

## **BAB IV**

### **Strategi Perancangan**

#### **4.1 Tahap Awal Perancangan**

##### **4.1.1 Penentuan Konten**

Dalam perancangan buku interaktif ini akan dibagi menjadi dua bagian yaitu pertemuan pertama dan kedua yang mana terdapat konten-konten sebagai berikut:

###### **4.1.1.1 Pertemuan Pertama**

Konten dalam pertemuan pertama ini akan berisikan:

1. Doa

Doa pada pertemuan pertama ini dibagi menjadi dua yaitu doa pembuka dan doa penutup. Doa ini akan berupa teks yang nantinya pembimbing akan meminta salah satu dari anak-anak PIA untuk dibacakan.

2. Bacaan Kitab Suci

Bacaan Kitab Suci pada pertemuan pertama ini akan diambil dari surat Rasul Paulus kepada jemaat di Efesus 1:1-8. Perikop ini menceritakan mengenai Yesus yang memilih pengikutnya untuk hidup kudus dalam kasih di hadapan-Nya. Dengan demikian, anak-anak dapat mengenali bahwa Yesus telah memilih mereka untuk hidup kudus dalam kasih-Nya.

3. Sumber Informasi

Informasi mengenai panggilan hidup kristiani ini akan berupa cerita bergambar dengan terdapat interaksi berupa *pull tab* dan *lift a flap*.

4. Rangkuman dan Pertanyaan

Akan terdapat rangkuman untuk pendamping bisa menjelaskan secara singkat mengenai cerita ilustrasi yang telah dibaca bersama-sama. Terdapat pula beberapa pertanyaan yang akan diajukan pembimbing sebagai bentuk interaksi *participation* guna mengasah penangkapan anak mengenai informasi yang telah diperoleh.

5. Penugasan

Tugas ini ditujukan untuk pertemuan kedua mengenai tema panggilan hidup kristiani di minggu depan. Tugas ini berisi ajakan kepada anak-anak PIA untuk melakukan 2 atau 3 aksi dari mengasihi sesama kemudian ditulis dan nanti diceritakan pada pertemuan selanjutnya.

#### 6. Lirik Lagu

Lagu yang digunakan adalah lagu yang umum didengar, dan pada pertemuan pertama akan menggunakan lagu “Dengar Dia Panggil Nama Saya”.

#### 4.1.1.2 Pertemuan Kedua

##### 1. Doa

Sistematis doa pada pertemuan kedua sama seperti pada pertemuan pertama.

##### 2. Bacaan Kitab Suci

Bacaan Kitab Suci pada pertemuan kedua ini akan diambil dari 1 Petrus 1:13-21. Perikop ini diambil untuk memberikan menyampaikan kepada anak-anak mengenai Allah sebagai tujuan untuk hidup kudus. Sistematis dalam pembacaan kitab suci ini akan diarahkan oleh pendamping.

##### 3. Permainan

Dalam sesi permainan ini, akan dipandu oleh para pendamping. Permainan ini akan berupa tebak gaya. Setiap anak-anak PIA nantinya akan diberikan 1 kata kerja dari tindakan mengasihi Tuhan dan sesama, kemudian kata yang telah didapat akan diperagakan di depan teman-teman yang lain, sedangkan teman-teman yang lain akan menebak.

##### 4. Sharing penugasan dan Kesimpulan

Sesi ini akan berlangsung kurang lebih 15 menit untuk anak-anak PIA dapat bercerita mengenai kegiatan mengasihi yang telah ia tulis dalam lembar tugasnya. Setelah anak-anak bercerita, pendamping akan memulai penuguhan mengenai kegiatan selama dua pertemuan ini.

##### 5. Lirik Lagu

Lirik lagu pada pertemuan kedua ini akan menggunakan lagu “Aku Bangga Jadi Anak Katolik”, lagu ini merupakan lagu umum didengarkan bagi anak-anak PIA dan sebagai wujud rasa bangga menjadi anak katolik.

## **4.1.2 Media Visual**

### **4.1.2.1 Ilustrasi**

Dalam buku interaktif pengenalan panggilan kristiani ini, akan terdapat ilustrasi berupa anak laki-laki dan perempuan, serta ilustrasi Tuhan Yesus yang berperan sebagai sosok yang memberikan informasi mengenai panggilan hidup kudus kepada dua anak dalam tokoh cerita sekaligus kepada pembaca melalui buku ini.

Tokoh utama laki-laki akan diberi nama Tian, sedangkan perempuan diberi nama Kristi, nama kedua tokoh utama tersebut diambil dari kata “Kristiani” untuk menggambarkan bahwa mereka berdua merupakan karakter Kristiani. Tokoh Yesus sendiri nantinya akan berperan sebagai tokoh yang membantu memberikan informasi kepada tokoh utama.

