



INFORMED CONSENT

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui *Subjective Well-Being* pada *roleplayer* Korea dalam media sosial *twitter*. Penelitian ini dilaksanakan oleh Michelle Vanessa P. S. dengan NIM 17.E1.0078, di bawah bimbingan Ibu Erna Agustina Yudiati, S. Psi, M.Si. Adapun hak dan kewajiban subjek. Hak sebagai subjek ialah dapat menolak/mengikuti rangkaian penelitian dan dapat meminta hasil penelitian, serta kewajiban sebagai subjek ialah melaporkan keadaan/informasi yang diperlukan sesuai kenyataan guna menyusun kelengkapan data. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama / Inisial : FA

Umur : 21 tahun

Menyatakan bersedia untuk menjadi subjek penelitian serta menyetujui hak dan kewajiban sebagai subjek. Keikutsertaan dalam penelitian ini dilakukan secara sukarela tanpa paksaan dan memperkenankan peneliti untuk memakai alat bantu perekam demi menghindari kesalahan dalam pengolahan data. Adapun hak dan kewajiban peneliti yakni menggali, menyimpan, dan merahasiakan data yang berhubungan dengan subjek.

Semarang, 5 Maret 2021

Menyetujui,



FA

INFORMED CONSENT

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui *Subjective Well-Being* pada *roleplayer* Korea dalam media sosial *twitter*. Penelitian ini dilaksanakan oleh Michelle Vanessa P. S. dengan NIM 17.E1.0078, di bawah bimbingan Ibu Erna Agustina Yudiati, S. Psi, M.Si. Adapun hak dan kewajiban subjek. Hak sebagai subjek ialah dapat menolak/mengikuti rangkaian penelitian dan dapat meminta hasil penelitian, serta kewajiban sebagai subjek ialah melaporkan keadaan/informasi yang diperlukan sesuai kenyataan guna menyusun kelengkapan data. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama / Inisial : KP

Umur : 22 tahun

Menyatakan bersedia untuk menjadi subjek penelitian serta menyetujui hak dan kewajiban sebagai subjek. Keikutsertaan dalam penelitian ini dilakukan secara sukarela tanpa paksaan dan memperkenankan peneliti untuk memakai alat bantu perekam demi menghindari kesalahan dalam pengolahan data. Adapun hak dan kewajiban peneliti yakni menggali, menyimpan, dan merahasiakan data yang berhubungan dengan subjek.

Purwokerto, 16 Maret 2021

Menyetujui,



KP

INFORMED CONSENT

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui *Subjective Well-Being* pada *roleplayer* Korea dalam media sosial *twitter*. Penelitian ini dilaksanakan oleh Michelle Vanessa P. S. dengan NIM 17.E1.0078, di bawah bimbingan Ibu Erna Agustina Yudiati, S. Psi, M.Si. Adapun hak dan kewajiban subjek. Hak sebagai subjek ialah dapat menolak/mengikuti rangkaian penelitian dan dapat meminta hasil penelitian, serta kewajiban sebagai subjek ialah melaporkan keadaan/informasi yang diperlukan sesuai kenyataan guna menyusun kelengkapan data. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

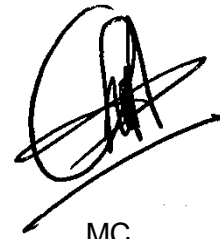
Nama / Inisial : MC

Umur : 21 tahun

Menyatakan bersedia untuk menjadi subjek penelitian serta menyetujui hak dan kewajiban sebagai subjek. Keikutsertaan dalam penelitian ini dilakukan secara sukarela tanpa paksaan dan memperkenankan peneliti untuk memakai alat bantu perekam demi menghindari kesalahan dalam pengolahan data. Adapun hak dan kewajiban peneliti yakni menggali, menyimpan, dan merahasiakan data yang berhubungan dengan subjek.

Solo, 23 Maret 2021

Menyetujui,



MC

PEDOMAN KODING

Keterangan Tema	Koding
Aspek Subjective Well-Being	
Afek positif	AP
Afek negatif	AN
Kepuasan Hidup	KH
Faktor Subjective Well-Being	
Harga diri positif	HDP
Kontrol diri	KD
Ekstraversi	EK
Optimis	OP
Relasi sosial	RS
Arti dan tujuan hidup	ATH



LAMPIRAN 1
VERBATIM SUBJEK I

Pertanyaan	Jawaban	Analisis	Tema	Koding
Halo, apa kabar ni?	Baaiikkk.. kamu gimana?			
Baik juga, Puji Tuhan. Aku perkenalan dulu yah..	Okeehh..			
Oke, Perkenalkan nama aku Michelle. Aku merupakan mahasiswa jurusan Psikologi di Soegijapranata dan saat ini sedang menempuh skripsi. Nah, aku mau ngucapin terima kasih juga buat kamu soalnya udah mau jadi subjek penelitian aku.	Oke oke oke, sama-sama.			
Terus aku akan memaparkan beberapa pertanyaan. Aku minta tolong kamu jawab sejujur-jujurnya sesuai kondisi dan perasaan yang kamu alami saat ini.	Oh iya..			
Oke. Tadi <i>informed consent</i> nya udah di baca kan tapi?	Dah..			
Oke sip.				
Gimana perasaannya hari ini?	Yahh.. lumayan.. lagi good mood .	Suasana hati subjek yang sedang baik.	Afek positif	AP

<p><i>Good mood</i> oke, seharian udah ngapain aja nih?</p>	<p>mm... hari ini tu aku udah beresin kamar, udah masak, udah nyapu kamar, duh makanya aku lagi good mood, makanya aku lagi kaya seneng berkegiatan aja gitu, lagi good mood.</p>	<p>Subjek berkegiatan dengan perasaan senang.</p>	<p>Afek positif</p>	<p>AP</p>
<p>Emang suka masak ya? Hobi masak?</p>	<p>Hahaha *angguk-angguk*. Daripada <i>suwung</i> ya to..</p>			
<p>Sehat kan?</p>	<p>Sehat alhamdulillah.</p>			
<p>Yaa.. sekarang aku mau nanya identitasmu, dari nama lengkapnya, usia, terus pendidikannya sekarang, TTL, ya udah itu dulu.</p>	<p>Wow banyak banget yak.. ee tadi apa aja ya bentar. Perkenalin nama aku FA, terus aku lahir di Semarang 1 April 1999. Apalagi yak tadi yak? (umur) umurku ini mau otw 22 tahun (terus pendidikannya sekarang?) pendidikannya S1 dan aku juga sama kaya kamu, sedang bikin skripsi hehehe.</p>			
<p>Okee hahaha, semangat yah.. di usiamu yang otw 22 ini, apakah kamu ni merasa bahagia? Atau gimana si perasaan mu di usia 22 tahun ini? Semakin bertambahnya usia.</p>	<p>Kalo misalnya makin bertambahnya usia tu. Kalo menurut aku ya.. kadar kebahagiaanku tu malah makin menurun gitu lo (kenapa tuh?) soalnya kayak.. dulu waktu.. kalo aku bandingin sama dulu waktu jaman SMA ya. Dulu tu aku jaman SMA sama waktu awal-awal kuliah semester 1, 2, 3 gitu tu kayak aku masih cuman mikirnya kayak kesenangannya aku dulu. Kayak oh aku mau kayak mikirnya ya ee orientasiku tu masih kayak masa sekarang aja gitu lo. Jadi misalnya kayak oh aku mau main sama temen-temenku. Cuman kan kalo makin kesini, semesternya makin tua gitu kan aku kaya udah mikir gitu lo ini aku bentar lagi skripsi terus ni masa depanku mau dibawa kemana. Nah kayak gitu lo aku mikirnya,</p>	<p>Semakin bertambahnya umur, subjek berpikir akan masa depannya dan merasa kadar bahagianya menurun serta membuatnya tertekan.</p>	<p>Afek Negatif</p>	<p>AN</p>

	<p>terus juga kaya aku kira-kira sanggup ga ya kayak memenuhi ekspektasi keluargaku, ekspektasi teman-temanku untuk menjadi F yang seperti ini kaya gitu. Kaya gitu tu hal-hal seperti itu yang membuat aku tertekan dan otomatis kebahagiaanku tu jadi lebih kayak nanti kadang-kadang sewaktu-waktu aku bahagia yang bener-bener kayak oh aku kadar bahagiaku kayak yang apa ya istilahnya ya muntab-muntab gitu lo. Di suatu waktu aku juga kadang suka mikir gitu lo, nanti aku nanti ini bisa gak ya nanti <i>drop</i> lagi. Jadi kaya udah ga stabil gitu lo.</p>			
<p>Okee.. terus sekarang kamu ni sebagai mahasiswa semester berapa tadi? Semester akan delapan ya, gimana nih perasaanmu sebagai mahasiswa akhir?</p>	<p>Perasaannya tu ya cukup tertekan ya soalnya udah mau ni kan udah semester akhir ya, jadinya kaya aku harus cepet-cepet lulus nih.</p>	<p>Perasaan subjek menjadi mahasiswa akhir untuk lulus cukup tertekan.</p>	<p>Afek negatif</p>	<p>AN</p>
<p>Okey, sebenarnya kegiatan sehari-harimu tuh ngapain sih? Atau cuma tidur terus masak?</p>	<p>Kalo selama kuliah <i>online</i> ini aku ya paling lebih banyak kayak bantuin orang tua di rumah, beres-beres rumah, terus juga masak, itu aku lagi seneng banget masak, terus juga kalo misalnya nyusun skripsi tu aku tu soalnya megang skripsi tu tergantung. Kayak misalnya ni ya aku udah.., ada juga yang bilang ke aku waktu itu kaya “kamu tu kalo ngerjain skripsi jangan nunggu <i>mood</i>”, tapi kan aku kan model orangnya gabisa yang kaya gitu kan kaya aku kalo misal emang ga <i>mood</i> ngerjain gabakalan dikerjain gitu lo. Jadi tu aku ngerjain skripsi tu</p>			

	kaya yaudah gitu lo, santai gitu kan. Terus juga akhir-akhir ini aku nonton film, suka nge-drakor, terus juga netflixan, terus juga mainan itu nge- <i>fangirl</i> di sosmed hahaha			
Hahaha, gimana ni perasaanmu kalo aktivitas sehari-harinya tu kaya gitu kaya gitu aja? Tetep seneng atau malah sedih gak bisa ketemu temen-temen ni karena kan ini <i>online</i> juga kan, atau gimana perasaamu?	Kalo aku si biasa-biasa aja ya. Soalnya kan kalo sama temen komunikasi ku tetep jalan gitu ya, jadi yaudah aku bawa enjoy aja. Kaya yang namanya bosan tuh emang pernah kadang gitu kan, cuman pas seklebet gitu aja kan. Cuman yaudah kaya <i>enjoy</i> aja sih. Emang aku soalnya orangnya tipe-tipe orang yang aktivitasnya monoton gitu lo.	Walaupun aktivitasnya monoton, subjek menikmati. Komunikasi subjek dengan teman-temannya juga tetap berjalan.	Relasi sosial, afek positif	RS, AP
Okey, terus gimana sih relasimu sama keluarga, sama temen, sama lingkungan sekitar rumahmu?	Kalo relasiku sama keluarga, sama temen tu baik. Cuman kalo sama tetangga aku tu jujur aja kaya kurang akrab gitu si, bukan kurang akrab, emang ga kenal gitu lo soalnya ee tipe-tipe tetanggaku tu orang-orangnya individualisme gitu lo. Soalnya kan udah pada tua-tua kan tetanggaku, kayak udah pada sepuh-sepuh gitu lo. Jadi kayak aku ga punya temen buat bersosialisasi kaya gitu.	Subjek menjalin relasi yang baik terhadap keluarga dan temannya.	Relasi sosial	RS
Mmhh, kalo relasi sama temen itu, sekarang ini ya cuma sekedar di WA atau ketemu langsung atau via telfon?	Kalo sama temen tu kadang vidcall, waktu itu juga <i>google meet</i> ketemuan kan kaya “eh <i>google meet</i> -an yuk” <i>google meet</i> -an, terus pernah juga kalo lewat chat kan hampir tiap hari ya, terus sama kalo misalnya lagi sama-sama.. Ngajakin kaya “eh ngerjain skripsi bareng yok, ayok ya nugas. Yaudah ketemu temen lewat mana aja tuh bisa.	Subjek menjalin relasi yang baik dengan teman-temannya.	Relasi sosial	RS
Kalo sama keluarga setiap hari ketemu ya?	Ketemu.			

