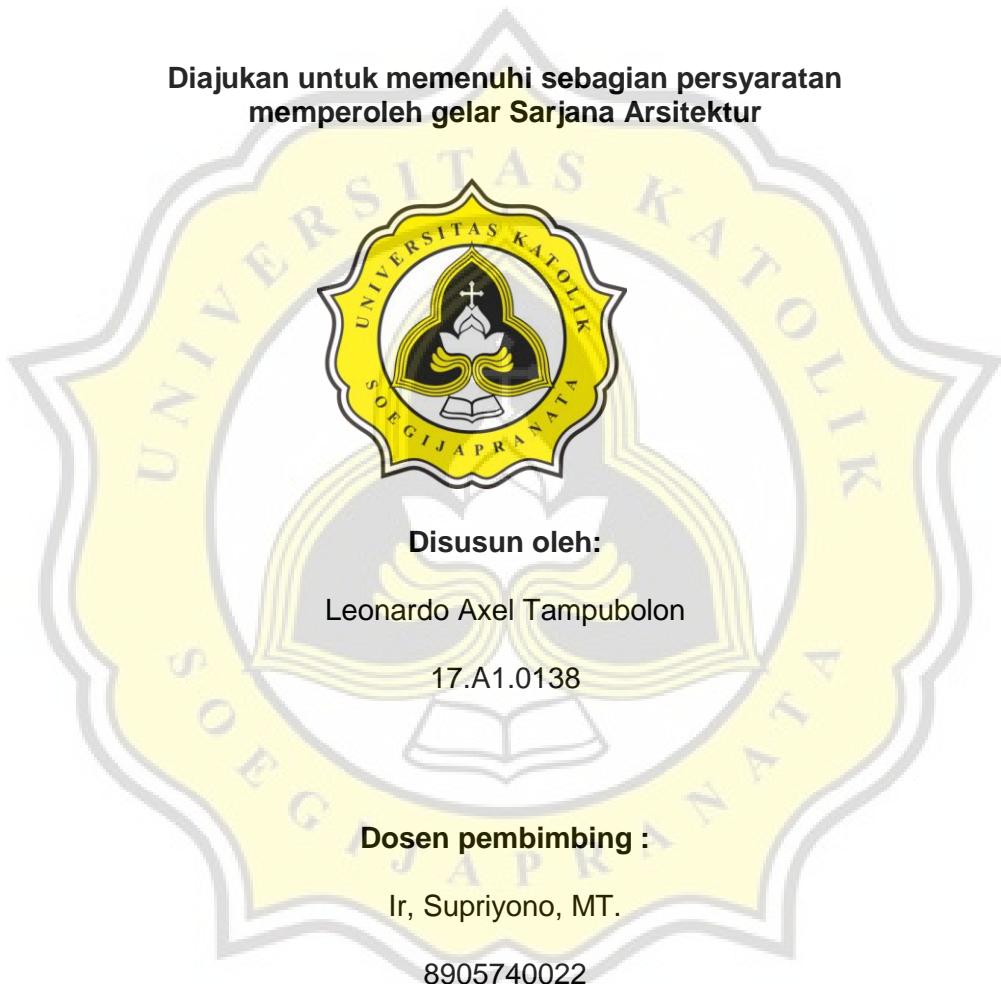


PROJEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode 81, Semester Genap , Tahun 2021/2022

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

**Terminal Penumpang Kapal Laut Tipe B Di Pelabuhan
Depapre, Kabupaten Jayapura**

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

Minggu 30 Januari 2022

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Leonardo Axel Tampubolon

NIM : 17.A1.0138

Menyatakan Laporan Perancangan pada Projek Akhir Arsitektur periode 81 semester Genap Tahun Ajaran 2021 / 2022 Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

Judul : Terminal Penumpang Kapal Laut tipe B di Pelabuhan Depapre, Kabupaten Jayapura

Pembimbing : Ir. Supriyono, MT

NIDK : 8905740022

Adalah bukan karya plagiasi dan jika dikemudian hari ditemukan tindak plagiasi dalam penyusunan Laporan tersebut, maka pembuat pernyataan di atas siap menerima segala konsekuensinya

Semarang, 25 Juni 2022

Penulis



Leonardo Axel Tampubolon

x

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN PERANCANGAN
PROJEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode 81, Semester Genap, Tahun 2021/2022

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Judul : Terminal Penumpang Kapal Laut tipe B di Pelabuhan Depapre,
Kabupaten Jayapura

Nama Mahasiswa : Leonardo Axel

NIM : 17.A1.0138

Pembimbing : Ir. Supriyono, MT.

