

lampiran

### Syarat interior rumah

- ⊕ Denah rumah harus memiliki keseimbangan bentuk dan proporsi
- Pusat denah harus berada di tengah bangunan rumah. Bentuk persegi atau persegi panjang lebih dianjurkan daripada bentuk L, H, U dan ruangan yang menjadi pusat denah sebaiknya adalah ruang keluarga.
- ⊕ Pintu gerbang atau pagar dari sebuah rumah sebaiknya memenuhi persyaratan sebagai berikut:
  - Tidak memakai ornament yang berbentuk tajam ataupun runcing, ujung yang datar atau bulat lebih dianjurkan.
  - Pagar sebaiknya tertutup rapat atau semi transparan
  - Pintu gerbang dan pagar memiliki ketinggian yang sama
  - Pintu gerbang sebaiknya berdaun ganda dan memiliki ukuran yang sama
- ⊕ Pintu utama dari rumah memiliki persyaratan sebagai berikut
  - Ukuran pintu utama lebih besar daripada pintu lain di dalam rumah.
  - Pintu utama sebaiknya tidak berhadapan langsung dengan pintu yang lain
  - Perletakan pintu utama yang membuka kearah tangga atau lorong harus dihindari.
  - Diatas pintu utama jangan diletakan kamar mandi.
  - Pada lahan yang miring, pintu utama diletakan pada kontur yang lebih rendah
  - Diatas pintu utama tidak dianjurkan adanya sebuah balok yang menonjol yang tidak tertutup plafond
  - Di depan pintu utama sebaiknya tidak ada cermin.

- *Pintu utama dan jendela sebaiknya tidak satu garis lurus.*
- *Di bawah pintu utama jangan diletakkan pipa pembuangan air kotor dari kamar mandi.*
- *Pada kusen pintu utama sebaiknya tidak terbuat dari kayu sambungan tambahan.*
- *Ketinggian pintu sebaiknya tidak mencapai plafond.*
- *Pintu utama sebaiknya tidak menghadap langsung ke dapur.*
- *Material pada pintu utama harus solid, dan tidak transparan.*

#### ✦ *Ruang tamu*

- *Layout sofa/kursi di ruang tamu sebaiknya dibuat berhadapan, bukan L*

#### ✦ *Ruang keluarga*

- *Ruang keluarga lebih baik berada di tengah bangunan*

#### ✦ *Ruang tidur utama*

- *Pintu dua ruang tidur sebaiknya jangan berhadapan*
- *Hindari pintu ruang tidur segaris dengan dapur*
- *Posisi ranjang jangan menghadap pintu*
- *Dibelakang ranjang jangan ada jendela atau kaca*
- *Posisi ranjang jangan langsung menghadap pintu*
- *Jangan ada balok yang menonjol maupun lemari gantung diatas ranjang*
- *Ruang tidur jangan berada di bawah tangga.*
- *Ruang tidur jangan diletakan di bawah tanah*
- *Dibawah ruang tidur jangan diletakan dapur*
- *Hindari kantilever pada ruang tidur*
- *Ruang tidur jangan di atas garasi*

- Pintu kamar tidur jangan menghadap sudut/pojok ruangan, tangga, pintu utama, pintu ruang tidur
- Langit-langit sebaiknya tidak ada omamen yang berlebihan
- Plafond kamar tidur sebaiknya solid, tidak ada lubang maupun jendela.
- Jendela di ruang tidur sebaiknya tidak berbentuk bulat
- ✪ Ruang tidur anak
  - Kamar tidur anak-anak sebaiknya tidak dekat dengan dapur
  - Hindari bentuk ruang tidur yang tidak beraturan untuk ruang tidur anak
- ✪ Ruang makan
  - Diatas ruang makan sebaiknya tidak ada lubang atau jendela.
  - Ruang makan jangan berhadapan dengan kamar mandi
- ✪ Dapur
  - Jangan ada jalan lorong pada ruang dapur
  - Lantai dapur harus lebih tinggi daripada lantai ruang makan
  - Pintu dapur jangan segaris dengan pintu dapur
  - Dapur sebaiknya tidak diletakan ditengah rumah
- ✪ Kamar mandi
  - Kamar mandi jangan diletakan diatas ruang makan, diatas dapur , diatas tempat tidur, dibelakang tempat tidur
  - Posisi kloset di dalam kamar mandi jangan segaris dengan pintu
- ✪ Lantai
  - Permukaan lantai sebaiknya rata, hindari permukaan yang miring
  - Lantai di dalam rumah lebih tinggi daripada lantai teras.