Paling dekat ni sama siapa sih F ni di keluarga?	Eee, kalo aku paling dekat sama kakakku yang kedua.			
F nih berapa bersaudara sih?	Aku tiga bersaudara. Kalo yang pertama tu kakakku yang cowok, itu tu aku bedanya 6 tahun. Kakakku yang kedua ini cewek itu bedanya 5, eh 4 tahunan.			
4 tahun, oke. Kamu kan ni <i>Kpopers</i> ya, tadi nonton drakor, terus apa tu tadi <i>fangirling</i> , sebenarnya kamu ni udah berapa lama sih jadi <i>Kpopers</i> ?	Dari.. aku tu sebenarnya dari SMP kan, cuman tu ya kayak sempet.. kayak ga ngehype lagi.. apa ya istilahnya ya.. kayak <i>hiatus</i> gitu kan, terus waktu kelas 8 atau kelas 9 gitu lo. Terus habis itu aku mulai lanjut lagi habis itu lulus, abis Ujian Nasional kelas 12. Jadi mulai tahun 2017 aku mulai ngehype lagi sampe sekarang. Jadi sempet ada jeda dulu gitu lo.			
Waktu ada jeda itu kenapa? Memang fokus belajar? Atau?	Kayak aku tertariknya sama hal lain aja. Lagi tertarik di hal lain gitu.			
Oke.. main <i>twitter</i> kan?	Main.. dong.. itu.. itu.. itu.. aktif itu..			
Punya berapa akun tuh?	Punya tiga hahaha..			
Tiga.. itu biasanya di <i>twitter</i> ngapain aja?	Kalo di <i>twitter</i> ya mm.. ya itu kan aku ada tiga akun ya. Itu yang satunya tu akun lama ku itu tu isinya temen-temen <i>real life</i> ku. Jadi yaudah, aku mainin <i>twitter as myself</i> aja gitu lo. Nah kalo akunku yang kedua ini, ini tu ibarat alterku yang lain gitu lo. Ya tempat buat aku becanda gitu kan, kaya nanti misalnya ee ngehype sama temen-temen mutual di <i>twitter</i> kayak gitu. Temen-temen <i>ghoib</i> ku lah Ceng.			
Terus yang ketiga?	Kalo yang ketiga tu buat nulis hehe..			
Oo berarti itu masih aktif semua tiga-tiganya?	Mm kalo misalnya yang buat nulis itu tu kan kayak cuman buat, apa yak istilahnya mm buat kayak <i>draft</i> aja gitu lo. (Oohh..). Jarang			

	banget buka yang ketiga ini, yang paling sering tu aku tu yang itu, yang buat <i>fangirling</i> .			
Itu udah berapa lama akunnya yang buat <i>fangirl</i> ?	Itu dari tahun 2019.			
Sebenarnya kamu tu buat akun itu termotivasi dari apa sih? Ngikut-ngikut atau gimana?	Aku tu buat akun itu soalnya tadinya tu ya tadinya tu aku nge <i>fangirl</i> itu tu di akun yang banyak temen-temen akun <i>real lifeku</i> kan, cuman kaya aku ngerasa kaya takutnya tu malah bikin mereka gak nyaman gitu lo. Soalnya kan sering banget ngespam kan, ngeretweetin lah, terus habis itu <i>typing-typing</i> jamet, nge <i>fangirl</i> kaya ngehype gitu lo. Kan kalo misalnya anak-anak <i>kpopers</i> kan kayak saling <i>reply aasssdfgz</i> nah suka kaya gitu kan. Nah, aku takutnya kayak mungkin mereka nanti kayak terusik atau terganggu gitu, makanya aku bikin lagi. Nah terus aku fokusnya jadi disitu.	Subjek membuat akun <i>roleplay</i> karena takut membuat teman-temannya tidak nyaman.	Afek negatif	AN
Okeyy.. berarti memang kemauan diri sendiri ya buat akun itu ya?	Iya.			
Sebelumnya pernah dapet cerita gitu gak dari temennya gitu buat akun kaya gitu juga?	Enggak sih.. inisiatif sendiri aku hehehe..			
Kukira tau darimana gitu terus kamu coba-coba buat sendiri gitu, emang tau sendiri, inisiatif sendiri.. oo ya tadi apa?	Inisiatif sendiri. Sama itu, aku tu ee.. sama apa tuh namanya.. kaya buat ngelepas stressku gitu lo disitu tu, akun itu tu . Makanya selain aku gamau ganggu temen-temenku di <i>twitter</i> , itu tu akun itu juga selinganku buat ngelepas stress gitu lo disitu. Makanya aku kalo	Subjek dapat menghilangkan stressnya dan bebannya di <i>real life</i> dalam akun RP.	Afek positif	AP

	<p>misalnya lagi senep banget nih sama beban-bebanku di real life gitu aku langsung ngscroll aja buka twitter disitu, main-main sama temenku yang disitu, kaya gitu.</p>			
<p>Okee, emang biasanya ngapain aja sih di akun itu? Yang kamu lakuin tu apa, buat melepas <i>stressmu</i> sendiri?</p>	<p>ee.. kalo aku tuh biasanya buat itu ee.. pertama buat nulis, terus kalo sekarang ini kan lagi <i>booming</i> banget kan ya akun-akun yang kaya apa si kaya akun-akun Korea tu tu mereka pada bikin cerita. Jadi tu kan, tadinya kan bikin cerita kan lagi <i>boomingnya</i> di <i>wattpad</i> gitu kan. Nah sekarang tu pada ke <i>twitter</i> gitu lo bikin ceritanya. Mereka tu namanya <i>alternative universe</i> gitu lo. Jadi tu akun-akun <i>kpop</i> tu pada bikin cerita fiktif gitu tentang idolanya mereka. Itu tu aku pertama buat nulis itu, terus yang kedua itu tu buat relasi sama temen-temenku di <i>twitter</i>, yang ketiga buat liat jadwal-jadwal <i>update</i>'an seperti <i>idolnya</i> ngapain aja kaya gitu.</p>			
<p>Okey.. terus ada lagi gak yang lain?</p>	<p>Sama sambat sih paling.. Sambat kaya “ih ni kapan si ni <i>idol</i> gue <i>comeback</i>, kok gak <i>comeback-comeback</i>, nih kok gak muncul batang hidungnya gimana sih?” gitu ehhehe..</p>			
<p>Oke. Terus perasaanya apa pas pertama kali bikin akun itu?</p>	<p>Pas pertama kali ya.. pas pertama kali tu aku bikin tu ya biasa aja perasaannya.. kaya yaudah gua bakalan ngehype disini aja, orang-orang pada gak ngerti gua, disini juga orang-orang gak ngerti gua siapa gitu kan. Yaudah aku kaya bebas gitu lo mau ngapain aja.</p>	<p>Subjek merasa bebas melakukan apa saja, karena orang-orang tidak mengetahui dirinya.</p>	<p>Afek positif</p>	<p>AP</p>


Kalo sekarang perasaannya gimana tuh?	Sekarang malah jauh lebih kaya aku ngerasa <i>insecure</i> loh sekarang ini.			
Loh kenapa tuh?	Serius.. jadi kadang-kadang ngerasa <i>insecure</i> , soalnya kayak mm..kalo pas dulu waktu awal-awal tu aku tu disitu tu.. ee dulu tu aku tu masih masuk ke satu <i>fandom</i> istilahnya kalo misalnya anak-anak <i>kpopers</i> gitu. Jadi tu aku tu kalo disitu tu mau ngoceh apa aja tu kayak bebas gitu lo, cuman kan sekarang kan aku ada dua <i>fandom</i> kan ya yang aku ikutin. Jadi tu kaya misalnya aku ngehype si idol A nanti aku dikira “ih apasih lo, cuman dukung satu sisi aja”, nanti aku ngehype yang B nanti “ih apasih lo cuma ngedukung itu aja”, terus juga kadang kan nanti mereka ada kalanya kaya suka berselisih paham gitu lo, jadi kan otomatis aku kaya gak ngerti, aku harus memposisikan diriku dimana. Akhirnya aku cuma ada di tengah-tengah aja diem gitu lo. Tapi kalo misal aku diem kadang tu kaya suka “apasi lo kaya ga ada kontribusinya sama sekali lu di <i>fandom</i> ini lu, lu ngapain” kaya gitu lo. Nah itu tu kadang yang suka bikin aku kaya gak nyaman gitu lo.	Subjek merasa tidak percaya diri dan tidak nyaman, karena sekarang ia mengikuti dua <i>fandom</i> (kelompok idol).	Afek negatif	AN
Di akunmu itu kamu berperan sebagai cowo apa cewe sih?	Kalo aku disitu cewe sih.			
Okee.. terus ada gak sih manfaat atau hikmah yang bisa di dapet ketika kamu bermain di akunmu itu?	Ee kalo aku, pertama manfaat yang pertama tu aku bisa ngelepas <i>stress</i> disitu, terus yang kedua aku tu bisa punya banyak temen disitu , kaya misalnya aku lagi suntuk ni sama temen-temen <i>real life</i> ku. Aku ya nanti	Subjek merasa senang karena dapat melepaskan <i>stress</i> nya, mempunyai banyak	Afek positif	AP

	<p>larinya mainnya ke mereka kaya gitu. Terus juga anak-anak <i>twitter</i> tu mainnya pada jujur gitu lo, kayak misalnya eh bukan jujur yak apa ya istilahnya, mereka tu suportif. Jadi misalnya kita mau gini dikit, mereka kaya ngehype gitu, kaya menghargai gitu. Kalo gini dikit, mereka menghargai, buat apa mereka menghargai. Jadi kaya apa.. oh ini ya.. makanya kaya aku disitu kaya merasa dihargain. Aku tu kaya ngerasa otomatis tu kaya mmm seneng gitu kan aku disitu. Jadi yaudah kaya aku jadi melupakan <i>stress-stressku</i>, padahal tu ada hal-hal kecil yang bikin aku <i>stress</i> gitu lo, tapi tu kaya ah ngapain si gua mikirin, kaya gini aja dibikin <i>stress</i> kaya ga penting gitu. Di kala aku ee di <i>real life</i>ku aku gak di hargain orang-orang, masih ada orang-orang di <i>twitter</i> yang mau menghargai aku gitu lo.</p>	<p>teman yang suportif dan merasa dihargai dalam RP. Ketika subjek merasa tidak dihargai dan suntuk dengan teman-temannya di RL.</p>		
<p>Itu di temen-temen <i>twitter</i>mu itu berarti benar-bener sama sekali gak kenal ya?</p>	<p>Gak kenal, tapi mereka suportif gimana dong ehehehe..</p>			
<p>Biasanya tuh yang di bahas apa sih sama temen-temenmu itu? Tentang <i>kpop</i>kah atau?</p>	<p>Tentang <i>kpop</i>, ya tapi ada juga kaya misalnya kaya ngasi info, mereka ada yang mau beli album atau mau beli PC “eh ada yang tau gak ini jualnya dimana, eh ada yang tau gak yang jual ini murah dimana?” terus juga ada yang tau gak <i>idol</i> ini lagi kenapa, kaya ngasih.. <i>sharing</i> info gitu lo. Selain bahas tentang <i>kpop</i>, juga kadang mm <i>sharing</i> tentang itu juga... oo ada juga waktu itu aku pernah nemu kaya “eh ada yang bisa bantuin gue ngerjain</p>			

	soal ini gak?" "ada yang kuliah di jurusan psikologi gak? Aku mau tanya-tanya dong" kaya gitu misalnya.			
Bermanfaat sekali ya berarti..	He e.. cakupannya tu luas..			
Ada gak suka dukanya waktu main?	mm.. kalo sukanya ya itu tadi aku merasa dihargain disitu biarpun mereka ga kenal aku, terus juga punya banyak temen, bisa melepas <i>stress</i> aku, jadi <i>moodboster</i> sendiri buat aku. Tapi kalo gak enakya tu ya itu, kadang aku ngerasa ee aku tu disitu jatohnya ada di dua kubu gitu lo, eh di tengah-tengah dua kubu. Istilahnya kaya kadang aku pengen ke A tapi nanti B ngomong kaya gini, nanti aku ke B yang di A ngomong kaya gini. Jadi aku tuh kaya memposisikan diriku di tengah-tengah, jadinya aku ngerasa gak nyaman gitu lo kaya terus aku harus ngapain, aku suka sama dua-duanya.. masa kalian kaya gitu ke <i>gue</i> gitu kan kayak ga enak kan..	Subjek menekankan lagi bahwa dalam RP ia merasa dihargai, mempunyai banyak teman dan dapat melepas <i>stress</i> nya yang bisa meningkatkan suasana hatinya. Namun subjek merasa tidak nyaman karena ia menyukai dua <i>fandom</i> .	Afek positif, Afek negatif	AP, AN
Pernah ga dapet pengalaman seneng, mengesankan, atau sedih gitu? Atau tiba-tiba ni kamu dapet temen, terus tiba-tiba temenmu ilang gitu..	mm.. ohh.. aku pernah dapet temen, tapi dia tu kebanyakan.. kebanyakan nih yaa.. teman-temanku tuh kaya masih pada semester 1 terus masi SMA kelas 3 gitu kan, tapi tu mereka tu.. jadi mereka tu kaya yang nge DM aku duluan gitu lo. Misalnya kaya aku tu kan pernah <i>sambat</i> kan disitu kaya tentang apa ya.. tugas kuliah gitu kan.. Nah tu mereka ada	Subjek mendapat pengalaman yang mengesankan, karena mendapat teman yang berdomisili sama.	Afek positif	AP

