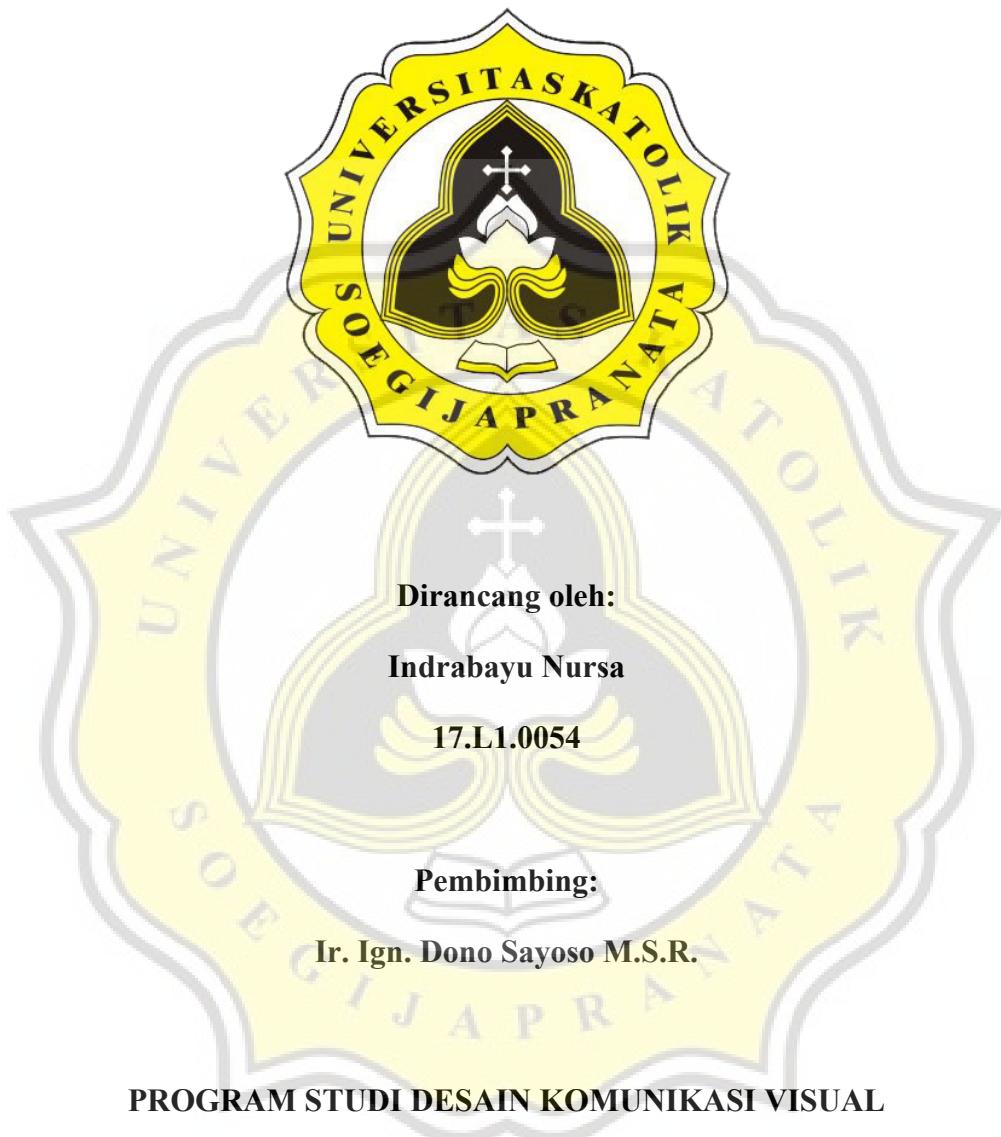


**PERANCANGAN EBOOK VISUAL UNTUK MENGENALKAN BUAH LOKAL  
EKSOTIK UPAYA MENJAGA IMUN TUBUH REMAJA DI MASA PANDEMI**



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**

**UNIKA SOEGIJAPRANATA**

**SEMARANG**

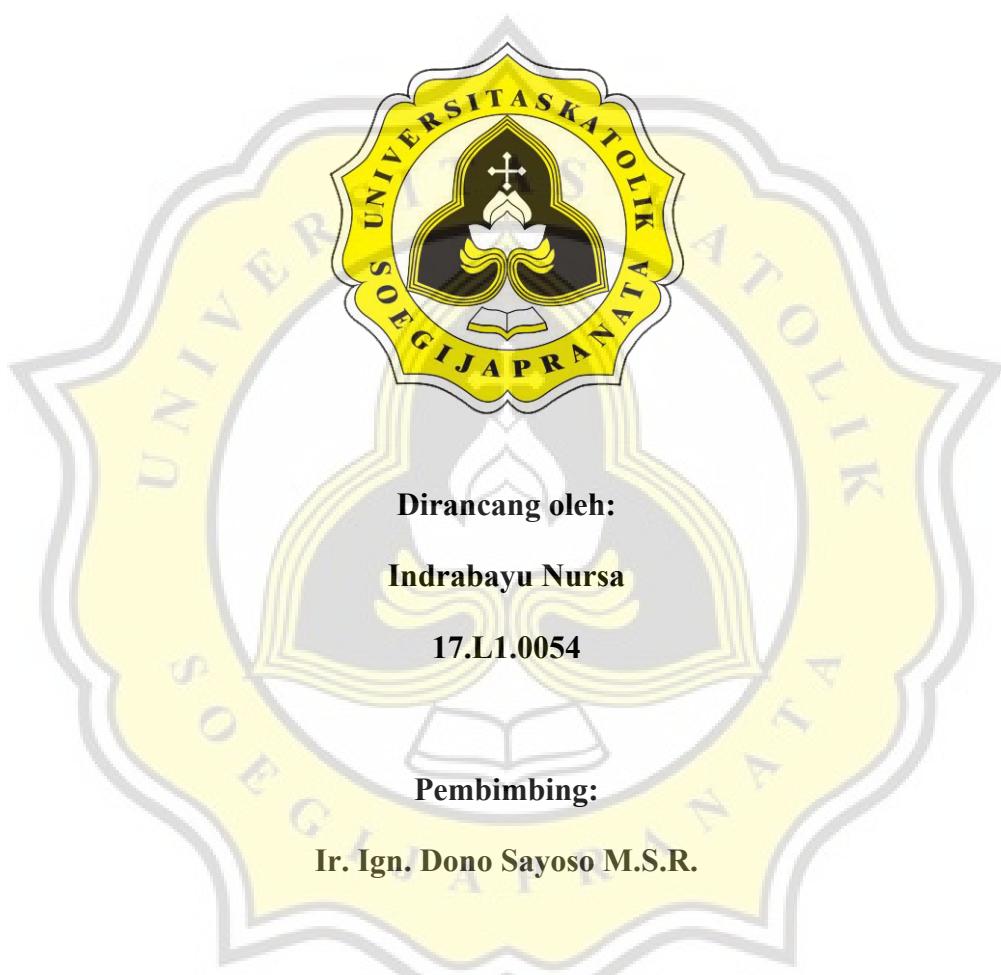
**PERIODE GENAP 2020/2021**

**PERANCANGAN EBOOK VISUAL UNTUK MENGENALKAN BUAH LOKAL  
EKSOTIK UPAYA MENJAGA IMUN TUBUH REMAJA DI MASA PANDEMI**

