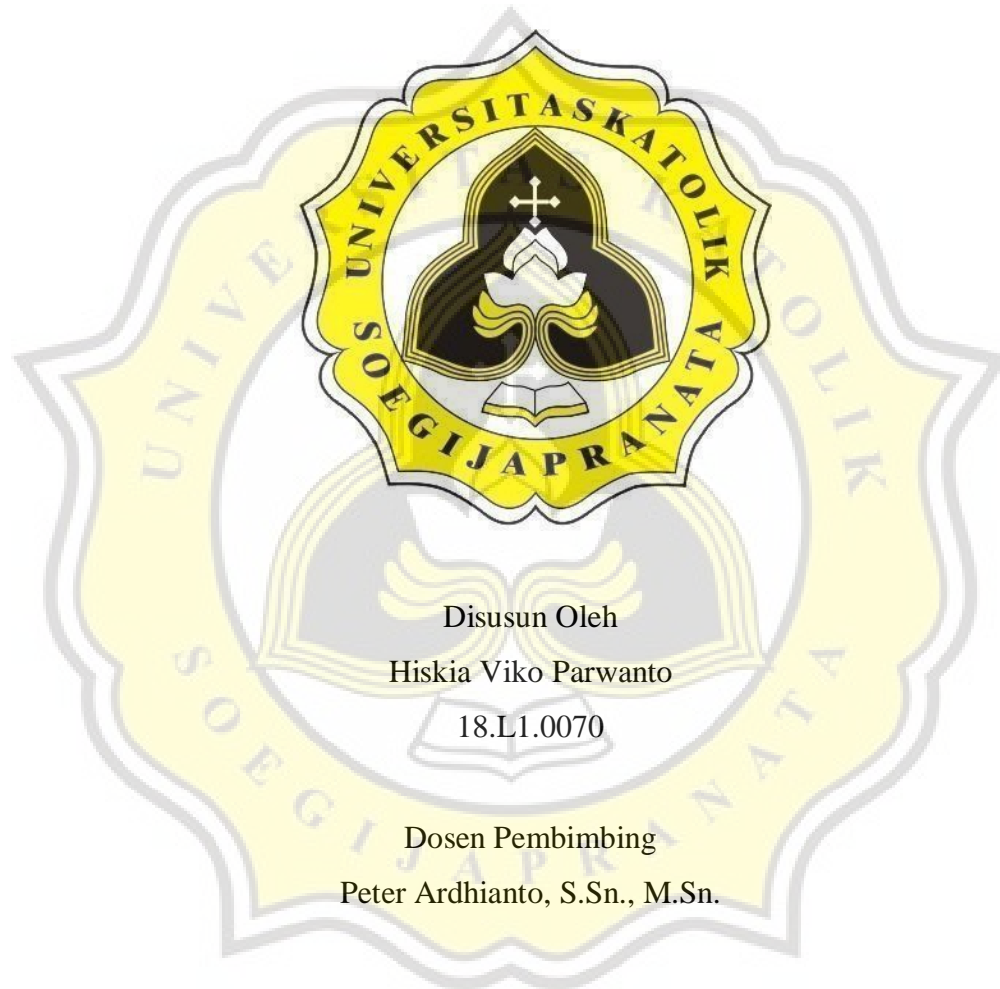


**PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT  
MENGENAI EDUKASI DAMPAK BURUK PORNOGRAFI  
BAGI REMAJA UMUR 13 - 18 TAHUN**

