

**INDEPENDENSI WARTAWAN KOTA SEMARANG
DALAM MELAKUKAN KEGIATAN JURNALISTIK
(PENERAPAN KODE ETIK JURNALISTIK PASAL 1,2 DAN 6)**

SKRIPSI

**Diajukan guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana
pada program studi Ilmu Komunikasi**



Disusun Oleh:

Elizabeth Reda Florencezya

16.M1.0051

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUKUM DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG**

2022

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan dibawah ini,

Dengan ini saya menyatakan skripsi yang berjudul :

INDEPENDENSI WARTAWAN KOTA SEMARANG
DALAM MELAKUKAN KEGIATAN JURNALISTIK
(PENERAPAN KODE ETIK JURNALISTIK PASAL 1, 2, DAN 6)

Menerangkan bahwa skripsi ini asli yang sepenuhnya hasil karya sendiri. Tidak ada bagian didalamnya yang melakukan plagiat dari karya orang lain. Sepanjang sepengetahuan saya tidak terdapat hasil karya skripsi yang sama persis dan diterbitkan oleh orang lain dalam bentuk apapun. Kecuali yang secara tertulis dijadikan sebagai rujukan dalam pembuatan skripsi ini, dan sudah tercantum kedalam daftar pustaka sebagai sumber rujukan.

Apabila dikemudian hari terbukti seluruh isi dari skripsi ini merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima konsekuensi yang berlaku.

Semarang, Oktober 2022

Yang menyatakan,



Elizabeth Reda Florencezya

LEMBAR PENGESAHAN

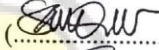
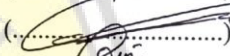

Mahasiswa : Elizabeth Reda Florencezya

NIM : 16.M1.0051

Telah dipertahankan di depan dosen penguji

Pada Oktober 2022

Dosen Penguji :

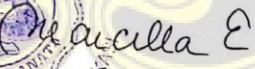
1. Andreas Ryan Sanjaya S.I.Kom., M.A.  (.....)
2. Drs. St. Hardiyarso M.Hum.  (.....)
3. Adrianus Bintang Hanto Nugroho, S.E., M.A  (.....)

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Strata I Ilmu Komunikasi

Oktober 2022




Dr. Marcella Elwina Simandjuntak, SH., CN., M.Hum

Dekan Fakultas Hukum dan Komunikasi

Universitas Katolik Soegijapranata

Semarang

**HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Elizabeth Reda Florencezya

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Hukum dan Komunikasi

Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Non Eksekutif atas karya ilmiah yang berjudul “Independensi Wartawan Kota Semarang Dalam Melakukan Kegiatan Jurnalistik (Penerapan Kode Etik Jurnalistik Pasal 1, 2 dan 6) beserta perangkat yang diperlukan. Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksekutif ini Universitas Katolik Soegijapranata Semarang berhak menyimpan, mengalihkan media/memformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, serta mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/peneliti/pencipta sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 31 Oktober 2022

Yang menyatakan,



Elizabeth Reda Florencezya

KATA PENGANTAR

Puji Syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, anugerah, serta rahmat-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul ***“Independensi Wartawan Kota Semarang Dalam Melakukan Kegiatan Jurnalistik (Penerapan Kode Etik Jurnalistik Pasal 1, 2, dan 6)”***.

Peneliti menyadari bahwa skripsi masih jauh dari kata sempurna, namun berkat dukungan, nasehat, bimbingan, serta doa dari orang-orang terdekat, pada akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini hingga akhir. Oleh karena itu, dengan hormat dan kerendahan hati, peneliti sampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Marcella Elwina Simandjuntak, SH., CN., M.Hum, selaku Dekan Fakultas Hukum dan Komunikasi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
2. Bapak Abraham Wahyu Nugroho., S. I. Kom., M. A, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
3. Bapak Andreas Ryan Sanjaya S.I.Kom., M.A., selaku Dosen Pembimbing Pertama, terima kasih telah mempertahankan saya, memberikan didikan, memberikan ilmu-ilmu yang luar biasa, bimbingan dan arahan, serta dukungan dan kesabaran dalam penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Drs. St. Hardiyarso M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Kedua, terima kasih telah memberikan bimbingan dan arahan, serta dukungan dalam penyusunan skripsi ini.

