</i> ? Apa faktor atasan, intensif, jam kerja, <i>team work</i>, atau apa ?</p>	<p>Kalau buat orang lama (lama relatif .. Tapi kalau kaya om disini udah 17 tahun) di jajaran managerial kaya Om yg udah pernah ngalamin pergantian CEO dan BOD (pimpinan) berkali2, ya pernah <i>up and down</i> juga <i>engagement</i>-nya kalau didasarkan pd pimpinan yg pernah ada, bahkan pernah dalam kondisi yg kritis banget juga... tapi ya itu tadi, karen <i>effect</i> dari pimpinan tertentu dalam masanya yg mungkin tidak sreg dg kita. Tapi kalau kembali kenapa masih <i>engage</i> ya lbh karen pada nilai-nilai utamanya perusahaan yang emang buat om sreg</p>
<p>Thankyouuu .. Lha terus om, kalau itu kan <i>overviewnya</i> om terhadap situasi, karyawan lain disekitar om.. Lha kalo soal om sendiri, merasa engage sama kerjaan & perusahaan tempat om saat ini ga om? Kalau iya, kenapa? Kalau engga, kenapa?</p>	<p>Kalau buat orang lama (lama relatif .. Tapi kalau kaya om disini udah 17 tahun) di jajaran managerial kaya Om yg udah pernah ngalamin pergantian CEO dan BOD (pimpinan) berkali2, ya pernah <i>up and down</i> juga <i>engagement</i>-nya kalau didasarkan pd pimpinan yg pernah ada, bahkan pernah dalam kondisi yg kritis banget juga... tapi ya itu tadi, karen <i>effect</i> dari pimpinan tertentu dalam masanya yg mungkin tidak sreg dg kita. Tapi kalau kembali kenapa masih <i>engage</i> ya lbh karen pada nilai-nilai utamanya perusahaan yang emang buat om sreg</p>

	banget dengan "niat baik, hasil baik"-nya yang dijabarkan dalam visi dan misinya.. serta implementasinya ke kita sebagai bagian dari kel. besar.
Oo.. Berarti om lebih cenderung <i>engage</i> karena <i>value</i> -nya yaa.. Soal atasannya berpengaruh tapi ga segitu besar ?	Ya buat om begitu, kare udah pernah ngalamin pasang surutnya <i>engage</i> berdasarkan atasan.
Om sekarang tuh jabatannya apa berarti ?	PGAM (Personnel & General Affair Manager) untuk Region/Kanwil Kalimantan, Sulawesi, Maluku, dan Papua
Lha om selama 17 tahun kerja, untuk sampe posisi sekarang, pernah dipindah2 & punya pengalaman <i>work engagement</i> -nya kayak tadi, itu om udah ngerasain sama berapa orang atasan om ?	Waaah buanyak lah.. Di waktu di Semarang dan Jogja, waktu masih sebagai Ass. KA (Assisten Kepala Administrasi dan Keuangan KP / Kantor Penjualan) aja udah berapa kali pindah KP ya... kan disitu atasannya Kepala Cabang sebutannya UM sempat 2 kali pindah.. Lalu pas promote ke KA dua kali pindah KP. Lalu di SPV personalia dan GA pernah pindah 2 kali, lalu pindah Kanwil pernah 3 kali, GM distribution sales dan 2 kali atasan Fungsional 3 kali Direktur HC
Berarti kurang lebih 14 x ?	Ya segituan lah
Oo... yayaya, okay <i>thank you</i> omm. Yang buat soal <i>work engagement</i> -nya itu dulu om, ntar kalo aku masih bingung tak tanya lagi yaa.	



**LAMPIRAN H
SURAT IJIN PENELITIAN**

FAKULTAS PSIKOLOGI
 Jl. Pawiyatan Luhur IV/1 Bendan Duwur Semarang 50234
 Telp. (024) 8441555, 8505003 (hunting) Fax. (024) 8415429 - 8445265
 e-mail: unika@unika.ac.id http://www.unika.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor : 0556/B.7.6/FP/XI/2022

Yang bertandatangan dibawah ini, Ketua Program Studi Sarjana Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang menerangkan bahwa mahasiswa yang tersebut dibawah ini :

Nama : **Stephani Amalia Laksmi**
 N I M : **18.E1.0115**
 Tempat/Tanggal Lahir : Yogyakarta, 29 Februari 2000
 Alamat : Beruang Mas Residence D23, Gayamsari, Semarang

Telah benar-benar melakukan penelitian dengan judul :

"Hubungan Persepsi Terhadap Gaya Kepemimpinan Transformasional Dengan Employee Engagement Pada Karyawan Generasi Y"

