

## DAFTAR PUSTAKA

- Adi Putra, A. R. (2016). *Landasan Konseptual Perencanaan Dan Perancangan Pusat Edukasi Dan Rekreasi Kopi Di Menoreh Kulon Progo Yogyakarta*. 6. Diakses dari <http://e-journal.uajy.ac.id/9104/>
- Aditama, A. P. (2011). *Landasan Konseptual Perencanaan Dan Perancangan Jogja Resto Dan Galeri Restoran Dan Galeri Seni Lukis di Yogyakarta*. 19–53. Diakses dari <https://e-journal.uajy.ac.id/1642/>
- Arsimedia. (2021). *Konsep Desain Arsitektur Neo Vernakular*. Arsimedia. Diakses dari <https://www.arsimedia.com/2019/05/pengertian-konsep-desain-arsitektur-neo.html>
- Arsitur Studio. (2020). *Pengertian Restoran Menurut Para Ahli*. Arsitur Studio. Diakses dari <https://www.arsitur.com/2015/10/pengertian-restoran-menurut-para-ahli.html>
- Atap Rumah Miring*. Rumahkuunik. Diambil 27 Februari 2022, dari <https://www.rumahkuunik.com/2020/07/model-atap-rumah.html>
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Semarang. (2021). *Badan Pusat Statistik Kabupaten Semarang*. Dinas Pariwisata Kabupaten Semarang. Diakses dari <https://semarangkab.bps.go.id/statictable/2016/01/13/151/banyaknya-pengunjung-di-tempat-rekreasi-di-kabupaten-semarang-selama-tahun-2016.html>
- Bidang Ikp. (2019). *Kontribusi Pariwisata Kabupaten Semarang Capai 19% - Pemerintah Provinsi Jawa Tengah*. jatengprov.go.id. Diakses dari <https://jatengprov.go.id/beritadaerah/kontribusi-pariwisata-kabupaten-semarang-capai-19/>
- Binus University News. (2010). *Arsitektur nusantara-arsitektur naungan, bukan lindungan (sebuah reorientasi pengetahuan arsitektur tradisional) – Himpunan Mahasiswa Teknik Sipil*. Binus University. Diakses dari <https://student-activity.binus.ac.id/himtes/2021/08/18/arsitektur-nusantara-arsitektur-naungan-bukan-lindungan-sebuah-reorientasi-pengetahuan-arsitektur-tradisional/>
- BTN Properti. (2016). *Mengenal Interior Gaya Tradisional Dan Makna Di Dalamnya*. BTN Properti. Diakses dari <https://www.btnproperti.co.id/blog/mengenal-interior-gaya-tradisional-dan-makna-di-dalamnya-724.html>
- Ch. Koesmartadi. (2018). *Mengenal Arsitektur Nusantara Lebih Mendalam*. Unika News. Diakses dari <https://news.unika.ac.id/2018/05/mengenal-arsitektur-nusantara-lebih-mendalam/>

- Efiliana, P., Siti, A., & Suci, R. (2019). *Pendekatan Arsitektur Vernakular Rumah Lamin Pada Desain Kompleks Studio Photography Etnik Kalimantan Timur di Samarinda*. 652. Diakses dari <http://ejurnal.itats.ac.id/sntekpan/article/view/615>
- Hakimhomint. (2017). *Cara Mengolah Limbah Dapur Resto – Arsitektur – Interior*. Diakses dari <https://hakimhomint.wordpress.com/2017/04/28/cara-mengolah-limbah-dapur-resto/>
- homify. (2021). *Ruangan Modern dengan Sentuhan Tradisional Indonesia*. homify.co.id. Diakses dari <https://www.homify.co.id/ideabooks/7802113/15-desain-rumah-ruangan-modern-dengan-sentuhan-tradisional-indonesia>
- Junianto, M. R., Rahmanda, R. A., & Telnoni, R. J. A. (2018). *Elemen Dinding Bernafas pada Arsitektur Nusantara*. B093-B100. <https://doi.org/10.32315/sem.2.b093>
- Kab. Semarang Tourism Information Center. (n.d.). *Kab Semarang Tourism Information Center*. Dinas Pariwisata Kabupaten Semarang. Diambil 17 Januari 2022, dari <https://kabsemarangtourism.com/>
- Kec. Jambu - Google Maps. (2021). Google Maps. Diakses dari <https://www.google.com/maps/place/Kec.+Jambu,+Kabupaten+Semarang,+Jawa+Tengah/@-7.2912974,110.3158254,20220m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x2e7080228fd3615f:0x4027a76e3530740!8m2!3d-7.2947788!4d110.3427968?hl=id>
- Neufert, E. (1996). *Data Arsitek Jilid 1* (P. Wahyu Indarto (Ed.); 33 ed.). Erlangga.
- Neufert, E. (2002). *Data Arsitek Jilid 2* (W. Hardani (Ed.); 33 ed.). Erlangga.
- Peraturan Daerah Kabupaten Semarang Nomor 6 Tahun 2011. (2011). *Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Semarang Tahun 2011-2031*. *Peraturan Daerah Kabupaten Semarang Nomor 6 Tahun 2011*, 76,83. Diakses dari [https://jdih.semarangkab.go.id/site/produk\\_hukum/1127/rencana\\_tata\\_ruang\\_wilayah\\_kabupaten\\_semarang\\_tahun\\_2011\\_2031](https://jdih.semarangkab.go.id/site/produk_hukum/1127/rencana_tata_ruang_wilayah_kabupaten_semarang_tahun_2011_2031)
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 1979. (1979). *Penyerahan Sebagian Urusan Pemerintahan Dalam Bidang Kepariwisata Kepada Daerah Tingkat I*. *Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 1979*, 36(June), 1–6. Diakses dari <https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/66813/pp-no-24-tahun-1979>
- Permana, S. (2016). *Antropologi Perdesaan dan Pembangunan Berkelanjutan* (1 ed.). Deepublis. Diakses dari

<https://books.google.co.id/books?id=wACDDwAAQBAJ&printsec=copyright&hl=id#v=onepage&q&f=false>

Pratama Putra, R. A. (2017). Desain Interior Food Court Pelindo Iii Cabang Tanjung Perak Surabaya Dengan Konsep Perkotaan Surabaya Bernuansa Pantai. *Jurnal Desain Interior*, 34(2), 35–42.

Diakses dari <https://repository.its.ac.id/id/eprint/3030>

Tarigan, R. (2016). *Metode Penyusunan Prototipe Denah* (P. Christian (Ed.)). Penerbit ANDI.

Trisulowati, R. (2003). Bangunan Rumah Tinggal Tradisional Jawa Tengah. *Mintakat: Jurnal Arsitektur*, 2(1), 31–38. Diakses dari

<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiBhZaUtLH4AhXZILcAHd6DAVEQFnoECBMQAQ&url=http%3A%2F%2Fjurnal.unmer.ac.id%2Findex.php%2Fjam%2Farticle%2Fdownload%2F1957%2F1276&usg=AOvVaw0Rgyz04s14HtIo3ZsW5gNj>

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2002. (2002). *Bangunan Gedung*. 2(75), 147–173. Diakses dari <https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/44487/uu-no-28-tahun-2002>