**Tugas Akhir DKV**

**Periode Genap Tahun Akademik 2021/2022**



Disusun Oleh  
Hiskia Viko Parwanto  
18.L1.0070

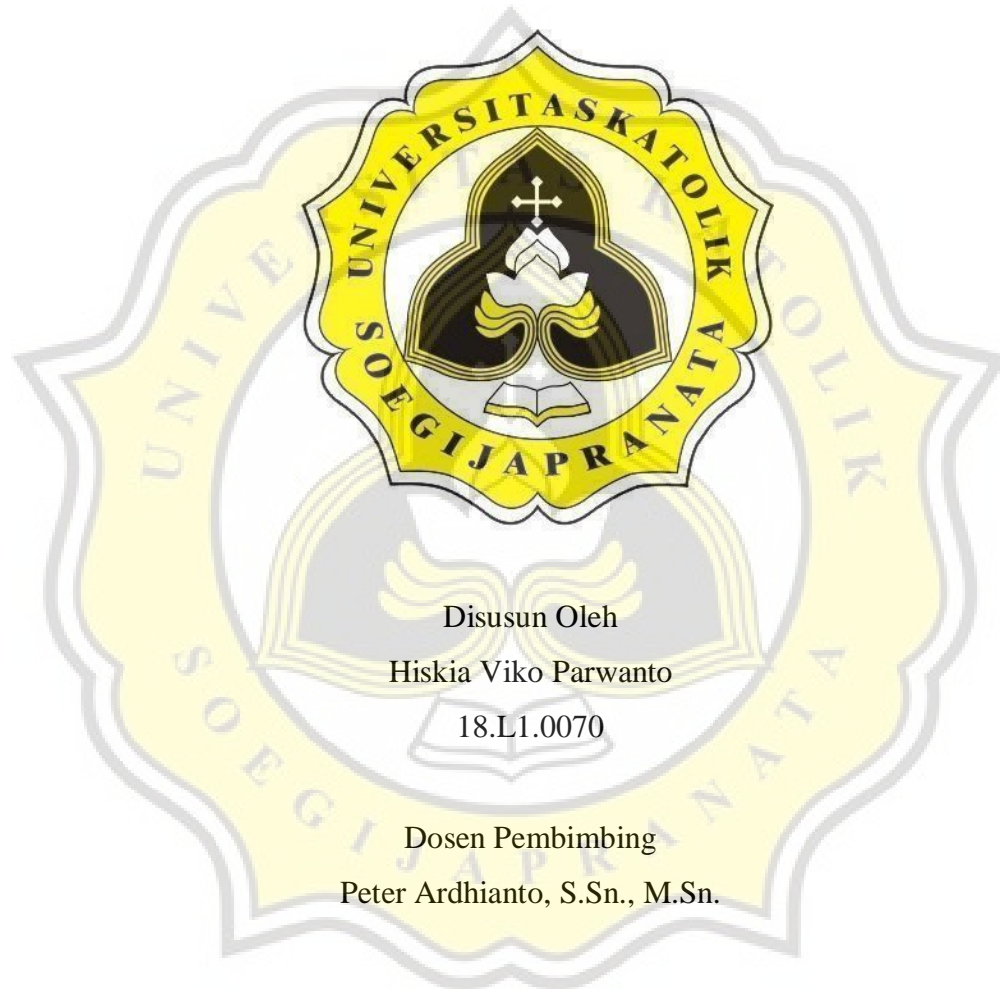
Dosen Pembimbing  
Peter Ardhianto, S.Sn., M.Sn.

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA  
SEMARANG**

**PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT  
MENGENAI EDUKASI DAMPAK BURUK PORNOGRAFI  
BAGI REMAJA UMUR 13 - 18 TAHUN**

**Tugas Akhir DKV**

**Periode Genap Tahun Akademik 2021/2022**



Disusun Oleh  
Hiskia Viko Parwanto  
18.L1.0070

Dosen Pembimbing  
Peter Ardhianto, S.Sn., M.Sn.

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA  
SEMARANG**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Hiskia Viko Parwanto  
Nim : 18.L1.0070  
Progdi / Konsentrasi : Desain Komunikasi Visual (DKV)  
Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain

Dengan ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Mengenai Edukasi Pornografi Bagi Remaja Yang Berumur 13 - 18 Tahun tersebut bebas plagiasi. Akan tetapi bila terbukti melakukan plagiasi maka bersedia menerima sanksi yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Semarang, 29 Juni 2022

Yang menyatakan,



\*TTD dan Materai  
Yohanes Prananto Prayitno



## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir: : PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT  
MENGENAI EDUKASI DAMPAK BURUK PORNOGRAFI BAGI  
REMAJA UMUR 13 - 18 TAHUN

Diajukan oleh : Hiskia Viko Parwanto

NIM : 18.L1.0070

Tanggal disetujui : 30 Juni 2022

Telah setuju oleh

Pembimbing : Peter Ardianto S.Sn., M.Sn., Ph.D.