Semarang, Rabu, 6 Juli 2022

Mengetahui dan mengesahkan,

Dekan
Fakultas Arsitektur dan Desain

Ketua
Program Studi Arsitektur

Dosen Koordinator
Proyek Akhir Arsitektur


Dra. B. Tyas Susanti, MA, ph.D
NIDN 0626076501


Christian Mohiaga, ST., M.Ars
NIDN 0618039101


Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT
NIDN 0611086201

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

Periode 81, Semester Genap, Tahun 2021/2022

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG**

Judul : Terminal Penumpang Kapal Laut tipe B di Pelabuhan Depapre,
Kabupaten Jayapura
Nama Mahasiswa : Leonardo Axel
NIM : 17.A1.0138
Pembimbing : Ir. Supriyono, MT.
Pengaji : 1. Dr. Krisprantono., MA
: 2. Ir. Etty E Listiati., MT
: 3. Dr.Ir.Ant, Ardiyanto., MT

Semarang, Rabu, 6 Juli 2022

Mengetahui dan mengesahkan,

Dosen Pembimbing,

Ir. Supriyono, MT
NIDK 8905740022

Dosen Pengaji

Dosen Pengaji

Dosen Pengaji

Dr. Krisprantono., MA
NIDN 0616085701

Ir. Etty E Listiati., MT
NIDK 8935740022

Dr.Ir.Ant, Ardiyanto., MT
NIDN 06290563001



HALAMAN PENGESAHAN

- Judul Tugas Akhir : Terminal Penumpang Kapal Laut Tipe B Di Pelabuhan Depapre, Kabupaten Jayapura
- Diajukan oleh : Leonardo Axel Tampubolon
- NIM : 17.A1.0138
- Tanggal disetujui : 27 Juni 2022
- Telah setujui oleh
- Pembimbing : Ir. Supriyono M.T.
- Pengaji 1 : Dr. Ir. Antonius Ardiyanto M.T.
- Pengaji 2 : Maria Damiana Nestri Kiswari S.T., M.Sc.
- Pengaji 3 : Dr. Ir. Krisprantono
- Ketua Program Studi : Christian Moniaga S.T., M.T.A.
- Dekan : Dra. B. Tyas Susanti M.A., Ph.D

Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat di bawah ini.

sintak.umika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=17.A1.0138

HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Leonardo Axel Tampubolon

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Jenis Karya : Skripsi / Tugas Akhir

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Nonekslusif atas karya ilmiah yang berjudul “ Terminal Penumpang Kapal Laut tipe B di Pelabuhan Depapre, Kabupaten Jayapura” beserta perangkat yang ada. Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini, Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 9 Juli 2022

Yang menyatakan



Leonardo Axel Tampubolon

PRAKATA

Segala puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala berkat dan rahmatNya sehingga Laporan Perancangan Arsitektur yang berjudul "*Terminal Penumpang Kapal Laut tipe B di Pelabuhan Depapre, Kabupaten Jayapura*" dapat tercapai sesuai dan seturut dengan kehendakNya. Laporan Perancangan ini dimaksudkan untuk mengatasi permasalahan dari pengguna terminal dengan memberikan kemudahan dan kenyamanan terhadap pengguna terminal dan untuk menjawab permasalahan yang ada pada pelabuhan lewat adanya terminal ini. Disamping itu, diharapkan Laporan ini dapat memperluas pengetahuan pembaca, secara khusus mahasiswa/i Arsitektur.

Adapula ucapan terimakasih berkat dukungan dan bantuan yang telah diberi kepada berbagai pihak yang terkait. Penulis mengucapka terimkasih kepada:

Terima kasih kepada Ibu Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT selaku sebagai dosen koordinator mata kuliah Seminar yang selama ini memberikan kami ilmu dan arahan untuk mengejarkan Tugas Akhir ini.

Terima kasih Kepada Bapak Ir. Supriyono, MT selaku menjadi pembimbing dari penulis yang senantiasa memberikan dukungan dan bimbingan sehingga penulis sampai ke titik ini.