Ilustrasi pada perancangan ini akan menggunakan tekstur outline seperti krayon atau pensil warna karena tekstur ini terlihat familiar dengan anak-anak yang masih bermain menggunakan pensil atau krayon, sehingga dapat memberikan kesan anak-anak.

### **4.1.2.2 Warna**

Menggunakan warna soft agar memberikan kenyamanan seseorang yang melihatnya. Hal ini juga telah disesuaikan dengan kebutuhan target yang menyukai warna soft. Warna cenderung berwarna hijau dan jingga.

### **4.1.2.3 Tipografi**

Tipografi menggunakan tipografi sans serif untuk memberikan kesan sederhana.

### 4.1.3 Ilustrasi

Ilustrasi dan interaksi dalam buku ini.

#### 4.1.3.1 Cover Buku



Gambar 4. Cover depan



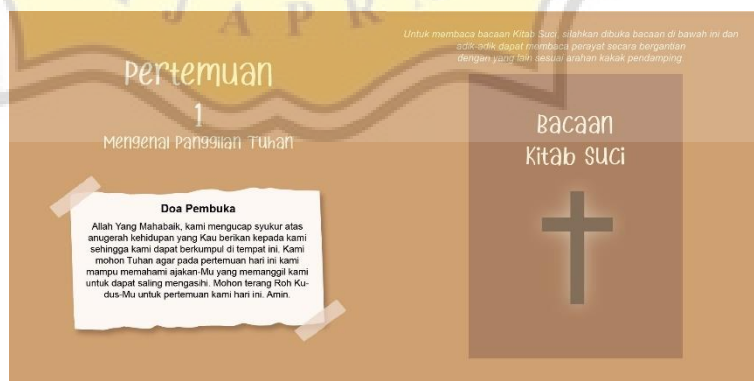
Gambar 5. Cover belakang

Cover buku bagian depan terdapat judul dan ilustrasi Tuhan Yesus, Tian, Kristi, hewan dan tumbuhan. Ilustrasi inimenunjukkan bahwa kita mengasihi Tuhan dan sesama ciptaan.

Cover bagian belakang memunculkan isi singkat buku ini. Terdapat ilustrasi cerita dan interaksi dalam buku ini.

#### 4.1.3.2 Pembacaan ayat Kitab Suci

Pada perancangan ini, pembacaan ayat Kitab Suci akan menggunakan interaksi *lift a flap*. Untuk membaca ayat Kitab Suci, pembaca harus membuka dulu interaktif yang dibuat menyerupai Alkitab, setelah dibuka, pembaca baru bisa membaca isinya.



Gambar 6. Interaktif Bacaan Kitab Suci

#### 4.1.3.3 Membantu Orang Tua Membersihkan Taman Belakang Rumah

Terdapat interaksi pull tab untuk membantu tokoh utama menjaga kebersihan lingkungan. Dalam bagian ini, akan menginformasikan bagaimana cara menjaga lingkungan dan membuat Tuhan Yesus senang.



Gambar 7. Ilustrasi dan interaktif pada cerita pertama

#### 4.1.3.4 Mengunjungi Teman yang Sakit

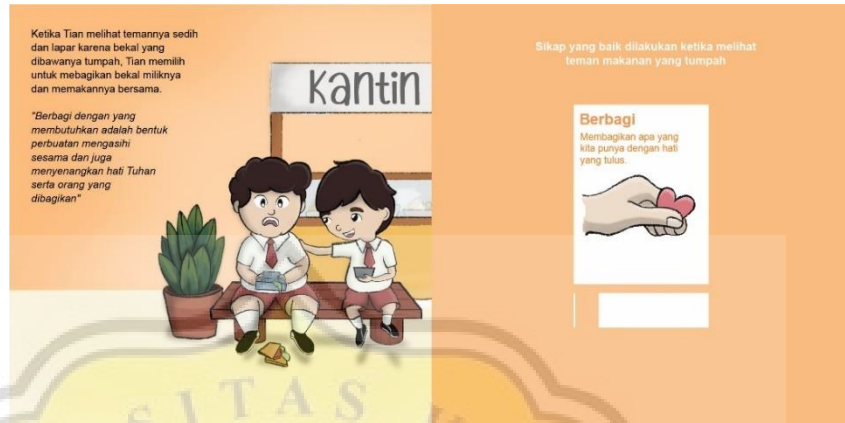
Terdapat interaksi pull tab untuk memberitahukan terkait apa saja yang baik dilakukan saat mengunjungi teman yang sedang sakit.



Gambar 8. Ilustrasi dan interaktif pada cerita kedua

#### 4.1.3.5 Berbagi dengan Teman di Sekolah

dalam halaman ini terdapat interaksi pulltab untuk menginformasikan apa saja yang baik dilakukan ketika melihat makanan teman atau orang disekitar tumpah.