Penguji 1 : Maya Putri Utami S.Sn., M.Sn.

Penguji 2 : Arwin Purnama Jati S.Sn., MA

Ketua Program Studi : Bayu Widianoro S.T., M.Sn

Dekan : Dra. B. Tyas Susanti M.A., Ph.D

Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat di bawah ini.  
[sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=18.L1.0070](http://sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=18.L1.0070)

**PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Hiskia Viko Parwanto  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain  
Jenis Karya : Iklan Layanan Masyarakat

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Noneklusif atas karya ilmiah yang berjudul “PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT MENGENAI EDUKASI DAMPAK BURUK PORNOGRAFI BAGI REMAJA UMUR 13 - 18 TAHUN” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Semarang, 29 Juni 2022

Yang menyatakan



Hiskia Viko Parwanto

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan, berkat rahmat-Nya, perancang berhasil menyelesaikan perancangan tugas akhir dengan judul “Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Mengenai Edukasi Pornografi Bagi Remaja Yang Berumur 13 - 18 Tahun”. Perancangan ini dirancang untuk memenuhi syarat kelulusan memperoleh gelar S.Ds bagi para mahasiswa semester akhir Desain Komunikasi Visual (DKV) Unika Soegijapranata.

Proses perancangan tugas akhir ini tentu dapat terselesaikan dengan baik dan lancar karena bantuan dari beberapa pihak yang membantu. Oleh sebab itu, perancang mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Tuhan Yesus atas berkat dan rahmat-Nya senantiasa menyertai perancang sehingga mampu menyelesaikan perancangan dengan tepat waktu.
2. Bapak Peter Ardhianto S.Sn., M.Sn., Ph.D. selaku dosen pembimbing yang senantiasa membimbing selama proses perancangan tugas akhir.
3. Ibu Maya Putri Utami S.Sn., M.Sn., dan Ibu Arwin Purnama Jati S.Sn., MA., selaku dosen penguji yang membantu memberikan kritik serta saran untuk melengkapi kekurangan dalam proses penyelesaian perancangan tugas akhir.
4. Seluruh orang yang berpartisipasi dalam pembuatan iklan layanan masyarakat
5. Bagi orangtua dan teman-teman yang membantu dalam berproses pengerjaan perancangan tugas akhir sampai akhirnya dapat terselesaikan tepat waktunya.

Perancang mengakui masih terdapat beberapa kekurangan dari proses laporan perancangan tugas akhir ini. Besar harapannya laporan ini dapat berguna dan memberikan manfaat kepada para pembaca. Sekian dan terima kasih.

