

## DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, U. Fitria, E. & Handayani I. (2020). *Media Edukasi Melalui Animasi Untuk Meningkatkan Critical Thinking Skill Dalam Melawan Informasi Hoaks, Prosiding Seminar Nasional Bimbingan dan Konseling Universitas Negeri Malang*, 148-159.
- American Psychological Association. (2015). *The Impact of Discrimination*. Diakses pada 16 September 2022, dari <https://www.apa.org/news/press/releases/stress/2015/impact>.
- Amrullah, I. (2020). *PEMAKAIAN BENTUK DENOTASI DAN KONOTASI DALAM MITOS TUTURAN NADIEM MAKARIM DI #CLOSETHEDOOR CORBUZIER PODCAST (KAJIAN SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)*. Diakses dari [http://eprints.undip.ac.id/83899/1/13010116130064\\_-\\_Ilham\\_Amrullah\\_-\\_Artikel\\_Jurnal\\_Mahasiswa.pdf](http://eprints.undip.ac.id/83899/1/13010116130064_-_Ilham_Amrullah_-_Artikel_Jurnal_Mahasiswa.pdf).
- Ananda, C.F. (2021). *Jawa-Sentris dan Pertumbuhan Ekonomi Baru*. Diakses pada 16 September 2022, dari <https://feb.ub.ac.id/jawa-sentris-dan-pertumbuhan-ekonomi-baru.html>.
- Antara, A. (2017). *Miliki Mata Sipit, Bocah SD ini Dibully "Ahok Kecil"*. Diakses pada 17 September 2022, dari <https://edukasi.okezone.com/read/2017/10/31/65/1805927/duh-miliki-mata-sipit-bocah-sd-ini-di-bully-ahok-kecil>.
- Aziz G. Fitriyah C. & Finali Z. (2020). *Tayangan Video Animasi "Si Nopal" untuk Mendukung Interaksi Sosial Siwa Sekolah Dasar, Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 10(3), 207-216.
- Daniel, W. (2022). *Ibu Kota Pindah, Sri Mulyani: Indonesia Sangat Jawa Sentris*. Diakses pada 16 September 2022, dari <https://www.cnbcindonesia.com/news/20220324155253-4-325745/ibu-kota-pindah-sri-mulyani-indonesia-sangat-jawa-sentris>.
- Detik.com, (2022). *Tudingan Rasis di Balik Ricuh Stadion Dijawab Persikota Tangerang*, Diakses pada 24 Maret 2022, <https://news.detik.com/berita/d-5959666/tudingan-rasis-di-balik-ricuh-stadion-dijawab-persikota-tangerang>.
- Dhani, A. (2016). *Sejarah Kebencian Terhadap Etnis Tionghoa*. Diakses pada 17 September 2022, dari <https://tirto.id/sejarah-kebencian-terhadap-etnis-tionghoa-bFLp>.

- Equality and Humanity Commission*. (2020). *Race Discrimination*. Diakses pada 16 september 2022, dari <https://www.equalityhumanrights.com/en/advice-and-guidance/race-discrimination>.
- Firdaus, H. (2022). *Menhub: Pembangunan Transportasi Beralih dari Jawa Sentris ke Indonesia Sentris*. Diakses pada 16 September 2022, dari <https://www.kompas.id/baca/nusantara/2022/05/23/menhub-pembangunan-transportasi-beralih-dari-jawa-sentris-ke-indonesia-sentris>.
- Fiske, John. (1990). *Introduction to Communication Studies*. London:Routledge.
- Ghassani, A. & Nugroho, C. (2018). *Pemaknaan Rasisme dalam Film (Analisis Resepsi Film Get Out)*. *Jurnal Manajemen Maranatha*, 18(2), 127-134.
- Griffin, Em. Ledbetter, Andrew. Sparks, Glenn. (2019). *A First Look at Communication Theory Tenth edition*. New York:McGraw-Hill Education.
- Hapsari, A. (2017). *Kajian Semiotika dan Konsep Persahabatan dalam Anime K-On Sutradara Naoko Yamada*, (Skripsi, Universitas Diponegoro, 2017) Diakses dari [http://eprints.undip.ac.id/56221/1/SKRIPSI\\_FULLL.pdf](http://eprints.undip.ac.id/56221/1/SKRIPSI_FULLL.pdf).
- Hidayat, S. (2019). *Representasi Persahabatan dalam Anime Movie "Koe No Katachi"*, (Skripsi, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2019) Diakses dari <http://eprints.ums.ac.id/id/eprint/74371>.
- Hidayati, N., dkk. (2020). *Menangkal Rasisme di Era Digital, The 3rd National Conference of Community Service Project*, 2(1), 181-191.
- Idhom A. (2017). *Mahasiswa Papua Korban Kekerasan Polisi Didakwa Lukai Aparat*, Diakses pada 15 Januari 2022, <https://tirto.id/mahasiswa-papua-korban-kekerasan-polisi-didakwa-lukai-aparat-cleF>.
- Jpnn.com. (2021) *Arief Poyouno: Lumrah Presiden Indonesia Harus Orang Jawa*. Diakses pada 16 September 2022, dari <https://www.jpnn.com/news/arief-poyouno-lumrah-presiden-indonesia-harus-orang-jawa>.
- Kusumawati, T. (2016). *Komunikasi Verbal dan Non Verbal*, *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 6(2), 83-98.
- Miller, E. (2020). *Effects of Discrimination on Society*. *Nebraska College Preparatory Academy*. Diakses pada 16 September 2022, dari <https://digitalcommons.unl.edu>.
- Mudjiono, Y. (2011). *Kajian Semiotika dalam Film*, *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(1), 125-138.
- Muhammad. (2017). *Analisis Semiotik Representasi Kegigihan dalam Serial Animasi HunterxHunter*, (Skripsi, Universitas Islam Negeri Syarif