Terima kasih Kepada Bapak Dr. Ir. CH. Krisprantono, yang telah senantiasa memberikan masukan dan bimbingan

Terima kasih Kepada Ibu MD Nestri Kiswari, ST, MSc yang telah senantiasa memberikan masukan dan bimbingan

Terima kasih Kepada Ibu Ir. Etty Endang Listiati, MT yang telah senantiasa memberikan masukan dan bimbingan

Terima kasih Kepada Bapak Dr. Ir. A Ardiyanto, MT yang telah senantiasa memberikan masukan dan bimbingan

Terima kasih Kepada Mas Kris yang telah senantiasa membantu dalam proses Paa 81 ini

Terima kasih Kepada Oran tua Penulis yang telah senantiasa memberikan Dukungan Doa, Moril dan Materil

Terima kasih Kepada seluruh staff dan jajaran Dosen yang bersangkutan dalam proses PAA 81

Terima kasih Kepada seluruh Teman dan semua pihak yang telah membantu dan mendukung Penulis dalam proses PAA 81

Namun dalam hal ini penulis menyadari akan keterbatasan kemampuan dalam penulisannya yang masih jauh dari kata sempurna baik dari materi yang ditulis, data informasi dan sumber bacaan yang diperoleh. Oleh karena itu penulis berharap segala bentuk saran maupun kritik yang membangun dari berbagai pihak dan dengan adanya proposal ini semoga dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya.



Semarang, 6 Juli 2022

Penulis

A blue ink signature of Leonardo Axel Tampubolon.

Leonardo Axel Tampubolon

Abstrak

Kota Jayapura yang terletak di timur Indonesia dengan jarak yang cukup jauh dari pusat pemerintahan dan ibukota hal tersebut semakin menghambat pemerataan infrastruktur khususnya di Kota Jayapura ini sendiri sehingga peran transportasi sangat dibutuhkan terkhusus untuk transportasi laut dikarenakan biaya dan kapasitas yang lebih baik dari pada transportasi-transportasi lainnya dan transportasi laut ini juga merupakan salah satu sarana bagi masyarakat yang paling diminati dalam berpergian terutama bagi masyarakat yang tinggal di daerah-daerah kepulauan, bila dibanding dengan alat Transportasi lain dalam bepergian antar pulau, hal ini sejalan mengingat juga ekonomi masyarakat yang ada sehingga lebih memilih Transportasi laut ini karena biaya yang lebih terjangkau.

Sehingga dalam mendukung hal tersebut telah dibangun suatu pelabuhan baru tepatnya di bagian kabupaten Jayapura yaitu Pelabuhan Depapre, pelabuhan ini seketika menjadi salah satu faktor penting dalam kemajuan perkembangan Kota Jayapura, pada awalnya pelabuhan ini hanya berfokus sebagai pelabuhan peti kemas/pelabuhan barang saja tetapi setelah beroperasi dari tahun 2014 hingga saat ini atau sekitar 7 tahun akhirnya dicanangkan pengubahan status pelabuhan peti kemas ini menjadi pelabuhan yang juga menampung penumpang dengan akan dibangunnya bangunan terminal penumpang di pelabuhan Depapre dan diharapkan dengan adanya terminal penumpang ini diharapkan dapat menjadi salah satu jawaban dari permasalahan meningkatnya penumpang transportasi laut khususnya Dan dengan beberapa pendekatan yang dilakukan yaitu pendekatan terhadap tata lahan, efisiensi bangunan dan juga pendekatan ekologis mengingat pada daerah sekitar pelabuhan khususnya yang sudah tercemar mulai dari polusi udara dan pembukaan lahan untuk infrastruktur pelabuhan yang mengakibatkan pelabuhan kekurangan vegetasi dan menimbulkan panas berlebihan pada daerah pelabuhan.

Kata Kunci : Pelabuhan Depapre, Transportasi Laut, Terminal Penumpang, Arsitektur Ekologis

