

DAFTAR PUSTAKA

- Aprianti, Agus. (2017) *Perilaku Komunikasi Verbal dan Non Verbal Pecinta Kereta Api*. Jurnal Liski. Vol 3 No 1. Hlm 89-108. Diakses dari <https://journals.telkomuniversity.ac.id/liski/article/view/825/620>
- Ariska, Tiara. Halida. Lukmanulhakim.(2018). *Analisis Pengembangan Moral pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Kemala Bhayangkari 13 Pontianak Kota*. Jurnal FKIP Untan Pontianak Kota. Diakses dari <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwidi5-9wYz6AhUdEbcAHcdbc4IQFnoECAUQAO&url=https%3A%2F%2Fjurnal.untan.ac.id%2Findex.php%2Fjpdpb%2Farticle%2Fdownload%2F31428%2F75676580188&usg=AOvVaw1pvi0dbWvto5SzqQEq-iUQ>
- Dewan, Pauline. (2015). *Words Versus Pictures: Leveraging the Research on Visual Communication*. The Canadian Journal of Library and Information Practice and Research, Vol 10, No. 1. Diakses dari https://scholars.wlu.ca/cgi/viewcontent.cgi?article=1031&context=lib_pub
- Dryanto, Faryant. (2017) *Wedding Photography*. Geonusantara Journal of Tutorial. Vol 1. Hlm 1-3. Diakses dari https://www.geonusantara.org/wp-content/uploads/2018/02/171118_Wedding-Photography_Faryant-Dryanto.pdf
- Erlyana, Yana dan Nadya (2018) *Analisis Desain Kemasan Mi Instan Edisi Khusus Indomie Tempo Doloe*. Jurnal Titik Imaji. Vol 1 No 1. Hlm 17-29. Diakses dari https://www.researchgate.net/publication/335836408_ANALISIS_DESAIN_KEMASAN_MI_INSTAN_EDISI_KHUSUS_INDOMIE_TEMPO_DOLOE
- Everlin, Shierly. (2013) *Analisa Penerapan Fotografi dalam Media Coffetable Book Sebagai Pengangkat Citra Suatu Wilayah, Studi Kasus: Wilayah Teluk Gong*. Jurnal Rupa-Rupa. Vol 2 No 1. Hlm 101-106. Diakses dari <https://journal.ubm.ac.id/index.php/rupa-rupa/article/view/195/195>
- Fachrul Nurhadi, Zikri dan Achmad Wildan Kurniawan. (2017) *Kajian Tentang Efektivitas Pesan Dalam Komunikasi*. Jurnal Komunikasi. Vol 3 No 2. Hlm 90-95. Diakses dari <https://journal.uniga.ac.id/index.php/JK/article/view/253/295>
- Fitrah, Muhammad dan Lutfiyah. (2017) *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*. Sukabumi: CV. Jejak. Diakses dari

<https://books.google.co.id/books?id=UVRtDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id#v=onepage&q&f=false>

Hasil observasi pribadi pra penelitian dari tanggal 10 Januari 2018 sampai dengan 20 Februari 2018.

Imani, Alvido Dasni. (2021). *Makna Pesan Yang Terkandung dalam Poster Film "Vincenzo"*. Skripsi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember. Diakses dari <http://repository.unmuhjember.ac.id/12583/>

Liendberg, Linda. (2009). *The visual image as discussion point : increasing validity in boundary crossing research*. Vol. 9 No. 4. Page 1-27. Diakses dari https://www.researchgate.net/publication/249731016_The_visual_image_as_discussion_point_Increasing_validity_in_boundary_crossing_research

Panke, Tushar. (2016). *Photography Visual Communication : Direct and Indirect Impact On Human Communitaties*. *Scholarly Research Journal For Humanity Science & English Language*. Vol 3 No 18. Page 4132-4137. Diakses dari <https://oaji.net/articles/2016/1201-1482658547.pdf>

Permana, Amry. (2018). *Makna Kerja Bagi Fotografer di Yogyakarta*. Vol 1. Hlm 1-15. Diakses dari <https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/8105/Jurnal%20Makna%20Kerja%20Bagi%20Fotografi%20di%20Yogyakarta.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Pinaremas , Laksita Sepastika. (2018). *Komunikasi Anak Down Syndrome*. *Tesis Program Pendidikan Profesi Psikologi Jenjang Magister Universitas Katolik Soegijapranata*. Diakses dari <http://repository.unika.ac.id/16471/>