Gambar 9. Ilustrasi dan interaktif pada cerita ketiga

#### 4.1.3.6 Mengikuti Misa hari Minggu dengan Baik di Gereja

Dalam halama ini terdapat interaktif *lift a flap* untuk menginformasikan terkait sikap apa saja yang baik dilakukan saat sedang berdoa di gereja.



Gambar 10. Ilustrasi dan interaktif pada cerita keempat



#### 4.1.3.7 Penutup

Akhirnya kini Tian dan Kristi mengetahui bahwa Tuhan Yesus memanggil mereka untuk dapat saling mengasihi. Mengasihi sesama berarti juga mengasihi Tuhan.

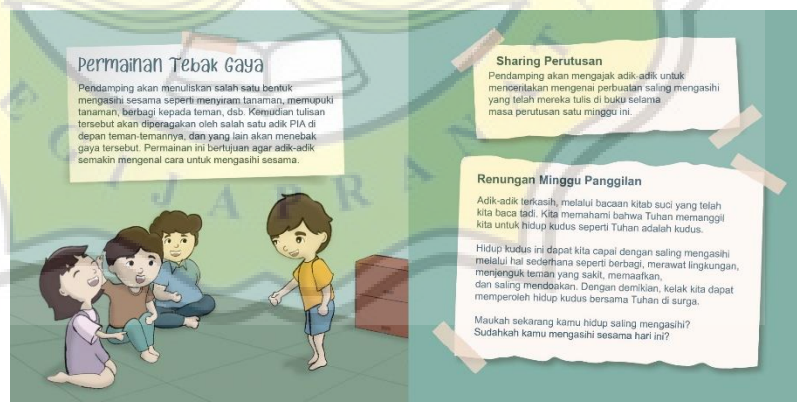
Dengan hidup saling mengasihi, suatu saat nanti kita bisa menjadi kudus bersama dengan Tuhan Yesus di surga



Gambar 11. Penutup

#### 4.1.3.8 Permainan

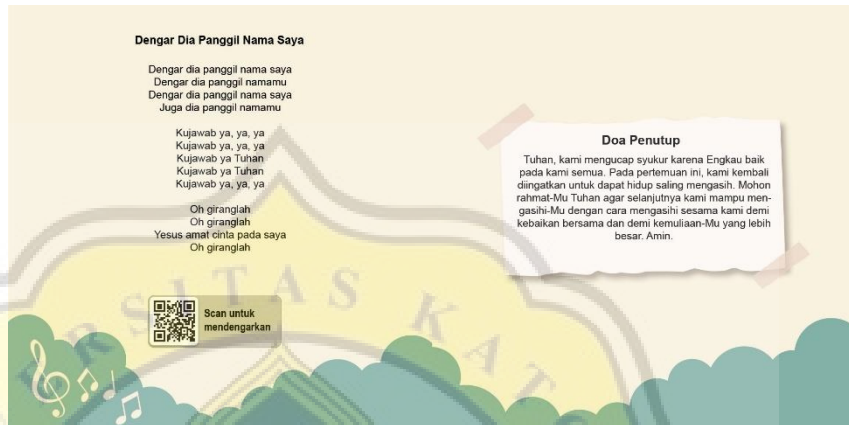
Terdapat interaksi permainan tebak gaya. Pada sesi ini terdapat penjelasan mengenai permainan tebak gaya dan dalam halaman ini terdapat ilustrasi yang memvisualkan permainan tebak gaya tersebut.



Gambar 12. Permainan

#### 4.1.3.9 Lirik lagu

.Terdapat lirik lagu untuk anak-anak bisa bernyanyi diakhir pertemuan. Dalam halaman ini terdapat kode QR yang ketika discan, pendamping dan anak-anak dapat mendengar sekaligus melihat Gerakan dari lagu tersebut.



Gambar 13. Lirik lagu

#### 4.1.4 Karakter Tokoh

##### 4.1.4.1 Kristi

Tokoh Kristi berjenis kelamin perempuan. Nama Kristi diambil dari kata “Kristiani” untuk menyampaikan bahwa dia adalah anak Kristiani. Selain itu, Kristi diambil karena nama ini biasa digunakan oleh perempuan beragama Kristen Katolik.

Tokoh Kristi digambarkan menggunakan baju jumpsuit dengan warna ungu. Baju jumpsuit biasa digunakan oleh anak-anak, baik laki atau perempuan. Warna ungu digunakan untuk menggambarkan karakter



lembut dari Kristi. Penggambaran mata yang besar untuk menunjukkan bahwa Kristi adalah anak yang gembira, dan selalu ingin tau.