	<p>yang tanya ee “kak, kakak jurusan Psikologi ya?” “iya, kenapa?” “aku mau tanya-tanya dong kak” yaudah dia tanya-tanya.. kaya “nanti tu di Psikologi tu ngapain sih kak? Gini gini gini, enak ga kak?” ya mereka abis tanya-tanya gitu ee udah kan langsung aku tanya “loh emang kamu domisilinya dimana?” “aku di Semarang” “loh aku juga di Semarang hahah.. ” kayak gitu, nanti lanjut kaya ee “kak mutualan di <i>instagram</i> yuk” kaya gitu, nanti yaudah lanjut nanti kita <i>chattingan</i> lewat DM <i>instagram</i> gitu lo dan itu tu masih terus berlanjut gitu lo sampe sekarang. Kaya oo gini ya rasanya kaya punya teman sedomisili.. ehehe gitu.. biarpun aku ga ngerti dia siapa, dia ga ngerti aku siapa gitu kan.. itu sih pengalaman yang mengesankan. Kaya nanti tu tau-tau kaya “<i>tek</i>” misalnya kita udah sering kaya JB JB an di <i>twitter</i>, nanti gataunya kita baru tau kalo misalnya kita tu sederhana gitu lo. Kadang tu yang bikin kaya “haahhhh?!” *kaget* gitu lo..</p>			
<p>Loh berarti itu bisa aja dibawa ke <i>real life</i>?</p>	<p>Ee kalo misalnya aku sih ya.. ee.. cuma sebatas kaya.. aku.. ee gini ya kalo akun <i>instagramnya</i>, dia tu ngefollow akun <i>instagramku</i> yang juga buat RP juga gitu lo ehehe..</p>			
<p>Ouhh.. tak kira <i>main account</i>, makanya ku kira dibawa ke <i>real life</i> kan..</p>	<p>Eenggak.. ohh.. tidak.. ahaha.. cuma sebatas itu aja sih.. kaya eh <i>follow-followan</i> akun <i>instagram</i> yuk, oh oke, tapi akun <i>instagram</i> yang buat ngefangirl aja yah.. Jangan sampai</p>			

	kehidupanku <i>terekpos</i> oleh anda-anda semua ya.. ahaha..			
Oh iya iya.. tapi latar belakang yang dipake tu tetep latar belakang asli ya? Kaya kamu tadi tau semester dia semester 1 gitu?	He eh.. kaya oh gue umur 21 tahun ni, gue sekarang semester 7 kaya gitu, gue anak jurusan ini kaya gitu.. yaudah taunya itu doang (oh cuma sebatas itu?) he e.. tapi kaya gak ngerti misalnya kita domisilinya dimana, terus anak kampus mana gitu nggak. Cuman kaya yang kalo misalnya tadi kan itu kan dia kan waktu tanya di DM kan, jadi ya aku bilang domisiliku juga di Semarang.			
Hahaha lucu ya.. terus kalo pengalaman tidak mengesankan atau yang sedih gitu pernah nggak?	Hehehe iya ceng, gemes.. ooo pernah, jadi tu waktu itu aku bantuin temenku ngejual <i>photo card</i> . Jadi tu <i>photo card idol</i> saat ini tu lagi dicari banyak orang eheh dengan harga yang sangat fantastis tentunya. Nah itu tu, temenku tu minta tolong aku buat ee ngejualin itu kan di <i>twitter</i> , soalnya kan buanyak banget yang nyari. Aku tu kaya ngeDM orang gitu lo. Itu tu udah <i>deal-dealan</i> , kaya “o yaudah kak jadi aku ambil ya kak barangnya” gitu “oo ya tapi lewat <i>shopee</i> aja”, tapi kan <i>shopee</i> nya temenku kan. Aku kaya cuma perantara doang gitu lo. Terus tau-tau temenku tu kayak ee misalnya kita udah <i>deal-dealan</i> harga ni, misalnya di harga, harga berapa ya waktu tuh.. misal harga 350.. nah terus tu tau-tau temenku bilang “naikin aja deh jadi 400” gitu kan.. “nanti 50nya buat kamu”. Langsung aku kaya “yah ya gabisa gitu lah, orang udah <i>deal-dealan</i> , kan kita kesepakatannya pertama kan juga harganya segitu matoknya kan.. itu juga harga	Subjek mendapati pengalaman yang kurang mengesankan, karena merasa usahanya tidak dihargai oleh teman RL yang meminta bantuannya.	Afek negatif	AN

	<p>udah mentok.. lu tu jual itu tu di Indonesia bukan di luar” kaya gitu kan. Dah.. dah tu langsung terus tau-tau temenku “yaudah kalo misalnya gamau aku jual ke yang lain aja”, gabisa gitu dong.. orang aku dah ngekeepin buat kamu.. kayak “lo gak ngehargain usaha gue” aku bilang kaya gitu kan ke temenku. Akhirnya temenku lepas ke orang, kan disitu kan aku yang bertanggung jawab ya buat <i>nganu</i> ke orang yang mau beli. Akhirnya aku bilang kaya “aku minta maaf ya”, pertamanya aku nawarin “kamu mau ga kalo misal ngambil harga dinaikin 50ribu lagi” gitu kan.. tapi dianya kan gamau kan.. kaya “kak itu kan udah harga mentok” terus yaudah “aku minta maaf, soalnya temenku yang punya barang ini dia maunya ngejualnya harganya segitu, tau-tau dia ngerubah harga” gitu kan. Nah disitu dia tu untungnya kaya yang gak marah, gak yang apa.. biasanya kan orang-orang <i>twitter</i> kan apa-apa <i>spill</i> apa-apa <i>spill</i> gitu kan. Dia tu bilang “oh gapapa kok kak ee lagian kan juga aku belum bayar DPnya, kalo misalnya aku udah bayar DP mungkin nanti kakak bakalan aku <i>spill</i> kali” langsung gitu, aku kaget.. “lu mau nges<i>spill</i> gue, yang bener aja lu, kita kan belum ada transaksi, gile aja lu” kan kaya gitu kan. Itu kaya pengalaman pahit, ya.. lumayan pahit lah bisa dibilang. Aku hampir di <i>spill</i> di <i>twitter</i> kan kaya hmm... ini kan bukan salahku, kenapa aku yang di <i>spill</i> gitu, gue kan cuman perantara gitu.. makanya dia</p>			
--	--	--	--	--

	<p>sama aku bilang kaya, yang beli tu bilang ee “gapapa aku gak marah, lagian kan kakak disini kan cuman bantuin temen, cuman kaya perantaranya aja, bukan salahnya kakak kok” gitu.. “mungkin kalau misalnya nanti temennya kakak yang hubungin aku, mungkin aku yang ngespill. Aku bakal ngespill akun dia” hahaha.. “jangan dong pliss..” aku kaya gitu kan hahaha..</p>			
Lucu-lucu ya orangnya..	<p>Iya makanya, kaya mereka tu masih anak.. sebenarnya mereka tuh masih anak-anak sekolah gitu lo.. kan mereka kaya masih belum paham yang namanya kaya apa ya.. belum sepenuhnya paham yang namanya tanggung jawab gitu lo.. (iya.. belum mateng ya istilahnya) he e.. kaya belum mateng gitu lo. Jadi misalnya nanti mereka kaya ee dikit-dikit sambatnya kaya gini tanpa mempertimbangkan apa yang bakal mereka omongin gitu lo, kaya nanti tau-tau jadi <i>viral</i> mereka jadi tidak bisa mempertanggung jawabkan omongannya kaya gitu.. kan bingung sendiri. Makanya kaya masih banyak itulah <i>kluyur-kluyur bocah-bocah</i> gitu.</p>			
Oke.. terus ketika kamu mendapatkan pengalaman itu, apa yang kamu lakuin? Kaya mungkin gak bakal bantu temenmu lagi atau apa?	<p>Ee jujur aja sih.. sekarang aku jadi gak bantuin temenku lagi ehehe.. Aku udah gamau.. Kamu kalo misalnya mau nyari orang, cari aja deh sendiri sana. Dah.. ee tergantung ya barangnya.. kalo dia kan ngejualnya barang-barang tu yang mahal-mahal gitu lo.. kaya aku jadi takut sendiri kan.. kaya ini kalo misalnya gue ngejual harga segini, ternyata</p>	<p>Subjek merasa takut untuk membantu temannya lagi setelah mendapati pengalaman yang kurang mengesankan.</p>	<p>Afek negatif</p>	<p>AN</p>

	<p>barangnya gak sesuai sama ekspektasi dia gitu kan.. misalnya dia pengennya yang mulus, tapi ternyata nanti ada goretan atau ada ketekuk gitu kan kaya hmm nanti malah gue yang kena lagi gitu kan, mendingan lo jual sendiri aja kalo barang-barang mahal kaya gitu.. gitu kan.. yang <i>damaged</i> gitu lo. Kalo misalnya masih yang ee standar-standar aja sih aku masih bisa, kalo misalnya standar-standar gitu aku masih mau bantu.</p>			
<p>Oke, terus ada gak sih perbedaan atau perubahan ni yang kelihatan banget waktu kamu sebelum main itu dan sesudah main?</p>	<p>Ooh.. ada. Ehehe. Tapi gatau yah perbedaannya, ini bisa disebut perbedaan ato engga aku gatau. Ee jadi kalo misalnya dulu tuh ee aku ngerasanya sebelum punya akun ini kaya hidupku tu cuman yaudah nugas, makan ehehe nugas makan tidur nugas makan tidur. Ni udah gak ada kuliah gak ada apa-apa lagi aku bingung kan cuman makan tidur makan tidur doang gitu kan. Kalo misalnya sekarang kan aku jadi kaya punya kesibukan aja gitu lo, emang aku tu.. Akunku disitu emang sebenarnya buat nulis gitu lo. Jadi kaya.. ah daripada aku ga ada kerjaan, mendingan kan aku kan nulis cerita fiksi, nyeritain disitu, terus kaya selingan misalnya aku lagi ee udah <i>suntuk</i> buat ngerjain skripsi, yaudah aku gantian nulis disitu. Kan karena juga dengan nulis itu tu aku juga salah satu hal yang bisa buat melepas <i>stress</i> aku gitu lo kaya gitu.</p>	<p>Sesudah bermain RP subjek dapat mengisi waktu luangnya untuk menulis serta dapat melepas <i>stressnya</i>.</p>	<p>Afek positif, kontrol diri</p>	<p>AP, KD</p>
<p>Buat ngisi waktu luang gitu ya?</p>	<p>Waktu luang he em..</p>			

Terus dari keluarga atau temenmu ada gak yang tau kamu main ini?	Kalo keluarga gak sama sekali (kakakmu tu juga gatau? Yang perempuan) gatau.. gatau.. (eheheh, kenapa?) taunya cuma akunku yang di <i>instagram</i> doang ehehe eh enak aja nanti tau di usik-usik lagi.. kakakku aja aku <i>block</i> ehehe.. biar gak bisa liat akunku. Kalo temenku ada.. ada yang tau.. dua orang.. dua.			
Okey.. terus mereka gimana? kalo mereka tau kamu punya akun itu tu gimana? Atau kamu malah di <i>bully</i> atau ya oke-oke aja?	Nggak.. sama.. mereka juga anak RP (oooo...) jadi yaudah. Tapi, lucunya tuh kita sama-sama tau yah kita sering.. misalnya sering kaya mm apa ya, apasih namanya.. sering interaksi gitu lo di <i>twitter</i> sama akun RPnya dia aku tuh.. tapi tu gak nyadar kalo itu akunnya dia. Itu tu jujur ya baru tau akhir-akhir ini gitu lo. Jadi kaya “eh lu tau ga si itu akun RP gue” gitu “lahh?! Serius?” kaya gitu hahaha.. jadi yaudah.	Teman-teman subjek tidak masalah dengan subjek yang bermain RP, karena teman-teman subjek juga bermain RP.	Relasi sosial.	RS
Apakah dengan bermain seperti itu, itu tu membuat kamu merasa bahagia?	Tentu hehehe..			
Tentu.. sangat bahagia?	Ya.. cukup bahagia.	Subjek merasa cukup bahagia ketika bermain RP.	Afek positif	AP
Aktivitas yang lainnya ga terganggu ya saat kamu main itu.. tetep berjalan yah? Kaya jadwal makan..	Ooh tetep.. kalo misalnya udah waktunya makan ya tutup, terus kalo misalnya udah waktunya harus beres-beres rumah ya tutup, masak tutup.	Bermain RP tidak mengganggu aktivitas-aktivitas subjek.	Kontrol diri	KD
Oke, sekarang.. sebenarnya apasih hal yang membuat kamu tuh	Mmm.. apa ya.. bebas ni jawabnya apa aja.. kalo aku.. apa ya.. bentar aku mikir dulu.. mikir boleh gak hahaha? (boleh dong) okayy hahaha.. Kalo buat aku tu yang bikin bahagia	Subjek dapat memahami hal yang membuatnya bahagia seperti orang-orang	Kontrol diri.	KD

