

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 LATAR BELAKANG MASALAH

Pandemi sudah hampir menjadi endemic. Dimana banyak orang akan hidup berdampingan dengan covid. Maka dari itu akan muncul pent up demand. Dimana permintaan akan meningkat tinggi dikarenakan tertahannya keinginan dikarenakan pandemic yang berlangsung. Beberapa hal yang akan mengalami pent up demand yaitu fashion, pariwisata dan konser.

Dan sayangnya dalam hal konser kota Semarang tidak dapat menjadi mengakomodasi konser yang bertaraf international. Padahal Semarang adalah salah satu ibu kota di Indonesia yang peningkatan pariwisata sangat tinggi. Sehingga sangat disayangkan jika Semarang tidak punya wadah yang bertaraf international.

Permasalahan selanjutnya adalah saat membangun sebuah bangunan yang bertaraf international. Sering kali melupakan adanya pendekatan arsitektur yang tetap mencerminkan keunikan dari sebuah bangunan itu berada. Yang dari situ sering kali membuat bangunan itu tidak bisa merepresentasikan Semarang atau Jawa Tengah sendiri.

Maka dari itu diharapkan dari adanya Concert Hall bertaraf International dapat memberi dampak positif bagi para pecinta concert di Semarang. Selain itu juga membuat kota Semarang yang dapat mewadahi banyak pariwisataawan manca negara.

1.2 PERNYATAAN MASALAH

1. Bagaimana cara membuat akustik ruangan yang baik untuk Concert Hall?
2. Bagaimana cara membuat Interior dan Eksterior yang memukau dengan sentuhan lokalitas?
3. Bagaimana memberi komposisi massa yang baik dengan bentuk tapak yang tidak mendukung?

1.3. TUJUAN

Tujuan dari proposal ini adalah memberi perspektif baru bahwa Semarang harus menyiapkan wadah sebuah concert hall bertaraf International untuk mewadahi pent-up demand tersebut sehingga kota Semarang tidak kehilangan momentum

1.4. ORISINALITAS

Table 1 Orisinalitas Proyek

NO	Judul Proyek	Topik	Nama Penulis
1	Perancangan Concert Hall di Ancol dengan Pendekatan High Technology Architecture	Membangun sebuah concert hall dengan memberi sentuhan teknologi yang terbaru	Dwiky Fachrizin
2	Perancangan Diradja Concert Hall	Membangun Sebuah concert hall di Medan bertaraf International	Ade Permata Sari
3	Perancangan Interior Concert Hall ISI Yogyakarta untuk Pertunjukan Musik	Merencanakan sebuah interior dari concert hall untuk pertunjukan music	Antonius Wahyu Nughroho

