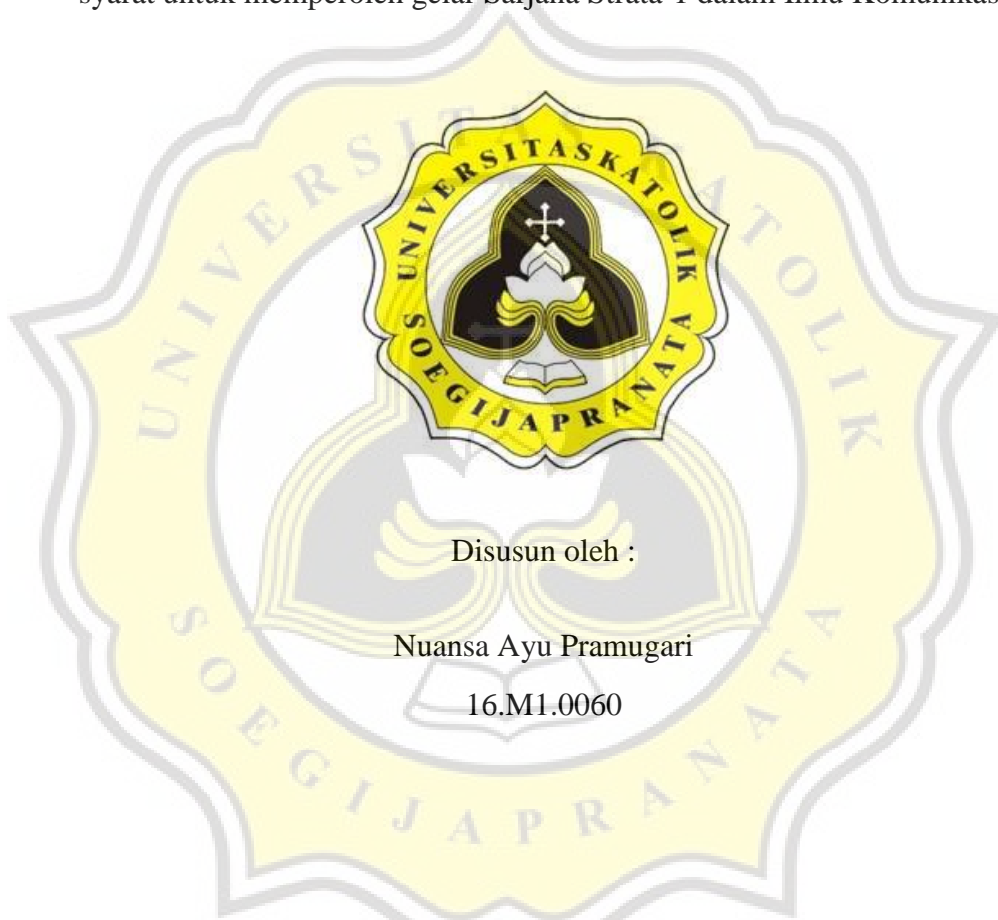


**FRAMING KOMUNIKATOR POLITIK MODEL ROBERT ENTMAN
PADA PEMBERITAAN KELOMPOK KRIMINAL BERSENJATA DI
KABUPATEN PUNCAK OLEH FAJARPAPUA.COM 2021**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Hukum dan Komunikasi guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata-1 dalam Ilmu Komunikasi



Disusun oleh :

Nuansa Ayu Pramugari

16.M1.0060

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUKUM DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

SEMARANG

2022

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi dengan judul:

FRAMING KOMUNIKATOR POLITIK MODEL ROBERT ENTMAN PADA PEMBERITAAN KELOMPOK KRIMINAL BERSENJATA DI KABUPATEN PUNCAK OLEH FAJARPAPUA.COM 2021

Ini tidak memuat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak memuat karya dan/atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dipergunakan sebagai acuan dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau keseluruhannya merupakan hasil plagiasi, maka saya bertanggungjawab dan bersedia untuk dibatalkan dengan segala akibat hukumnya sesuai dengan peraturan yang berlaku pada Universitas Katolik Soegijapranata dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Semarang, 30 Oktober 2022

The image shows a handwritten signature in black ink over a yellow official stamp. The stamp contains the text 'METODA TERKIBAT' and the identification number '0000A.00070 167040'. The signature is written in a cursive style.

