

**PENGAMBILAN KEPUTUSAN ORANGTUA
PADA PENDIDIKAN ANAK
(Analisis Wacana dalam Drama Korea Sky Castle)**



SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Hukum dan Komunikasi guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata-I dalam Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Soegijapranata

Disusun oleh :

NAMA : FRISCA VYOLIETTA SUNJOTO

NIM : 15.M1.0007

Dosen Pembimbing:
Drs. St. Hardiyarso, M.Hum
Vincentia Ananda AP, S.I.Kom, M.I.Kom

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUKUM DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
2021**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi dengan judul:

PENGAMBILAN KEPUTUSAN ORANGTUA PADA PENDIDIKAN ANAK (Analisis Wacana dalam Drama Korea Sky Castle)

ini tidak memuat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak memuat karya dan/atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dipergunakan sebagai acuan dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari ternyata terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau keseluruhannya merupakan hasil plagiasi, maka saya bertanggungjawab dan bersedia untuk dibatalkan dengan segala akibat hukumnya sesuai dengan peraturan yang berlaku pada Universitas Katolik Soegijapranata dan/atau peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Semarang, 29 September 2021



Frisca Vyolietta Sunjoto

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi:

**Pengambilan Keputusan Orangtua pada Pendidikan Anak
(Analisis Wacana dalam Drama Korea Sky Castle)**

Disusun oleh :

Nama : **Frisca Vyolietta Sunjoto**

NIM : **15.M1.0007**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal : 8 Oktober 2021

Dosen Penguji :

1 Drs. St. Hardiyarso, M.Hum.



2 V. Ananda A.P., S.I.Kom., M.I.Kom.



3 Yohanes Thianika Budiarsa, S.I.Kom., MGMC



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelarsarjana Strata I Ilmu Komunikasi

Pada tanggal : 26 Oktober 2021



Marcella E

Dr. Marcella Elwina Simandjuntak, S.H., CN., M.Hum)

Dekan Fakultas Hukum dan Komunikasi
Universitas Katolik Soegijapranata
Semarang

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENGAMBILAN KEPUTUSAN ORANGTUA PADA PENDIDIKAN ANAK
(ANALISIS WACANA DALAM DRAMA KOREA SKY CASTLE)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Strata 1 pada
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Hukum dan Komunikasi
Universitas Katolik Soegijapranata



Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing Pertama

Dosen Pembimbing Kedua



(Drs. St. Hardiyarso, M.Hum.)



(Vincentia Ananda AP, S.I.Kom, M.I.Kom)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Yang Maha Esa karena telah memberikan berkat dan rahmat yang melimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul, “Pengambilan Keputusan Orangtua Pada Pendidikan Anak (Analisis Wacana dalam Drama Korea Sky Castle.” Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat kelulusan pada program studi Ilmu Komunikasi dalam Fakultas Hukum dan Komunikasi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

Dalam proses penyusunan skripsi, penulis mendapat doa, dukungan, dan bimbingan dari banyak pihak. Di kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Marcella E Simanjutak, SH., Cn., M.Hum, selaku Dekan Fakultas Hukum dan Komunikasi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang
2. Bapak Abraham Wahyu Nugroho, S.I.Kom., M.A selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang yang telah membantu penulis dengan segala perijinan dan saran.
3. Bapak Drs. St. Hardiyarso, M. Hum. selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi.
4. Ibu Vincentia Ananda A.P., S.I.Kom., M.I.Kom. selaku Dosen Pembimbing II yang dengan penuh kesabaran membimbing, mendorong, dan memberi motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi.
5. Bapak Yohanes Thianika Budiarsa, S.I.Kom., MGMC selaku dosen penguji seminar proposal dan sidang akhir yang senantiasa membantu

memberi masukan, kritik, dan saran sehingga skripsi bisa terselesaikan dengan baik.

6. Segenap staff tata usaha Fakultas Hukum dan Komunikasi yang telah membantu penulis dalam segala perijinan dan administrasi selama penyusunan skripsi.
7. Keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan, dorongan, dan tekanan positif bagi penulis selama menyelesaikan skripsi.
8. Teman-teman Ilmu Komunikasi angkatan 2015 yang sudah melewati suka duka bersama-sama. Terima kasih atas semua canda, tawa, dan dramanya yang sungguh mewarnai hidup penulis.
9. Teman-teman online yang selalu menanyai perihal skripsi dan menekan penulis, membuat penulis tergerak untuk segera menyelesaikan skripsi.
10. Teman-teman lain yang selalu mendorong dan mengajak penulis maju bersama sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan senang hati.
11. Pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu-satu. Terima kasih atas semua doa dan dukungan selama penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan banyak kekurangannya. Penulis menerima kritik dan saran bagi pembaca guna menjadi masukan dalam penelitian penulis selanjutnya. Penulis berharap skripsi ini berguna bagi pembaca.

Semarang, 2 September 2021



Frisca Vyolietta Sunjoto

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pengambilan keputusan orang tua terhadap pendidikan anak dalam drama Korea Sky Castle. Koerner & Fitzpatrick (2002) membagi keluarga menjadi empat tipe yaitu konsensual, pluralistik, protektif, dan keluarga *laissez-faire*. Penelitian ini berfokus pada tipe keluarga protektif dan *laissez-faire*. Studi ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan analisis wacana deskriptif. Ada tiga struktur atau tingkatan analisis wacana menurut Van Dijk yaitu struktur makro, superstruktur, dan struktur mikro. Penulis menggunakan teknik analisis wacana hingga tingkatan superstruktur.