✦ *Plafond*

- *Plafond sebaiknya datar, tidak miring*
- *tidak ada balok gantung dibawah plafond*

✦ *Tangga*

- *Tangga jangan mengarah ke pintu keluar, pintu kamar mandi*
- *Jumlah tangga dengan fungsi yang sama sebaiknya hanya satu.*
- *Penempatan tangga jangan di tengah rumah atau di ruang keluarga*
- *Jumlah anak tangga jika dibagi lima masih bersisa satu atau dua*

Tumbuhan yang menyimbolkan 5 elemen

|              |  |   |
|--------------|--|---|
| Elemen air   |   | Mint, sumber:<br><a href="http://www.gardenaction.co.uk/fruit_veg_diary/fruit_veg_mini_project_january_3_mint.asp">http://www.gardenaction.co.uk/fruit veg diary/fruit veg mini project january 3 mint.asp</a>  |
| Elemen logam | <br> | varigata, sumber:<br><a href="http://www.flickr.com/photos/vsny/372855291/">http://www.flickr.com/photos/vsny/372855291/</a><br><br>artemisia, sumber:<br><a href="http://www.colesvillenursery.com/Artemisia%20stelleriana%20Sil">http://www.colesvillenursery.com/Artemisia%20stelleriana%20Sil</a> |

|              |   |   |
|--------------|---|---|
| Elemen kayu  |    | <p>Camellia. Sumber:<br/> <a href="http://www.ranger146.com/N_Leighton_Drive/">http://www.ranger146.com/N_Leighton_Drive/</a></p>   |
| Elemen tanah |    | <p>Rosemary , sumber:<br/> <a href="http://4.bp.blogspot.com/_6dpZgwRP27U/TG_-GUZVvxi/AAAAAAAAAEg/OLshaANfGJs/s1600/rosemary.gif">http://4.bp.blogspot.com/_6dpZgwRP27U/TG_-GUZVvxi/AAAAAAAAAEg/OLshaANfGJs/s1600/rosemary.gif</a></p>  |
| Elemen api   |   | <p>marygold , sumber:<br/> <a href="http://www.wallawalla.edu/campus-life/spiritual-life/gallery/garden-2005/362_marigolds">http://www.wallawalla.edu/campus-life/spiritual-life/gallery/garden-2005/362_marigolds</a></p> <p>bromelia , sumber:<br/> <a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bromelia_el_Cope.jpg">http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bromelia_el_Cope.jpg</a></p> <p>gladiol , sumber:<br/> <a href="http://gladyssayanggladiol.blogspot.com/2009/05/gladiol.html">http://gladyssayanggladiol.blogspot.com/2009/05/gladiol.html</a></p> |

Pohon yang menurut feng shui baik untuk ditanam dan memungkinkan untuk ditanam di dalam kawasan adalah:





Bambu: jiwa muda, ketekunan dan keberuntungan



Pinus: panjang umur.  
Sumber:  
[http://www.cybertruffle.org.uk/vinales/eng/pinus\\_tropicalis.htm](http://www.cybertruffle.org.uk/vinales/eng/pinus_tropicalis.htm)



Delima : kesuburan merah.  
Sumber:  
<http://www.huntingtonbotanical.org/Rose/Subrosa/4849/pomegranate.htm>



