

DAFTAR PUSTAKA

- Ambrose, G., & Harris, P. (2005). *Basic Design 02: Layout*. Ava Publishing. Diakses dari <https://en.id1lib.org/book/963517/d00d87>
- Ambrose, G., & Harris, P. (2010). *Basic Design 08: Design Thinking*. Ava Publishing. Diakses dari <https://en.id1lib.org/book/1000589/d0ac02>
- Anggraini, A. (2012). *Pengantar Desain Grafis Diktat*. Jakarta: Politeknik Negeri Jakarta. Diakses dari <https://en.id1lib.org/book/19125356/eb74c9>
- Anggraini, L., & Nathalia, K. (2018). *Desain Komunikasi Visual: Dasar-dasar Panduan Untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendekia. Diakses dari <https://ipusnas.id/>
- Anindita, M. (2016). Tren Flat Design dalam Desain Komunikasi Visual. *Jurnal Dimensi DKV*. Diakses dari <https://trijurnal.lemlit.trisakti.ac.id/index.php/seni/article/view/1816>
- APJII. (2018). *Hasil Survei Penetrasi dan Perilaku Pengguna Internet Indonesia 2018*. Diakses dari <https://apjii.or.id/content/read/39/410/Hasil-Survei-Penetrasi-dan-Perilaku-Pengguna-Internet-Indonesia-2018>
- Basuki, W., & Kristien, A. (2019). *Desain Grafis Percetakan SMK/MAK Kelas XI*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/_/hN8TEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0
- Bayu, D. J. (2020, Desember 17). *Instagram Jadi Media Sosial Terfavorit Anak Muda dalam Mengakses Berita*. Diakses dari <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2020/12/17/instagram-jadi-media-sosial-terfavorit-anak-muda-dalam-mengakses-berita>
- Bayu, D. J. (2021, Februari 4). *Kegemaran Membaca Penduduk Indonesia Masuk Kategori Sedang*. Diakses dari <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2021/02/04/kegemaran-membaca-penduduk-indonesia-masuk-kategori-sedang>
- BPK PKK KAS. (2021, Juni 15). *Konseling Online*. Diakses dari https://www.instagram.com/p/CQH5b_Pn5b3/
- Carter, M. (2020). *Designing Science Presentations A Visual Guide to Figures, Papers, Slides, Posters, and More*. Amsterdam: Elsevier Science. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/Designing_Science_Presentations/xbvbdWAAQBAJ?hl=id&gbpv=0
- Doa Katolik. (2022, Januari 23). *Warna Warna Liturgi Dalam Gereja Katolik*. Diakses dari <https://doa.thekatolik.com/2022/01/warna-warna-liturgi-dalam-gereja-katolik.html>

- Dokpen KWI. (2016, Juni 8). *Penjelasan Indonesian Youth Day (IYD)*. Diakses dari Dokpen KWI: <https://www.dokpenkwi.org/2016/06/08/penjelasan-indonesian-youth-day-iyd/>
- Elissa, A. (2014, Februari 12). *Yuk, Mengenal Warna-warna Liturgis*. Diakses dari <https://luxveritatis7.wordpress.com/2014/02/12/yuk-mengenal-warna-warna-liturgis/>
- Evangili. (2019, Juli 17). *Luka Batin? Kayaknya Aku Nggak Deh*. Diakses dari <https://www.instagram.com/p/B0BSxgjBQ6I/>
- Fatimah, F. N. (2016). *Teknik Analisis SWOT*. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/Teknik_Analisis_SWOT/CRL2DwAAQBAJ?hl=en&gbpv=0
- Firmansyah, D. (2017). *Amazing Slide Infographic: 3 Langkah Visualisasi Data Slide Presentasi*. Surabaya: Kreasi Presentasi. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/Amazing_Slide_Infographic/szhVEAAAQBAJ?hl=en&gbpv=0
- Fransiskus. (2019, Maret 25). *Seri Dokumen Gerejawi No. 109 "Kristus Hidup"* (1 ed.). (A. L. Natania, Terjemahan.) Jakarta: Departemen Dokumentasi dan Penerangan Konferensi Waligereja Indonesia. Diakses dari <https://www.dokpenkwi.org/2019/08/20/seri-dokumen-gerejawi-no-109/>
- Fransiskus. (2021, November 3). *Stress, depression, and burnout: The Pope asks all to be close to those who are feeling overwhelmed*. Diakses dari https://www.popesprayer.va/2021-11-tpv-press-release-missionary-disciples/#_ftn1
- Harsanto, Y. D. (2012, Maret 1). *Apa Perbedaan Mudika dan OMK*. Diakses dari [katolisitas.org: https://katolisitas.org/apa-perbedaan-mudika-dan-omk/](https://katolisitas.org/apa-perbedaan-mudika-dan-omk/)
- Kaligis, F. (2021, Oktober 28). *Riset: usia 16-24 tahun adalah periode kritis untuk kesehatan mental remaja dan anak muda Indonesia*. Diakses dari The Conversation: <https://theconversation.com/riset-usia-16-24-tahun-adalah-periode-kritis-untuk-kesehatan-mental-remaja-dan-anak-muda-indonesia-169658>
- Kasih, A. P. (2021, Desember 8). *Meningkatkan Minat Baca, Konten Visual Lebih Digemari Gen Z*. Diakses dari <https://www.kompas.com/edu/read/2021/12/08/143158171/meningkatkan-minat-baca-konten-visual-lebih-digemari-gen-z?page=all#page2>
- Katolikvidgram. (2021, Agustus 9). *Patah Hati*. Diakses dari <https://www.instagram.com/p/CSW3wkrhPJh/>