**Diajukan dalam Rangka Memenuhi**

**Salah Satu Syarat Memperoleh**

**Gelar Sarjana Desain**



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**

**UNIKA SOEGIJAPRANATA**

**SEMARANG**

**PERIODE GENAP 2020/2021**

## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

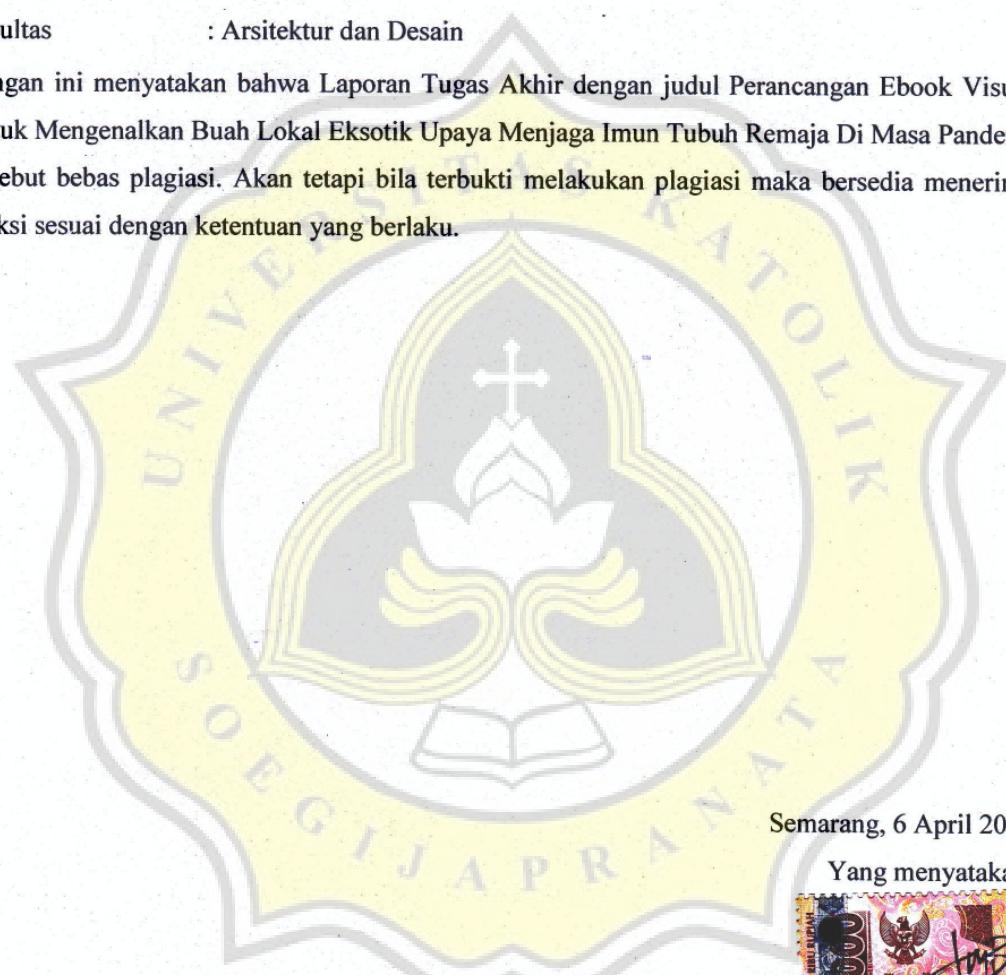
Nama : Indrabayu Nursa

NIM : 17.L1.0054

Progdi/Konsentrasi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Dengan ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul Perancangan Ebook Visual Untuk Mengenalkan Buah Lokal Eksotik Upaya Menjaga Imun Tubuh Remaja Di Masa Pandemi tersebut bebas plagiasi. Akan tetapi bila terbukti melakukan plagiasi maka bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Semarang, 6 April 2022

Yang menyatakan,



Indrabayu Nursa



## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir: : PERANCANGAN EBOOK VISUAL UNTUK MENINGKATKAN KESADARAN AKAN PENTINGNYA KANDUNGAN BUAH KEPADA REMAJA DI MASA PANDEMI

Diajukan oleh : Indrabayu Nursa

NIM : 17.L1.0054

Tanggal disetujui : 05 Juli 2021

Telah setujui oleh

Pembimbing : Ir. Ign. Dono Sayoso M.S.R.