Jeruk: kemakmuran  
Sumber:  
[http://www.greenfingers.com/superstore/product.asp?dept\\_id=200480&pf\\_id=DD5098D](http://www.greenfingers.com/superstore/product.asp?dept_id=200480&pf_id=DD5098D)



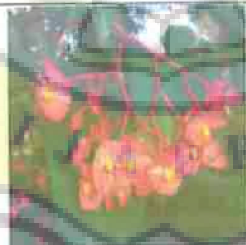
Willow: keagungan.  
Sumber:  
<http://en.wikivisual.com/index.php/Willow>



Aspidistra: kekuatan . sumber:  
<http://mariposanursery.com/plants/vinesandgroundcovers/vinesandgroundcovers.html>



Cemara: budi luhur, bangsawan.  
Sumber:  
<http://mylandworks.com/default.aspx?FlashHeader=NFWH&go=plantmaterials\Trees\thumbnails&slide=6>



Begonia : keseimbangan penuh. Sumber:  
<http://home.howstuffworks.com/define-wax-begonia-fibrous-begonia.htm>



Anggrek: kesabaran dan ketahanan.  
Sumber:  
<http://www.beautyworlds.com/orchids.htm>



Teratai: Ketabahan. Sumber:  
<http://cahayalifenuurhadyz.blog.friendster.com/2009/02/hiduplah-seperti-teratai-dikolam-yang-tenang%E2%80%A6/>



Melati: pertemanan  
 Sumber:  
<http://theresiameida.blogspot.com/2010/04/melati-buat-sang-guru.html>



Mawar: keindahan  
 Sumber:  
[www.rosemagazine.com/](http://www.rosemagazine.com/)



Bunga sepatu: kelimpahan  
 Sumber:  
[www.djdownload.com/earworm/wp-content/uploads/2008/09/20080909\\_feg-hibiscus.jpg](http://www.djdownload.com/earworm/wp-content/uploads/2008/09/20080909_feg-hibiscus.jpg)



Krisan: daya tahan dan umur panjang. Sumber:  
<http://wuryan.wordpress.com/2008/05/30/tanggapan-klon-harapan-krisan-pot-terhadap-media-tumbuh-tanpa-tanah/>



Lotus: kebulatan tekad  
 Sumber:  
<http://www.teachenglishinasia.net/asiablog/asian-water-lilies-and-lotus-flowers>



Gardenia: kekuatan . sumber:  
<http://sutan00.wordpress.com/2008/08/07/gardenia/>



Hydrangea: prestasi, kesuksesan  
 Sumber:  
<http://www.urbanflorainc.com/gallery4.htm>



Lily: kelimpahan. Sumber:  
<http://herdyah.wordpress.com/2008/09/09/my-lovely-lily/>

## Kenali 5 Unsur Energi



ata juga menyimbolkan unsur Tanah.

Jenis tanaman berunsur Tanah meliuk tumbuhan berbau harum seperti memarik, bunga-bunga berwarna kuning dan oranye seperti krikil kuning, dan manggolds.

Konsan dipercaya mampu memiscu energi kesecinaan. Benda atau tanaman berunsur Tanah sebaiknya jangan dipertahankan di dekat soyek atau tanaman berunsur Air, atau lebih mengutamakan bilal.

dikelompokkan ke unsur Logam. Tanaman berunsur Tanah harus diupayakan dari unsur Kayu. Misalnya unsur Kayu mengganggu unsur Tanah meliuk Tanaman dipertahankan untuk menumbuhkan kembang-kayu.

### Logam

Logam melambungkan dan sugur saat energi Yin mendominasi, manusia manusia tergelambunya energi Tanah ke Bumi. Unsur Logam identik dengan arah Barat.

Sebuah benda atau aksesori taman yang terbuat dari besi atau buringan mengandung unsur Logam. Misalnya: patung, tempatnya, kubah taman, pot, rangka atap gazebo, dan panel dan sebagainya.