- Hidayatullah Jakarta,2017). Diakses dari <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/40246>.
- Nashihuddin, W. (2020). *Sekilas Tentang Semiotika dan Analisis Isi*. Diakses pada 2 Mei 2022 dari [https://www.researchgate.net/publication/343787531\\_SEKILAS\\_TENTANG\\_SEMIOTIKA\\_DAN\\_ANALISIS\\_ISI](https://www.researchgate.net/publication/343787531_SEKILAS_TENTANG_SEMIOTIKA_DAN_ANALISIS_ISI).
- Permana R. (2021). *Puteri indoensia Puteri Indonesia Sesalkan Video Rasis tapi Bangga Olvah Alhamid Minta Maaf*, Diakses pada 24 Maret 2022, <https://news.detik.com/berita/d-5845794/puteri-indonesia-sesalkan-video-rasis-tapi-bangga-olvah-alhamid-minta-maaf>.
- Prasetya, Arif Budi. (2019). *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. Malang: Intrans Publishing.
- Pratama, D. (2016). *Representasi Rasisme dalam Film Cadillac Records*, *Jurnal e-Komunikasi*, 4(1), 1-11
- Purba, D.O. (2022). *HKBP Minta Wali Kota Cilegon Keluarkan IMB Gereja, Penolakan Menyakiti Hati Umat Kristen*. Diakses pada 16 September 2022, dari <https://regional.kompas.com/read/2022/09/16/152824178/hkbp-minta-wali-kota-cilegon-keluarkan-imb-gereja-penolakan-menyakiti-hati>.
- Purwani, R. (2021). *Diskriminasi Kaum Minoritas Zainichi Korea di Jepang*. Diakses pada 2 Mei 2022, dari <https://kumparan.com/ranip5750/diskriminasi-kaum-minoritas-zainichi-korea-di-jepang-1w8Fa1A7fGR/full>
- Septiana, R. (2019). *Makna Denotasi, Konotasi, dan Mitos dalam Film Who Am I Kein System Ist Sicher (Suatu Analisis Semiotik)*. (Jurnal Skripsi, Universitas Sam Ratulangi,2019). Diakses dari <https://ejournal.unsrat.ac.id>.
- Sobur, Alex. (2013). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Subandy, D. (2007). *Representasi Simbolik Film Kartun "Dora the Explorer": Ethnographic Content Analysis*, *MediaTor*, 8(2), 377-388.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suryani, Z. & Dewi, D. (2021). *Implementasi Pancasila dalam Menghadapi Masalah Rasisme dan Diskriminasi*, *Jurnal Kewarganegaraan*, 5(10), 192-200.

Wardah, P. (2020). *Diskriminasi Rasial, Persoalan Mendasar di Papua*. Diakses pada 15 Januari 2022, dari <https://www.voaindonesia.com/a/diskriminasi-rasial-persoalan-mendasar-di-papua/5471179.html>.

Wicaksono, P.E. (2016). *Penjelasan Pertamina Soal Mahalnya BBM di Papua*. Diakses pada 16 September 2022, dari <https://www.liputan6.com/bisnis/read/2494776/penjelasan-pertamina-soal-mahalnya-harga-bbm-di-papua>.

Yulinar, dkk. (2021). *Diskriminasi Terhadap Masyarakat dalam Novel Sekali Peristiwa di Banten Selatan Karya Pramoedya Ananta Toer*. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*. 11(1), 1-14.

