

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran Umum Band SID

Superman is Dead atau lebih dikenal dengan SID adalah *band punk rock* asal Kuta Bali yang dipimpin oleh Bobby Kool pada vokal, Eka Rock pada gitar, dan Jerinx pada drum. Bobby Kool lahir 8 September 1977 di Denpasar sebagai gitaris dan penyanyi SID. Superman is Dead, sebelumnya Superman Silver Gun, awalnya dibentuk oleh Jerinx dan Bobby Kool memainkan lagu-lagu oleh *Green Day* dan *NOFX*. Sampai akhirnya Bobby Kool bertemu dengan Eka Rock. Bobby Kool sekarang merupakan pemain instrumen bass Superman is Dead.

Saat itu, nama Superman is Dead masih Superman Silver Gun, namun akhirnya diubah menjadi Dead karena dianggap tidak pantas dan tidak berarti. Superman is Dead memiliki arti dalam ketiganya. Dengan kata lain, kepercayaan bahwa manusia yang sempurna adalah ilusi, imajinasi buatan yang tidak pernah ada. Genrenya *punk rock*, tapi sering mengarang dalam bahasa Bali.

Superman is Dead, atau yang biasa disebut dengan SID, telah membuktikan kepada semua orang bahwa *punk rock* bukanlah genre *Bad Boys* atau pembuat onar. Dengan semangatnya, Superman is Dead mendorong anak muda untuk terus berkarya. Sebagai *band* dengan harga tinggi dan jutaan penggemar, Superman is Dead juga sering tampil tanpa bayaran untuk acara amal, meski sudah menjadi *band* terkenal saat ini.

Konsekuensi menjadi *band-band punk* anti media, maka mereka hanya bisa menyebarkan pesan-pesan mereka di kalangan yang sangat terbatas.⁵⁵ Lagu yang berjudul “Jadilah Legenda” merupakan suatu harapan besar agar generasi muda di Indonesia mampu memiliki pemikiran yang lebih maju untuk membangun Indonesia tidak peduli apapun suku, agama, dan ras mereka.⁵⁶

Di video klip lagu “Jadilah Legenda” itu dipakai hal-hal yang selama ini mungkin tidak terpikirkan. Jadi Superman is Dead memakai paduan suara, dan juga ikut sertakan anak-anak tuna wicara untuk mendukung dan menguatkan tema lagu bahwa mereka adalah anak bangsa yang juga harus menikmati berbagai kekayaan yang dimiliki bangsa ini. Untuk proses pengambilan gambar sebagian besar dilakukan di Bali, sisanya *shooting* di Jogja.

4.2. Hasil Penelitian

Lagu yang diteliti adalah lirik lagu yang berjudul Jadilah Legenda, yang terdapat dalam album Sunset di Tanah Anarki. Seperti yang telah tertulis di atas bahwa lagu-lagu dalam album ini terdapat makna nasionalisme. Peneliti akan menganalisis lirik lagu tersebut dengan menggunakan teori semiotika dari Ferdinand De Saussure.

⁵⁵ *Ibid*, hlm. 28

⁵⁶ *Ibid*, hlm. 28

Baris ke-	<i>Signifier (Penanda)</i>	<i>Signified (Petanda)</i>
1	<i>Hembus angin yang terasa panas</i>	Udara di luar saat itu sedang panas
2	<i>Keringat menetes di dada</i>	Orang yang saat itu sedang bekerja keras hingga keringatnya menetes di dadanya
3	<i>Tiada henti kau bekerja keras</i>	Menandakan tentang seseorang yang sangat giat dalam bekerja
4-5	<i>Berjuang demi cinta Untuk Indonesia</i>	Menandakan tentang seseorang yang sedang berjuang untuk tanda cintanya untuk negara Indonesia

Lirik “hembus angin yang terasa panas”, di dalam KBBI kata “hembus” berarti tiup.⁵⁷ Lalu kata “angin” dalam KBBI berarti gerakan udara dari daerah yang bertekanan tinggi ke daerah yang bertekanan rendah.⁵⁸ Kata “panas” dalam KBBI memiliki arti hangat sekali, lawan dingin.⁵⁹ Penulis lagu ingin menyampaikan bahwa udara luar yang bertiup saat itu adalah udara yang panas.

⁵⁷ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/embus> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁵⁸ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/angin> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁵⁹ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/panas> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

Lirik “keringat menetes di dada”, di dalam KBBI “keringat” berarti air yang keluar melalui pori-pori tubuh (karena panas dan sebagainya).⁶⁰ Kemudian kata “menetes” memiliki arti benda cair (air dan sebagainya) yang jatuh menitik karena berat berdasarkan pada KBBI.⁶¹ Dan kata “dada” dalam KBBI memiliki arti bagian tubuh sebelah depan di antara perut dan leher.⁶² Penulis lagu ini ingin menyampaikan bahwa orang yang saat itu sedang bekerja keras hingga keringatnya menetes di dadanya.

