

BAB IV

STRATEGI KREATIF

4.1 Konsep Verbal

4.1.1 Tema Perancangan

Tema yang diangkat dalam perancangan ini adalah untuk mengajak anak-anak untuk dapat memiliki kesadaran dan kemauan yang akhirnya memiliki kebiasaan untuk dapat membaca Alkitab

4.1.2 Judul Perancangan

Judul dari perancangan ini adalah “Ayo Baca Alkitab”. judul ini digunakan oleh karena menyesuaikan dengan tema yang ingin diangkat dalam perancangan ini, yaitu untuk mengajak dan meningkatkan selera anak-anak untuk membaca Alkitab.

4.1.3 Konsep

Visual : Proses pembuatan visual/gambar/ilustrasi karakter dalam animasi dua dimensi dengan tema meningkatkan selera membaca Alkitab untuk anak-anak disesuaikan dengan gambar-gambar/obyek-obyek yang dikenal oleh anak-anak seperti bulan berbentuk sabit, bintang memiliki 5 sudut dan lain-lain.

Warna : Pemilihan warna pada visual karakter yang akan dibuat semirip mungkin dengan warna karakter secara nyata dan menggunakan perpaduan warna antara warna panas dan warna dingin seperti matahari memiliki warna kuning muda dan kuning tua, langit berwarna biru, laut/air berwarna biru tua, awan berwarna biru muda dan seterusnya sehingga anak-anak dapat membedakan secara jelas antara langit, air dan awan dan seterusnya.

Bentuk : Di dalam perancangan animasi dua dimensi ini dibuat semirip mungkin dengan bentuk-bentuk yang dikenal oleh anak-anak, dan dibuat semirip mungkin dengan bentuk aslinya. Selain itu, pembuatan karakter atau benda-benda yang terdapat pada animasi tidak menggunakan garis atau *outline*.

4.1.4 Naskah Animasi

Pembukaan Animasi (Sebelum memasuki cerita)

Hallo Adik-adik, perkenalkan saya Filemon Tanujaya. Bersama saya mari kita dengarkan cerita-cerita Alkitab yang dimulai dari Kitab Kejadian Pasal 1, yaitu kisah Allah menciptakan langit dan bumi serta isinya. Mari kita saksikan animasi berikut ini.

Kisah Penciptaan

Pada mulanya, Tuhan menciptakan langit dan bumi. Bumi belum berbentuk dan kosong. Gelap gulita menutupi perairan luas. Roh Tuhan melayang-layang di atas permukaan air.

Tuhan berfirman, “Jadilah terang”. Lalu, terang itu jadi. Tuhan melihat bahwa terang itu baik. Ia memisahkan terang itu dari gelap. Tuhan menamai terang itu Siang, dan gelap itu Malam. Jadilah petang dan jadilah pagi, itulah hari pertama.

Tuhan berfirman, “Jadilah cakrawala di atas perairan, untuk memisahkan air di atas dan air di bawah”. Jadilah demikian. Tuhan memisahkan air di bawah cakrawala itu dari air di atasnya. Tuhan menamai cakrawala itu Langit. Jadilah petang dan jadilah pagi, itulah hari kedua.

Tuhan berfirman, “Hendaklah tanah kering muncul dari kedalaman air”. Jadilah demikian. Tuhan menamai tanah kering itu Darat, dan kumpulan air itu Laut. Tuhan melihat semuanya itu baik.

Lalu, Tuhan berfirman, “Hendaklah tanah menumbuhkan tunas-tunas muda, tumbuhan berbiji, dan segala jenis pohon buah-buahan”. Jadilah demikian. Jadilah petang dan jadilah pagi, itulah hari ketiga.

