

**LAPORAN SKRIPSI**

**PENGARUH PENGETAHUAN ETIKA DAN SIFAT MACHIAVELLIAN  
MAHASISWA TERHADAP PERSEPSI PRAKTIK MANAJEMEN LABA**



**DELLA PANGESTIKA**

**17.G1.0147**

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI**

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS**

**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

**SEMARANG**

**2022**

**LAPORAN SKRIPSI**

**PENGARUH PENGETAHUAN ETIKA DAN SIFAT MACHIAVELLIAN  
MAHASISWA TERHADAP PERSEPSI PRAKTIK MANAJEMEN LABA**

**Diajukan untuk memenuhi syarat guna mencapai gelar Sarjana Akuntansi di  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Soegijapranata Semarang**



**DELLA PANGESTIKA**

**17.G1.0147**

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI**

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS**

**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

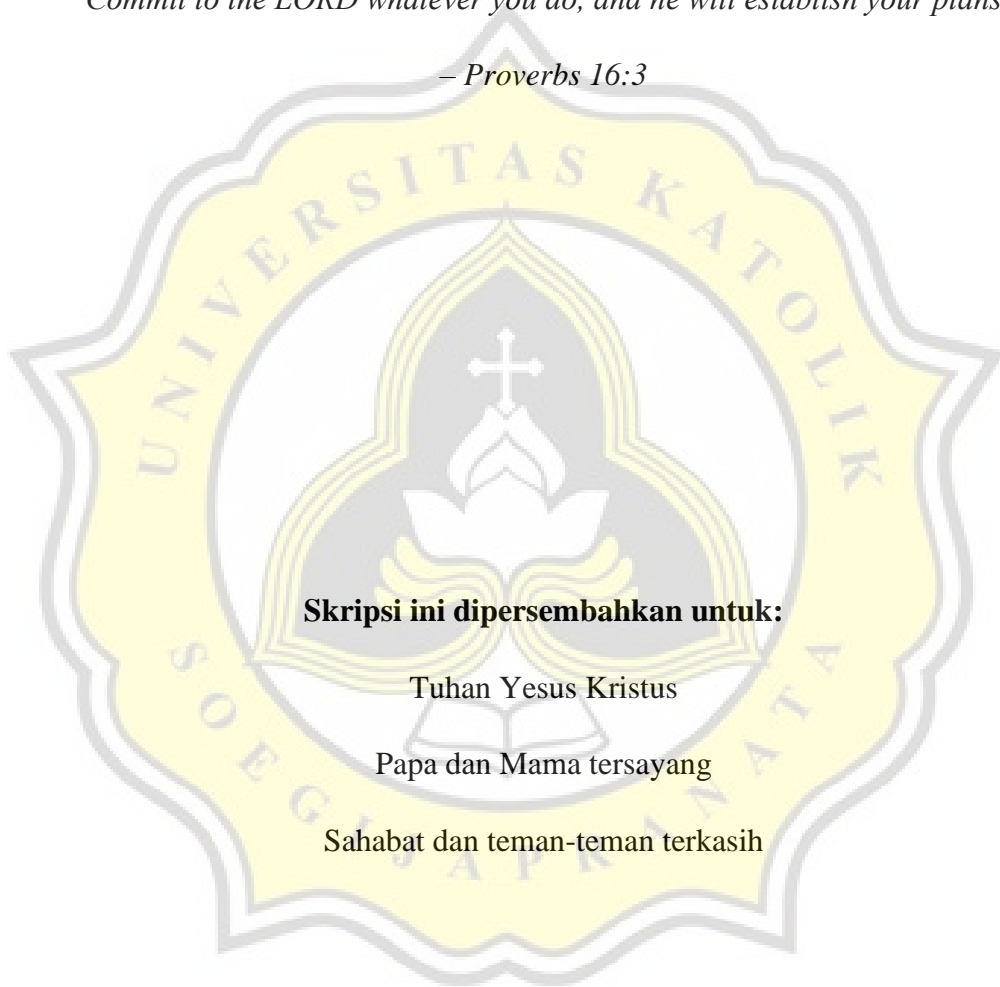
**SEMARANG**

**2022**

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

*“Commit to the LORD whatever you do, and he will establish your plans”*

*– Proverbs 16:3*



**Skripsi ini dipersembahkan untuk:**

Tuhan Yesus Kristus

Papa dan Mama tersayang

Sahabat dan teman-teman terkasih

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Della Pangestika

NIM : 17.G1.0147

Program Studi : Akuntansi

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis

Dengan sesungguhnya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Pengaruh Pengetahuan Etika dan Sifat Machiavellian Mahasiswa terhadap Persepsi Praktik Manajemen Laba”** benar-benar merupakan karya saya. Saya tidak mengambil sebagian atau seluruh karya orang lain yang seolah-olah saya akui sebagai karya saya. Apabila saya melakukan hal tersebut, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata.