Lirik “Tiada henti kau bekerja keras”, di dalam KBBI kata “tiada” berarti tak ada.⁶³ Sedangkan kata “henti” memiliki arti keadaan tanpa gerak.⁶⁴ Lalu berdasarkan KBBI kata “bekerja” berarti melakukan suatu pekerjaan (perbuatan).⁶⁵ Dan kata “keras” berarti gigih; sungguh-sungguh hati.⁶⁶ Dalam lirik tersebut penulis lagu ingin menyampaikan tentang seseorang yang sangat giat dalam bekerja tanpa berhenti.

Lirik “Berjuang demi cinta”, dalam KBBI kata “berjuang” berarti berusaha sekuat tenaga tentang sesuatu.⁶⁷ Kata “demi” dalam KBBI memiliki arti untuk (kepentingan).⁶⁸ Dan berdasarkan KBBI kata “cinta” berarti suka sekali; sayang

⁶⁰ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/keingat> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁶¹ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/menetes> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁶² <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/dada> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁶³ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/tiada> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁶⁴ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/henti> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁶⁵ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/bekerja> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁶⁶ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/keras> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁶⁷ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/berjuang> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁶⁸ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/demi> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

benar.⁶⁹ Penulis ingin menyampaikan tentang seseorang yang sedang berjuang untuk yang dia cintai dalam lirik tersebut.

Pada lirik “Untuk Indonesia”, dalam KBBI kata “untuk” berarti kata depan untuk menyatakan bagi.⁷⁰ Kata “Indonesia” memiliki arti nama negara kepulauan di Asia Tenggara yang terletak di antara benua Asia dan benua Australia.⁷¹ Jadi pada lirik tersebut penulis lagu ingin mengutarakan Tanda cintanya untuk negara Indonesia.

Pada bagian lirik lagu ini bermakna bahwa pencipta lagu ingin memberitahu bahwa keringat bercucuran karena panasnya matahari. Tapi panas matahari tidak menghalangi untuk bekerja keras dan mempertahankan kemerdekaan Indonesia, berjuang demi mempertahankan Indonesia yang dicintai.

Sikap nasionalisme tampak pada lirik lagu baris 1-5 yang dapat diartikan bahwa meskipun keringat bercucuran karena panasnya matahari, tetapi hal ini tidak dapat menghambat atau menghalanginya untuk bekerja keras dan mempertahankan kemerdekaan Indonesia, serta berjuang untuk mempertahankan kemerdekaan Indonesia.

Baris ke-	<i>Signifier (Penanda)</i>	<i>Signified (Petanda)</i>
6	<i>Teruslah bertahan</i>	Orang itu terus bertahan untuk berjuang
7	<i>Walau dihancurkan disakiti</i>	Walaupun berulang kali

⁶⁹ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/cinta> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁷⁰ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/untuk> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021v

⁷¹ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Indonesia> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

Baris ke-	<i>Signifier (Penanda)</i>	<i>Signified (Petanda)</i>
		dihancurkan dan disakiti orang itu terus bertahan
8	<i>Kau tetap berdiri di sini</i>	Dan tetap berdiri di tempatnya
9	<i>Untuk Indonesia</i>	Tanda cintanya untuk negara Indonesia
10	<i>Jadilah Legenda</i>	Orang itu sedang berjuang untuk menjadi sejarah
11	<i>Kita bisa dan percaya</i>	Pertanda bahwa seseorang sedang mengajak untuk percaya bahwa dengan bersama akan bisa bertahan

Lirik “Teruslah bertahan”, dalam KBBI kata “teruslah” yang memiliki kata dasar “terus” berarti lurus menuju; langsung pada (arah ke).⁷² Lalu kata “bertahan” dalam KBBI berarti juara yang berhasil (atau harus) mempertahankan kejuaraannya.⁷³ Penulis ingin menyampaikan bahwa Orang itu terus bertahan untuk berjuang.

Lirik “Walau dihancurkan disakiti”, dalam KBBI kata “walau” memiliki arti kendati; meski.⁷⁴ Lalu kata “dihancurkan” yang memiliki kata dasar “hancur”

⁷² <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/terus> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁷³ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/bertahan> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁷⁴ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/walau> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

berdasarkan KBBI memiliki arti pecah menjadi kecil-kecil; remuk.⁷⁵ Kata “disakiti” memiliki kata dasar “sakiti” dalam KBBI berarti (sedih, sengsara, dan sebagainya).⁷⁶ Dalam lirik ini penulis lagu ingin menyampaikan bahwa walaupun berulang kali dihancurkan dan di sakiti orang itu terus bertahan.