Tuhan berfirman, “Jadilah benda-benda penerang pada cakrawala untuk memisahkan siang dari malam, menandai hari, musim, dan pergantian tahun. Hendaklah benda-benda itu menerangi bumi”. Jadilah demikian. Tuhan menciptakan matahari yang bersinar di siang hari dan bulan yang bersinar di malam hari. Tuhan juga menciptakan bintang-bintang. Tuhan melihat semuanya itu baik. Jadilah petang dan jadilah pagi, itulah hari keempat.

Tuhan berfirman, “Hendaklah air memberikan kehidupan dan penuh dengan makhluk hidup. Hendaklah burung beterbangan di atas bumi melintasi cakrawala”. Maka, Tuhan menciptakan binatang laut yang besar dan segala jenis makhluk hidup yang bergerak dalam air, termasuk berbagai jenis ikan. Tuhan juga menciptakan segala jenis burung yang bersayap. Tuhan melihat bahwa semuanya itu baik. Tuhan memberkati semuanya itu, dan berfirman, “Berkembang biak dan bertambah banyaklah penuhilah angkasa”. Jadilah petang dan jadilah pagi, itulah hari kelima.

Tuhan berfirman, “Hendaklah bumi menghasilkan segala jenis binatang dan beragam makhluk hidup. Jadilah ternak, binatang melata dan segala jenis binatang liar”. Jadilah demikian. Tuhan melihat semuanya itu baik.

Lalu, Tuhan berfirman, “Aku akan menciptakan manusia menurut gambar dan serupa dengan Aku. Hendaklah mereka berkuasa atas segala jenis binatang dan bertanggung jawab atas seluruh bumi”. Maka, Tuhan menciptakan manusia. Ia menciptakan mereka serupa dengan-Nya. Tuhan memberkati manusia itu, lalu berfirman, “Penuhilah bumi dengan keturunanmu, dan peliharalah semua yang telah Aku ciptakan”. Tuhan melihat semua ciptaan-Nya sungguh amat baik. Jadilah petang dan jadilah pagi, itulah hari keenam.