Gambar 14. Sketsa tokoh Kristi

#### 4.1.4.2 Tian

Nama Tian diambil dari kata “Kristiani” untuk menggambarkan bahwa Tian merupakan anak Kristiani. Panggilan Tian sendiri biasa digunakan oleh laki-laku yang beragama Kristen Katolik.

Tokoh Tian digambarkan sebagai anak yang ceria. Warna orange yang digunakan oleh Tian menggambarkan kegembiraan dan kehangatan. Penggambaran mata yang besar untuk menunjukkan bahwa Tian adalah anak yang gembira, dan selalu ingin tau.

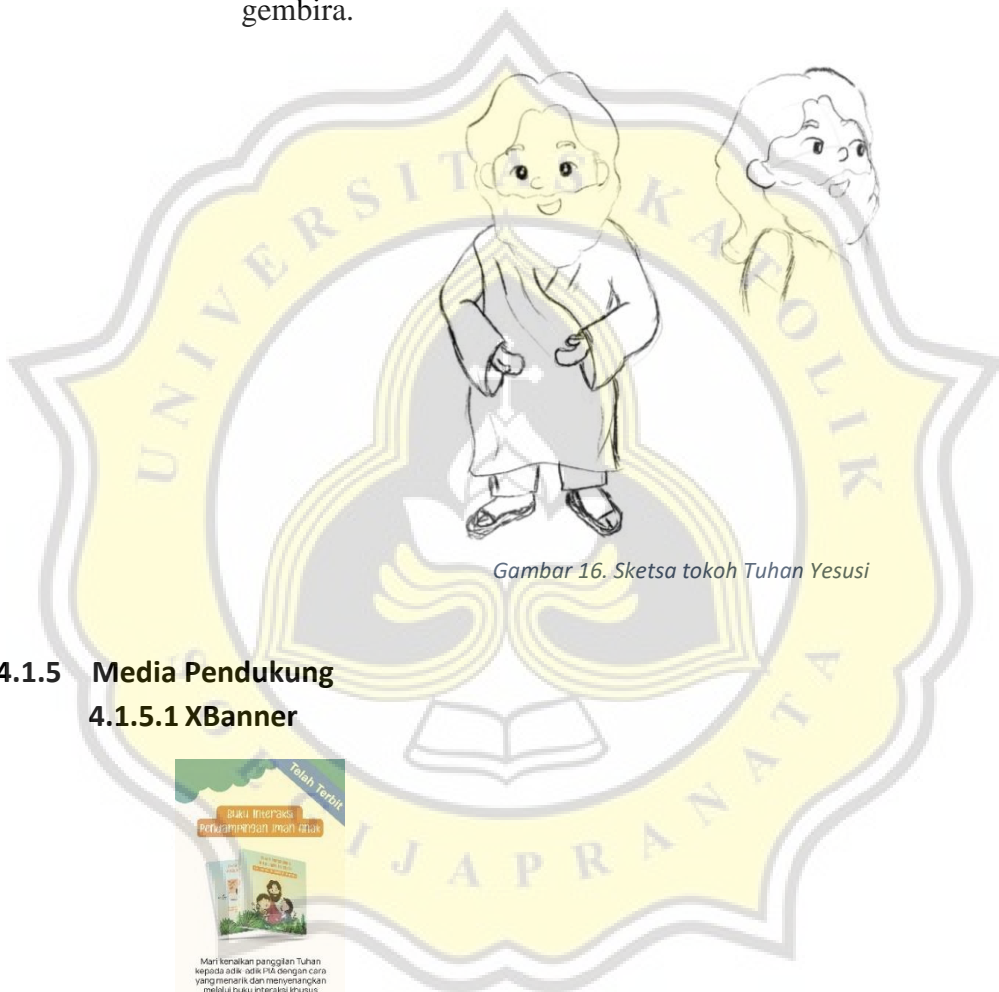


Gambar 15. Sketsa tokoh Tian

#### 4.1.4.3 Tuhan Yesus

Tokoh Tuhan Yesus dalam cerita, akan berperan sebagai tokoh yang memberitahu mengenai cara hidup kudus melalui mengasihi Tuhan dalam sesama.

Tokoh Tuhan Yesus digambarkan sebagai tokoh yang murah senyum dan terlibat dalam aktivitas yang dilakukan Kristi dan Tian. Penggambaran tokoh Tuhan Yesus menggunakan mata besar untuk memberikan gambaran bahwa Tuhan Yesus adalah tokoh yang gembira.



Gambar 16. Sketsa tokoh Tuhan Yesusi

#### 4.1.5 Media Pendukung

##### 4.1.5.1 XBanner



Gambar 17. X Banner

#### 4.1.5.2 Poster



Gambar 18. Poster pemesanan



Gambar 19. Poster undangan

#### 4.1.5.3 Merchandise



Gambar 20. Merchandise ganci dan stiker