Lirik “Kau tetap berdiri di sini”, dalam KBBI kata “tetap” memiliki arti selalu berada (tinggal, berdiri, dan sebagainya) di tempatnya dan kata “berdiri” berarti tidak tergantung pada orang lain; mandiri.⁷⁷ Dalam lirik ini penulis lagu ingin menyampaikan untuk tetap berdiri di tempatnya.

Lirik “Jadilah legenda”, dalam KBBI kata “legenda” memiliki arti cerita rakyat pada zaman dahulu yang ada hubungannya dengan peristiwa sejarah. Dalam lirik tersebut penulis ingin menyampaikan bahwa orang itu sedang berjuang untuk menjadi sejarah.

Lirik “Kita bisa dan percaya”, dalam KBBI kata “bisa” berarti mampu (kuasa melakukan sesuatu).⁷⁸ Kata “percaya” memiliki arti mengakui atau yakin bahwa sesuatu memang benar atau nyata.⁷⁹ Penulis lagu ingin mengungkapkan bahwa seseorang sedang mengajak untuk percaya bahwa dengan bersama akan bisa bertahan.

Pada lirik lagu ini bermakna bahwa pencipta ingin menyampaikan bahwa Indonesia kaya akan budaya. Keanekaragaman budaya ini patut untuk dipertahankan meski berbeda suku dan budaya warga Indonesia mampu

⁷⁵ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/hancur> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁷⁶ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/sakit> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁷⁷ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/tetap> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁷⁸ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/bisa> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁷⁹ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/percaya> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

membawa perbedaan itu menjadi kekuatan bangsa. Berbagai bentuk budaya daerah merupakan akar dari budaya nasional. Jika budaya daerah berkembang maka budaya nasional juga ikut berkembang. Keragaman tersebut mampu memperkokoh persatuan dan kesatuan bangsa.

Sikap patriotisme disampaikan pada lagu “Jadilah Legenda“ yang dibawakan oleh grup band Superman is Dead berada pada lirik lagu baris ke 6-11 menggambarkan bahwa Indonesia memiliki banyak keanekaragaman budaya dan hal ini harus dipertahankan karena adanya perbedaan suku dan budaya tersebut menjadikan Indonesia menjadi lebih baik dan lebih kuat dibandingkan bangsa lainnya. Semuanya bentuk budaya daerah menjadi cikal bakal budaya nasional Indonesia. Dengan adanya keanekaragaman budaya tersebut justru dapat memperkuat persatuan dan kesatuan bangsa Indonesia dikemudian hari.

Baris ke-	<i>Signifier (Penanda)</i>	<i>Signified (Petanda)</i>
12	Darah Indonesia	Tanda bahwa orang itu lahir dan tinggal di Indonesia
13	Akulah halilintarmu	Seseorang meyakini bahwa dialah sumber kekuatan
14	Darah Indonesia	Tanda bahwa orang itu lahir dan tinggal di Indonesia
15	Mengelegar ‘tuk selamanya	Nama Indonesia dan cintanya untuk Indonesia tidak akan pernah hilang dan akan selalu

Baris ke-	<i>Signifier (Penanda)</i>	<i>Signified (Petanda)</i>
		terdengar dimana-mana
16	Darah Indonesia	Tanda bahwa orang itu lahir dan tinggal di Indonesia
17	Walau badai menghadang	Walau ada badai yang menghadang di hadapannya
18	Kau takkan pernah hilang	Nama Indonesia dan cintanya untuk Indonesia tidak akan pernah hilang
19	Walau badai menghadang	Walau ada badai yang menghadang di hadapannya

Kalimat “Darah Indonesia”, dalam KBBI “darah” artinya keturunan.

⁸⁰Dalam lirik ini penulis lagu ingin menyampaikan bahwa orang itu lahir dan tinggal di Indonesia.

Kalimat “akulah halilintarmu”, dalam KBBI kata “halilintar” memiliki arti kilat; mata petir yang berarti kuat. ⁸¹ Penulis dalam lirik ini menyampaikan seseorang meyakini bahwa dialah sumber kekuatan.

Lirik “Menggelegar ‘tuk selamanya”, berdasarkan KBBI kata “menggelegar” berarti berbunyi gemuruh (seperti bunyi meriam, bom). ⁸² Kata

⁸⁰ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/darah> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁸¹ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/halilintar> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁸² <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/menggelegar> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

“selamanya” memiliki arti selalu berdasarkan pada KBBI.⁸³ Penulis ingin menyampaikan nama Indonesia dan cintanya untuk Indonesia tidak akan pernah hilang dan akan selalu terdengar dimana-mana.

Lirik “Walau badai menghadang”, dalam KBBI kata “walau” berarti kendati; meski.⁸⁴ Lalu kata “badai” berdasarkan KBBI memiliki arti angin kencang yang menyertai cuaca buruk (yang datang dengan tiba-tiba) berkecepatan sekitar 64—72 knot; topan.⁸⁵ Dalam lirik tersebut penulis menyampaikan walau ada badai yang menghadang di hadapannya.