- Komisi Kateketik KWI. (2009). *Kompendium Kastekimus Gereja Katolik*. (H. Susanto, Terjemahan.) Jakarta dan Yogyakarta: Konferensi Waligereja Indonesia dan Penerbit Kanisius. Diakses dari https://www.vatican.va/archive/compendium_ccc/documents/archive_compendium-ccc_id.pdf
- Komisi Komsos Keuskupan Bandung. (2021, Juli 3). *Dunia di Mata Kaum Muda - Pemaparan Hasil Survey Komkep KWI dan Fokus Pastoral 2021*. Diakses dari <https://youtu.be/oabPblc5c3I>
- Komisi Karya Misionaris KAS. (2018, Juli). *Kegiatan Pelatihan Pendamping Remaja Kevikepan Kedu dan DIY*. Diakses dari <https://www.komisikaryamisioner.org/2018/07/kegiatan-pelatihan-pendamping-remaja.html>
- KOMKK KAJ. (2021, Juni 16). *Aku Kamu Kita Luka Batin?* Diakses dari [instagram.com: https://www.instagram.com/p/CQLheW9Bn59/](https://www.instagram.com/p/CQLheW9Bn59/)
- Kristiyono, J. (2020). *Komunikasi Grafis: Dilengkapi Panduan Teknis Desain Layout dengan Aplikasi Software Grafis InDesign*. Jakarta: Kencana. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/Komunikasi_Grafis/yOkREAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0
- Kusnandar, V. B. (2021, Oktober 14). *Pemeluk Agama Katolik di NTT Terbanyak Nasional pada Juni 2021*. Diakses dari <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2021/10/14/pemeluk-agama-katolik-di-ntt-terbanyak-nasional-pada-juni-2021>
- Mares, C. (2018, Oktober 22). *What is a Youth? A Synod Glossary*. Diakses dari <https://www.catholicnewsagency.com/news/39693/what-is-a-youth-a-synod-glossary>
- Migotuwio, N. (2020). *Desain Grafis Kemarin, Kini, dan Nanti*. Alinea Media Dipantara. Diakses dari <https://en.id1lib.org/book/16518432/0e2404>
- Mike. (2021, Mei 15). *Menjadi Pendamping OMK yang Dekat di Hati OMK*. Diakses dari <https://www.domuscordis.com/post/menjadi-pendamping-omk-yang-dekat-di-hati-omk>
- Muliani, H. (2022, Maret 1). *Talkshow Berdamai dengan Inner Child KY Youth 19 Februari 2022*. Diakses dari <https://www.youtube.com/watch?v=rf3qJwmx0dE>
- Novitasari, K. A., & Nugrohadi, G. E. (2021, Juli). *Dinamika Psikospiritual Penyembuhan Luka Batin*. *Jurnal Experientia : Jurnal Psikologi Indonesia*, 9(1). Diakses dari <http://journal.wima.ac.id/index.php/EXPERIENTIA/article/view/2954>