merasa bahagia dalam kehidupanmu?	tu ee kalo buat saat ini ya.. saat ini tu cukup dari hal-hal kecil kaya misalnya orang-orang kaya merhatiin aku bicara, menghargai pendapatku , terus juga kaya mm apa ya.. ngertiin aku gitu lah istilahnya. Itu tu aku udah cukup kaya mm oh artinya disini masih ada yang menghargai aku disitu kaya gitu.	memperhatikan ia bicara, menghargai pendapatnya dan mengerti dirinya.		
Udah? Ada lagi gak? <i>Spill</i> semua <i>spill</i> semua..	Oh oke kalo semua.. Mmhh.. itu <i>Kpop</i> tetep ya. Tetep sesuatu yang bikin aku bahagia. Itu sumber kebahagiaanku tu disitu semua soalnya..	Sumber kebahagiaan subjek adalah <i>Kpop</i> .	Afek positif	AP
Oke.. Apalagi ada gak hal lain lagi, <i>Kpop</i> ?	Udah.. tentu.. <i>Kpop</i> deh pokoknya nomer satu.. sumber kebahagiaan nomer satu. Gak akan tergeser itu.	Subjek menegaskan lagi bahwa <i>Kpop</i> adalah sumber kebahagiaannya nomor satu.	Afek positif	AP
Oke.. nah kamu ni sebagai mahasiswa semester 8, pastinya punya impian kan di masa depan.. apa sih impianmu tuh?	Aku tuh sebenarnya pengen kerja di perusahaan sebagai HRD , jujur ya soalnya aku tuh <i>simple</i> banget yo sumpah.. aku tu <i>simple</i> banget. Aku cuma pengen ngerasain bisa pake baju kerja kaya wanita karir gitu lo. Aku tu pengen ngerasain jadi kaya gitu. Impianku itu hehehe..	Subjek memiliki impian di masa depan untuk bekerja di perusahaan sebagai HRD.	Optimis	OP
Kamu yakin akan tercapai impianmu?	Yakin-yakin aja sih.. soalnya aku lagi <i>nyicil</i> kaya buat nyari kaya istilahnya apa ya.. nyari-nyari tau tentang nanti dunia kerja di perusahaan cara kerjanya nanti kaya gimana, terus aku juga lagi belajar buat.. ini kan aku lagi ikut magang kan, mau nyoba.. bukan dimana sih.. ikut PPT aku.. nyoba daftar itu kan asisten PPT, siapa tau keterima, kan	Subjek yakin impiannya dapat tercapai.	Optimis, Afek positif	OP, AP

	lumayan dapet pengalaman setahun, dapet sertif juga kan bisa buat modal CV heheh..			
Kalo impian-impianmu yang sekarang ini sudah dicapai ada ga? Apa aja?	<p>Impian sepele gapapa gak sih? (gapapa, nonton konser..) ahaha iya itu salah satunya. Kaya apasih namanya <i>to do list</i> ku ya satu pertama. Terus yang kedua aku tu dari dulu pengen punya yang namanya <i>lightstick</i>, itu tu aku kesampean tu aku nabung. Yang ketiga tu beli album, itu tu beli album tu kaya bener-bener perjuangan banget lo itu aku nabungnya. Kaya anak-anak <i>Kpop</i> tu bukan yang sekedar mereka tu.. kan orang-orang kadang suka mandang remeh kan anak-anak <i>Kpop</i> kaya yang “ih apasih lu <i>jamet</i> banget, ih apasih lu <i>typing</i> lu <i>alay</i> banget” kaya gitu. Ya enggak, gak kaya gitu, mereka tuh sebenarnya tu anak-anaknya tu anak-anak yang kreatif pertama tu mereka tu anak-anaknya kreatif banget anak-anak <i>Kpop</i> tu, (2) suka bikin konten-konten juga sama (3) mereka tu orangnya pada rajin nabung. Soalnya kan mereka kan sadar diri kan kaya hmm barang-barang <i>Kpop</i> yang original tu mahal-mahal, kaya kalo gua ga nabung.. gua ga bakalan bisa dapet gitu kan. Makanya mereka tuh wah gila sih kalo suru nabung tuh wahh <i>nyoh nyoh nyoh nyoh</i> gitu. Jadi rajin nabung.</p>	Subjek sudah mencapai beberapa impian-impianya dengan perjuangan.	Kepuasan hidup	KH
Kalo seberapa seringnya? Seberapa sering bahagia?	ee.. maksudnya gimana? (ya dalam kehidupanmu itu seberapa sering bahagia? Atau kamu malah lebih sering sedihnya gitu..) ooh.. kalo misalnya saat ini ya lebih banyak	Saat ini subjek merasa lebih banyak <i>overthinking</i> , tetapi jika ada <i>moodbooster</i>	Afek negatif, harga	AN, HDP

	<p>overthinkingnya sih. Kalo sekarang tuh kaya jam tidurku mm.. selama pandemi ini kan berantakan banget kan. Aku tidur paling enggak jam dua. Pernah subuh tu aku baru tidur. Itu kan kaya jam <i>overthinking</i> gitu kan disitu. Nah aku tu lebih seringnya tu malah <i>overthinking</i> nanti dibawa sampe aku udah bangun gitu.. tadi malem gua mikirin kaya gini, masih berlanjut aja ni gua mikirin kaya gitu lo. Tapi kalo misalnya nanti ada hal-hal pemicu buat aku seneng, kaya istilahnya <i>moodbooster</i> gitu lah.. itu aku kaya yaudah wahh terusan aja.. asal gak ada orang/hal-hal yang bikin <i>moodku anjlok</i> aja, itu tu aku moodnya yaudah gitu lo. Yaudah dibawa enjoy aja, dibawa seneng gitu.</p>	<p>subjek akan melupakannya dan menikmati saja.</p>	<p>diri positif</p>	
<p>Tidur sampe subuh itu gara-gara <i>overthinking</i> itu?</p>	<p>Iya ahahah..</p>			
<p>Terus kamu gak ngapain gitu, kaya liat vidio apa dengerin lagu biar kamu gak <i>overthinking</i>?</p>	<p>Aku nonton film biasanya. (drakor?) film (film korea?) enggak, dari Netflix sih biasanya.</p>			
<p>Okey, kamu bangga gak sama diri kamu yang sekarang ini?</p>	<p>Eheh.. kalo yang sekarang masih ada yang belum bisa dibanggakan lah ehehe. Kalo misalnya kamu nanyain aku waktu SMA mungkin aku merasa kaya cukup bangga dengan diriku, karena aku berprestasi ya.. tapi kalo sekarang ya</p>	<p>Subjek merasa saat ini masih ada yang belum bisa dibanggakan daripada dirinya yang dulu.</p>	<p>Afek negatif</p>	<p>AN</p>
<p>Apa mungkin di SMA ini ya sering berorganisasi atau gimana gitu?</p>	<p>Enggak, gak pernah. Aku orangnya soalnya bukan tipe-tipe orang yang suka organisasi. Kalo misalnya sekarang tu ya itu, karena</p>	<p>Banyak pikiran yang membuat subjek menjadi takut untuk</p>	<p>Afek negatif</p>	<p>AN</p>

	<p>aku tu kecentok sama skripsi, terus gabisa.. kaya kadang kan kita suka kepikiran gitu kan.. Aku.. kok udah kayak cepet banget gitu lo udah semester akhir. Kalo udah semester akhir berarti kan ngerjain skripsi, kalo ngerjain skripsi aku bisa ngga ya sampe nanti lulus gitu kan. Nah aku bisa gak si mencapai itu gitu kan, nanti kalo misal aku pun bisa, aku berarti udah masuk ke dunia kerja, sampe dunia kerja aku bisa gak ya <i>survive</i> disitu. Itu tu yang bikin aku kaya gatau ni diriku bisa dibanggakan apa engga. Kadang mikir-mikir kaya gitu tu bukannya malah memotivasi tapi malah bikin <i>down</i> gitu lo. Kaya aku takutnya tidak bisa memenuhi harapan keluarga, ga bisa memenuhi harapan temen-temenku, tidak bisa <i>survive</i> di dunia luar sana.</p>	mencapai harapannya.		
Iya.. Pasti bisa lah seorang FA	Ehehehe.. iya..			
Berarti tadi seberapa sering bahagia tu berarti cukup bahagia ya? Bukan sangat bahagia?	Iya masih cukup.. ehehe, gak yang <i>pol-polan</i> .			
Oke.. sekarang hal yang membuat kamu sedih selama kehidupanmu tuh apa sih?	Itu tadi.. <i>overthinking</i>.. <i>overthinking</i>ku itu lo yang udah aku sebutin banyak-banyak itu lo.	Subjek memahami hal yang membuatnya sedih yaitu berpikir berlebihan.	Afek negatif	AN
Oke, terus gimana cara kamu mengatasi kesedihan itu? Selain tadi nonton ada lagi gak?	Masak. Aku kadang misalnya nanti sama kakakku kaya suka ee “mba coba masak ini yuk” sama kakakku yang cewe itu kan. “mba coba masak ini yuk” “yaudah ayo beli dulu	Subjek memahami cara mengatasi kesedihannya	Kontrol diri	KD

	<p>bahannya". Nah nanti kan beli bahannya, kaya-ngeliat-ngeliat bahan-bahan makanan aja aku tu udah <i>exited</i> gitu lo. Aku nanti masak, yaudah masak, yaudah nanti kadang kalo misal udah kealihkan sama kegiatan-kegiatan lain tu kadang suka lupa. Tapi nanti waktu udah malem lagi baru keinget, kaya cuma gak ada suara apa-apa gitu kan, lampu remang-remang malem-malem. Ini nih hawa kaya gini nih kaya dukung aku buat <i>overthinking</i> lagi gitu ehehe.. jadi yaudah.</p>	dengan melakukan kegiatan lain.		
Oke, seberapa sering sedihnya F? Sering sekali? Sering? Jarang? Tidak pernah?	Cukup yah.. jadi.. kayaknya hidupku penuh keseimbangan yah kayaknya. Bahagia cukup, terus sedih ya juga cukup eheheh..			
Okey.. haha bagus-bagus memang hidup itu harus seimbang.	Iya.. bener kan.. yah <i>overthinkingnya</i> aja kali ya yang harus di kurang-kurangin dengan mengatur jam tidur hehehe..sampe subuh tu berapa kali ya 2 atau 3 kali tu.			
Oke. Kamu punya gak sih prioritas dalam hidupmu ini? Apa?	Aku sih memprioritaskan diriku sendiri sih tentunya. Memprioritaskan kebahagiaanku, memprioritaskan seberapa berharganya diriku hehehe.. Soalnya kalo bukan aku sendiri yang hargain aku tu siapa gitu? Kan kaya.. istilahnya kaya ketika orang-orang udah gak ada yang disisiku lagi misalnya. Ga ada yang <i>support</i> aku, ga ada yang bisa aku jadiin <i>support system</i> . Ya otomatis aku yang harus bertahan buat aku sendiri gitu lo, gimana caranya biar aku bisa <i>survive</i> kaya gitu. Jadi aku memprioritaskan	Subjek memiliki prioritas yaitu dirinya sendiri dan kebahagiaan, serta keberhargaannya.	Kepuasan hidup, harga diri positif	KH, HDP

	diriku sendiri, memprioritaskan kebahagiaanku. Udah itu aja. Makanya aku kaya sekarang ni kaya suka seenaknya, misalnya aku mau ini yaudah jalan, aku mau ini jalan, ga pake mikir gitu lo. Tapi aku bahagia, kaya gitu. Ngefangirl oke yaudah jalan aja.. kaya gitu ehehe. Gak deng itu mikir-mikir dulu deng.			
Oiya waktu kamu kalo beli album gitu minta ijin dulu gak ke orang tua atau ya beli-beli sendiri aja?	Beli-beli sendiri aja. Loh aku kan nabung. Soalnya kan udah dikasih sih kaya “yaudah beli aja sendiri orang pake duit kamu” gitu kan “kamu kan duit nabung sendiri, yaudah sana”.	Subjek mendapat dukungan dari keluarganya.	Relasi sosial	RS
Oke.. nah kalo tadi bangga, sekarang kamu nyaman gak sama dirimu yang sekarang ini? Entah itu dari segi fisik, mental, kesehatan, dan lain-lainnya..	Emm.. kalo misalnya dari segi mental tu ya aku masih kurang nyaman sama diriku sendiri , soalnya itu aku orangnya akhir-akhir ini lagi suka mikirin hal-hal yang gak penting gitu lo. Hal-hal penting aja dipikirin, terus juga mm masa lalu yang bikin aku malu-maluin kek “dulu kenapa gue kaya gini yah” kaya gitu tuh masi tak pikirin gitu lo. Lah itu tu yang bikin aku kaya gak nyaman. Kalo dari segi yang lainnya ya oke-oke aja sih.	Subjek mengatakan bahwa ia masih kurang nyaman dalam segi mental, tetapi nyaman dalam segi yang lain.	Kepuasan hidup, afek negatif	KP, AN
Oke, sekarang seberapa puas kamu terhadap kehidupanmu sekarang ini?	Kalo misal <i>rating</i> 1-10 em.. 6. 6nya karena aku sejauh ini aku udah bangga sama diriku bisa survive sampe semester 7 mau jalan semester 8 tu kaya butuh perjuangan banget, buat orang-orang kaya aku. Mungkin buat orang lain kaya “ah hal biasa” kaya gitu, tapi buat orang macem aku yang.. aku yang paham sendiri akan keadaanku gini lo. Kaya “hmm hebat ya aku udah bisa sampe sini” kaya	Sejauh ini subjek sudah bangga dengan dirinya, karena dapat bertahan sampai sekarang ini.	Kepuasan hidup, afek positi	KP, AP

