

## BAB 4

### PENELUSURAN MASALAH DESAIN

#### 4.1 Analisa masalah

Bangunan *showroom* dan pusat perawatan mobil listrik ini, di bangun dengan tujuan membantu pemerintah dalam mewujudkan peralihan dari pada penggunaan mobil dengan bahan bakar fosil menjadi kendaraan berbahan bakar listrik, dengan memasarkan dan menjual mobil listrik kepada masyarakat Indonesia. Yang mana selaras dengan dikeluarkannya Perpres Nomor 55 tahun 2019 perihal Percepatan Program Kendaraan Bermotor Listrik Berbasis Baterai (*Battery Electric Vehicle*). Dalam mendesain *showroom* mobil listrik ini juga diharap mampu membuat pengunjung merasakan kecanggihan teknologi yang ada pada mobil listrik yang juga ramah lingkungan, dan dapat mengurangi pencemaran dan semakin mendekatkan pengguna/manusianya dengan alam sekitar. sehingga pendekatan yang dipilih haruslah mampu memberikan pengalaman tersebut, yang dapat juga meningkatkan penjualan mobil listrik di Indonesia.

a. Masalah fungsi bangunan dengan aspek pengguna

Fokus pengguna pada bangunan ini ialah untuk konsumen. Sehingga bangunan haruslah memiliki daya tarik bagi konsumen untuk berkunjung, didukung dengan fasilitas penunjang yang ada di dalam Kawasan bangunan tersebut.

b. Masalah fungsi bangunan dengan persyaratan khusus (untuk kasus tertentu)

Di dalam bangunan ini diperlukan bangunan penunjang yang memiliki keterkaitan perihal fasilitas penunjang apa saja yang perlu dihadirkan, yang mampu membuat pengguna mobil listrik terfasilitasi dalam memiliki dan merawat mobil listrik yang dimiliki.

c. Masalah fungsi bangunan dengan tapak

Tapak berada pada Kawasan SCBD, yang termasuk kedalam Kawasan bisnis dengan mobilitas tinggi pada area kantor dan sekitarnya.

d. Masalah fungsi bangunan dengan lingkungan di luar tapak

Pada bangunan *showroom* ini memiliki *view from site* yang kurang, dibandingkan *view to site*, hal ini terjadi karena lokasi terpilih berada di antara gedung bertingkat, yaitu Senopati *Penthouse* dan *Office 8 Residence*.

e. Masalah fungsi bangunan dengan topik atau tema yang akan diangkat

Dalam mendesain *showroom* mobil listrik ini menerapkan Arsitektur biophilic yang berfokus dalam mewujudkan interaksi antara arsitektur dengan manusia sebagai pengguna beserta dengan lingkungan alami, dengan begitu pengguna dapat memperoleh kepuasan secara psikologi maupun material. Yang juga mampu meningkatkan kesejahteraan manusia baik secara fisik maupun mental, dengan cara menjaga hubungan atau keterkaitan antara manusia dengan alam. Pendekatan ini dipilih dengan harapan mampu membuat calon konsumen merasakan kecanggihan teknologi yang ada pada mobil listrik yang juga ramah lingkungan, dan semakin mendekatkan pengguna/manusianya dengan alam sekitar.

#### 4.2 Identifikasi permasalahan

Dari analisis permasalahan yang telah dilakukan, maka diperoleh identifikasi permasalahan pada proyek ini yaitu :

- a. Masalah fungsi bangunan dengan aspek pengguna
  - Terkait dengan wajah bangunan/fasad dari bangunan haruslah mampu menunjukkan fungsi dari bangunan tersebut
  - Fasilitas pendukung apa yang memiliki korelasi dengan fungsi bangunan.
- b. Masalah fungsi bangunan dengan persyaratan khusus (untuk kasus tertentu)
  - Fasilitas penunjang apa saja yang perlu dihadirkan didalam area bangunan ini, untuk menunjang fungsi bangunan dan mampu memfasilitasi pengguna mobil listrik lainnya.
- c. Masalah fungsi bangunan dengan tapak
  - Di sekitar area tapak terdapat pusat bisnis dan permukiman, sehingga terjadi mobilitas yang cukup tinggi sehingga terjadi keramaian di jam tertentu.
- d. Masalah fungsi bangunan dengan lingkungan di luar tapak
  - Bangunan ini kurang mendapatkan *view from site*
  - Pada perancangan bangunan ini bisa menghadirkan *view to site*

- e. Masalah fungsi bangunan dengan topik atau tema yang akan diangkat
- Terkait penerapan arsitektur biophilic pada fungsi bangunan ini.

#### 4.3 Pernyataan masalah

Dari analisis dan identifikasi masalah, maka yang menjadi pernyataan masalah yaitu :

- Bagaimana penerapan arsitektur biophilic dapat mendukung tema bangunan pada *showroom* mobil listrik?
- Bagaimana merancang wajah/fasad bangunan yang menggambarkan fungsi dari bangunan tersebut?