Penelitian ini menunjukkan bahwa dalam konteks pendidikan anak, keluarga *laissez-faire* hanya tahu tentang pendidikan anak mereka, tanpa memahami bagaimana pendidikannya. Orang tua cenderung memberi kebebasan dan mengambil tindakan yang didasari oleh perasaan dan emosi. Sedangkan keluarga protektif beranggapan bahwa orang tua adalah kunci sukses seorang anak. Tindakan mereka rasional dengan memperhitungkan tujuan agar anaknya sukses dalam pendidikan. Dari sini dapat dilihat bahwa pola komunikasi keluarga mempengaruhi pengambilan keputusan dalam keluarga.

Kata kunci: Komunikasi keluarga, Pendidikan anak, Analisis Wacana, Sky Castle

Abstract

This study aims to find out how parents make decisions about their children's education in Korean drama Sky Castle. Koerner & Fitzpatrick (2002) divide families into four types, namely consensual, pluralistic, protective, and laissez-faire. This study focuses on the protective and laissez-faire families. This study uses a qualitative research method with a descriptive discourse analysis approach. There are three structures or levels of discourse analysis according to Van Dijk, namely the macro structure, superstructure, and micro structure. The author analyzes up to the superstructure.

This study shows that in the context of children's education, laissez-faire families only know about their children's education, without understanding how their education is. Parents tend to give freedom and take action based on feelings and emotions. Protective families assume that parents are the key to a child's success. Their actions are rational by paying attention to their goal, so that their children can be successful in education. From this, it can be seen that family communication patterns affect decision making in the family.

Keywords: Family Communication, Child Education, Discourse Analysis, Sky Castle

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	8
1.3. Tujuan Penelitian.....	9
1.4. Manfaat Penelitian.....	9
1.5. Tatakala Penelitian.....	10
1.6. Kerangka Penelitian	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
2.1. Penelitian Terdahulu	13
2.2. Landasan Teori	16
2.2.1. Komunikasi dalam Keluarga.....	16
2.2.2. Pola Komunikasi	17
2.2.3. Tipe Keluarga berdasar Pola Komunikasi.....	17
2.3. Landasan Konseptual.....	18

2.3.1. Tindakan Sosial.....	18
2.3.2. Analisis Wacana.....	19
2.3.3. Peran Orang Tua dalam Pengambilan Keputusan Anak	19
2.4. Kerangka Pikir.....	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	23
3.1. Paradigma Penelitian	23
3.2. Jenis Penelitian	24
3.3. Sumber Data.....	24
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.5. Uji Keabsahan Data	26
3.6. Teknik Analisis Data.....	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	28
4.1. Hasil Penelitian	28
4.1.1. Profil Keluarga Hwang.....	28
4.1.2. Profil Keluarga Cha.....	29
4.1.3. Wacana Tipe Keluarga <i>Laissez-faire</i> dalam Keluarga Hwang	31
a. Struktur Makro.....	31
b. Superstruktur.....	36
4.1.4. Wacana Tipe Keluarga Protektif dalam Keluarga Cha.....	40
a. Struktur Makro.....	40
b. Superstruktur.....	46
4.2. Pembahasan Pengambilan Keputusan Orang Tua pada Pendidikan	
Anak.....	49
4.2.1. Tipe Keluarga <i>Laissez-faire</i>	49
4.2.2. Tipe Keluarga Protektif.....	51

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	56
5.1. Kesimpulan	56
5.2. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN	61



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Keluarga Hwang.....	28
Gambar 4.2 Keluarga Cha.....	29
Gambar 4.3 Keluarga Park disambut megah.....	32
Gambar 4.4 Lee Soo-Im dan No Seung-Hye.....	34
Gambar 4.5 Lee Soo-Im kebingungan.....	34
Gambar 4.6 Rumah keluarga Hwang.....	37
Gambar 4.7 Hwang Woo-Joo berhenti sekolah.....	39
Gambar 4.8 Posisi duduk di pesta Park Young-Jae.....	42
Gambar 4.9 Anak keluarga protektif.....	43
Gambar 4.10 Pesan Cha Min-Hyuk.....	44
Gambar 4.11 Se-Ri dikirim ke Amerika.....	45
Gambar 4.12 Pengaruh Lee Soo-Im.....	47
Gambar 4.13 Piramida Cha Min-Hyuk.....	47
Gambar 4.14 Tekanan Cha Min-Hyuk.....	53
Gambar 4.15 Metronome.....	54

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Rating drama Korea Sky Castle (AGB Nielsen).....	1
Tabel 1.2 Percobaan bunuh diri pelajar di Korea Selatan dari tahun ke tahun	2
Tabel 1.3 Pelajar yang bunuh diri di Korea Selatan dari tahun ke tahun	2
Tabel 1.4 Tatakala Penelitian 1.....	10
Tabel 1.5 Tatakala Penelitian 2.....	10
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	13
Tabel 4.1 Dialog Tokoh yang Menunjukkan Keluarga Hwang sebagai Keluarga <i>Laissez-faire</i>	32
Tabel 4.2 Dialog Tokoh yang Menunjukkan Keluarga Cha sebagai Keluarga Protektif	40



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pikir	21
--------------------------------	----