Pradifta, Ajif. (2013). *Pola Jaringan Sosial Pada Industri Kecil Rambut Palsu di Desa Karangbanjar Kecamatan Bojongsari Kabupaten Purbalingga*. Skripsi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Yogyakarta. Diakses dari <https://eprints.uny.ac.id/18100/>

Primadi, Lukman. (2016). *Pengembangan Bahan Ajar Cetak Berbasis Komunikasi Visual Bermuatan Lokal Pada Tema Peduli Terhadap Makhluk Hidup Subtema Ayo Cintai Lingkungan untuk SD Kelas IV*. Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta. Diakses dari <https://text-id.123dok.com/document/rz3m6lndy-pengertian-komunikasi-visual-kajian-pustaka-mengenai-komunikasi-visual.html>

Rahman, Yadi Rizky. (2020). *Pengendalian Persediaan Bahan Baku Pada Usaha Sarung Tenun Dengan Pendekatan Economic Order Quantity Kecamatan Cerme Gresik*. Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Gresik. Diakses dari <http://eprints.umg.ac.id/3971/>

- Rochmawan, Afif Novembriana. (2016). *Perancangan Sign Sytem Pasar XT Square Yogyakarta*. Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. Diakses dari <http://eprints.uny.ac.id/18698/1/Afif%20Novembriana%20Rachmawan%2008206241025.pdf>
- Rodli, Muhammad Nurazis. (2016). *Tinjauan Digital Imaging Photography Prewedding di Capture Multimedia Production*. Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. Diakses dari <https://text-id.123dok.com/document/oz1rkoodq-foto-prewedding-kajian-teori.html>
- Septiani, Nia dan Aan Setiawati. (2019). *Perancangan Motion Graphic Tentang Stunting dan Upaya Pencegahannya*. Jurnal Rekayasa Teknologi Nusa Putra. Diakses dari <https://jurnal.nusaputra.ac.id/rekayasa/uploads/paper/d61f0-skripsi-nia-septiani-word.pdf>
- Szylko-Kwas, Joanna. (2019). *Reception of Press Photography in the Context of the Theory of Visual Literacy*. Studia Medioznawcze. Vol 19 No. 1. Diakses dari https://www.researchgate.net/publication/332350292_Reception_of_Press_Photography_in_the_Context_of_the_Theory_of_Visual_Literacy
- Suharto Cenadi, Christine. (1999). *Elemen-Elemen Dalam Desain Komunikasi Visual*. Jurnal Nirmana. Vol 1 No 1. Hlm 1-11. Diakses dari <https://ojs.petra.ac.id/ojsnew/index.php/dkv/article/view/16036>
- Tama, Adi Kusuma Widya, Maria Dingi Novena dan Sefty Lestari. (2017). *Perancangan Merchandise Guna Menunjang Efektivitas Promosi*. Jurnal Sketsa Vol. 4 No.2 Diakses dari <https://media.neliti.com/media/publications/318217-perancangan-merchandise-guna-menunjang-e-6f984376.pdf>
- Vinsensius, Sitepu. (2005). *Panduan Mengenal Desain Grafis*. Medan: Elex Media Komputindo. Diakses dari https://www.academia.edu/2546958/Panduan_Mengenal_Desain_Grafis
- Wardhana, Rayenda Puti. (2015). *Perancangan Buku Interaktif Mengenai Miopi Untuk Anak*. Jurnal Desain Komunikasi Visual Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Diakses dari <https://core.ac.uk/download/pdf/299902068.pdf>
- Widjaja, Christianto. (2016). *Adobe Indesign Cetak Digital*. Tangerang: Penerbit Widjaja. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/Adobe_InDesign_Cetak_Digital/afbMDQAAQBAJ?hl=id&gbpv=1

Widodo. (2018). *Metodologi Penelitian Populer & Praktis*. Depok : Rajawali Pers

Widyo Harsanto, Prayanto. (2017). *Fotografi Dalam Desain Komunikasi Visual*.
Jurnal Imaji. Vol 15 No 2. Hlm 140-148. Diakses dari
<https://journal.uny.ac.id/index.php/imaji/article/view/18298/pdf>

Witabora, Joneta. (2012). *Peran dan Perkembangan Ilustrasi*. Jurnal Humaniora.
Vol 3 No 2. Hlm 659-667. Diakses dari
<https://journal.binus.ac.id/index.php/Humaniora/article/view/3410/2795>