	<p>aku keluar dari zona nyaman tu itu merupakan pencapaian terbesarku gitu lo. kan semester 6, semester 7 kaya menuntut aku buat keluar dari zona nyaman banget gitu lo. Kaya aku “wow aku keren”. Terus juga.. 4nya mungkin karena aku mikirin kaya.. aku masih gak PD sama diriku sendiri karena aku tu bukan tipe-tipe orang yang pinter ngomong gitu lo di depan <i>public</i>. Nah aku tu mikirnya kaya nanti aku skripsi gimana ya waktu sidang, aku bisa jawab apa engga ya kaya gitu. Terus yang kedua aku nulis kaya gini kira-kira tulisanku bener apa engga ya, kalo nulis skripsi. Aku tu kaya <i>overthinkingku</i> tu ya seputar di skripsi.. gitu-gitu, sama masa depanku nanti tu mau dibawa kemana kaya gitu lo. Jadi aku <i>insecurenya</i> masih di situ-situ aja sih.</p>			
<p>Ketika kamu mikir kaya gitu tu, itu tu hanya terlintas dipikiranmu aja atau kamu tu ya melakukan sesuatu gitu biar kamu tu bisa menjawab pikiran-pikiranmu? Kaya misalnya tadi kamu bingung tulisannya bener apa engga, nah kamu tanya ni ke temenmu atau siapa gitu? Kan masutnya ada tindakan nyatanya, biar kamu tu gak kepikiran..</p>	<p>Mmhh.. iya-iya. Aku ada usaha, kaya waktu itu kan kaya ngestuck gitu kan, kaya gak ngerti aku harus nulis apa gitu kan. Akhirnya aku kaya tanya ke temenku gitu lo, misalnya “eh ini tulisanku kaya gini udah bener belum?” “oh udah kok”. Nanti misalnya temenku kadang-kadang suka ngajak “gimana kalo misalkan kita ngerjain bareng aja, sekalian diskusi” nah nanti aku kan kaya “di perpus ya, kita ke perpus nyari buku dulu” “oh oke” kaya gitu. Jadi ya masih ada tindakan cuman tindakannya menurut aku tu kaya masih kurang gitu lo aku tu rasanya. Kaya aku tu belum mencapai usahaku yang paling maksimal gitu, karena ada beberapa hal</p>	<p>Subjek memahami bahwa ia melakukan suatu usaha tetapi kurang maksimal.</p>	<p>Kontrol diri</p>	<p>KD</p>

	<p> mungkin yang menghalangi atau apa aku juga gatau aku masih belum menemukan jawaban heheh..</p>			
<p>Okey, sekarang aku mau tanya kelemahan sama kelebihan kamu nih, apa sih kelemahan sama kelebihanmu?</p>	<p>Waduh.. susah.. pertanyaan sederhana tapi susah juga ya.. ini dalam hal apa aja kan? (iya, dalam hal apa aja) kalo kelebihanku tu aku ngerasa orangnya peka sama lingkungan sekitar, tapi kalo kelemahannya aku tu kaya aku tu ga peka sama apa yang aku mau. Misalnya aku tu peka sama lingkungan, tapi aku tu ga peka sama diriku sendiri gitu lo itu yang pertama. Terus yang kedua, aku tu tipenya orangnya tu orang yang suka apa ya.. kaya ngehargain usaha orang. Kaya kamu udah berbuat kaya gini oke, aku kaya ngasih <i>feedback</i> ya istilahnya kaya apa ya.. ya kaya <i>feedback</i> gitu sebagai bentuk apresiasi aja gitu lo. Misalnya kaya “oh kamu bisa ngelakuin itu hebat” gitu. Terus juga aku tu orangnya pendengar yang baik <i>oh my God</i> hmm.. serius ehehe. Soalnya temen-temenku tuh kebanyakan temen-temenku pada suka curhat ke aku, soalnya aku tuh kek kalo misalnya ndengerin nih ya.. aku dengerin orang ngomong, aku tuh kaya gini terus.. “ohh gitu, ohh yayaya.., oo terus gimana?” . Jadi tu kaya aku lebih mendengarkan daripada kaya memberi saran gitu lo, kan kadang orang-orang yang suka curhat ke aku kan biasanya cuman butuh di dengerin aja.. kaya ga butuh pendapatku gitu lo. Yaudah ayo sini kalo mau cerita ke aku yaudah ayo gitu kan. Cuman</p>			

	<p>kelemahannya aku karena aku sering kaya gitu misalnya ya aku tu jadi kaya orangnya mm mungkin terlalu baik juga ga bagus kali ya, jadi kaya istilahnya apa ya.. aku kan orangnya juga gak tegaan gitu kan, karena dari gak tegaannya aku ini tu ee aku tuh jadi kaya yaudah gampang ke bawa hasut orang gitu lo. Misalnya nanti kaya “eh kamu mendingan sama aku aja gini gini gini, aku ga punya temen, kamu ngapain main sama dia” kaya gitu “oh yaudah aku temenin main”. Kan aku ga ngerti ya dia niatnya mau baik atau mau ngadu domba apa-apa aku kan gak tau misalnya kaya gitu. Itu kelemahannya ehehe.. apalagi ya.. sering <i>overthinking</i> tu juga kelemahan yang sangat-sangat harus dihilangkan tu hehe. Sama aku tu orangnya ya itu ga PDan.</p>			
Udah? Ada lagi gak?	<p>Mm.. apalagi ya udah si itu. <i>Overthinking</i>, gak PD, terus juga aku ga ngerti.. aku masih belum menemukan jawaban-jawaban atas kemauanku sendiri itu masih menjadi kelemahan terbesarku. <i>Self awareness</i> ku kurang kali ya hahaha.. <i>oh my God oh my God</i>, aku punya <i>self awereness</i> yang hmhmhm gatau ehehheeh... Tapi aku peka kok orangnya, cuman ya itu buat diri sendiri aja aku yang ga ngerti mauku apa. Dah.</p>			
Oke.. gimana sih cara kamu membangun relasi yang baik sama orang lain?	<p>Aku tetep <i>keep in touch</i> sama mereka, yang pertama.. kaya tetep menjalin hubungan gitu lo sama mereka, itu yang pertama. Istilahnya apa ya, silaturahmi tetep harus jalan</p>	Subjek memahami caranya untuk tetap menjalin relasi yang	Relasi sosial	RS

	<p>gitu lo, baik itu lewat ketemu langsung atau lewat <i>chat</i> gitu kan. Terus yang kedua, sebisa mungkin aku sama orang tu kaya aku tu ngerti gitu lo apa yang mereka mau. Jadi kaya aku berusaha sebisa mungkin untuk membuat mereka nyaman sama aku kaya gitu. Supaya nanti biar lebih apa ya istilahnya ya.. <i>klop</i>.. buat bikin <i>klop</i> sama orang gitu. Terus juga aku tu orangnya suka kaya yang namanya.. aku tu kalo ketemu orang baru emang gabisa gitu yang namanya <i>cewawakan</i> gitu kan. Tapi kalo misalnya aku udah <i>klop</i> sama orang itu, terus juga udah lama kenal, yaudah kaya gimana caranya kaya aku bisa membangun kepercayaan ke dia, dia juga bisa membangun kepercayaan ke aku, yaudah aku kaya ee ya nanti aku ngerti batas <i>guyonnya</i>. Aku harus paham dulu mereka kaya gimana, batas <i>guyonnya</i> mereka tu yang kaya gimana kaya gitu. Aku kaya ngikutin alurnya mereka aja gitu lo, biar aku bisa tetap berhubungan kaya menjalin relasi sama mereka gitu lo.</p>	<p>baik terhadap orang lain.</p>		
<p>Nah kamu ni tipe kepribadian yang gimana sih?</p>	<p>Aku tu orangnya tertutup. Aku tu kaya ga bisa sembarangan ngasi kepercayaan ke orang gitu lo. Jadi kaya ketika aku udah nemuin orang yang udah <i>klop</i> sama aku, yaudah aku bakalan kaya <i>nyoh nyoh nyoh</i> aja gitu lo kalo cerita. Akhirnya aku kaya ngerasa mmh aku punya tempat buat ngungkapin semua apa yang tak rasain gitu lo. Biar pun cuma satu orang doang gitu. Aku tu juga kaya ngomong</p>	<p>Subjek merasa bersyukur ketika sudah mendapatkan teman yang bisa dipercaya, karena subjek merasa dirinya tidak mudah untuk menemukan</p>	<p>Kepuasan hidup</p>	<p>KH</p>

	<p>gitu lo ke orang yang udah aku percaya kaya “kamu tau kan kenapa aku cerita ke kamu kaya gini, tandanya kamu tu udah aku percaya sepenuhnya” kaya gitu. Aku soalnya bener-bener orang yang tertutup, gak bisa cerita ke siapa-siapa, kaya aku tuh <i>mendem.. mendem</i> sendiri aja gitu lo. Oh ya aku di luar kaya cekakak cekikik haha hihi haha hihi gitu kan, paling orang cuma ngerti masalahku tu cuma di permukaannya doang gitu lo bukan yang sedalem-dalemnya. Masalahku sedalem-dalemnya tuh kaya masih susah gitu lo buat dapetin orang kaya gitu. Nah makanya kaya ketika aku udah nemu 1 orang aja gitu, kaya aku udah kaya bersyukur banget gitu lo. Istilahnya aku ga mendem sendirian, masih ada orang yang masih bisa diajak cerita dan ternyata emang aku nemuin orang kaya gitu tu harus, bukan harus sih.. istilahnya kaya mereka tu juga memiliki permasalahan yang hampir sama kaya aku. Jadi kaya buat diajak ngomong tu nyambung gitu lo. Nah mungkin selama ini aku nyarinya orang kaya gitu.</p>	<p>seseorang yang dapat dipercaya.</p>		
<p>Iya.. ketika mengambil suatu keputusan nih, kamu bisa mutusin sendiri atau kamu perlu bantuan orang lain untuk memutuskan itu?</p>	<p>Kalo misalnya aku tu.. kalo misalnya di dalem forum gitu ya kadang kan ada orang yang kaya “yaudah lah terserah aku ngikut aja, aku ngikut aja” aku tu orangnya kaya ga bisa, kaya greget sendiri “apasih, kok ngomongnya ngikat ngikut ngikat ngikut aja kaya kita tu butuh pendapat bukan butuh kaya yang namanya bebas bebas bebas” yaudah akhirnya aku mau gak mau kaya yang ambil</p>			

	<p>jalan tengah “yaudah kita ini aja”. Misalnya seringnya aku kaya di dalam kelompok gitu, terutama kelompok-kelompok itu ya tugas waktu jaman-jaman kuliah gitu. Seringnya tuh aku yang mengambil keputusan gitu. Tapi ketika kalo misalnya aku mau mengambil keputusan buat diriku sendiri malah aku kadang butuh bantuan orang, kaya gitu. Jadi kaya misalnya “eh menurutmu kalo misal kaya gini bener gak ya?” “kalo misal nanti aku ngelakuin ini kira-kira gimana ya”. Lah aku kadang masih butuh pendapat orang kaya gitu buat diriku sendiri.</p>			
<p>Nah terus ketika kamu udah mutusin dan kamu kan butuh bantuan orang lain, ketika udah menerima konsekuensinya kamu bakal terima itu sendiri atau kamu menyalahkan orang juga? Kalo misalkan konsekuensinya jelek yah..</p>	<p>Kalo misalnya itu sih aku ya terima konsekuensiku sendiri lah. Kaya aku ya ga bisa nyalahin orang gitu lo. Soalnya aku kan juga menyetujui pendapatnya mereka kan. Kaya aku yang di sini kan dalam pengambilan keputusan semuanya kan tergantung sama aku, aku mau ngikut mereka atau aku mau bikin keputusan sendiri. Ketika aku mau mengambil keputusan yang, misalnya yang dikasih sama mereka gitu. Eh ketika aku mengambil keputusan atau pendapat yang mereka kasih dan aku memakai itu, terus juga akhirnya itu malah bukan menjadikan sesuatu hal yang baik.. yaudah aku ambil sendiri, kaya yaudah emang ini konsekuensinya harus aku yang jalani sendiri. Aku ga bisa nyalahin orang, karena emang ini aku yang mau, aku yang ambil keputusannya dia gitu kan. Bukan salahnya dia.</p>	<p>Subjek dapat menerima konsekuensi dan mempertanggungjawabkan apa yang telah diputuskannya.</p>	<p>Kontrol diri</p>	<p>KD</p>