Semarang, 29 Juni 2022

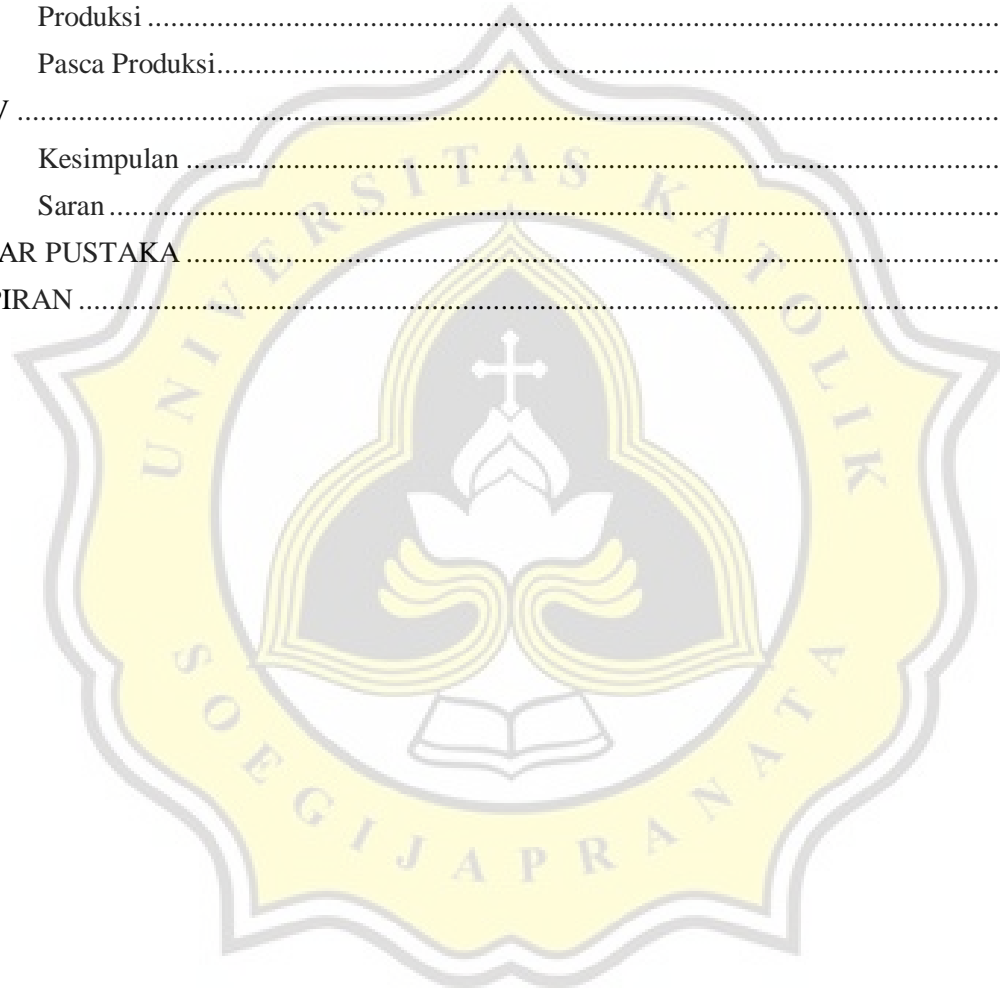


Hiskia Viko Parwanto

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	v
DAFTAR GAMBAR .....	vii
DAFTAR TABEL .....	viii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan Penelitian .....	3
1.3 Manfaat Penelitian .....	3
1.4 Rumusan Masalah .....	3
1.5 Pembatasan Masalah .....	4
1.5.1 Batasan Perancangan .....	4
1.5.2 Batasan Sasaran Perancangan .....	4
1.6 Identifikasi Masalah .....	4
1.7 Metode Perancangan .....	4
1.8 Sistematika Perancangan .....	5
BAB II .....	6
2.1 Studi Komparasi Desain .....	6
2.2 Landasan Teori .....	6
2.2.1 Pornografi .....	6
2.2.2 Remaja .....	7
2.2.3 Media Komunikasi .....	7
2.2.4 Edukasi .....	7
2.2.5 Videografi .....	8
2.2.6 Short Movie / Film Pendek .....	8
2.2.7 Mekanisme Produksi Karya Film .....	8
2.2.8 Pra Produksi .....	9
2.2.9 Produksi .....	9
2.2.10 Pasca produksi .....	12
BAB III .....	13
3.1 Analisis Data .....	13