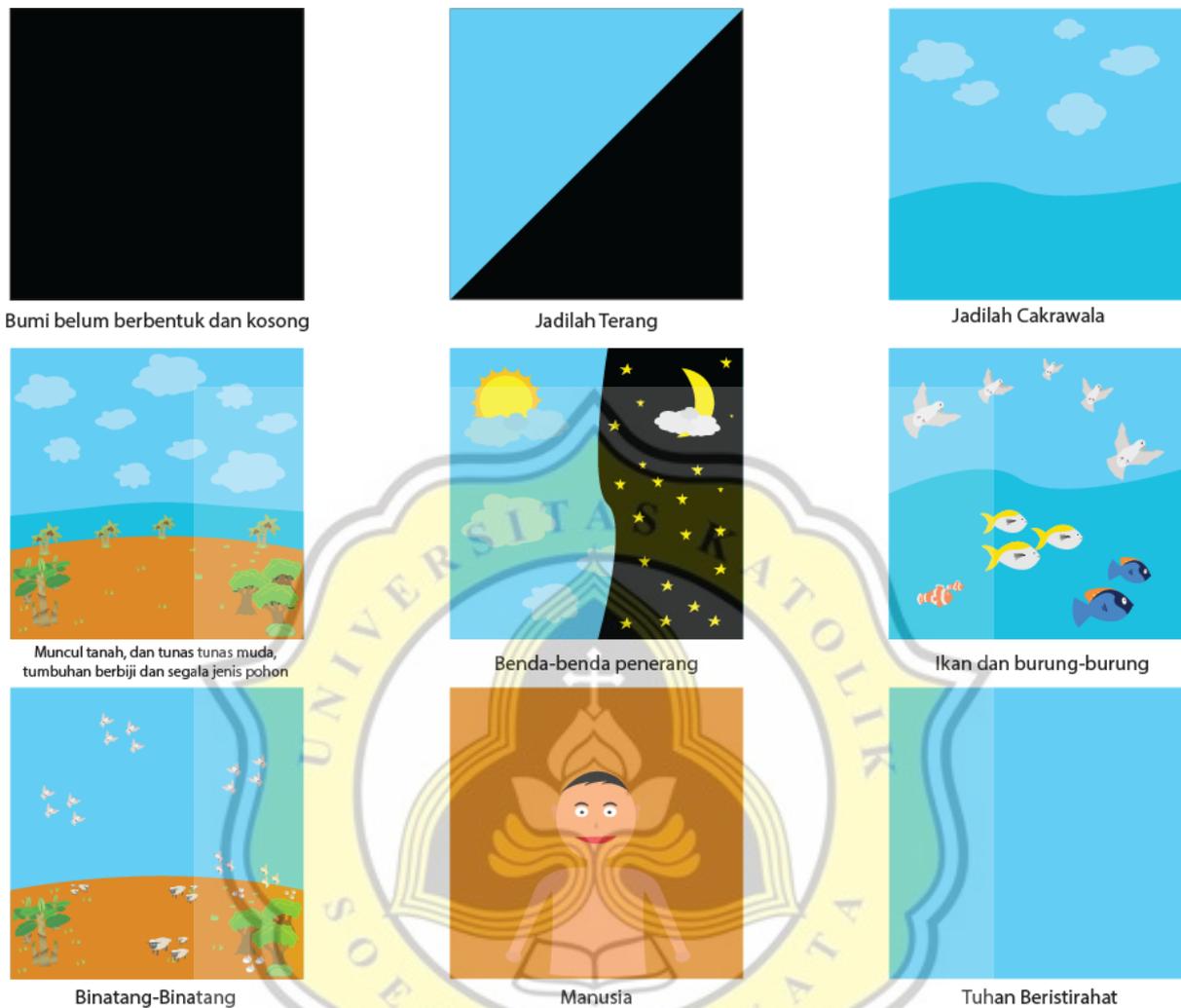
Begitulah, langit dan bumi dengan segala isinya selesai diciptakan. Menjelang hari ketujuh, Tuhan selesai bekerja. Pada hari itu, Tuhan pun beristirahat. Ia memberkati hari ketujuh karena hari itu merupakan hari istimewa saat Tuhan berhenti bekerja.

Penutupan Animasi (Menutup Cerita)

Terima kasih sudah menonton Kisah Penciptaan kali ini, nantikan untuk seri selanjutnya yaa.. dadahhh...

4.2 Visual Desain

Berdasarkan naskah di atas, maka terbentuklah *storyboard* seperti berikut :



Gambar 4.1 Storyboard Animasi Kisah Penciptaan

Sumber: Dokumen pribadi

Dan ditentukan asset yang terdapat di dalam animasi seperti :