DAFTAR ISI

BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pernyataan Masalah	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Orisinalitas	3
BAB 2 GAMBARAN UMUM	4
2.1 Latar Belakang	4
2.1.1 Terminologi Proyek	4
a. Terminal	4
2.1.2 Gambaran Umum Fungsi Bangunan	5
a. Karakteristik Bangunan	5
b. Jenis-jenis Terminal	6
2.2 Gambaran Umum Lokasi	6
2.2.1 Gambaran Umum Fungsi Bangunan	6
a. Kondisi Administratif	6
b. Tata Guna Lahan Wilayah Kabupaten Jayapura	7
c. Tapak Terpilih	8
2.2.2 Gambaran Umum Lokasi	9
a. Karakteristik Bangunan	9
b. Karakteristik Jalan dan Transportasi	10
c. Karakteristik Iklim	11
d. Karakteristik Lansekap	12
e. Peraturan yang Berlaku	13
f. Kondisi Topografi	13
g. Kondisi Kebencanaan	14
h. Erosi dan Sedimentasi	15
BAB 3 ANALISIS PROGRAM ARSITEKTUR	16
3.1 Analisis Fungsi Bangunan	16
3.1.1 Kapasitas Terminal	16
a. Kapal	16

b. Penumpang	17
c. Kendaraan Umum.....	18
d. Kegiatan Dalam Bangunan	19
e. Ruang Dalam	21
f. Karakteristik Ruang	24
3.2 Struktur Ruang	26
a. Alur Sirkulasi Penumpang.....	26
b. Alur Sirkuasi Pengelola.....	27
c. Alur Sirkulasi Kendaraan.....	28
d. Hubungan Antar Ruang.....	29
3.3 Analisis dan Program Tapak	31
3.3.1Pemilihan Tapak	31
a. Faktor-faktor Pelabuhan	31
b. Lokasi Tapak Lama dan Baru	32
3.4 Analisis Tapak.....	33
a. Kawasan Depapre.....	33
b. Pencapaian dan Akses	35
c. Arah Angin dan Suhu	36
d. Matahari	38
e. Kebisingan.....	38
3.5 Program Tapak	39
3.5.1 Kebutuhan Ruang Luar.....	40
a. Kebutuhan Parkir.....	40
3.6 Analisis Struktur dan Sistem Bangunan.....	41
a. Struktur dan Konstruksi.....	41
3.7 Sistem Bangunan.....	44
3.8 Analisis Lingkungan Buatan	48
3.8.1 Analisis Bangunan dan Sekitarnya	48
3.8.2 Analisis Transportasi	49
3.9 Analisis Lingkungan Alami	55
3.9.1 Analisis Klimatik	55
BAB 4 ANALISIS PROGRAM ARSITEKTUR.....	57

4.1 Analisa Masalah	57
4.1.1 Masalah Fungsi Bangunan dengan Aspek Pengguna	57
4.1.2 Masalah Fungsi Bangunan dengan Tapak	57
4.1.3 Masalah Fungsi Bangunan dengan Lingkungan Luar Tapak	58
4.1.4 Masalah Fungsi, Lingkungan Tapak dan Tema yang Diangkat	59
4.2 Identifikasi Masalah	59
4.3 Pernyataan Masalah	59
BAB 5 LANDASAN TEORI.....	60
5.1 Landasan Teori, Organisasi Ruang dan Sistem Sirkulasi	60
5.2 Sistem Sirkulasi.....	63
5.3 Landasan Teori Tentang Iklim.....	65
5.3.1 Pengaruh Iklim	65
5.4 Landasan Teori Tentang Arsitektur Ekologis	67
5.4.1 Prinsip Arsitektur Ekologi	67
5.5 Landasan Teori Rumah Adat Kabupaten Jayapura.....	68
BAB 6 PENDEKATAN DAN LANDASAN PERANCANGAN	71
6.1 Landasan Perancangan Tata Ruang Bangunan	71
6.2 Pendekatan dan Landasan Perancangan Bentuk Bangunan.....	72
6.3 Landasan Perancangan Struktur & Teknologi	72
6.4 Landasan Perancangan Bahan Bangunan	75
6.5 Landasan Wajah Bangunan.....	76
6.6 Pendekatan Landasan Tata Ruang dan Tapak.....	77
6.7 Pendekatan Landasan Perancangan Utilitas Bangunan.....	78
6.7.1 Sistem Penyediaan Air Bersih	78
6.7.2 Prinsip Arsitektur Ekologi	78
6.7.3 Sistem Listrik.....	79
6.7.4 Sistem Keamanan	80
6.7.5 Sistem Kebakaran	80