5. Bapak Adrianus Bintang Hanto Nugroho, S.E., M.A., selaku Dosen Penguji Seminar Proposal dan Sidang Akhir. Terima kasih atas masukan, koreksi, solusi, serta saran yang diberikan, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh *Staff* Tata Usaha Fakultas Hukum dan Komunikasi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang, yang telah bersedia membantu peneliti untuk melengkapi persyaratan dalam hal administrasi.
7. Seluruh *Staff* Perpustakaan Universitas Katolik Soegijapranata Semarang, yang telah bersedia membantu peneliti untuk melengkapi persyaratan dalam hal administrasi.
8. Seluruh Informan yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk berpartisipasi dan berbagai informasi guna menyelesaikan skripsi ini.
9. Bapak Daud Teguh Pujiono dan Ibu Margaretha Sri Ambarwati, selaku kedua orang tua saya. Skripsi ini peneliti persembahkan untuk kedua orang tua tersayang. Terima kasih atas kasih sayang, cinta kasih, kesabaran, didikan, dan dukungan yang diberikan kepada peneliti. Sehingga peneliti termotivasi untuk terus bersemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Seluruh kerabat dekat mulai dari lingkup perkuliahan, lingkup pekerjaan, lingkup keluarga, serta lingkup pertemanan. Terima kasih atas dinamika beserta dukungan berupa nasehat dan semangat yang diberikan. Sehingga peneliti merasa termotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.

Sekali lagi peneliti ucapkan terima kasih, peneliti menyadari tanpa ada nasehat dan dukungan yang diberikan, peneliti tidak akan dapat menyelesaikan

skripsi ini. Akhir kata, peneliti berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dalam menambah wawasan akan dunia jurnalistik. Tanpa mengurangi rasa hormat, saya ucapkan terima kasih.

Semarang, Oktober 2022



Elizabeth Reda Florencezya



ABSTRAK

Melihat dari berbagai peristiwa yang telah terjadi pada lingkup wartawan Kota Semarang, jika dipadukan dengan Kode Etik Jurnalistik (KEJ) menunjukkan hasil bahwa wartawan Kota Semarang masih memiliki presentase yang cukup rendah dalam membentuk sikap independensi. Hal tersebut terbukti dengan masih adanya anggapan sebagai hal wajar yang sudah terbiasa untuk dilakukan dalam melakukan kegiatan jurnalistik.

Upaya yang dilakukan untuk membentuk sikap independensi wartawan Kota Semarang dalam melakukan kegiatan jurnalistik adalah dengan menerapkan KEJ terkhususnya mengacu pada KEJ pasal 1,2, dan 6, serta melakukan langkah-langkah atau cara-cara profesional dalam melakukan kegiatan jurnalistik. Dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif pendekatan deskriptif, metode penelitian kualitatif digunakan untuk mengeksplorasi data dan diinterpretasikan melalui analisis pemaknaan pada sebuah kasus dalam kelompok masyarakat yang dianggap memiliki masalah sosial yang sama. Untuk mencari sebuah jawaban pada setiap kasus yang terjadi perlu dilakukan pendalaman tentang suatu gejala, fakta atau realita. Pendalaman hanya dapat dipahami bila peneliti menelusurinya secara mendalam dan tidak hanya terbatas pada pandangan di permukaan saja.

Berdasarkan analisis dari kelima informan tersebut dapat dikategorikan sebagai wartawan yang sepenuhnya berhasil menerapkan dan membentuk sikap independensi dalam melakukan kegiatan jurnalistik dengan menerapkan KEJ Pasal 1 dan 2. Namun sedikit memiliki catatan pada KEJ Pasal 6 yang membuktikan hanya sebagian wartawan saja yang berhasil menerapkan KEJ Pasal 6.