1. Cakrawala (Matahari, Bulan, Bintang dan Awan)



Gambar 4.2 Benda-benda Cakrawala
Sumber: Dokumen pribadi

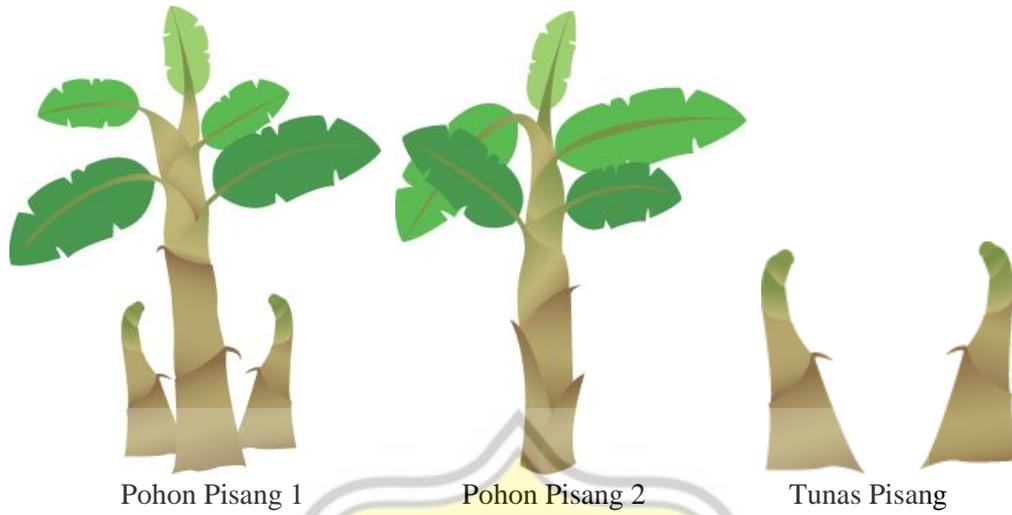
2. Pohon

Pohon

Pohon 2

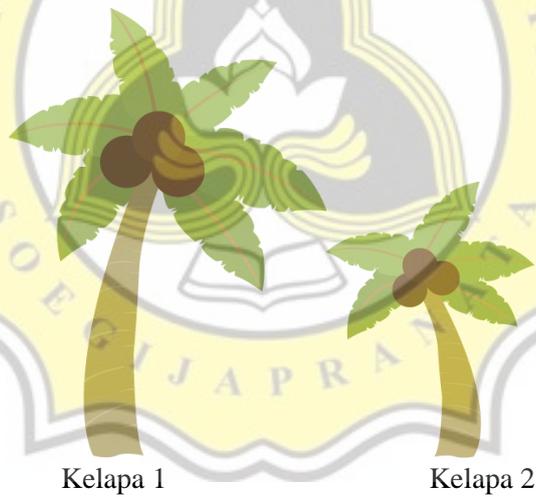
Gambar 4.3 Gambar Pohon
Sumber: Dokumen pribadi