<p>Okey, sekarang gimana sih kamu memandang kehidupanmu yang sekarang ini dan kehidupanmu nanti di masa yang akan datang?</p>	<p>Mm.. kalo ngomongin kehidupanku yang sekarang ini yah aku ngerasanya setengah enjoy, setengah ga enjoy, karena masih ada beban yang harus aku tanggung. Masih banyak banget beban yang harus aku tanggung. Tapi kalo misalnya buat ke depannya aku harapannya kaya aku harus bisa mencapai impianku yang tadi aku bilang. Mungkin aku kebanyakan <i>overthinking</i> karena itu kali ya, kebanyakan beban yang harus ditanggung kali ehehehe..</p>	<p>Subjek memandang kehidupannya yang sekarang <i>enjoy</i> tidak <i>enjoy</i>, karena banyak beban yang harus ditanggung. Tetapi untuk harapan ke depannya subjek harus mencapai impiannya.</p>	<p>Kepuasan hidup, optimis</p>	<p>KH, OP</p>
<p>Sorry, emang bebannya tu apa sih? Beban kuliah kah? Atau keluarga? Atau dari temen-temen?</p>	<p>Iya, beban kuliah.. Bebannya tuh ya beban kuliah yang nantinya tu malah bikin aku kaya jadi, misalnya aku tidak bisa memenuhi beban kuliahku itu, otomatis aku jadi beban keluarga hehehe.. paham kan maksudku heheh.. kalo nanti jadi beban keluarga, nanti aku jadi membebani diriku sendiri.. kaya aku harus gimana, aku harus <i>survive</i> tapi aku kaya gak ngerti harus mulai darimana dulu gitu lo. Makanya kaya ayo pelan-pelan, ayo bisa yok bisa yok bisa kaya gitu hehehe..</p>	<p>Subjek merasa terbebani dengan kuliahnya, tetapi subjek mampu menyemangati dirinya.</p>	<p>Afek negatif, afek positif</p>	<p>AN, AP</p>
<p>Oke.. selama ini kamu bisa gak mengendalikan amarahmu? Mengontrol emosimu..</p>	<p>Bisa.. akhir-akhir ini si, selama aku kuliah aku kan belajar banyak banget kan dari pengalaman, dari hal-hal kecil gitu kan. Kalo sekarang ini aku ngerasa mm.. kontrol diriku tuh jadi lebih baik dari pada waktu aku dulu. Soalnya aku kan kaya di sini udah mendapatkan pelajaran hidup, udah banyak dan pengalaman juga kaya bagaimana aku harus mengatasi konflik, pengambilan</p>	<p>Subjek belajar dari pengalamannya yang dulu, sehingga sekarang ia dapat mengontrol emosinya dengan lebih baik.</p>	<p>Kontrol diri</p>	<p>KD</p>

	keputusan juga kaya yang gimana di dunia perkuliahan kan banyak banget kan hal-hal gitu yang di dapet. Jadi, aku belajar dari situ dan aku bisa dikit demi sedikit mengontrol emosi, seperti itu.			
Iya, berarti kalo marah, kalo sedih ga berlarut-larut gitu ya?	Dulu soalnya waktu aku jaman SMP SMA wah gila sih aku kalo marah sampe ngurung diri di kamar sampe berapa hari gitu <i>egh!</i> Aku aja kaya sampe kenapa dulu gue kaya gitu. Terus juga kaya aku tu bener-bener yang namanya mogok ngomong lo sama orang-orang rumah. Kaya misalnya aku marahnya sama 1 orang, terus semua orang tu kena gitu lo, temen-temenku aku marahin, semua orang rumah aku marahin. Kaya hal-hal kecil aja tu bikin aku <i>jengkel</i> tu kaya aku "hah?! Apasih!", tapi sekarang lebih bisa.. ya biarpun pernah kaya gitu tapi aku kaya udah hah.. perbedaannya jauh banget lah kalo dibandingin sama dulu.			
Yaa.. sudah menerima dirimu di masa lalu ya berarti.. sudah berdamaikah?	Udah..			
Oke.. terus gimana sih caramu memaknai hidup ini?	Berat banget ya pertanyaannya.. hahaha.. ee pancing lagi dong biar aku bisa ngomong.			
Hahah.. ini religiusitas, ya cara kamu beribadah, cara kamu interaksi sama Tuhan-Mu gitu? Rajin atau bolong-bolong?	Oohh.. oke. Kalo dulu ya, jujur aja aku tu yang namanya agama tu sholat masi bolong-bolong.. Dulu tu aku kan pake.. mulai pake kerudung tu waktu SMA gitu lo baru make kerudung. Nah terus disitu tu juga aku sholatnya masih bolong-bolong gitu. Tapi	Subjek mengalami perubahan yang lebih baik dalam menjalani ibadahnya. Saat ini ia tetap menjalani kewajibannya dan	Arti dan tujuan hidup, kepuasan hidup tinggi	ATH

	<p>karena sekarang yah.. mungkin udah dewasa, udah sadar diri kali ya aku.. makin tua umurnya, makin pendek umurnya juga. Jadi kaya yaudah lah aku kaya sholat tu.. sholat kan wajib lima waktu ya, mungkin kewajibanku tu udah aku penuh, tapi kalo misalnya kaya.. kan ada sholat wajib sama sholat sunnah gitu ya. Nah mungkin kaya sholat sunnahnya aku mungkin kaya yang belum terlaksana gitu lo. Apa ya istilahnya.. pelan-pelan gitulah, berproses, yang penting kan tetep istikomah lah istilahnya kalo di dalam agamaku ya.. kaya gitu.. Itu mah di jalan Tuhan gitu, yang penting aku tidak menyimpang dari ajaran-ajaran agamaku gitu kan. Jadi aku yaudah.. gini-gini aja sih, menjalankan kewajiban.</p>	<p>tidak menyimpang dari ajaran agamanya.</p>		
<p>Okey.. nah sekarang pertanyaan yang terakhir nih. Menurutmu tu siapa sih orang terdekatmu atau temanmu yang bisa memahami keadaan dan perasaanmu ni dengan baik?</p>	<p>Sebutin namanya ga si? (boleh, gapapa) kalo aku.. yang saat ini paling memahami itu Ap. Ap sama akhir-akhir ini si sama juga.. kalo misalnya paling dalem sedalem-dalem dalem-dalemnya tuh Ap. Cuman kalo misalnya.. ada juga Am, tapi Am tu yang ga sedalem Ap gitu lo.</p>			
<p>Oke.. segitu dulu F, nanti kalo misalnya aku ada tambahan-tambahan yang mau aku tanyain, aku hubungin kamu lagi ya..</p>	<p>Oke siyap..</p>			

Makasih banyak ya F sudah meluangkan waktunya.. <i>Thankyou..</i>	<i>Thankyou</i> juga Miceng..			
---	-------------------------------	--	--	--




LAMPIRAN 2
VERBATIM SUBJEK II

Pertanyaan	Jawaban	Analisis	Tema	Koding
Halo K, apa kabar?	Kabarnya baik Miceng. Baik, <i>I'm fine.</i>			
Terimakasih ya sebelumnya udah mau jadi subjekku, udah meluangkan waktunya. Nah sekarang aku mau tanya-tanya, nanti kamu jawab sejujur-jujurnya sesuai dengan kondisi dan perasaanmu saat ini ya K.	He em.			
Kalo hari ini gimana nih perasaanmu?	Hari ini biasa aja sih, <i>nothing special</i> , karena ya ga ngapa-ngapain juga kan.. gitu.. ee masih seperti biasanya aja sih. Menurutku ga ada perasaan <i>special</i> yang <i>happy-happy</i> banget.			
Seharian udah ngapain aja emangnya K?	Ya.. tadi pagi sempet ngerjain pekerjaan rumah, karena udah ga ada pembantu kan. Beres-beres rumah sama nyuci baju kaya gitu doang. Sebenarnya hari ini mau ada asisten lab, tapi ternyata jadwal yang buat PIONya diundur Kamis, jadinya ga jadi.			
Gimana nih kamu di rumah aja? Berat badan naik atau?	Woww.. itu jangan ditanya.. <i>corona</i> tuh bikin otak jadi ga jalan si kalo menurutku ya. Dalam artian gini karena kita kan udah terbiasa			

	belajar sama yang <i>face to face</i> , terus kalo ga paham bisa tanya temennya gitu kan, sedangkan kalo <i>corona</i> gini kan selama kemaren kuliah ngerasain kurang lebih 2 semester, <i>i think</i> ya selama 2 semester itu kaya hampa banget <i>coy</i> . Ya kuliah kuliah, tapi jadi kaya kosong aja, dengerin masuk kuping kanan keluar kuping kiri gitu aja sih. Aku ga suka situasi belajar yang kaya gini. Biasanya kan aku pinjem catetanmu atau catetan G kan.			
Hahaha oke, sekarang ga bisa pinjem ya.. Aku mau tanya nama, usia, pendidikannya, tempat tanggal lahirnya?	He e, kan <i>sebel</i> . Namaku KP, usiaku 22, tempat tanggal lahirku Purwokerto, 30 Juli 1998. Mahasiswa semester 8 S1 Psikologi.			
Oke. Nah di usiamu yang 22 tahun ini apakah kamu merasa bahagia? Atau gimana sih perasaanmu di usia yang sekarang ini?	Semakin tambah tua bukan semakin tambah bahagia, tapi menurutku tambah banyak beban sih, karena semakin bertambah usia kan tuntutan semakin banyak kan buat jadi orang dewasa. Apalagi kaya situasinya sekarang gitu, dimana biasanya aku kuliah selama 3 tahun tanpa berisik dari papa mama yang "nananana kapan belajar kapan ini ni ni". Aku ga pernah merasakan itu gitu, jadi selama kuliah 3 tahun ya aku <i>memanage</i> waktuku sendiri. Tapi ketika <i>corona</i> kaya gini kan selama 2 semester tuh kaya berisik banget sih, maksudku ya kamu menuntut aku dewasa tapi kamu masi <i>ngoprak-ngoprak</i> kaya anak kecil gitu. Jadi menurutku umur semakin tua itu semakin banyak beban tanggung jawab sih dan	Subjek merasa dengan bertambahnya usia tidak semakin bahagia, tetapi semakin banyak beban tanggung jawab dan membutuhkan adaptasi yang membuat subjek menjadi <i>stress</i> .	Afek negatif	AN


	<p>agak.. untuk kondisiku sekarang sih aku lagi belajar beradaptasi gitu dan itu membuatku stress gitu. Apalagi kan semester atas ya, semester 8. Itu tuntutan skripsi jelas ya, cuman <i>sometimes</i> tu aku mikirnya gini "kalo kamu ga bisa lulus tepat waktu <i>i think 4 years</i> gitu, sebenarnya ga masalah gitu lo, yang penting udah punya niat aja udah punya <i>planning</i> lu ke depannya mau ngapain gitu" eksekusinya kan kita juga liat. Kadang-kadang kan apa yang kita rencanain ga semulus yang ada di <i>awangan</i> kita kan. Ya aku merasa pikiranku lebih dewasa dan lebih terbuka dari pada orang-orang di sekitarku yang di rumah aja maksudku kondisi di rumah.</p>			
<p>Kalo kamu sebagai mahasiswa perasaanmu gimana? Ya pendidikanmu gitu lah, sudah sampai sejauh ini.</p>	<p>Kalo dari segi pendidikannya aku merasa dapet banget sih, maksudku aku tidak menangkis istilah bahwa "kamu sakit ya". Keputusanku masuk psikologi itu awal mula ditertawakan banyak orang sih sebenarnya. Mereka menganggap aku gila yang aku harus... "kenapa sih mau masuk kesana?" itu masih lazim aja sih di sekitarku ketika memang niatku masuk psikologi aja kan tanpa paksaan siapapun. Aku enjoy selama kuliah 3 tahun gitu ya, tanpa 2 semester ini yang agak runyam karena corona gitu ya. Aku have fun di sana gitu ya dengan teman-temanku, banyak batuan terus juga aku banyak belajar. Aku merasakan bahwa kondisiku yang mungkin di Purwokerto itu kelihatannya aku pinter kaya gitu, cuman</p>	<p>Subjek merasa cocok dengan pendidikannya saat ini, karena banyak pembelajaran yang bisa didapat. Tetapi subjek juga terbebani dengan orang-orang di sekitarnya yang menuntut subjek untuk menjadi seperti apa yang mereka mau.</p>	<p>Afek positif, kepuasaan hidup, afek negatif</p>	<p>AP, KP, AN</p>


	<p>ketika udah di Semarang gitu dan aku masuk univ kaya ternyata aku belum ada apa-apanya dari pada temen-temenku. Mereka belajarnya lebih luas dari pada tempat aku belajar di Purwokerto. So aku belajar banyak di fakultas Psikologi kaya gitu dan banyak pengalaman yang akhirnya aku menganggap gini bener yah kata-kata orang-orang itu ya memang aku kaya berobat.. rawat jalan. Ya aku ga memungkirin gitu, tapi <i>sometimes</i> kaya bumerangnya buat aku tu kaya aku belajar teorinya, tapi kita kan juga dituntut kaya ada orang tanya kita kan kasi saran nih <i>sometimes</i> ya, karena kayanya tuh kalo aku masuk psikologi dan aku ikut sun**** dan aku <i>training</i> kesana-sini banyak banget orang tanya kenapa kamu kaya gini, kenapa aku bisa kaya gitu. Dia tanya seperti itu, terus habis itu aku jawab terus kaya <i>sometimes</i> ya namanya manusia ya <i>bor</i>. Mau kamu manusia kek, mau kamu psikolog kek, mau kamu profesor kek, orang dokter aja bisa sakit gitu kan. Dokter aja bisa mati karena sakit. Nah, yang beban buat aku adalah aku menyukai dinamika selama aku kuliah, tapi ketika aku keluar gitu dan <i>significant others</i>ku tu kaya memaksakan aku ya “kamu harus jadi K yang gini gini gini” yang sebenarnya aku ga bisa turutin. Itu sih yang kaya agak bergejolak ya selama kuliah. Tapi ya aku nyoba yang terbaik sih gitu. Terus untuk teman-temanku aku sangat merindukan kalian, karena aku kuliah gitu</p>			
--	--	--	--	--