Nuansa Ayu Pramugari

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi:

FRAMING KOMUNIKATOR POLITIK MODEL ROBERT ENTMAN PADA
PEMBERITAAN KELOMPOK KRIMINAL BERSENJATA DI KABUPATEN
PUNCAK OLEH FAJARPAPUA.COM 2021

Disusun oleh :

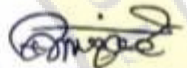
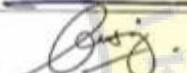

Nama : Nuansa Ayu Pramugari

NIM : 16.M1.0060

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal : 27 Oktober 2022

Dosen Penguji :

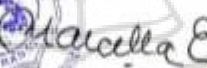
- 1 Drs. Andreas Pandiangan, M.Si.
- 2 Adrianus Bintang Hanto Nugroho, S.E., M.A.
- 3 Fidelis Aggionamento Sainio, S.Fil., M.I.Kom


_____
_____

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Strata I Ilmu Komunikasi

Pada tanggal :
30 Oktober 2022




(Dr. Marcella Elwina S., S.H., C.N., M.Hum.)
Dekan Fakultas Hukum dan Komunikasi
Universitas Katolik Soegijapranata
Semarang

HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nuansa Ayu Pramugari

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Fakultas Hukum dan Komunikasi

Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Noneksklusif atas karya ilmiah yang berjudul **“Framing Komunikator Politik Model Robert Entman Pada Pemberitaan Kelompok Kriminal Bersenjata Di Kabupaten Puncak Oleh Fajarpapua.com 2021”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 31 Oktober 2022

Yang menyatakan



Nuansa Ayu Pramugari

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas anugerah dan berkat yang berlimpah sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi dengan judul “*Framing* Komunikator Politik Model Robert Entman Pada Pemberitaan Kelompok Kriminal Bersenjata Di Kabupaten Puncak Oleh Fajarpapua.com 2021”.

Peneliti sangat menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan satu dan lain hal, untuk itu peneliti memohon untuk kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak demi penyempurnaan skripsi ini.

Skripsi ini peneliti persembahkan untuk kedua orang tua tercinta Bapak Ir. Fajar Takari dan Ibu Sarce Sorreng, A.Md., S.IP yang sangat berjasa dalam kehidupan peneliti hingga saat ini. Terima kasih atas segala kasih sayang, ketulusan cinta, dan kesabarannya yang telah diberikan kepada peneliti. Terima kasih atas segala dukungan semangat moral maupun materil sehingga peneliti termotivasi untuk terus tetap semangat dalam berproses menyelesaikan skripsi ini agar dapat melangkah dan terus maju kedepan demi menggapai masa depan dan cita-cita yang diharapkan.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dari berbagai pihak, untuk itu peneliti mengucapkan dengan kerendahan hati terima kasih kepada :

1. Bapak Drs. Andreas Pandiangan, M.Si. selaku Dosen Pembimbing I yang selalu disetiap proses bimbingan dengan rasa penuh sabar mengarahkan,

selalu memberi semangat, membantu dan memberikan saran serta solusi dikala peneliti sedang mengalami hambatan penyusunan skripsi.