3. Pohon Pisang



Gambar 4.4 Gambar Pohon Pisang
Sumber: Dokumen pribadi

4. Pohon Kelapa



Gambar 4.5 Gambar Pohon Kelapa
Sumber: Dokumen pribadi

5. Rumput





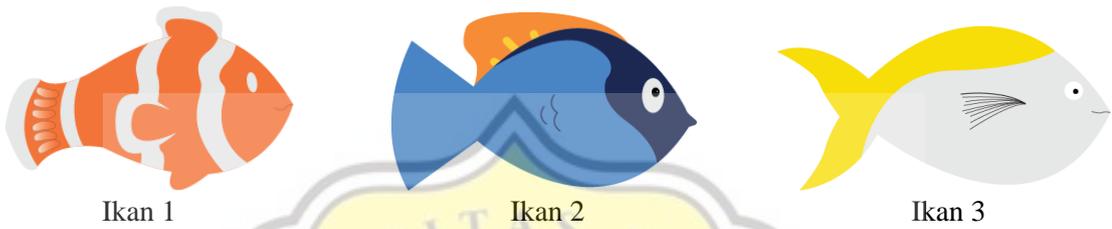
Rumput 3

Rumput 4

Gambar 4.6 Gambar Rumput

Sumber: Dokumen pribadi

6. Ikan



Ikan 1

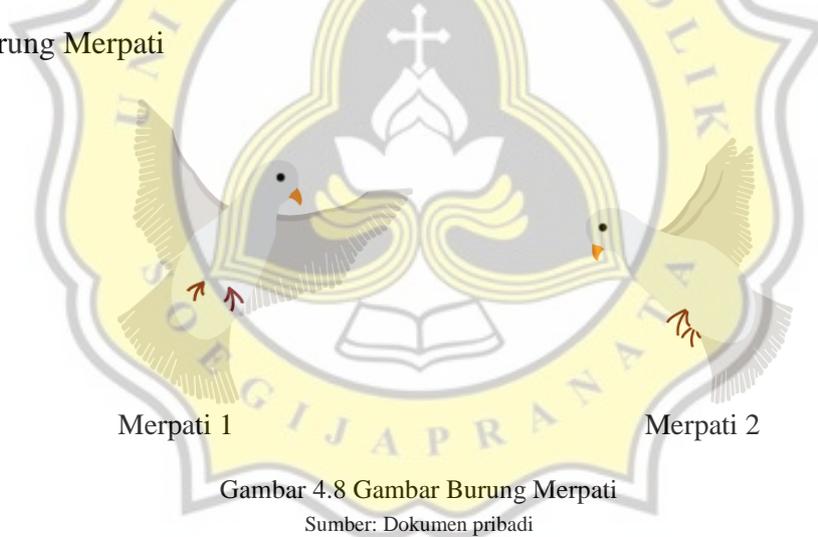
Ikan 2

Ikan 3

Gambar 4.7 Gambar Ikan

Sumber: Dokumen pribadi

7. Burung Merpati



Merpati 1

Merpati 2

Gambar 4.8 Gambar Burung Merpati

Sumber: Dokumen pribadi

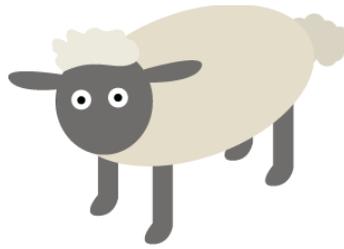
8. Kelinci



Gambar 4.9 Gambar Kelinci

Sumber: Dokumen pribadi

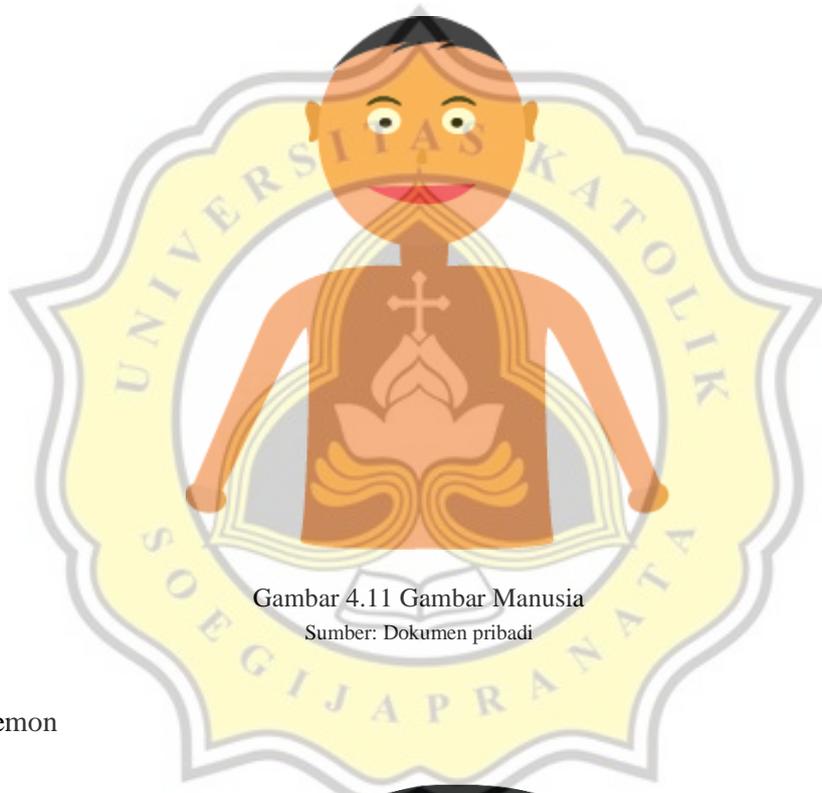
9. Domba



Gambar 4.10 Gambar Domba

Sumber: Dokumen pribadi

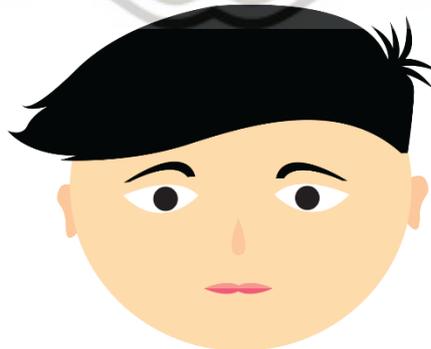
10. Manusia



Gambar 4.11 Gambar Manusia

Sumber: Dokumen pribadi

11. Filemon