	<p>dinamikaku berdinamika sama kalian biar di kelompok kecil ke kelompok besar kaya gitu tu bener-bener kebantu banget. Dari yang tadinya aku gatau apa-apa, aku belajar banyak banget istilah-istilah yang sebenarnya asing di telinga aku tu kalian jelasin. Ga nyesel sih ambil psikologi di Un*** belajar banyak banget.</p>			
<p>Okey.. terus kamu nih kegiatannya sekarang ngapain sih sehari-harinya K?</p>	<p>Sehari-harinya kalo aku pribadi skripsi belum aku kerjain, <i>that's why</i> kenapa sih. <i>I think</i> .. ya menurutku kaya gini karena semakin banyak tuntutan aja sih di usiaku yang 22 tahun gitu menjelang 23 kan sebenarnya. Terus aku punya saudara-saudara kaya gitu kan, jadinya kaya aku belum melakukan.. ya aku sudah melakukan langkah kecil-kecil, tapi kan langkah kecil-kecil itu biasanya tidak terlihat gitu kan. Tapi aku sudah mencoba, jadi kaya kalo sekarang ya aku mulai cari jurnal, baca jurnal kaya gitu, tapi ranahnya kecil-kecil nih gak yang ngerjain <i>njengger</i> di depan laptop kaya gitu enggak. Tapi kaya bikin tulisan, karena aku kan lebih suka nulis kan daripada ngetik. Itu kalo lagi niatnya bagus, kalo lagi niatnya ga bagus godaanku paling besar adalah drama Korea gitu. Kalo dapet 1 judul "ah seru nih kayanya" gitu sampe <i>ending</i> 16 episode, eh muncul lagi yang baru "ehhh seru juga nih" 16 episode selese. Eh muncul lagi, jadi kaya masih coba buat lebih pintar <i>manage</i> waktu aja sih. Terus karena akhir-akhir ini ga ada pembantu lebih banyak bantu</p>			

	<p>di rumah, kaya beres-beres sapu ngepel, nyuci baju <i>everyday</i>, nyetrika engga sih cuma nganter aja ke <i>laundry</i> kaya gitu. Ga ada pembantu ya juga masak, ya mengasah bakatku yang baru. Ya ga bakat baru sih, biasanya juga masak sih gitu cuma di sini lebih beragam aja gitu. Mama belinya apa, yang dimasak apa.. ya yang dibeliin mama aja. Kalo di asrama kan makan tahu, bakwan tahuuuu doang itu udah sehari-hari enak banget.</p>			
<p>Tapi gimana K perasaanmu kegiatan sehari-harinya cuma drakoran, kadang nyicil skripsi, terus masak?</p>	<p>Aku tuh orang rumahan jadi biasa aja sih. Ya kalo ga dapet drama yang bagus bosan gitu. Tapi mau keluar masih <i>corona</i> kan jadi masih <i>negthink</i> ya sama orang ya masutku papaku pulang-pulang dari Solo apa Jogja ke sini aja udah yang kaya mandi, baju masuk mesin cuci langsung kaya gitu. Aku pribadi masih kaya gitu, kemana-mana tisu basah yang ada <i>antisepticnya</i> kaya gitu, <i>handsanitizer</i>, jadinya ya monoton aja di rumah kaya gitu. Paling kalo pengen hal yang baru ya sok-sokan jadi anak zumba, udah. Kalo ga jadi vokalis, nyanyi-nyanyi karaokean. Menghibur diri aja gitu, dari pada gila sendiri kan, lebih baik menghibur diri.</p>			
<p>Seneng apa malah sedih?</p>	<p>Aku kehilangan momentku sebagai mahasiswa aja sih. Jadi agak sedih ya. Maksudku kakak-kakak tingkatku yang dulu-dulu aku liat, semester akhir tu mereka kalo ga magang <i>part time</i> gitu sambil ngerjain skripsi gitu ya mereka berusaha menghasilkan duit aja. Maksudku itu cita-citaku di semester</p>	<p>Subjek merasa sedih karena kehilangan <i>momentnya</i> sebagai mahasiswa karena pandemi dan subjek merindukan dinamika bersama teman-</p>	<p>Afek negatif</p>	<p>AN</p>

	<p>tua sebenarnya. Aku waktu sama W itu ada bayangan kaya “oh kapan-kapan kita <i>part time</i> yu, kalo udah cuman skripsi doang” dan aku biasa dinamika sama temen-temen sih ya gitu. Itu temen-temenku yang.. ya walaupun pulang kampus makan, terus pulang kos lagi, tapi ritme dinamika pertemanannya itu sih yang kaya kalo kamu bilang aku seneng? Engga, aku ga seneng sama sekali, aku merindukan sangat-sangat merindukan masa-masaku kuliah di Semarang aja gitu. Sumpah.</p>	<p>temannya. Subjek memiliki impian saat semester tua yang tidak dapat tercapai.</p>		
<p>Okey, aku mau tanya nih tentang relasimu sama keluarga, sama temen-temen, sama lingkungan di sektarmu gimana sih K?</p>	<p>Ya kalo keluarga b aja ya, maksudku ya layak nya anak ya kan paling dinamikanya ya kalo udah semester tua ya ditanya tentang skripsi doang gitu. “kapan, skripsinya kapan kelar? Gitu ini ini ini” paling kaya gitu kan, ya hal biasa sih. Cuman <i>sometimes</i> buat anak kaya ini juga. Ya relasiku.. aku sama papa mama ku sebenarnya kalo gak skripsi tu deket banget sih, ini karena skripsi aja jadi lebih sensitif gitu. Karena aku punya waktunya sendiri, tapi mereka maunya nuntut waktunya mereka gitu. Kalo <i>overall</i> sih aku sama mamaku, aku cerita semuanya sih. Maksudku apa kejadian aku alamin di kampus, masalah sama sun*** gitu, masalah sama kaya mungkin aku salah paham ke kamu Miceng, atau aku lagi kesel sama G, atau sama F, atau sama siapa aku ya selalu cerita dan mamaku kaya tau mana temen-temenku yang biasa aku laporin di telpon gitu. “Ini yang namanya siapa?” kalo ketemu, itu sih. Kalo sama kakak</p>	<p>Relasi subjek dengan keluarganya baik-baik saja, hanya saja ada faktor luar yang terkadang mengganggu relasinya dengan keluarga. Subjek mempunyai <i>circle</i> pertemanan baru yang memproduksi film.</p>	<p>Relasi sosial</p>	<p>RS,</p>

	<p>sama adekku, hubungan keluargaku sih aku merasa bahwa kita dekat gitu, cuman faktor luarnya aja yang <i>sometimes</i> merusak keintiman hubungan keluargaku aja. Kaya adekku punya pacar sendiri kan akhirnya kaya <i>sometimes</i> kaya malem minggu gitu, waktunya <i>family time</i>, dia kadang-kadang cewenya dari Banjar ke sini gitu kan, jadinya dia pacaran. Atau kokoku udah punya pacar, udah tu hari-harinya <i>bucin</i>, ya itu sih. Jadinya, ya karena aku pun juga lagi ya gak tertarik buat pacaran ya gitu, tapi menurutku ya tertarik buat pacaran cuman kaya waktunya ga tepat gitu. <i>Corona coy</i>, lu mau ngapain. Aku masi terganggu dengan <i>corona</i> sih, kaya hmm temenku mau ke rumah aja aku mikir-mikir gitu, agak kesel juga kalo mereka lama di rumah, cuman mau ngusir ga enak, kaya gitu. Terus kalo sama temen-temenku <i>circle</i>ku sih, aku di sini punya <i>circle</i> baru akhir-akhir ini dari Desember. Itu tu produkdi film, <i>short movie-short movie</i> kaya gitu. Kaya kemaren natalan, kita bikin video gitu buat produk natal, terus ikut lomba bikin video promosi hotel kaya gitu-gitu sih. <i>Circle</i>ku lagi lebih sering dinamika sama tim ini kaya gitu, beberapa anak, ya ada adekku juga sih terlibat. Tapi karena pengalamanku di Semarang bahwa aku merasa.. aku ga suka dinamika yang ga jelas. Jadi aku di sini lagi mengatur supaya grup ini, ntar dia pengen punya bangun usaha kecil-kecilan yang</p>			
--	---	--	--	--

	<p>serius, jadi lagi bantu buat itu kaya gitu. Ini nanti kerjasama barunya itu bikin <i>yearbook</i>, jadi dinamikanya sementara ini pertemananku tentang kaya gitu sih. Jujur nih ya, di Purwokerto itu pertemanannya masih kaya <i>bocah</i> banget, walaupun temen-temenku udah kuliah mungkin udah ada yang nikah, cuman kaya apa ya.. kalo di Semarang kan aku merasa gini, kita punya <i>problem</i> ada yang gede-gedein tapi ada yang engga gitu. Aku berada di pihak yang tidak suka membesar-besarkan masalah gitu. Masutku ya kamu berantem situ, aku ya cuma denger curhatanmu <i>tok</i>. Tapi kalo di Purwokerto itu masih modelnya yang kaya maunya kamu temenku nih, terus aku benci sama G katakanlah ya, ya aku maunya kamu ya benci sama G gitu. Apapun masalahnya ya yang penting akunya kan ga suka sama G ya kamunya juga harus ga suka dan aku bakal cari hal-hal negatif untuk menjatuhkan G itu tadi. Nah itu <i>circle</i> di Purwokerto tu masih kaya gitu gitu lo. Aku kaya.. di faseku aku kaya mulai berdamai sama mereka kaya gitu. Dalam artian, udahlah gitu. Mau kamu musuhku jaman SMP, SMA, udahlah udah stop, udah selesai di situ, tutup buku. Karena ya itu tadi, aku kan di psikologi kan rawat jalan kan, dimana kita juga harus kaya maafin kan. Aku inget banget kata dosenku kaya gini “kalo kita dibilang rawat jalan iya, karena kita harus selesai dulu sama diri kita sebelum kita keluar”</p>			
--	--	--	--	--

	<p>jadi itu yang aku pegang gitu. Jadi aku mulai kaya maunya ya temenan sama semuanya gitu tanpa terkecuali. Tapi kalo kamu ngusik aku duluan ya aku masih jadi K yang “oke, aku akan menghentikan pertemanan” gitu, aku akan menjauh, dari padanya berantem banyak hal negatif yang keluar. Aku lebih baik kaya yaudah ga mainlah dan aku pun sudah biasa jadi anak rumahan kan, jadi bukan suatu masalah besar. Kaya gitu.</p>			
<p>Kalo sama lingkungan sekitar rumah, tetangga gitu K?</p>	<p>Tetanggaku itu.. aku tu rumahku tu di pinggir jalan raya. Jadi, rumahku tu pas banget di perempatan jalan besar. Dulu gitu ya sama kanan kiri sih deket, kenal gitu. Ini anaknya siapa, siapa, siapa gitu. Cuma kaya... karena kan aku 3 tahun di Semarang gitu, jadi mereka paling “loh pulang?” kaya gitu. Kalo belanja beli sayur “loh mba K pulang” kaya gitu. Sapa-sapaan saat belanja atau beli bubur ayam di depan rumah gitu. Udah <i>overall</i> setelah itu masuk ke rumah masing-masing, ga ada dinamikanya lagi. Itu sih, tapi kenal.</p>			
<p>Berarti tadi kalo sama temen itu relasinya langsung ya K, gak <i>online</i>? Kaya <i>chat</i>, telpon.</p>	<p>Iya. Kalo <i>chat</i> paling janji main. Kalo aku kaya kemaren lagi <i>corona</i> di sini zona merah, ya aku cuma telfon-telfonan <i>tok</i>. Cuma <i>by phone</i>. Ya lagi kaya gini, mau main-main juga biasanya nongkrongnya di Batu Raden nih, makan jagung, makan mendoan gitu kan. Lah <i>corona</i> mikir-mikir dong, tukang parkirnya sehat ga tu, udah SWAB belum gitu. Jadinya masih kaya pergi kalo misalnya papaku</p>			

	pulang, ngajakin makan aku baru pergi keluar. Kalo sisanya jarang sih.			
Okey, kamu di keluarga lebih dekat sama mama ya berarti, suka ceritanya ke mama?	Iya, karena papaku kerjanya jauh kan. Papaku kerja di Purwokerto tu cuma 1 tahunan, nanti dipindah lagi. Jadi, dekat si.. cuman kalo buat cerita-cerita kan lebih enak yang langsung kan dan figur langsungku kan cuma mama kan. Kalo papa paling aku.. ya karna tanya ke mama takut sedikit masalah bahas tipis-tipis cowo aku lari ke papa. Kaya "pah, aku naksir ini. Aku boleh ga pacaran?; pah aku kenalnya dari sini; pah, papa kenal ini gak, ini anaknya om ini" karena yang <i>chinese</i> kan papaku kan. kalo orang Purwokerto kan, kalo orang tuanya ada yang <i>chinese</i> pasti uu ini anaknya ini. Jadi, kalo masalah <i>chanel</i> pacaran larinya ke papa si.			
Topiknya masing-masing yah berarti.. kamu 3 bersaudara ya K berarti?	Aku 3, aku anak kedua.			
Nah, kamu kan tadi bilang nih sukanya drakor sampe selesai 16 episode. Berarti kamu seorang <i>Kpopers</i> ? Udah berapa lama sih jadi <i>Kpopers</i> ?	Yes, betul. <i>Kpopers</i> itu sebenarnya dari jaman aku SMP. Aku <i>Kpopers</i> itu SMP sebenarnya, cuma SMP itu sampe kelas 1 SMA tok, karena abis itu <i>girlband</i> favoritku bubar. 2ne1 bubar, terus Bigbang pada wamil kaya gitu-gitu. Tapi masi ngikut, masutnya Super Junior pada wamil kan, ya karena udah tua-tua juga kan mereka juga bertambah umur kan mereka juga punya kewajiban buat negaranya masing-masing. Dulu kalo ga Bigbang itu Super Junior sama 2ne1, ya itu belajar dari temen-temenku juga si, ni kenapa sih temen-			