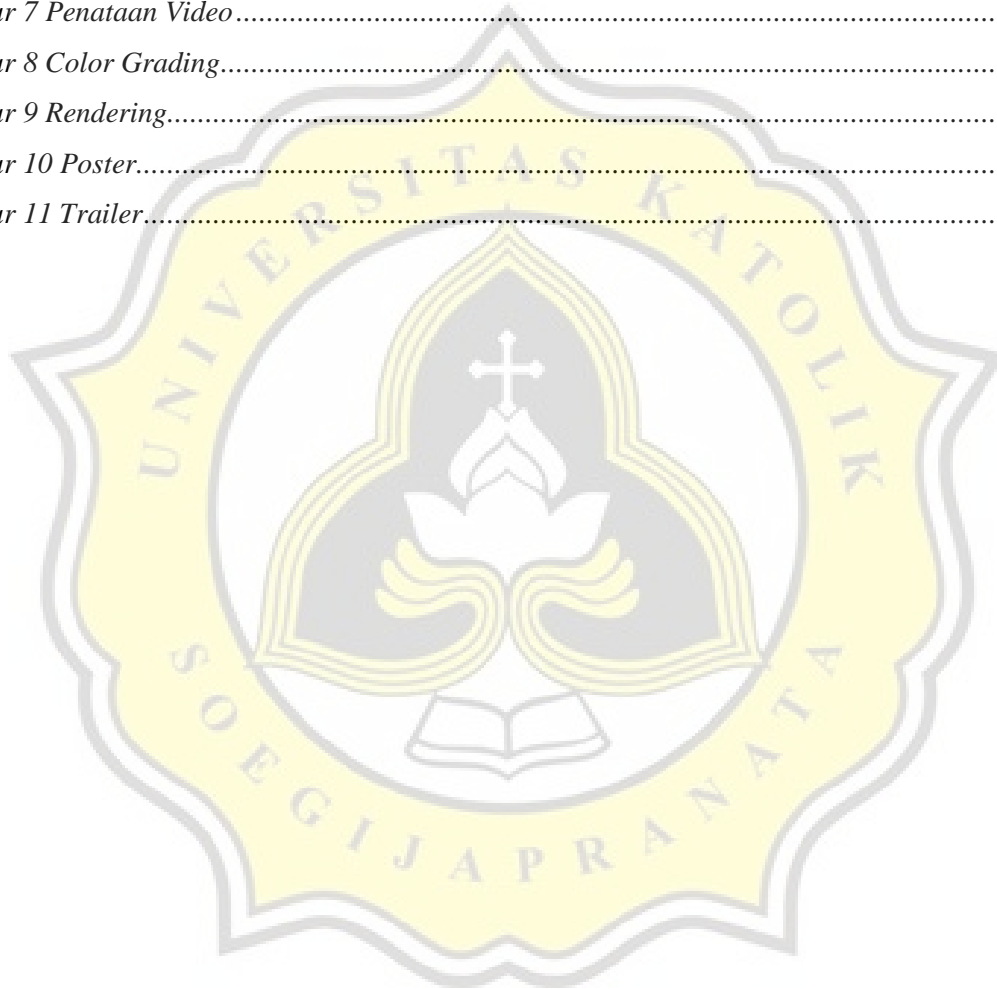
3.2	Sasaran Khalayak .....	18
3.3	Strategi Komunikasi .....	18
3.4	Strategi Media .....	18
3.5	Perencanaan Biaya Anggaran.....	19
<b>BAB IV</b>	.....	<b>20</b>
4.1	Pra - Produksi.....	20
4.1.1	Konsep Verbal .....	20
4.1.2	Konsep Visual.....	31
4.2	Produksi .....	36
4.3	Pasca Produksi.....	37
<b>BAB V</b>	.....	<b>42</b>
5.1	Kesimpulan .....	42
5.2	Saran .....	42
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>43</b>
<b>LAMPIRAN</b>	.....	<b>44</b>





## DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 1 Komparasi Desain</i> .....	6
<i>Gambar 2 Ilustrasi Poster</i> .....	31
<i>Gambar 3 Font Type</i> .....	32
<i>Gambar 4 3 Acts</i> .....	36
<i>Gambar 5 Pengambilan Gambar</i> .....	37
<i>Gambar 6 Pemilihan Video</i> .....	37
<i>Gambar 7 Penataan Video</i> .....	38
<i>Gambar 8 Color Grading</i> .....	39
<i>Gambar 9 Rendering</i> .....	39
<i>Gambar 10 Poster</i> .....	40
<i>Gambar 11 Trailer</i> .....	41



## DAFTAR TABEL

<i>Tabel 1 Studi Literatur</i> .....	13
<i>Tabel 2 Anggaran</i> .....	19
<i>Tabel 3 Storyboard</i> .....	32