Lirik “Kau takkan pernah hilang”, dalam KBBI kata “hilang” artinya tidak ada lagi; lenyap; tidak kelihatan.⁸⁶ Penulis ingin menyampaikan bahwa nama Indonesia dan cintanya untuk Indonesia tidak akan pernah hilang.

Pada lirik lagu ini bermakna pencipta lagu memberitahukan bahwa generasi muda memiliki peran sangat penting dan strategis dalam perkembangan suatu bangsa dan negara karena mereka adalah kelompok sosial yang menentukan masa depan sebuah bangsa. Oleh karena itu generasi muda perlu menilik dan merefleksikan kembali keterlibatan dan kontribusi mereka.

Pada lirik lagu baris 12-19 yang bermakna nasionalisme, artinya generasi muda mempunyai peran penting terutama dalam memajukan dan perkembangan bangsa dan negara Indonesia karena generasi muda merupakan penerus cita-cita masa depan sebuah bangsa, dalam hal ini adalah bangsa Indonesia yang memiliki cita-cita mencapai masyarakat adil dan makmur. Maka

⁸³ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/selamanya> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁸⁴ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/walau> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁸⁵ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/badai> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁸⁶ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/hilang> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

dari itu, para generasi muda harus semakin dilibatkan dan berpartisipasi dalam memberikan sumbangsih dalam membina kehormatan bangsa, persatuan serta generasi muda harus bangga menjadi bagian dari bangsa Indonesia.

Baris ke-	<i>Signifier</i> (Penanda)	<i>Signified</i> (Petanda)
20	Lihat laut dan indahnyanya ombak	Melihat hamparan laut dan keindahan ombaknya
21	Gemulainya pohon kelapa	Pohon kelapa yang daunnya tertiup angin
22	Para gadis yang mulai menari	Para gadis yang menari-nari di pantai
23	Kibarkan merah- putih	Dan mengibarkan bendera merah putih

Lirik “Lihat laut dan indahnyanya ombak”, dalam KBBI kata “lihat” artinya menggunakan mata untuk memandang; (memperhatikan).⁸⁷ Lalu kata “laut” berarti kumpulan air asin (dalam jumlah yang banyak dan luas) yang menggenangi dan membagi daratan atas benua atau pulau.⁸⁸ Berdasarkan KBBI kata “indah” memiliki arti dalam keadaan enak dipandang; cantik; elok.⁸⁹ Kata

⁸⁷ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/lihat> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁸⁸ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/laut> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁸⁹ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/indah> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

“ombak” berarti gerakan air laut yang turun-naik atau bergulung-gulung.⁹⁰ Dalam lirik ini penulis ingin menyampaikan tentang melihat hamparan laut dan keindahan ombaknya.

Lirik “Gemulainya pohon kelapa”, dalam KBBI kata “gemulai” memiliki arti lemah lembut (tentang gerak anggota tubuh).⁹¹ Dalam bagian lirik ini penulis ingin menggambarkan pohon kelapa yang daunnya tertiuip angin bergerak dengan lemah lembut.

Lirik “Para gadis yang mulai menari”, berdasarkan KBBI kata “gadis” memiliki arti anak perempuan yang sudah akil balig.⁹² Kata “menari” berarti gerakan badan (tangan dan sebagainya) yang berirama.⁹³ Pada lirik ini penulis ingin menyampaikan mengenai para gadis yang menari-nari di pantai.

Lirik “Kibarkan merah-putih”, dalam KBBI kata “kibar” artinya bergerak-gerak mengombak karena ditiup angin (tentang bendera dan sebagainya), sedangkan merah-putih adalah warna bendera Indonesia.⁹⁴ Pada bagian lirik ini penulis menggambarkan untuk kemudian mengibarkan bendera merah putih.

Pada lirik lagu baris 20-23 bermakna patriotisme karena pada baris ini menggambarkan adanya keindahan pantai Indonesia dan dari keindahan pantai ini adalah salah satu kekayaan atau sumber daya alam Indonesia yang mana dengan adanya pantai yang indah ini, asset yang memang harus dipertahankan karena ini menjadi sumber keanekaragaman hayati serta keindahan dimata internasional,

⁹⁰ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/ombak> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁹¹ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/gemulai> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁹² <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/gadis> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁹³ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/menari> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁹⁴ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/kibar> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

khususnya untuk wisata bahari pantai. Kita sebagai bangsa Indonesia harus bersyukur tentang hal ini.