Kata Kunci: Kode Etik, Jurnalistik, Profesional

ABSTRACT

Judging from the various events that have occurred in the scope of journalists in Semarang City, when combined with the Journalistic Code of Ethics (KEJ), the results show that Semarang City journalists still have a fairly low percentage in forming an attitude of independence. This is proven by the fact that there is still an assumption that it is a natural thing to be done in carrying out journalistic activities.

Efforts are being made to shape the attitude of the independence of Semarang City journalists in carrying out journalistic activities by implementing the KEJ, especially referring to articles 1, 2 and 6 of the KEJ, as well as taking professional steps or ways to carry out journalistic activities. In this study using a qualitative research method with a descriptive approach, qualitative research methods are used to explore data and are interpreted through analysis of meaning in a case in a community group that is considered to have the same social problem. To find an answer in every case that occurs, it is necessary to explore a symptom, fact or reality. Depth can only be understood if the researcher explores it in depth and is not only limited to the view on the surface.

Based on the analysis of the five informants, they can be categorized as journalists who have fully succeeded in implementing and forming an attitude of independence in carrying out journalistic activities by implementing the KEJ Articles 1 and 2. However, few have notes on KEJ Article 6 which proves that only some journalists have succeeded in implementing KEJ Article 6.

Keywords: Code of Ethics, Journalism, Professional

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Keaslian Skripsi	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan Publik	iv
Pernyataan Keaslian Skripsi	v
Kata Pengantar	vi
Abstrak	viii
Abstract	ix
Daftar Isi	x
Daftar Tabel	xiii
Daftar Bagan	xiv
Daftar Gambar	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	13
1.3 Tujuan Penelitian	13
1.4 Manfaat Penelitian	14
1.4.1 Manfaat Teoritis	14
1.4.2 Manfaat Praktis	14
1.5 Sistematika Penulisan	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	17
2.1 Kajian Pustaka	17
2.1.1 Penelitian Terdahulu	17
2.2 Independensi Wartawan	20
2.3 Kode Etik Jurnalistik (KEJ) Pasal 1,2, dan 6	24
2.3.1 Kode Etik Jurnalistik (KEJ) Pasal 1	25
2.3.2 Kode Etik Jurnalistik (KEJ) Pasal 2	26

2.3.3 Kode Etik Jurnalistik (KEJ) Pasal 6	27
2.4 Media Massa	27
2.5 Kerangka Berpikir	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
3.1 Metode Riset	32
3.2 Jenis dan Sumber Data	33
3.2.1 Data Premier	33
3.2.2 Data Sekunder	33
3.3 Teknik Pengumpulan Data	34
3.3.1 Wawancara	34
3.3.2 Dokumentasi	37
3.4 Teknik Analisis Data	37
3.4.1 Menyusun Daftar Pertanyaan	38
3.4.2 Reduksi Data	39
3.4.3 Kesimpulan	39
3.5 Tatakala Penelitian	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	41
4.1 Identifikasi Media Lokal Kota Semarang	41
4.2 Identifikasi Wartawan Kota Semarang	46
4.2.1 Informan 1	47
4.2.2 Informan 2	48
4.2.3 Informan 3	48
4.2.4 Informan 4	48
4.2.5 Informan 5	49
4.3 Hasil Wawancara	49
4.3.1 Kode Etik Jurnalistik Pasal 1	49
4.3.2 Kode Etik Jurnalistik Pasal 2	53
4.3.3 Kode Etik Jurnalistik Pasal 3	56
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	62

5.1 Kesimpulan	62
5.2 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN.....	67



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	17
Tabel 3.5 Tatakala Penelitian.....	40



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.5 Kerangka Berpikir.....	31
----------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo Suara Merdeka	42
Gambar 4.2 Logo Radar Semarang	42
Gambar 4.3 Logo Tribun Jateng	43
Gambar 4.4 Logo Televisi TVKU	44
Gambar 4.5 Logo Radio RRI	45