2. Bapak Adrianus Bintang Hanto Nugroho, S.E., M.A selaku Dosen Pembimbing II yang banyak memberikan masukan, bertukar pikiran, dan mengarahkan serta memberi semangat penuh kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi.
3. Bapak Fidelis Aggiornamento Sainio, S.Fil., M.I.Kom selaku Dosen Penguji yang banyak memberikan masukan dan juga saran demi penyempurnaan penelitian ini.
4. Bapak Stefanus Ambing selaku Pimpinan Redaksi Media Fajarpapua.com yang mau menerima baik dan meluangkan waktunya sebagai partisipan untuk diwawancarai.
5. Kakak Putri Lestari selaku Admin Media Fajarpapua.com dengan senang hati mau merespon cepat perihal kelengkapan data peneliti.
6. Clara Briandary kakak sepupu yang selalu menjadi pendengar yang baik disaat peneliti sedang berkeluh kesah dan menjadi support system yang baik.
7. Itang, Alif, dan Emmanuella Sawai yang selalu mau meluangkan waktunya membantu atas kendala-kendala yang dialami peneliti.
8. Keluarga Besar Hj. Slamet dan Sorreng Sipakaboro yang selalu mendoakan agar peneliti dilancarkan dan dimudahkan segala urusan dalam menyelesaikan skripsi ini.

9. Titian Destha Debora, Ida, Nice, Bebet, Bobby, Difa, Dini, Ocha, Kenzo, Jessica, serta teman-teman seperjuangan skripsi yang terus bersama-sama menyemangati satu sama lain dan saling bertukar pikiran.
10. Perpustakaan Unika Soegijapranata Semarang memberikan fasilitas sarana yang memadai agar peneliti dapat mengerjakan skripsi dengan nyaman dan tenang, terkhususnya juga para staff perpustakaan melayani dengan ramah dan kekeluargaan.

Tanpa bantuan dukungan dan doa dari orang-orang yang telah peneliti sebutkan, proses penelitian dan penyusunan skripsi ini tidak akan berjalan dengan baik. Oleh karena itu, peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat dalam hal sebagai bahan literasi yang baik dan menambah wawasan pembaca. Tanpa mengurangi rasa hormat, peneliti ucapkan Terima kasih.

Semarang, 21 Oktober 2022
Penulis,



Nuansa Ayu Pramugari

ABSTRAK

framing merupakan proses konstruksi realitas politik yang bertujuan pada pembentukan makna atau citra mengenai sebuah kekuatan politik. Dalam *framing* komunikator politik, peran komunikator politik adalah sebagai pendukung argumentasi yang dibutuhkan untuk menonjolkan suatu isu tertentu. Jika dilihat dalam pemberitaan Kelompok Kriminal Bersenjata yang diangkat dalam penelitian ini, komunikator politik merupakan aktor-aktor politik yang terlibat sebagai narasumber pada pemberitaan tersebut. Aktor politik tersebut kemudian menyampaikan sebuah konstruksi pesan politiknya melalui saluran atau media pemberitaan dan ditafsirkan oleh masyarakat sesuai dengan keinginan aktor sebagai komunikator politik. Penelitian ini mengangkat topik yaitu *framing* komunikator politik terkait pemberitaan Kelompok Kriminal Bersenjata pada media *online* Fajarpapua.com tahun 2021. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana *framing* komunikator politik model Robert Entman pada pemberitaan Kelompok Kriminal Bersenjata di media Fajarpapua.com 2021. Metode penelitian ini metodologi kualitatif dengan analisis *framing* model Robert Entman yang memiliki empat elemen yaitu *define problems, diagnose causes, make moral judgment, treatment recommendation*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa berita-berita yang dimuat oleh Fajarpapua.com memiliki *framing* yang jelas. Dimana secara pembawaan berita dan perangkaian peristiwa dilakukan secara apa adanya dan mudah dipahami oleh khalayak pembaca. Peristiwa baku tembak antara TNI-POLRI dengan anggota KKB disampaikan secara terperinci dan mayoritas menyertakan kronologi kejadian, sehingga lebih jelas. Dari 18 berita ditemukan ada sebanyak 13 komunikator politik, dimana sebanyak 4 orang merupakan komunikator politikus dan 9 orang lainnya merupakan aktor komunikator profesional. Kesimpulan penelitian adalah Fajarpapua.com memiliki kecenderungan tetap setia pada NKRI dan memberitakan setiap kejadian atau insiden dengan keadaan apa adanya tanpa adanya kepentingan suatu kelompok. Pemilihan komunikator politik pada setiap berita dikaitkan dengan isi topik yang relevan, redaksi melakukan peletakkan untuk setiap kejadian, dikaitkan dengan pucuk pimpinan tertinggi atau juru bicara resmi dari pucuk pimpin tersebut.