Baris ke-	Signifier (Penanda)	Signified (Petanda)
24	Untuk Indonesia	Tanda cintanya untuk negara Indonesia
25	Kita punya semua	Indonesia memiliki semuanya
26	Seribu budaya dan kekayaan alam	Menceritakan bahwa Indonesia memiliki banyak budaya dan kekayaan alam
27	Yang takkan terkalahkan	Budaya itu tidak bisa dikalahkan oleh siapapun
28	Untuk Indonesia	Tanda cintanya untuk negara Indonesia
29	“Jadilah Legenda“	Orang itu sedang berjuang untuk menjadi sejarah

Lirik “Kita punya semua”, dalam KBBI kata “punya” memiliki arti memiliki.⁹⁵ Dalam lirik ini penulis ingin menyampaikan bahwa Indonesia memiliki semuanya.

⁹⁵ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/punya> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

Lirik “Seribu budaya dan kekayaan alam”, berdasarkan KBBI kata “budaya” memiliki arti adat istiadat.⁹⁶ Kata “kekayaan” berarti harta (benda) yang menjadi milik orang.⁹⁷ Dan menurut KBBI kata “alam” berarti segala yang ada di langit dan di bumi (seperti bumi, bintang, kekuatan).⁹⁸ Dalam lirik ini penulis menceritakan bahwa Indonesia memiliki banyak budaya dan kekayaan alam.

Lirik “Yang takkan terkalahkan”, dalam KBBI kata “terkalahkan” memiliki arti dapat dikalahkan (dapat ditandingi).⁹⁹ Pada lirik ini penulis menyampaikan bahwa budaya itu tidak bisa dikalahkan oleh siapa pun.

Kemudian pada lirik lagu baris 24-29 merefleksikan rasa patriotisme karena menggambarkan adanya rasa rela berkorban. Yang dimaksud dengan rela berkorban ini adalah bahwa bangsa Indonesia mempunyai beragam budaya dan kekayaan alam dan itu tidak bisa terkalahkan oleh negara lainnya. Maka dari itu kita sebagai bangsa Indonesia harus bangga dan berbesar hati dan rela berkorban demi Indonesia dan mengisi kemerdekaan Indonesia dengan hal-hal yang bermakna.

Baris ke-	Signifier (Penanda)	Signified (Petanda)
30	Kita bisa dan percaya	Pertanda bahwa seseorang sedang mengajak untuk percaya bahwa dengan bersama akan bisa bertahan

⁹⁶ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/budaya> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁹⁷ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/kekayaan> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁹⁸ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/alam> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

⁹⁹ <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/terkalahkan> , diakses pada tanggal 15 Juni 2021

Baris ke-	Signifier (Penanda)	Signified (Petanda)
31	Darah Indonesia	Tanda bahwa orang itu lahir dan tinggal di Indonesia
32	Akulah halilintarmu	Seseorang meyakini bahwa dialah sumber kekuatan
33	Darah Indonesia	Tanda bahwa orang itu lahir dan tinggal di Indonesia
34	Menggelegar 'tuk selamanya	Nama Indonesia dan cintanya untuk Indonesia tidak akan pernah hilang dan akan selalu terdengar di mana-mana

Kemudian pada lirik lagu baris 30-34 bermakna patriotisme karena menggambarkan bahwa kita harus percaya bahwa dengan adanya persatuan atau kebersamaan maka kita akan dapat *survive*. Terlebih lagi sebagai bangsa Indonesia dan Warga Negara Indonesia yang lahir dan tinggal di Indonesia, maka jika kita bangga maka nama Indonesia tidak akan pernah hilang dan akan selalu terdengar dimana-mana sampai kapanpun.

Baris ke-	Signifier (Penanda)	Signified (Petanda)
35	Darah Indonesia	Tanda bahwa orang itu lahir dan tinggal di Indonesia
36	Walau badai menghadang	Walau ada badai yang menghadang di hadapannya

Baris ke-	<i>Signifier</i> (Penanda)	<i>Signified</i> (Petanda)
37	Kau takkan pernah hilang	Nama Indonesia dan cintanya untuk Indonesia tidak akan pernah hilang
38	Walau badai menghadang	Walau ada badai yang menghadang di hadapannya

Pada lirik lagu ini baris 35-39 bermakna patriotisme karena menggambarkan bahwa meskipun ada badai menghadang atau banyak aral melintang tetapi kita sebagai bangsa Indonesia yang memiliki tumpah darah Indonesia, tetapi akan terus dan tetap memiliki rasa rela berkorban demi kecintanya pada Indonesia untuk selamanya.

4.3. Pembahasan

Pada subbab ini, peneliti akan membahas mengenai hasil penelitian berdasarkan deskripsi hasil penelitian yang telah dipaparkan di subbab sebelumnya. Musik adalah salah satu cabang seni yang membahas dan menetapkan berbagai suara ke dalam pola-pola yang dapat dimengerti dan dipahami manusia.¹⁰⁰ Pada penelitian ini teknik analisis data yang digunakan adalah analisis data Ferdinand Saussure. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), semiotika memiliki arti ilmu atau teori tentang lambang dan tanda.