- Pijar Psikologi. (2020). *Buku Yang Belum Usai: Kenapa Manusia Punya Luka Batin*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/Yang_Belum_Usai_Kenapa_Manusia_Punya_Luka/Eg3aDwAAQBAJ?hl=id&gbpv=0
- Putra, R. W. (2021). *Pengantar Desain Komunikasi Visual dalam Penerapan*. Yogyakarta: Andi. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/_/yQwVEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0
- Rahmadi. (2018, Juni 28). *Membangun Generasi Berkualitas di Era Millennial*. Diakses dari <https://kalsel.kemeng.go.id/opini/643/Membangun-Generasi-Berkualitas-di-Era-Millennial>
- Rustan, S. (2009). *Layout Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. Diakses dari <https://ipusnas.id/>
- Saefullah, I. (2016). *Langkah Cepat Menerbitkan Buku Secara Mandiri*. Jawa Barat: Kainoe Books. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/LANGKAH_CEPAT_MENERBITKAN_BUKU_DIGITAL_S/Q8IECwAAQBAJ?hl=en&gbpv=0
- Saefullah, I. (2016). *Membuat Buku Digital Mandiri*. Jawa Barat: Kainoe Books. Diakses dari https://books.google.co.id/books/about/MEMBUAT_BUKU_DIGITAL_MANDIRI.html?id=MdUuDwAAQBAJ&redir_esc=y
- Sahabat KTM. (2020, Agustus 31). *Langkah-langkah Penyembuhan Batin*. Diakses dari <https://www.instagram.com/p/CEi-mCDl2er/>
- Sahabat KTM. (2020, Agustus 14). *Sebab Engkau Besertaku Weekend Pemulihan Batin*. Diakses dari <https://www.instagram.com/p/CD2hiUOFgYd/>
- Sahabat KTM. (2020, Agustus 5). *Sharing Malam "Luka itu Pasti, Sembuh itu Pilihan"*. Diakses dari <https://www.instagram.com/tv/CDgqGeTF2wz/>
- Santoso, S. G., & Aditia, P. (2020). Perancangan Buku Ilustrasi Digital Sebagai Media Informasi Tentang Neurosis. *eProceedings of Art & Design*, 7(2). Diakses dari <https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/12500>
- Satriyo, A. (2021). *Kamu Tak Harus Sempurna*. Bandung: Yrama Widya. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/Kamu_Tak_Harus_Sempurna/wHAVEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0
- Sebatu, A. (2009). *Konseling dan Metode Terapi Sederhana untuk Inner Healing "Penyembuhan Luka Batin"* (1 ed.). (S. Akut, Terjemahan.) Taman Belajar Eugenia.

- Siswanto, A., & Salim, A. (2019). *Analisis SWOT Dengan Metode Kuesioner*. Semarang: CV Pilar Nusantara. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/Analisis_SWOT_Dengan_Metode_Kuesioner/S_T8pEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0
- Siswanto, R. A. & Salsabila, A. (2020). Perancangan Media Edukasi Untuk Menjaga Kesehatan Mental Emosional. *eProceedings of Art & Design*, 7(2). Diakses dari <https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/12769>
- Soewardikoen, D. W. (2019). *Metodologi Penelitian Desain Komunikasi Visual* (1 ed.). Yogyakarta: PT Kanisius.
- Suryadi, E. (2018). *Strategi Komunikasi, Sebuah Analisis Teori Dan Praktis di Era Global*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. Diakses dari <https://ipusnas.id/>
- Thian, A. (2021). *Manajemen Pemasaran*. Yogyakarta: Andi. Diakses dari https://www.google.co.id/books/edition/Manajemen_Pemasaran/VshQEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0
- Viccar, A. (2016). *Dibebaskan dari Luka Batin* (1 ed.). Jawa Barat: Pertapaan Shanti Bhuana.
- Widipranoto, M. N., Sugiyana, F. X., & Purwono, T. A. (2018). *Direktorium Formatio Iman Keuskupan Agung Semarang*. Yogyakarta: Kanisius. Diakses dari <https://ipusnas.id/>
- Widya, L. A., & Darmawan, A. J. (2016). *Pengantar Desain Grafis*. Direktorat Pembinaan Kursus dan Pelatihan, Ditjen PAUD dan Dikmas, Kemendikbud RI. Diakses dari <http://repositori.kemdikbud.go.id/11838/1/9-Desain-Grafis-OK.pdf>
- Wilianto, H. (2017). Mind and Self Transcendence. *Parahyangan Catholic University Journal*. Diakses dari <https://journal.unpar.ac.id/index.php/ECF/article/view/2892/2487>
- Wonorahardjo, S., dkk. (2020, Juli 3). Prosiding Seminar Rohani Katolik "Spiritualitas Kristiani di Era Digital". *Jurnal LP3 dan LP2 : Universitas Negeri Malang*, 6. Diakses dari <http://lp3.um.ac.id/wp-content/uploads/simple-file-list/Prosiding-Seminar-Rohani-Katolik.pdf>
- Wuarmanuk, Y. H. (2017, Oktober 19). *Pemabuk yang Menjadi Yesus*. Diakses dari <https://www.hidupkatolik.com/2017/10/19/13798/pemabuk-yang-menjadi-yesus.php>
- Wulohering, H. (2020, Februari 2). *Romo Paulus Erwin Sasmito, Imam Diosesan Semarang, Doktor Psikologi Klinis di Atheneo, Manila, Filipina : Menyembuhkan Luka, Menghangatkan Hati*. Diakses dari

<https://www.hidupkatolik.com/2020/02/02/45502/romo-paulus-erwin-sasmito-imam-diosesan-semarang-doktor-psikologi-klinis-di-atheneo-manila-filipina-menyembuhkan-luka-menghangatkan-hati.php>

Yanti, E. (2020). *Suatu Pengantar: Metode Dan Riset Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Depublish CV Budi Utama. Diakses dari

https://www.google.co.id/books/edition/_/nWsQEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0

Yozwiak, J. (2021, April 26). *What's the ideal page size for designing fixed layout ebooks?*

Diakses dari <https://www.yozwiak.com/blog/ideal-page-size-for-fixed-layout-ebooks>