Kata kunci : Analisis Framing, Robert Entman, Komunikator Politik, Konflik, Fajarpapua.com

ABSTRACT

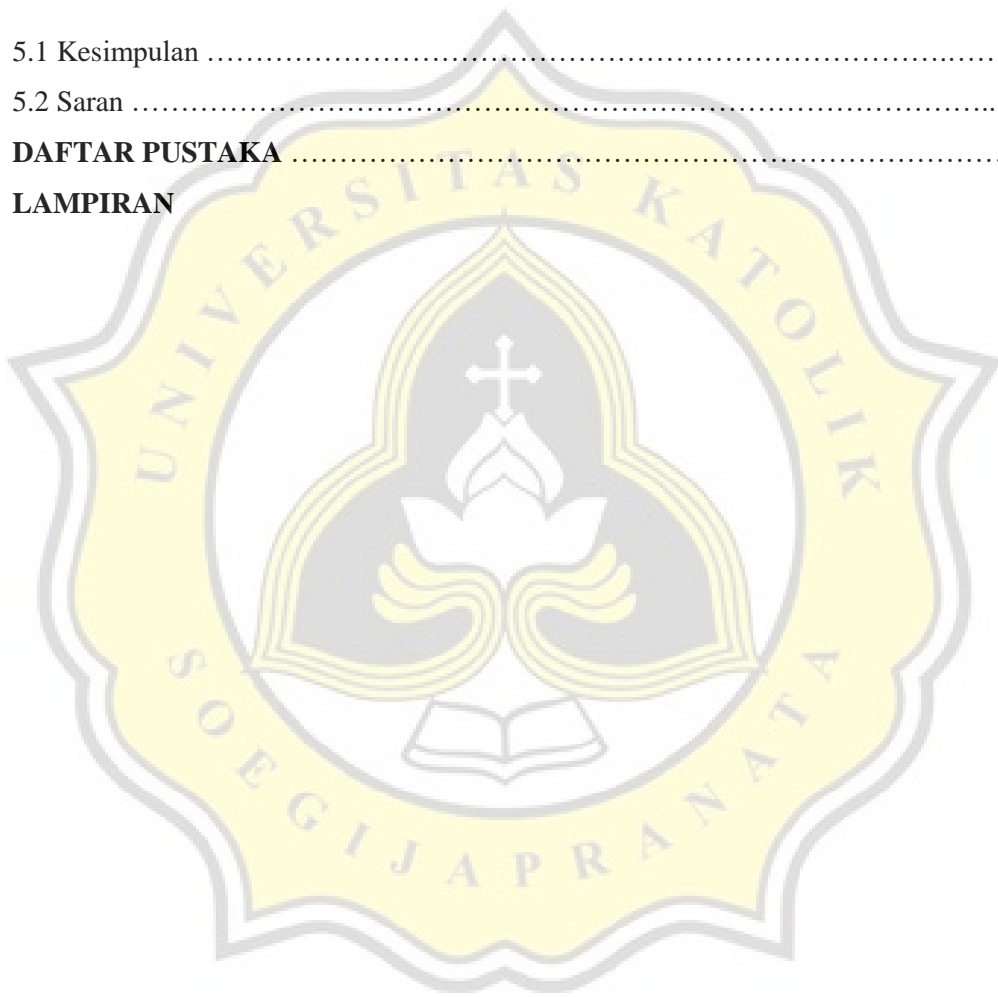
Framing is a process of constructing political reality that aims at forming a meaning or image about a political power. In the framing of political communicators, the role of political communicators is to support the arguments needed to highlight a particular issue. If you look at the news coverage of the Armed Criminal Group that was raised in this study, political communicators are the political actors involved as sources in the news. The political actor then conveys a construction of his political message through news channels or media and is interpreted by the community according to the actor's wishes as a political communicator. This research raises the topic, namely the framing of political communicators related to the news of the Armed Criminal Group on the online media Fajarpapua.com in 2021. The purpose of this study is to find out how the framing of political communicators modeled by Robert Entman in the news of Armed Criminal Groups in the media Fajarpapua.com 2021. Research methods This is a qualitative methodology with Robert Entman's framing model analysis which has four elements, namely define problems, diagnose causes, make moral judgment, treatment recommendations. The results showed that the news published by Fajarpapua.com had a clear framing. Where the news and series of events are carried out as they are and are easily understood by the readers. The shooting incident between TNI-POLRI and KKB members was described in detail and the majority included a chronology of events, so that it was clearer. Of the 18 news stories, it was found that there were 13 political communicators, of which 4 were politicians' communicators and 9 others were professional communicators. The conclusion of the study is that Fajarpapua.com has a tendency to remain loyal to the Unitary State of the Republic of Indonesia and report every incident or incident as it is without any group interest. The selection of political communicators for each news item is associated with the content of the relevant topic, the editors place a placement for each incident, associated with the top leadership or the official spokesperson of the top leadership.