Pengaji 1 : Ryan Sheehan Nababan S.Sn., M.Sn

Pengaji 2 : Alfons Christian Hardjana S.Ds., M.A.

Ketua Program Studi : Bayu Widiantoro S.T., M.Sn

Dekan : Dra. B. Tyas Susanti M.A., Ph.D

Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat di bawah ini.

[sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=17.L1.0054](http://sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=17.L1.0054)

## **HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Indrabayu Nursa

Progdi / Konsentrasi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Jenis Karya : Laporan Perancangan

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Nonekslusif atas karya ilmiah yang berjudul “Perancangan Ebook Visual Untuk Mengenalkan Buah Lokal Eksotik Upaya Menjaga Imun Tubuh Remaja Di Masa Pandemi” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 6 April 2022

Yang menyatakan



Indrabayu Nursa

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena dengan segala rahmat dan karunianya, peneliti bisa menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “PERANCANGAN EBOOK VISUAL UNTUK MENGENALKAN BUAH LOKAL EKSOTIK UPAYA MENJAGA IMUN TUBUH REMAJA DI MASA PANDEMI”.

Tentunya dalam pengerjaan tugas akhir ini tidak sedikit hambatan yang dilalui peneliti. Tanpa bantuan dari berbagai pihak, peneliti tidak dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa memberi keselamatan
2. Bapak Ir. Ign. Dono Sayoso M.S.R., selaku dosen pembimbing tugas akhir yang penuh ketelitian sehingga dapat menunjang tugas akhir
3. Bapak/Ibu dosen DKV Unika Soegijapranata yang memberikan bekal ilmu sehingga dapat menyusun tugas akhir ini
4. Kedua orang tua yang selalu mendoakan kesuksesan dalam menyelesaikan tugas ini.
5. Mas Yogadanu dan Mas Sukma yang memberi kesempatan fokus kuliah selagi kerja di studio.
6. Teman-teman Red Sugar House yang mendorong agar cepat lulus kuliah.
7. Mas Agus yang telah membantu perkuliahan saya dari semester 1.
8. Allesandro Jose, Satrio Priambodo, Alvin Chandra, Yolanda Pratima, Cicelia Therawan, Maebebae, Sugareggy, Reva Bhagaskara, Michelle Fiona, Julius Niko, Louis Presiden, Yoel Krisna yang telah menemani saya selama Tugas Akhir.
9. Responden kuesioner tugas akhir yang sudah ikut berpartisipasi
10. Teman-temanku yang tidak dapat disebutkan satu-persatu, yang selalu menemani dalam penyusunan tugas akhir
11. Diri saya karena sudah tulus menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Semarang, 6 April 2022

Yang menyatakan



Indrabayu Nursa

## **ABSTRAK**

Dimasa pandemi yang sedang berlangsung ini, tepatnya masa new normal yang sedang berlangsung. Masa new normal yang sedang berlangsung ini aktifitas sehari hari sudah mulai dilaksakan lagi, dengan tetap memenuhi protokol kesehatan yang ada. Selain mengandalkan protokol kesehatan, masyarakat diharuskan untuk tetap menjaga imun tubuh agar tetap baik. Dengan imun tubuh yang baik, tubuh kita akan tidak rentan tertular dengan penyakit atau virus yang berbahaya. Perancangan visual Ebook atau buku digital ini bertujuan memunculkan niat para remaja akan pentingnya kandungan buah untuk daya tahan tubuh remaja khususnya dimasa new normal ini. Perancangan Ebook ini dibuat dengan visual ilustrasi realis serta gaya penyampaian bahasa informal yang digunakan untuk mengenalkan buah lokal eksotik, visual ilustrasi realis dan penggunaan gaya bahasa ini bertujuan untuk menarik minat target sasaran yaitu remaja usia 20-25 tahun.