Semarang, 07 Juli 2022

Yang menyatakan,



Della Pangestika

## HALAMAN PENGESAHAN



Judul Tugas Akhir: : PENGARUH PENGETAHUAN ETIKA DAN SIFAT MACHIAVELLIAN  
MAHASISWA TERHADAP PERSEPSI PRAKTIK MANAJEMEN LABA

Diajukan oleh : Della Pangestika

NIM : 17.G1.0147

Tanggal disetujui : 29 Juni 2022

Telah setuju oleh

Pembimbing : Yusni Warastuti S.E., M.Si.

Penguji 1 : Dr. Elizabeth Lucky Maretha Sitingak S.E., M.Si., CPA

Penguji 2 : H. Sri Sulistyanto S.E., M.Si.

Penguji 3 : Yusni Warastuti S.E., M.Si.

Ketua Program Studi : G. Freddy Koeswoyo S.E., M.Si.

Dekan : Drs. Theodorus Sudimin M.S.

Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat di bawah ini.

[sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=17.G1.0147](http://sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=17.G1.0147)

**HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Della Pangestika

Program Studi : Akuntansi

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis

Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Noneksklusif atas karya ilmiah yang berjudul **“Pengaruh Pengetahuan Etika dan Sifat Machiavellian Mahasiswa terhadap Persepsi Praktik Manajemen Laba”**, beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini, maka Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencatumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 07 Juli 2022

Yang menyatakan,



Della Pangestika

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, kasih, dan penyertaan-Nya yang teramat besar sehingga peneliti dimampukan untuk dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengaruh Pengetahuan Etika dan Sifat Machiavellian Mahasiswa terhadap Persepsi Praktik Manajemen Laba”**. Skripsi ini disusun oleh peneliti guna memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bantuan, serta doa dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh sebab itu, peneliti ingin menyampaikan terima kasih kepada, diantaranya:

1. Tuhan Yesus Kristus yang senantiasa menyertai dan memberikan kemampuan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan di waktu yang tepat dan memperoleh gelar Sarjana Akuntansi.
2. Papa dan Mama yang selalu memberikan doa, semangat, dan segala bentuk dukungan, sehingga penulis berhasil menyelesaikan tanggungjawab dalam perkuliahan dengan baik.
3. Sahabat, dan teman-teman yang selalu mendoakan dan memberi semangat.
4. Bapak Drs. Theodorus Sudimin, M.Si selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

5. Bapak G. Freddy Koeswoyo, S.E., M.Si selaku Kepala Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
6. Ibu Yusni Warastuti, S.E., M.Si selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu dan bimbingan dengan sabar kepada penulis.
7. Ibu Dr. Elizabeth Lucky Maretha Sitinjak, S.E., M.Si selaku dosen penguji pertama sekaligus dosen wali penulis.
8. Bapak H. Sri Sulistyanto, S.E., M.Si selaku dosen penguji kedua.
9. Mendiang Bapak Prof. Dr. Andreas Lako, S.E., M.Si selaku dosen penguji kedua (yang telah digantikan oleh Bapak H. Sri Sulistyanto, S.E., M.Si).
10. Seluruh dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

Penulis menyadari dalam pembuatan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh sebab itu, penulis memohon maaf dan dengan kerendahan hati penulis menerima kritik dan saran guna menyempurnakan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak dan Tuhan Yesus memberkati.

Semarang, 07 Juli 2022



Della Pangestika



## ABSTRAK

PSAK menjadi pedoman dalam penyajian laporan keuangan suatu perusahaan. Namun, seringkali penyajian laporan keuangan menggunakan metode akuntansi yang berbeda yang berdampak pada perubahan laba dalam laporan keuangan (*taking bath, income minimization, income maximization, income smoothing*) yang disebut manajemen laba. Praktik manajemen laba tidak hanya merugikan banyak pihak, namun juga dapat memicu adanya persepsi mahasiswa akuntansi terkait praktik tersebut yang dipengaruhi oleh berbagai faktor. Namun, peneliti akan menggunakan dua variabel bebas yang menjadi faktor yang mempengaruhi persepsi praktik manajemen laba, yaitu pengetahuan etika dan sifat Machiavellian.

Penelitian ini menggunakan metode *purposive sampling* dengan kriteria, yaitu mahasiswa S1 Akuntansi Universitas Katolik Soegijapranata angkatan 2018-2020 yang sudah mengambil mata kuliah Akuntansi Manajemen dan Etika Bisnis & Profesi, sehingga sampel yang didapat sebanyak 271 mahasiswa sebagai responden untuk mengisi kuesioner secara online melalui *Google form*. Hasil penelitian pada uji hipotesis pertama diterima, yaitu pengetahuan etika mahasiswa berpengaruh signifikan negatif terhadap persepsi praktik manajemen laba. Kemudian, uji hipotesis kedua diterima, yaitu sifat machiavellian mahasiswa berpengaruh signifikan positif terhadap persepsi praktik manajemen laba.

