



8.59% PLAGIARISM
APPROXIMATELY

0.81% IN QUOTES

Report #13673759

BAB I PENDAHULUAN Latar Belakang Kebudayaan merupakan ciri khas di setiap daerah di Indonesia yang beraneka ragam mulai dari makanan, pakaian hingga kesenian salah satunya adalah tari. Tari menjadi sebuah bagian dari ciri khas sebuah daerah yang mana tari dapat menjadi sebuah simbol keunikannya daerah tersebut. Namun tidak semua daerah memiliki sebuah wadah yang dapat menampung orang-orang, seniman yang ingin belajar ataupun melestarikan kebudayaan mereka, hal ini menyebabkan kebudayaan mereka kurang dikenal atau bahkan hampir terlupakan karena tidak adanya kepedulian terhadap budaya itu. Walaupun tari-tarian yang ada hanya dilakukan pada saat ada acara khusus setidaknya harus adanya pendalaman tentang budaya yang dilakukan agar tidak terlupakan dan mudah dikenal, berdasarkan data pemerintah Kabupaten Pati pada tahun 2018 terdapat sekitar 114 kelompok kesenian yang terdiri dari kelompok tari klasik, tari kreasi baru, tari tradisional dan tari modern dengan jenis tari tradisional berupa tari anguk, tari purisari,