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Peta Administrasi Provinsi Papua	7
Gambar 2: Situasi Tapak	9
Gambar 3: Bangunan Sekitar	9
Gambar 4: Situasi Tapak	10
Gambar 5: Jalan Menuju Lokasi Tapak	10
Gambar 6: Jalan Menuju Lokasi Tapak	11
Gambar 7: Lansekap	12
Gambar 8: Lansekap	12
Gambar 9: Kondisi Topografi Kab. Jayapura	14
Gambar 10: Kondisi Kebencanaan.....	14
Gambar 11: Gunung Cycloop	15
Gambar 12: Kondisi Pelabuhan Jayapura	32
Gambar 13: Kondisi Pelabuhan Jayapura	33
Gambar 14: Lokasi tapak	35
Gambar 15: Akses Menuju Tapak.....	36
Gambar 16: Kebisingan.....	39
Gambar 17: <i>Footplat</i>	42
Gambar 18: <i>Middle Structure</i>	43
Gambar 19: <i>Struktur Rangka Atap Baja Ringan</i>	44
Gambar 20: Gambaran Sekitar Tapak.....	48
Gambar 21: Gambaran Sekitar Tapak	48
Gambar 22: Gambaran Sekitar Tapak	48
Gambar 23: Bus Angkutan Umum.....	49
Gambar 24: Taksi Angkutan Umum	49
Gambar 25: Truk Pengangkut	50
Gambar 26: Truk <i>Container</i>	50
Gambar 27: Kendaraan Umum	51
Gambar 28: Kapal Dobonsolo.....	51
Gambar 29: Kapal Labobar	52
Gambar 30: Kapal Sinabung	53

Gambar 31: Kapal Ciremai	53
Gambar 32: Kapal Gunung Dempo.....	54
Gambar 33: Kapal Ngapulu	54
Gambar 34: Kapal Dorolonda	55
Gambar 35: Pohon Mangga	58
Gambar 36: Organisasi Ruang Terpusat	60
Gambar 37: Organisasi Ruang Terpusat	60
Gambar 38: Organisasi Ruang Terpusat	61
Gambar 39: Organisasi Ruang Terpusat	61
Gambar 40: Organisasi Ruang Terpusat	62
Gambar 41: Organisasi Ruang Terpusat	62
Gambar 42: Organisasi Ruang Terpusat	63
Gambar 43: Sirkulasi Linear	63
Gambar 44: Sirkulasi Linear	63
Gambar 45: Sirkulasi Linear	64
Gambar 46: Balai Adat Suku Sentani Obee.....	69
Gambar 47: Rumah Adat Suku Sentani Kombe	70
Gambar 48: Rumah Khogo	70
Gambar 49: Organisasi Ruang Terpusat	71
Gambar 50: Rumah Adat Suku Sentani	72
Gambar 51: <i>Footplat</i>	73
Gambar 52: <i>Middle Structure</i>	74
Gambar 53: <i>Struktur Rangka Atap Baja Ringan</i>	74
Gambar 54: Penutup Atap Fiber	75
Gambar 55: Bata <i>Brick Pavers</i>	75
Gambar 56: Batu Tela Papua	76
Gambar 57: <i>Secondary Skin</i>	76
Gambar 58: Batik Papua	77
Gambar 59: Analisis Tata Ruang	77
Gambar 60: Sistem Kelistrikan Bangunan.....	79
Gambar 61: CCTV	80
Gambar 62: <i>Fire Hydrant</i>	81

Gambar 63: <i>Smoke Detector</i>	81
Gambar 64: <i>Water Sprinkle</i>	81
Gambar 65: Tangga Darurat.....	82

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Orisinalitas Proyek	3
Tabel 2: Tabel Tata Guna Lahan Wilayah Kabupaten Jayapura.....	7
Tabel 3: Iklim	11
Tabel 4: Arus	12
Tabel 5: Kedatangan Kapal	16
Tabel 6: Kedatangan Penumpang.....	17
Tabel 7: Kegiatan dalam Bangunan	19
Tabel 8: Analisis Ruang Dalam	21
Tabel 9: Karakteristik Ruang	24
Tabel 10: Hubungan antar Ruang Utama.....	29
Tabel 11: Hubungan antar Ruang Penunjang.....	30
Tabel 12: Hubungan antar Ruang Luar dan Dalam.....	30
Tabel 13: Potensi dan Kendala.....	34
Tabel 14: Kebutuhan Parkir Pengguna	40
Tabel 15: Kebutuhan Parkir Pengelola	40

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1: Sirkulasi Penumpang.....	26
Diagram 2: Sirkulasi Pengelola.....	27
Diagram 3: Sirkulasi Kendaraan	28