¹⁰⁰ Banoe, P. 2003. Kamus Musik. Yogyakarta: Kanisius. Hal. 288

Menurut Ferdinand de Saussure kajian semiotika yang terpenting adalah antara *signifier* (penanda) dan *signified* (petanda). Pada kajian komunikasi banyak sekali bentuk dari penyampaian pesan yang dilakukan baik dari individu ke individu maupun dalam bentuk yang lebih luas yaitu kelompok atau bahkan massa. Semua komunikasi yang dilakukan berdasarkan pada tujuan dan kepentingannya masing masing dan dalam penulisan ini penulis mencoba untuk menganalisis sebuah komunikasi melalui lirik lagu.

Nasionalisme adalah suatu paham kebangsaan yang mengandung makna kesadaran dan semangat cinta tanah air dan memiliki rasa kebangsaan dan memelihara kehormatan bangsa. Dalam arti luas nasionalisme menunjukkan sikap mempertahankan kemerdekaan dan memberikan penghormatan kepada bangsa dan negara lain.¹⁰¹ Nasionalisme adalah suatu paham yang menciptakan dan mempertahankan kedaulatan sebuah negara, dengan mewujudkan satu konsep identitas bersama untuk sekelompok manusia yang mempunyai tujuan atau cita-cita yang sama dalam mewujudkan kepentingan nasional. Kita mengakui bahwa bangsa Indonesia merupakan bagian dari umat manusia. Pada bagian lirik lagu baris 1-5 bermakna bahwa pencipta lagu ingin memberitahu bahwa keringat bercucuran karena panasnya matahari. Tapi panas matahari tidak menghalangi untuk bekerja keras dan mempertahankan kemerdekaan Indonesia, berjuang demi mempertahankan Indonesia yang dicintai. Pada lirik ini diketahui bahwa sikap nasionalisme yang ada pada para pemuda Indonesia sangat tinggi demi mempertahankan kedaulatan negara Indonesia.

¹⁰¹ Bakry, Noor Ms, *Op. Cit*, hlm.12.

Pada lirik lagu baris 12-19 bermakna pencipta lagu memberitahukan bahwa generasi muda memiliki peran sangat penting dan strategis dalam perkembangan suatu bangsa dan negara karena mereka adalah kelompok sosial yang menentukan masa depan sebuah bangsa. Oleh karena itu generasi muda perlu menilik dan merefleksikan kembali keterlibatan dan kontribusi mereka. Pada lirik ini diketahui bahwa sikap nasionalisme yang ingin penulis sampaikan pada lirik lagu ini adalah para pemuda Indonesia merupakan kelompok sosial yang menentukan masa depan sebuah bangsa, sehingga mereka perlu menjaga kedaulatan bangsa agar bangsa Indonesia menjadi bangsa yang kuat di masa yang akan datang.

Patriotisme adalah sikap yang bersumber dari perasaan cinta pada tanah air sehingga menimbulkan rela berkorban membela tanah air untuk kejayaan dan kemakmuran tanah airnya.¹⁰² Patriotisme adalah semangat cinta tanah air atau sikap seseorang yang rela mengorbankan segala-galanya untuk kejayaan dan kemakmuran tanah airnya. Sikap yang bersumber dari perasaan cinta pada tanah air sehingga menimbulkan rela berkorban membela tanah air untuk kejayaan dan kemakmuran tanah airnya. Pada lirik lagu baris ke 5-11 bermakna pencipta ingin menyampaikan bahwa Indonesia kaya akan keanekaragaman budaya patut untuk dipertahankan. Meski berbeda suku dan budaya warga Indonesia mampu membawa perbedaan itu menjadi kekuatan bangsa. Berbagai bentuk budaya daerah merupakan akar dari budaya nasional. Jika budaya daerah berkembang maka budaya nasional juga ikut berkembang. Keragaman tersebut mampu

¹⁰² Bakry, Noor Ms, *Op. Cit*, hlm.13.

memperkokoh persatuan dan kesatuan bangsa. Pada lirik ini diketahui bahwa sikap patriotisme yang tinggi yang ingin disampaikan oleh pencipta. Sikap patriotisme yang ingin disampaikan oleh pencipta adalah sikap kecintaannya pada negara Indonesia yang kaya akan keanekaragaman budaya.

Pada lirik lagu baris 20-23 bermakna bahwa pencipta menunjukkan bahwa keindahan pantai Indonesia adalah salah satu aset yang harus dipertahankan keindahannya. Hal ini menyebabkan Indonesia memiliki keragaman pada sektor kelautan. Sikap patriotisme yang ingin disampaikan oleh pencipta adalah sikap kekagumannya pada Negara Indonesia karena memiliki aset yang sangat indah yaitu keindahan pantai Indonesia.