Jenis tanaman berunsur Logam misalnya catmint, rose, dan lain-lain di sepanjang pinggir jalan setapak untuk memperindah warna taman dan pars jalan. Bunga-bunga berwarna putih seperti mawar, kaca piring, lil,

### Tanah

Tanah melambungkan dan paras saat energi Yin dan menggerakkan produktivitas kesetimbangan Air yang

menjadi sumber air, bagian tengah rumah atau taman. Obyek-obyek berunsur Tanah misalnya, ornament

batu, pot-pot teras, batu mekah atau dinding, batu jalan setapak dari batu. Gazebo segelempat dengan atap



dan snowdrops juga berunsur logam. Begitu juga tanaman yang berdaun hijau keabuan semisal artisteria, tanaman berdaun wangi seperti rosmarin, lemongrass, serta pohon atau semak berbentuk lingkaran.

Benda benda dan tanaman yang berunsur Logam sebaiknya tidak ditempatkan dekat dengan yang berunsur Kayu. Dampaknya akan lebih mangkatungkan bila didekatkan tanaman berunsur Air.



### Air

Merelambangkan nyamuk digigit saat sore hari, berada pada puncak kerubanya. Unsur ini berada di titik Utara.

Benda benda objek yang berunsur Air meliputi aksesoris yang berhubungan dengan air semisal kolam, tanaman air, air mancur, dan lain.

Tanaman berunsur Air meliputi semua tanaman.

berwarna biru atau cenderung gelap, seperti beberapa violet. Ada juga jenis bunga air seperti cyclamen. Tanaman seperti mint, thyme dan chives juga memiliki unsur Air. Sedangkan pohon yang berunsur Air meliputi magnolia, juniper, dan pohon teh.

Ketika membuat kolam harus dipastikan airnya tetap mengalir sehingga tak menggenang atau luben. Di sekeliling kolam sebaiknya ditanami jenis bunga warna putih atau tanaman berwarna hijau keabuan dengan susunan sesuai gerakan ombak air.

Obyek atau tanaman berunsur Air akan bermanfaat pada obyek atau tanaman yang berunsur Kayu dan Logam. Jauhdarkan Air dan unsur Tanah karena keduanya akan saling mengganggu.

## Kayu

Kayu melambungkan rezam semesta atau energi yang sangat dominan. Unsur ini benda dianggap tinggi.

Benda-benda yang berunsur Kayu adalah perakua dan kayu (sempal kayu), pagar besi, tiang, tonggak atau bang, pergola, ariyaman kulit kayu.

Sementara itu jenis tumbuhan yang berunsur Kayu

antaranya pohonnya tinggi dan beraturan mau lebih.

Cocok untuk bujar yang menggilingi tiang. Contohnya

antara lain conifers, camelia, hydrangea, bogdan, dan tanaman yang bentuknya (series) agak empuk dan





panjang.

Air mendatangkan manfaat bagi benda dan tanaman berunsur Kayu. Sebaiknya jauhkan unsur Logam dan Kayu.

## Api

Api melambangkan musim panas, saat energi Yang mencapai titik puncaknya. Unsur ini bermaung di atas Selatan.

Benda di taman yang berunsur Api misalnya peralatan pemanggang daging oven terbuka juga alat untuk menyiangi tanaman yang berujung tajam.

Tanaman yang berunsur Api biasanya memiliki bunga warna merah, atau berdaun tajam lancip dan berujung. Selain itu juga tanaman yang bentuknya mirip serangga, semisal pinus, cemara, juga pohon preng berdaun mriah tua. Tanaman bunganya meliputi rose merah, dahlias, bromelia, tulip, iris, snapdragon, dan gladiol. Sementara tanaman bumbu yang berunsur Api termasuk cabai, bawang perai, bawang putih dan asparagus.

Benda dan tanaman yang berunsur Api tidak boleh ditempatkan berdekatan dengan yang berunsur Logam. Namun akan berfaedah bagi Tanah. Sedangkan Kayu akan mendatangkan manfaat bagi tanaman dan obyek berunsur Api.