Dalam perancangan Ebook atau buku digital ini bertujuan untuk mengenalkan buah lokal eksotis nusantara dengan menggunakan gaya ilustrasi realis yang dibuat semirip mungkin dengan aslinya serta bentuk ciri khas atau khasiat yang ditonjolkan dari buah tersebut agar target sasaran mudah memahami buah lokal tersebut

Kata Kunci : Pandemi, Buah, Ebook, Ilustrasi, Buah Lokal, Imun tubuh

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ixx</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I .....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1.Latar belakang .....	1
1.2.Identifikasi masalah.....	2
1.3.Batasan masalah .....	3
1.3.1 Target sasaran .....	3
1.4.Rumusan masalah.....	3
1.5.Tujuan perancangan .....	3
1.6.Manfaat perancangan .....	4
1.7.Metode perancangan .....	4
1.7.1 <i>User Research</i> .....	4
1.7.2 <i>Insight</i> .....	5
1.7.3 <i>Background Research</i> .....	5
1.7.4 <i>Initial Concept</i> .....	5
1.8.Metode Analisa .....	5
1.9.Sistematika penulisan .....	5
<b>BAB II.....</b>	<b>7</b>
<b>TINJAUAN UMUM .....</b>	<b>7</b>
2.1.Kerangka berpikir.....	7
2.2.Landasan teori .....	8
2.2.1.Teorи buah lokal.....	8
2.2.2.Teorи imun tubuh .....	8
2.2.3.Teorи Desain Komunikasi Visual .....	11

2.2.4.Teorii Ilustrasi.....	13
BAB III .....	14
STRATEGI KOMUNIKASI .....	14
3.1.Analisa.....	14
3.1.1 Analisa hasil kuesioner online .....	14
3.2.Strategi komunikasi.....	18
3.3.Strategi media.....	19
3.4.SWOT.....	20
3.5.USP ( <i>Unique Selling Point</i> ) .....	21
3.6.Khalayak sasaran .....	21
3.7.Perencanaan biaya kreatif.....	22
BAB IV .....	23
Konsep Perancangan.....	23
4.1.Konsep Verbal .....	23
4.1.1.Konsep Buku Digital .....	23
4.2.Konsep Visual .....	24
4.3.Visualisasi Desain .....	28
BAB V .....	32
5.1.Kesimpulan.....	32
5.2.Saran .....	32
DAFTAR PUSTAKA.....	33
LAMPIRAN.....	35

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Berpikir .....	7
Gambar 3.1. Pertanyaan terkait status responden .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 3.2. Pertanyaan terkait media sosial apa yang sering digunakan	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 4
Gambar 3.3. Pertanyaan terkait pengetahuan buah yang berkembang di Jawa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 5
Gambar 3.4. Pertanyaan terkait pengetahuan kandungan buah yang penting .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 5
Gambar 3.5. Pertanyaan terkait media informasi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 6
Gambar 3.6. Pertanyaan terkait kebiasaan mengkonsumsi buah	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 6
Gambar 3.7. Pertanyaan terkait seberapa seringkah mengkonsumsi buah .....	17
Gambar 3.8. Pertanyaan terkait sering tidaknya bertemu orang Kembali .....	17
Gambar 3.9. pertanyaan terkait media yang mudah tersampaikan	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 8
Gambar 3.10. Gambaran penataan layout ilustrasi dan tipografi.....	19
Gambar 4.1.Warna .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 4
Gambar 4.2. Cover Ebook .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 5
Gambar 4.3. Desain konten imun tubuh .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 6
Gambar 4.4. Desain konten buah lokal .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 7
Gambar 4.5. Desain konten macam buah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 8
Gambar 4.6. Feeds Instagram .....	30
Gambar 4.7. Story Instagram .....	31

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Tabel Rencana Biaya Kreatif.....22