Pada lirik lagu baris 24-29 bermakna bahwa pencipta ingin mengungkapkan rasa cintanya kepada Indonesia. Pencipta juga mengungkapkan bahwa Indonesia memiliki banyak budaya dan kekayaan alam. Budaya yang tidak dimiliki oleh negara lain dan hanya ada pada Indonesia. Selain itu, ia juga mengungkapkan rasa cintanya kepada Indonesia. Dan dia sedang berjuang untuk menjaga kemerdekaan Indonesia. Pada lirik ini diketahui bahwa sikap patriotisme yang tinggi yang ingin disampaikan oleh pencipta. Sikap patriotisme yang ingin disampaikan oleh pencipta adalah rasa rela berkorban dan cintanya kepada Negara Indonesia karena memiliki banyak budaya dan kekayaan alam yang tak bisa terkalahkan oleh negara mana pun.

Pada lirik lagu baris 30-34 bermakna pencipta mengajak kita semua untuk percaya bahwa dengan bersama akan bisa bertahan. Pencipta juga menyatakan bahwa dia bangga lahir dan tinggal di Indonesia. Nama Indonesia dan cintanya

untuk Indonesia tidak akan pernah hilang dan akan selalu terdengar dimana-mana. Pada lirik ini diketahui bahwa sikap patriotisme yang ingin penulis sampaikan adalah penulis bangga telah lahir dan tinggal di Indonesia.

Pada lirik lagu baris 35-39 bermakna bahwa pencipta bangga lahir dan tinggal di Indonesia. Walau ada badai yang menghadang di hadapannya cintanya pada Indonesia tidak akan pernah hilang. Pada lirik ini diketahui bahwa sikap patriotisme yang ingin penulis sampaikan adalah penulis lahir dan tinggal di Indonesia dan jiwa rela berkorbannya pada Indonesia tidak akan pernah hilang.

Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan mengenai nasionalisme pada lagu “Jadilah Legenda“ yang dibawakan oleh grup band Superman is Dead. Diketahui bahwa dari hasil analisis lagu Superman is Dead ini adalah lagu yang memiliki jiwa nasionalisme dan jiwa patriotisme sekaligus yang tercermin dari lirik lagunya.

Untuk lebih jelasnya, perbedaan antara nasionalisme dan patriotisme dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel: Perbandingan antara Nasionalisme dan Patriotisme

No	Nasionalisme	Patriotisme
1.	Paham kebangsaan yang mengandung makna kesadaran dan semangat cinta tanah air.	Jiwa rela berkorban demi bangsa dan negaranya.
2.	Memiliki rasa bangga sebagai bangsa.	Rela berkorban dalam perang jika jaman dahulu, sedangkan pada jaman sekarang dapat disiratkan

		melalui membaca buku pengetahuan bangsa dan negara, menghormati jasa pahlawan.
3.	Memelihara kehormatan bangsa.	Pantang menyerah, memiliki sikap berani.

Sumber: Bakry (2010)

Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan mengenai nasionalisme dan patriotisme pada lagu “Jadilah Legenda“ yang dibawakan oleh grup *band* Superman is Dead dapat dikatakan bahwa nasionalisme tercermin pada generasi muda memiliki peran sangat penting dan strategis dalam perkembangan suatu bangsa dan negara karena mereka adalah kelompok sosial yang menentukan masa depan sebuah bangsa. Oleh karena itu generasi muda perlu menilik dan merefleksikan kembali keterlibatan dan kontribusi mereka untuk memelihara kehormatan bangsa Indonesia dan merasa bangga sebagai bangsa Indonesia. Sedangkan patriotisme dapat dilihat dari Indonesia memiliki banyak budaya dan kekayaan alam. Budaya itu tak bisa terkalahkan oleh negara manapun. Dan ia juga mengungkapkan rasa rela berkorban kepada Indonesia. Dan dia sedang berjuang untuk menjaga kemerdekaan Indonesia.

Nasionalisme tercermin pada baris ke 1-5 pada lagu tersebut yang bermakna pencipta lagu ingin memberitahu bahwa keringat bercucuran karena panasnya matahari, tetapi hal ini tidak merintangikan untuk bekerja keras dan mempertahankan kemerdekaan Indonesia serta berjuang demi mempertahankannya. Nasionalisme juga tampak pada lirik lagu baris 12-19 yang

bermakna generasi muda memiliki peran yang penting dalam memajukan bangsa dan negara Indonesia karena generasi muda merupakan penerus cita-cita bangsa. Semuanya ini mengarah kepada ciri-ciri nasionalisme yaitu memiliki rasa bangga tanah air dan ingin memelihara kehormatan bangsa Indonesia.