Gambar 4.12 Gambar Filemon

Sumber: Dokumen pribadi

12. Tabel Percakapan



Gambar 4.13 Gambar Ruang Bicara Filemon
Sumber: Dokumen pribadi

13. Logo



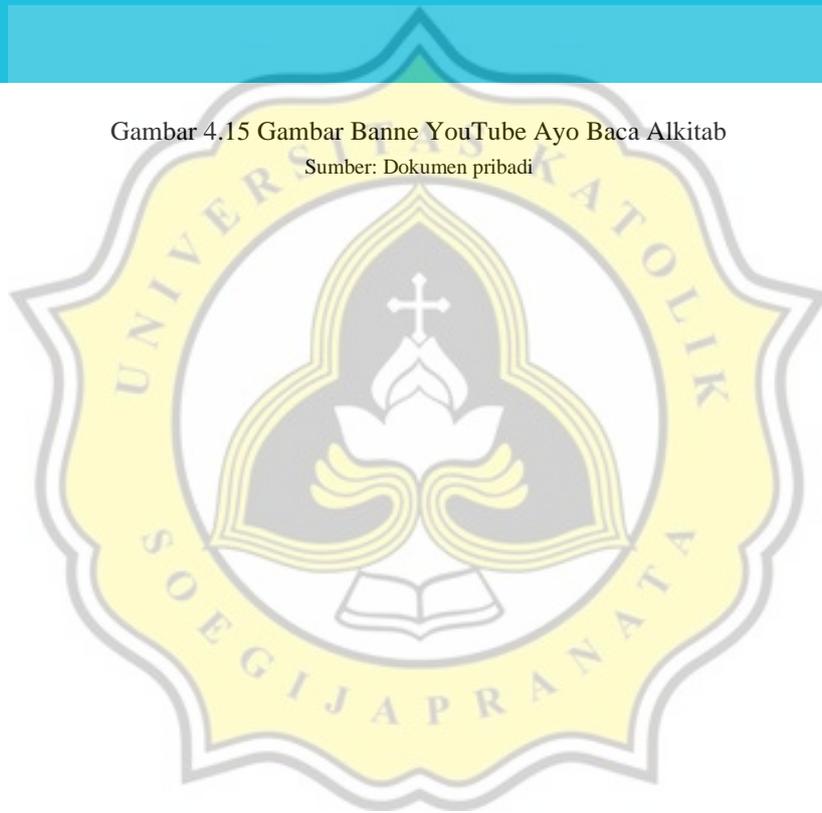
Gambar 4.14 Gambar Logo Ayo Baca Alkitab
Sumber: Dokumen pribadi

14. Banner YouTube



Gambar 4.15 Gambar Banne YouTube Ayo Baca Alkitab

Sumber: Dokumen pribadi



4.3 Visualisasi Desain

Pembuatan karya-karya desain yang akan digunakan dan dihasilkan adalah

1. Poster / Story Instagram



Gambar 4.16 Gambar Poster / Story Instagram
Sumber: Dokumen pribadi

2. Feed Instagram



Gambar 4.17 Gambar Feed Instagram
Sumber: Dokumen pribadi

3. Sticker



Gambar 4.18 Gambar Sticker
Sumber: Dokumen pribadi

Hasil desain dapat dilihat di :

- Instagram : <https://www.instagram.com/aayobacaalkitab/>
- YouTube : <https://www.youtube.com/channel/UC0kJim68lxXTWIniqC9CAqQ>