Keyword : Framing Analysis, Robert Entman, Political Communicator, Conflict, Fajarpapua.com

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	15
1.3 Tujuan Penelitian	15
1.4 Kegunaan Penelitian	15
1.5 Lokasi Penelitian	16
1.6 Sistematika Penulisan	16
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	17
2.1 Penelitian Terdahulu	17
2.2 Konflik	23
2.3 Media Online	27
2.4 Komunikasi Politik	29
2.5 Analisis Framing	32
2.6 Model Robert Entman	35
BAB III METODE PENELITIAN	39
3.1 Jenis Penelitian	39
3.2 Unit Analisis	39
3.3 Sumber Data	40
3.4 Teknik Pengumpulan Data	41
3.5 Teknik Analisis Data	42
3.6 Kerangka Berpikir	44

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
4.1 Profil Fajarpapua.com	45
4.2 Konflik Kelompok Kriminal Bersenjata (KKB)	49
4.3 Analisis Berita Model Robert Entman	52
4.4 Komunikator Politik.....	90
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	99
5.1 Kesimpulan	99
5.2 Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Pemberitaan Konflik KKB Sepanjang Tahun 2021 Pada Fajarpapua.com.....	13
Tabel 2.1 Konsep <i>Framing</i> Model Robert Entman	37
Tabel 4.1 Pengelompokan Peristiwa KKB Di Fajarpapua.com	50
Tabel 4.2 Daftar Pemberitaan KKB dan TNI-POLRI Baku Tembak	52
Tabel 4.3 Framing FP 1.....	54
Tabel 4.4 Framing FP 2	55
Tabel 4.5 Framing FP 3	57
Tabel 4.6 Framing FP 4	59
Tabel 4.7 Framing FP 5	61
Tabel 4.8 Framing FP 6.....	63
Tabel 4.9 Framing FP 7	65
Tabel 4.10 Framing FP 8	67
Tabel 4.11 Framing FP 9	70
Tabel 4.12 Framing FP 10	72
Tabel 4.13 Framing FP 11.....	74
Tabel 4.14 Framing FP 12	76
Tabel 4.15 Framing FP 13	78
Tabel 4.16 Framing FP 14	79
Tabel 4.17 Framing FP 15.....	81
Tabel 4.18 Framing FP 16.....	84
Tabel 4.19 Framing FP 17.....	86
Tabel 4.20 Framing FP 18.....	87
Tabel 4.21 Komunikator Politik	90
Tabel 4.22 Kategori Komunikator Politik	92

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Alur Berpikir.....	44
Bagan 4.1 Struktur Organisasi.....	48



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo Fajarpapua.com.....46