Kata kunci: Pengetahuan Etika, Sifat Machiavellian, Manajemen Laba

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	<b>i</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	6
1.5. Kerangka Pikir	7
<b>BAB II</b>	<b>9</b>
<b>TINJAUAN LITERATUR</b>	<b>9</b>
2.1. Manajemen Laba	9
2.2. Pengetahuan Etika	10
2.3. Teori Machiavellian	11
2.4. Pengembangan Hipotesis	12

<b>BAB III</b>	<b>16</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN</b>	<b>16</b>
3.1. Populasi dan Sampel	16
3.2. Jenis Data	18
3.3. Teknik Pengumpulan Data	18
3.4. Definisi Dan Pengukuran Variabel	18
3.4.1. Persepsi Praktik Manajemen Laba	18
3.4.2. Pengetahuan Etika	19
3.4.3. Sifat Machiavellian	19
3.5. Teknik Analisis Data	20
3.5.1. Pengujian Instrumen	20
3.5.1.1. Uji Validitas Instrumen	20
3.5.1.2. Uji Reliabilitas Instrumen	21
3.5.2. Uji Asumsi Klasik	21
3.5.2.1. Uji Normalitas	21
3.5.2.2. Uji Heteroskedastisitas	21
3.5.2.3. Uji Multikolinearitas	22
3.5.3. Uji Hipotesis	22
3.5.3.1. Uji Analisis Regresi Berganda	22
3.5.3.2. Penerimaan Hipotesis	23
3.5.3.3. Uji Statistik	23
3.5.3.3.1. Uji F	23
3.5.3.3.2. Uji Koefisien Determinasi ( $R^2$ )	24
3.5.3.3.3. Uji t	24

<b>BAB IV</b>	<b>25</b>
<b>ANALISIS DATA</b>	<b>25</b>
4.1.    Gambaran Responden	25
4.2.    Pengujian Instrumen	27
4.2.1.    Uji Validitas	27
4.2.2.    Uji Reliabilitas	30
4.3.    Statistik Deskriptif	31
4.4.    Uji Asumsi Klasik	33
4.4.1.    Uji Normalitas	33
4.4.2.    Uji Heteroskedastisitas	34
4.4.3.    Uji Multikolinearitas	35
4.5.    Uji Hipotesis	36
4.6.    Pembahasan	37
<b>BAB V</b>	<b>41</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN</b>	<b>41</b>
5.1.    Kesimpulan	41
5.2.    Keterbatasan Penelitian dan Saran	41
5.2.1.    Keterbatasan Penelitian	41
5.2.2.    Saran	41
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>43</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1 Jumlah Populasi</b>	<b>16</b>
<b>Tabel 3.2 Jumlah Responden</b>	<b>17</b>
<b>Tabel 4.1 Gambaran Responden</b>	<b>25</b>
<b>Tabel 4.2 Gambaran Umum Responden</b>	<b>26</b>
<b>Tabel 4.3 Uji Validitas</b>	<b>28</b>
<b>Tabel 4.4 Uji Reliabilitas</b>	<b>31</b>
<b>Tabel 4.5 Statistik Deskriptif</b>	<b>32</b>
<b>Tabel 4.6 Crosstabs</b>	<b>33</b>
<b>Tabel 4.7 Uji Normalitas</b>	<b>34</b>
<b>Tabel 4.8 Uji Heteroskedastisitas</b>	<b>34</b>
<b>Tabel 4.9 Uji Multikolinearitas</b>	<b>35</b>
<b>Tabel 4.10 Uji Koefisien Determinasi (<math>R^2</math>)</b>	<b>36</b>
<b>Tabel 4.11 Uji F</b>	<b>36</b>
<b>Tabel 4.12 Uji Hipotesis</b>	<b>37</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>LAMPIRAN I – KUESIONER PENELITIAN</b>	<b>47</b>
<b>LAMPIRAN II – DATA RESPONDEN</b>	<b>60</b>
<b>LAMPIRAN III – UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS</b>	<b>90</b>
<b>LAMPIRAN IV – STATISTIK DESKRIPTIF DAN CROSSTABS</b>	<b>93</b>
<b>LAMPIRAN V – UJI ASUMSI KLASIK</b>	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN VI – UJI HIPOTESIS</b>	<b>95</b>
<b>LAMPIRAN VII – MATRIKS PENELITIAN</b>	<b>96</b>