Responden : PT. Sinar Sosro dan Karyawan di Jabodetabek
 Jumlah responden : 123 Responden
 Waktu pengambilan data : 30 September 2022 - 25 Oktober 2022
 Lokasi pengambilan data : Daring

Pengambilan data atas sepengetahuan dan dibawah bimbingan Dosen Pembimbing **Dr. Ferdinandus Hindiarto, S.Psi, M.Si.**

Demikian Surat Keterangan ini diterbitkan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 08 Nopember 2022
 Ka. Prodi. Sarjana Psikologi,



Dra. Sri Sumijati, M.Si.
 NPT: 058.1.1989.054



**LAMPIRAN I
SKOR PLAGIASI**

Similarity Report

PAPER NAME

TA - 18.E1.0115.docx

WORD COUNT

11406 Words

CHARACTER COUNT

77586 Characters

PAGE COUNT

66 Pages

FILE SIZE

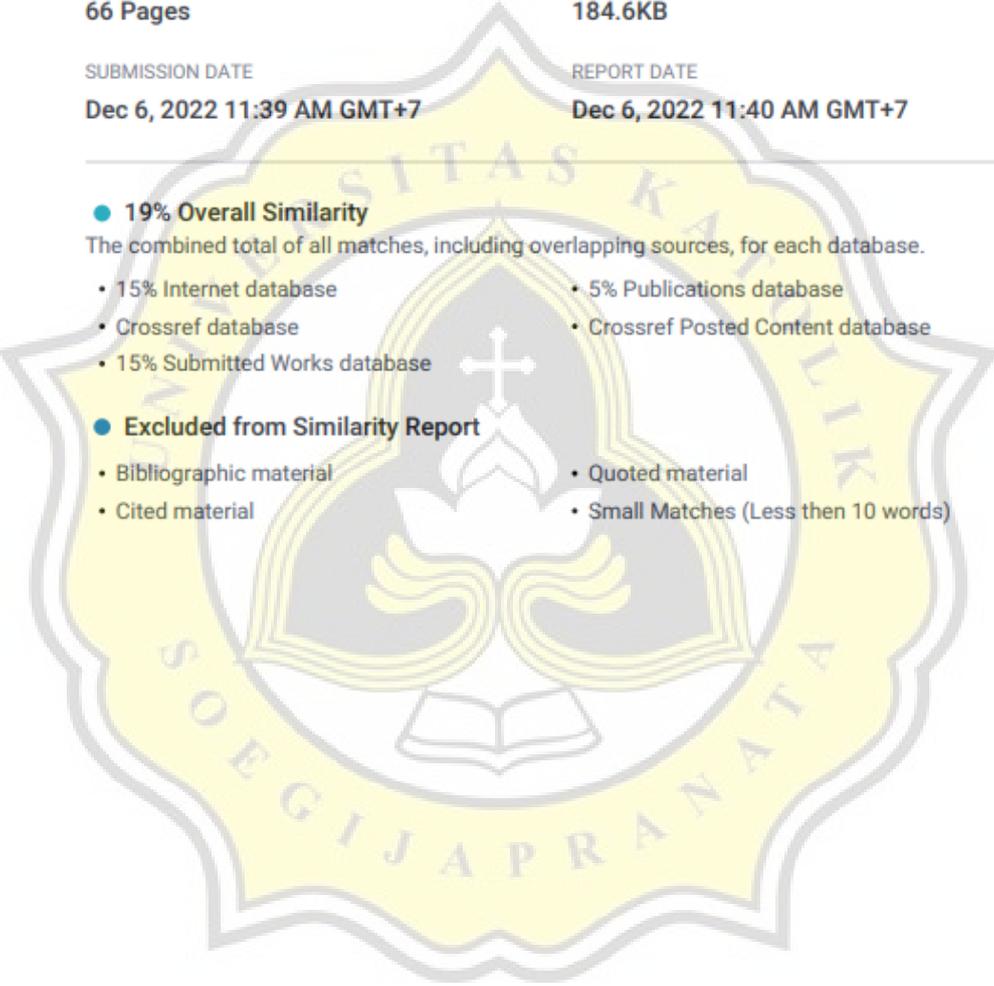
184.6KB

SUBMISSION DATE

Dec 6, 2022 11:39 AM GMT+7

REPORT DATE

Dec 6, 2022 11:40 AM GMT+7

The logo of Universitas Katolik Soegijapranata is a large, semi-transparent watermark in the background. It features a central shield with a cross, a book, and a stylized figure. The text 'UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA' is written around the shield.
● 19% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

- 15% Internet database
- 5% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database
- 15% Submitted Works database

● Excluded from Similarity Report

- Bibliographic material
- Quoted material
- Cited material
- Small Matches (Less than 10 words)

Summary