Energi air mengalir bisa memberi kekayaan dan



kesuksesan. Unsur api mengangkut energi terang dan sangat aktif yang membawa kehidupan dan kemuliaan.

Unsur logam kaku dan dingin memberi nilai dan kemakmuran. Energi laju memberi pertumbuhan, kebanyakan terdapat pada tanaman. Dari energi tanah menata semua unsur, memberi cinta dan hubungan keluarga. Kesemuanya itu harus ada dalam keadaan seimbang. Bila tidak seimbang maka akan melahirkannya yang merusak.

# Cara Kerja Feng Shui

Ada beberapa prinsip yang harus diperhatikan untuk mempraktikkan feng shui secara efektif. Pertama, pengaruh baik atau buruk aliran chi, air, dan energi tergantung pada kondisi suatu lingkungan dan penempatan obyek-obyek tertentu.

Kedua, sirkulasi energi itu didukung oleh adanya interaksi yang konstan antara dua kekuatan yang saling berlawanan yakni Yin dan Yang. Ketiga, dalam falsafah Cina segala sesuatu dalam semesta ini terbentuk dan atau dipengaruhi oleh lima unsur, yakni tanah, logam, air, kayu dan api.

Ada sebuah cerita feng shui tentang perumahan rumah dan taman yang dianggap paling mencoloknya keuntungan. Contoh yang dapat disebutkan adalah semestinya memilih jalan tol ke arah gunung yang ada di belakangnya. Dengan demikian aliran energi positif dan energi buatan disembungkan oleh gunung dan arah belakang rumah dan sungai yang berhesa ke arah bukit di depan rumah.

Namun, lantaran kebanyakan orang tidak memiliki rumah dan taman atau pada lokasi seperti di atas, maka ahli feng shui lantas mengembangkan metode untuk seoptimal mungkin mengatur dan memanfaatkan energi.

halis, sekaligus menutup energi negatif yang mengalir ke rumah dan taman sambil menyesuaikan bentuk energi menjadi sesuai yang ada.

Dengan memahami hal itu obyek-obyek simbolis tertentu pada rumah, yakni elemen yang merepresentasikan aspek aspek dari gerak-gerak yang tak teradaptasikan, atau menyumbangkan kembali dengan elemen lain, kekuatan yang ada di rumah sehingga energi positif dapat terwatasi.

Langkah hubungan kausitas yang saling menguntungkan





# Desain Taman & Feng Shui

Hasil sebuah uraian, menganggap feng shui sebagai mazah Arta pura yang yaban feng shui bisa dijelaskan dengan baik. Sementara ada yang juga diartikan sebagai pengetahuan mengenai ilmu nilai feng shui.

"Karya-klien saya mengombinasikan dengan aliansi tidak jelas. Terutama dalam memilih elemen berkeadilan dengan ahli feng shui" jelasli ketua Patrimoni, direktur *in house* *landscape* *design* *Indonesia* RICHIA John Eason પણ feng shui adalah pengalaman masyarakat di rumah mereka.

desain taman dengan keseimbangan feng shui. Hampir semua yang dianggap baik dan baik akan baik feng shui, cocok dan dipandang dan itu adalah.

Karena feng shui juga artinya adalah keseimbangan. Desain desain dan perencanaan yang sama. masa akan jadi bagus. *ambil dari* *Arquit* *Reza* *Shah* *ing* desain lanskap di Jakarta.

## Keharmonisan tanaman

Orn (gajian eseng) untuk kayu merah yang panjang dan pertumbuhan perlahan (dan awal serapan) dari:

Bayu pak (sambutan tanaman dalam rumah)

sangat mempengaruhi keharmonisan dia. Karena itu, desain memelihara tanaman. Hendaknya ada keseimbangan antara tanaman keras dan tanaman lunak.

tanaman keras melasi tanaman berbentuk runcing berduri, atau kasar. Misalnya, jika mer tua (*Casuarina* sp); sikelof (*Agave* sp), juga, jika kaktus berduri. Mawar meski berduri, tidak termasuk dalam kelompok ini. Karena mawar punya bunga yang akan melindungi karakter keras dari dirinya.