Sedangkan sikap patriotisme dapat ditemukan pada lirik lagu baris ke 6-11 yang berarti Indonesia yang kaya akan keanekaragaman budaya dan sebagai bangsa Indonesia kita harus bangga karena kaya akan berbagai suku dan budaya yang mana menjadikan itu justru menjadi kekuatan bangsa (Bhineka Tunggal Ika, yang artinya berbeda-beda tetapi tetap satu jua, yaitu bangsa Indonesia). Dengan adanya perbedaan tersebut justru menjadikan bangsa Indonesia yang memiliki kekayaan budaya ini kuat dan maju dibandingkan Negara lainnya. Selain itu juga dapat dilihat pada lirik lagu baris 20-23 yang menggambarkan keindahan pantai Indonesia yang memang harus dipertahankan keindahannya. Pada lirik lagu baris 24-29 juga dapat dilihat adanya refleksi rasa rela berkorban untuk bangsa Indonesia. Meskipun sudah merdeka, tetapi harus tetap berjuang untuk menjaga dan mempertahankannya serta mengisi kemerdekaan Indonesia dengan hal yang bermakna. Lalu juga pada lirik lagu baris 30-34 dimana menggambarkan bahwa dengan kebersamaan kita akan bisa bertahan. Jika semua orang Indonesia memang memiliki cinta kepada Indonesia maka hal itu tidak akan pernah hilang selamanya. Pada lirik lagu baris 35-39 merefleksikan bahwa pencipta lahir dan tinggal di Indonesia jadi meskipun ada banyak rintangan yang menghadang di depannya, ia akan terus rela berkorban demi kecintaannya untuk Negara dan bangsa Indonesia. Hal ini memiliki ciri sesuai patriotism yaitu jiwa rela berkorban

demi bangsa dan negaranya, rela berkorban dalam perang jika jaman dahulu, sedangkan pada jaman sekarang dapat disiratkan melalui membaca buku pengetahuan bangsa dan negara, menghormati jasa pahlawan, dan pantang menyerah, memiliki sikap berani.

Apabila dilihat dari konteks sosial pada lagu Jadilah legenda memiliki konteks sosial yang terdapat pada lirik lagu baris ke-12 hingga 19. Pada lirik lagu tersebut bermakna pencipta lagu memberitahukan bahwa generasi muda memiliki peran sangat penting dan strategis dalam perkembangan suatu bangsa dan negara karena mereka adalah kelompok sosial yang menentukan masa depan sebuah bangsa. Oleh karena itu generasi muda perlu menilik dan merefleksikan kembali keterlibatan dan kontribusi mereka. Lirik lagu pada baris tersebut termasuk dalam konteks sosial karena menunjukkan adanya interaksi antar masyarakat yang berhubungan dengan sosial dan budaya bangsa.

Konteks politik juga muncul dari lagu ini yaitu pada lirik lagu baris 12-19 yang bermakna generasi muda mempunyai peran penting terutama dalam memajukan dan perkembangan bangsa dan negara Indonesia. Maka dari itu, para generasi muda harus semakin dilibatkan dan berpartisipasi dalam memberikan sumbangsih dalam membina kehormatan bangsa, persatuan serta generasi muda harus bangga menjadi bagian dari bangsa Indonesia. Kemudian pada lirik lagu baris 24-29 yang menggambarkan adanya rasa rela berkorban. Yang dimaksud dengan rela berkorban ini adalah bahwa bangsa Indonesia mempunyai beragam budaya dan kekayaan alam dan itu tidak bisa terkalahkan oleh negara lainnya. Maka dari itu kita sebagai bangsa Indonesia harus bangga dan

berbesar hati dan rela berkorban demi Indonesia dan emngisi kemerdekaan Indonesia dengan hal-hal yang bermakna.

Kemudian pada lirik lagu baris 30-34 yang menggambarkan bahwa kita harus percaya bahwa dengan adanya persatuan atau kebersamaan maka kita akan dapat *survive*. Terlebih lagi sebagai bangsa Indonesia dan Warga Negara Indonesia yang lahir dan tinggal di Indonesia, maka jika kita bangga maka nama Indonesia tidak akan pernah hilang dan akan selalu terdengar dimana-mana sampai kapanpun. Pada lirik lagu ini baris 35-39 menggambarkan bahwa meskipun ada badai menghadang atau banyak aral melintang tetapi kita sebagai bangsa Indonesia yang memiliki tumpah darah Indonesia, tetapi akan terus dan tetap memiliki rasa rela berkorban demi kecintanya pada Indonesia untuk selamanya. Baris-baris lirik lagu di atas masuk dalam konteks politik karena merupakan gambaran sebagai warga Indonesia dihimbau untuk selalu mempertahankan Indonesia dan merupakan suatu kesatuan yang taat dengan aturan yang ada serta rela berkorban untuk Indonesia.