

## Daftar Pustaka

- Darmojo Wasi K. (2014). *Keris Kamardikan, Vol. 11( 2)*
- Darmojo Wasi K. (2019). *Eksistensi Keris Jawa Dalam Kajian Budaya, 2(1)*
- Darmojo Wasi K. (2016). *Tinjauan Semiotika Terhadap Eksistensi Keris Dalam Budaya Jawa, 8(2)*, di akses melalui <https://jurnal.isi-ska.ac.id/index.php/brikolase/article/view/1819>
- Haryani. P, Joko Triyono. (2017) *AUGMENTED REALITY (AR) SEBAGAI TEKNOLOGI INTERAKTIF DALAM PENGENALAN BENDA CAGAR BUDAYA KEPADA MASYARAKAT, 8(2)*, di akses melalui <https://jurnal.umk.ac.id/index.php/simet/article/view/1614>
- Karmadi, Agus Dono *Budaya lokal sebagai warisan budaya dan upaya pelestariannya*. Working Paper. Direktorat Jenderal Kebudayaan: BPNB, di akses melalui <http://repositori.kemdikbud.go.id/1063/>
- Lestari mas agung. (1987). *Kembang rampai warta pameran tosan aji*. Jakrta : Yayasan mas agung, di akses melalui <https://media.neliti.com/media/publications/220891-makna-keris-dan-pengaruhnya-terhadap-mas.pdf>
- Musadad A. (2018). *Makna Keris Dan Pengaruhnya Terhadap Masyarakat Di Surakarta, 7(2), 147-156*, di akses melalui <https://media.neliti.com/media/publications/220891-makna-keris-dan-pengaruhnya-terhadap-mas.pdf>
- Prasetyo Arienda. A. (2018) *PRESERVASI DIGITAL SEBAGAI TINDAKAN PREVENTIF UNTUK MELINDUNGI BAHAN PUSTAKA SEBAGAI BENDA BUDAYA, 2(2)*, di akses melalui <https://journal.uwks.ac.id/index.php/Tibandaru/article/view/554>
- Sumiarni, M.G. Endang and Handayani, Veronika (2016) *Penilaian Benda Cagar Budaya sebagai Aset Negara*. Cahaya Atma Pustaka, diakses melalui <http://e-journal.uajy.ac.id/22670/>
- Syamsul alam. (1986). *Eksoteri keris*. Surabaya: cv.citra jaya.
- Wibowo, Agus.B. (2014). *Strategi Pelestarian Benda/Situs Cagar Budaya Berbasis Masyarakat, 8(1)*, di akses melalui <http://borobudur.kemdikbud.go.id/index.php/jurnalkonservasicagarbudaya/article/view/125>