▼ Rumput sebagai cover ground bisa menutupi kesan seram.



**ENVIRONMENT OF SITE**

**METAL**

**WATER**

Rivers, lakes, harbours, oceans

Rounded hills

Flat terrain with gentle slopes

**EARTH**

**FIRE**

**WOOD**

Woodland, forest, with trees



**IDEAL:** A wooden building is suited to a wooded or grassy environment. It blends with the surroundings and provides a sense of security.



**IDEAL:** A wooden building is suited to a wooded or grassy environment. It blends with the surroundings and provides a sense of security.



**DANGER:** Building and occupants are in danger if the building is not properly protected from fire.



**UNHAPPY:** A wooden building in a wooded or grassy environment is not properly protected from fire.



**WEAK:** A wooden building in a wooded or grassy environment is not properly protected from fire.

Steep mountainous terrain



**WEAK:** A wooden building in a fire environment is destroyed, unless the environment is destroyed, unless the schools and hospitals at their give to their environment.



**STABLE:** Suitable for a flat home, a fashion house or dynamic enterprise, though ordinary businesses coast 'burn out'.



**IDEAL:** A five-story building amongst steep mountains, that church roof or features with low-south roof is a fragrant combination.



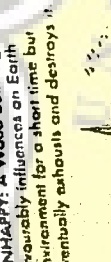
**DANGER:** A wooden building in a wooded or grassy environment is not properly protected from fire.



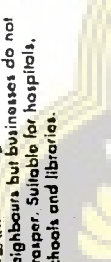
**UNHAPPY:** A wooden building in a wooded or grassy environment is not properly protected from fire.



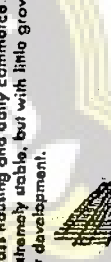
**UNHAPPY:** A wood building favourably influences an Earth environment for a short time but eventually exhausts and destroys it.



**WEAK:** Homes gain the good will of neighbours but businesses do not prosper. Suitable for hospitals, schools and libraries.



**STABLE:** Neutral situation suitable for mass housing and daily commerce. Extremely stable, but with little growth or development.



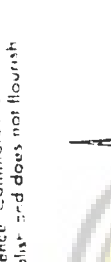
**IDEAL:** A domed building is perfect for business. Businesses are successful and homes attract prosperity.



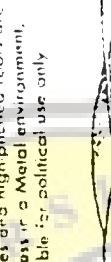
**DANGER:** A water building pollutes and silted an Earth environment. Applications are for: ill will and gasp around.



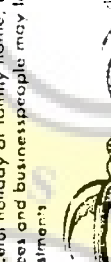
**DANGER:** Dangerous to use as a residence. Commerce is difficult to establish and does not flourish.



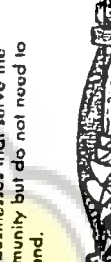
**UNHAPPY:** Buildings with sharp angles and high pitched roofs are suitable for political use only.



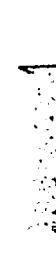
**WEAK:** This building provides a peaceful holiday or family home, but refugees and businesspeople may lose investment.



**STABLE:** Suitable for research institutes and businesses that serve the community but do not need to expand.



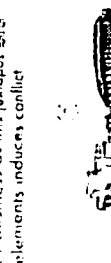
**IDEAL:** A water building is protected by a Metal environment, very favourable for both residences and commercial buildings.



**IDEAL:** The success and happiness of occupants of such a building is assured, as are their growth and nourishment.



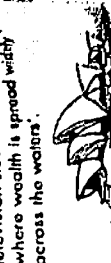
**DANGER:** Not suitable for a factory or business as this juxtaposition of elements induces conflict.



**UNHAPPY:** Although it may function successfully, an Earth building #2 threaten a Water environment.



**WEAK:** Useful for broadcasting television studios and publishing where wealth is spread widely across the waters.



**STABLE:** This combination brings longevity and success in art, and literature. The family is large and children travel but return.