	<p>temenku, pada beli dulu jamannya bando. Kalo VIP kan gambarnya mahkota warna kuning, ya pada pake bando mahkota, pada beli jepet, beli poster, aku belajar itu ternyata ganteng-ganteng ya, lagunya seru-seru ya keren-keren. Tapi seiring berjalannya waktu sempet ilang tuh, sempet kalah sama lagu Barat sama Indonesiaan tu SMA. Aku balik lagi, aku suka banget sama lagunya <i>Adelle</i> yang *nyanyi* sama <i>Westlife</i>, padahal kan mereka <i>boyband</i> jamanku SD masih kecil lah, nah balik lagi pokoknya isinya lagu-lagu Barat. Eh.. di perkuliahan semester awal itu.. aku kan masuk asrama, temenku banyak nih <i>Kpopers</i>. Eh.. terus <i>kecantol</i> sama tetangga kamar, kok ni <i>bocah</i> hari-hari main <i>game</i>, pokoknya kaya <i>Guitar Hero</i> gitu tapi lagunya Korea. Eh.. “apasih kamu main apa?” aku nyoba sekali ih seru ya, walaupun gatau lagunya tuh, belum tau lagunya, belum kenal artis <i>Kpop</i> lagi tuh, tapi drama Korea masih sepanjang SMP-kuliah tu masi. Eh.. <i>kecantol</i> lah <i>download game</i>, udah balik lagi tu sama dunia <i>Kpop</i>, semester 2 tuh inget banget.</p>			
Main <i>twitter</i> gak K?	<i>Twitter</i> aku main dari SMP, akun <i>twitterku</i> pertama SMP. Jamannya android.			
Masih aktif sampe sekarang?	Masih aktif sampe sekarang.			
Biasanya di <i>twitter</i> ngapain aja kalo di akun yang <i>real life</i> sama di 4 akunmu itu?	Kalo yang akun <i>real life</i> itu aku lebih suka <i>quotes-quotesnya</i> gitu sih. <i>Sometimes</i> aku ngutip <i>quotes</i> atau aku kaya curhat sesuatu yang memang kaya.. ya sebenarnya aku udah	Rata-rata subjek bermasalah dengan orang yang tidak tahu kesalahannya dan	Afek negatif	AN

	<p>omongin gitu. Maksudku ga perlu aku ngomong di sosial media, aku udah ngomong kaya aku sebel sama kamu nih, aku udah ngomong. Cuma kaya merasa jawabanmu belum memuaskan dan rata-rata tu aku bermasalah sama orang yang gak tau kesalahannya dia tu apa, terus mereka tu maunya aku yang minta maaf. Padahal kamu duluan yang mancing emosi. Jadi kaya aku suka sambat di akunku yang <i>real life</i> si sebenarnya dan itu akun <i>real life</i>ku tu yang aku <i>lock</i>, yang aku kunci, yang aku <i>private</i>, jadi ga semua orang tau. Aku jarang buka akun <i>real life</i> si, paling kalo sambat terus ada <i>quotes-quotes</i> baru.</p>	<p>subjek yang harus meminta maaf.</p>		
<p>Kalo yang di 4 akunnya itu ngapain aja?</p>	<p>Kalo 4 akunku itu buat main RP, <i>roleplay</i>, Koreaan kaya gitu. Itu dunia baru yang aku kenal itu sekitar <i>i think</i> 2 tahun belakangan ini. Itu kaya akun main <i>game</i> gitu kan memainkan peran. Jadi rata-rata itu di situ pecinta <i>Kpop</i>, Chinese pop, Jepang pop, kaya gitu apa Thailand, dari drama-drama kaya gitu. Yang meranin artis Indonesia ada cuman gak banyak kayanya deh. Itu di situ sih kaya kalo aku sih lebih cari <i>circle</i> yang sefrekuensi sama aku. Dalam artian yang sefrekuensi itu, kalo diajakin ngobrol tu.. karena kan di RP kan kamu ga boleh menguak siapa kamu. Jadi kalo misalnya mau bikin akun RP, aku gak bakal tau itu kamu, kalo kamu ga ngomong. Intinya dinamikanya seru sih, aku juga di situ baca AU. AU tu ceritaannya gitu, isinya</p>	<p>Subjek merasa lebih aman serta dinamika dalam RP seru dan merasa senang.</p>	<p>Afek positif</p>	<p>AP</p>

	<p>ceritaan khayalan tentang 2 artis misalnya sekarang yang lagi rame kan Jennie sama JD kan. kan ada fans yang suka sama ga suka nih. Biasanya yang suka sama hubungannya mereka, <i>in relationship</i>nya mereka, mereka bikin ceritaan aja di jodoh-jodohin artisnya, gitu sih. Aku ya paling cari temen, terus cari tempat curhat yang gatau siapa aku sebenarnya gitu. Karena dengan begitu aku merasa aku lebih safe aja sih, karena ga semua orang ya di <i>real life</i>.. misalnya aku cerita wah aku punya pacar gini gini gini ga mungkin ke kamu juga gitu kan, terus kaya ga semuanya bisa aku ungkapin. Tapi di sana aku merasa senang si, terus kaya dapet berita <i>Kpop</i> tu cepet banget. Di Indonesia belum <i>trending</i>, di Korea udah <i>trending</i> dan <i>twitter</i> kan waktu wilayah <i>trending</i>nya kan bisa di tentuin sendiri kamu mau negara mana. Jadinya kaya, wilayah <i>trending topic</i>nya bisa dipilih-pilih.</p>			
<p>Itu udah berapa lama K akunnya? Semuanya..</p>	<p>Yang paling baru itu Desember 2020 baru aku buat sampe sekarang. Akun yang dikasih sama pacarku itu, itu dia bikin akun lama jadi aku gatau kapan, tapi aku dikasih sama dia tu pas sekitar Juli-Agustus 2020. Jadi 2 akun itu paling baru, terus kalo yang pertama kali aku main itu di bulan September-Oktobran 2019 aku dapet akun kosong. Itu pertama kali aku main RP 19an. Aku bikin akun sendiri itu, nyoba bikin akun sendiri untuk pertama</p>			


	kalinya itu yang bener-bener ngerintis dari 0 itu Mei 2020.			
Kamu tau main RP itu berarti dari temenmu itu tadi yah?	Iyak.. Jadi temen asrama banyak yang main sebenarnya, terus aku tu ga paham. Temenku bilang gini "coba o main..."			
Eh bentar K, itu berarti dari kamu semester 2 itu?	Iya dari semester 2. Eh 2018 dong aku main. Aku main dari 2018 berarti, <i>sorry</i> . 2018 itu aku kan <i>Kpopan</i> lagi kan, 2019 aku baru main berarti. 2018 itu aku baru main aplikasi yang kaya <i>Guitar Hero</i> . Berarti 2019-2021 aku main RP, 3 tahun kan bener. (19, ini 2021, 2 tahun?) iya deng 2 tahun ehhe..			
Terus kenapa kok akhirnya memutuskan buat akun itu?	Ga buat akun. Jadi gini, ceritanya gini ya awalnya. Temenku main RP udah bertahun-tahun dan dia bilang ga bisa lepas dari RP ini. Dia padahal udah pengen LRP nih, LRP ni <i>Leave Roleplay</i> , jadi udah gak main lagi. Tapi akhirnya cuma <i>rest</i> atau hiatus, jadi kaya cuma cuti gitu ga main, ga seaktif biasanya main. Aku <i>kepo</i> dan aku kan udah mulai mendalami BTS, jadi kaya oh karakternya kalo mau main RP dan aku mau pake karakter orang yang <i>cute</i> itu aku bisa tau nih make namanya siapa-siapa aja gitu. Nah, udah tuh "ya coba, coba cariin akun kosong". Pertamanya kaya main <i>truth or dare</i> , kaya ditantangin "sampe kamu bisa udah <i>kecemplung</i> tapi kamu bisa langsung keluar dalam waktu sekian, kamu keren". Kayanya kita ada janji mau bayarin makan apa ya, aku lupa. Terus "iya deh, aku coba".			

<p>Terus kamu punya ekspektasi-ekspektasi apa gitu ga si pas pertama kali main?</p>	<p>Aku tu cuma cari titik asiknya dimana gitu, kenapa temen-temenku yang udah main itu kok ga bisa keluar. Kan aku otomatis <i>kepo</i> dong gitu kan. Sebenarnya berdasarkan ke <i>kepo</i>anku aja aku nyari gitu-gitu sih. Terus kaya ketika aku udah dapet temen cerita, terus nyamannya ada. Kenapa akhirnya aku taunya gini, setelah kamu kenal.. cari temen banyak-banyak gitu, ada orang yang cuma <i>pure</i> main RP gak mau bahas RL, jadi dia ga bakal peduli gitu. Masutnya ketika ditanya “kamu lagi apa?” yang dia maksud adalah lagi apa di dunia RP gitu lo, bukan di dunia kamu. Jadi kamu harus memahami maunya mereka gitu. Tapi yang bikin susah keluar dari sana ketika ada orang yang mau denger cerita baik cerita di RPmu dan di dunia nyatamu kaya gitu, karena kan ga semua.. masutku kita di dunia nyata pake topeng aja masih di caci maki <i>coy</i>. Masutku ketika kita cerita-cerita <i>something</i> gitu, ya harapannya sih mereka bisa dengerin gitu. Tapi generasi sekarang kan sibuk dengan <i>gadget</i> masing-masing kan. Jadi kaya ya apa bedanya <i>gue</i> ngobrol sama lu sama temen-temen di RP <i>gue</i>? Sama aja dong gitu. Iya apalagi <i>online</i> kaya gini kan sama-sama di elektronik juga kan maya juga kan.</p>	<p>Subjek merasa nyaman ketika mendapat teman cerita.</p>	<p>Afek positif</p>	<p>AP</p>
<p>Terus di akunmu itu kamu berperan sebagai cowo atau cewe K?</p>	<p>Cowo. Semua. Tapi pernah beberapa kali kaya jadi cewe sih, masutku ya tergantung aja sih. Aku pernah TS, <i>trans sexual</i>. Unamenya tetep laki-laki tapi namanya kan bisa diganti-</p>			


	ganti kalo nama, kaya <i>email</i> . <i>Email</i> mu kan tetep nih, tapi nama-namamu di aplikasi bisa diganti-ganti kan. Sama kaya TS tu diganti nama tapi dikasih tanda, misalnya katakanlah namanya mawar gitu ya. Mawar TS sebagai Jono apa Budi gitu.			
Aktivitasmu di akun itu tu ngapain aja?	Kalo dari awal ya yang tadi aku bilang. Aku di situ banyak banget cari temen, sama <i>fams</i> . Lebih banyak cari itu sih. Kalo dapet pacar tu kaya bonus aja gitu. Biasanya kalo yang udah dapet pacar tu orang-orang yang bener-bener satu frekuensi sama aku, yang ga melulu tentang RP, tapi dia juga bisa tipis-tipis tanyain RL gitu, karena orang RL tu kenal akunya tu aku yang kuat, <i>strong</i> gitu. Kaya aku tidak akan.. masutnya gini aku sakit tu mustahil <i>boy</i> , padahal aku ya manusia aku bisa sakit <i>boy</i> . Nah itu tu orang-orang di RLku tu hal-hal kaya gitu tu gak satu frekuensi tu. K ya <i>strong</i> nih tomboy, di apa-apain aja mau. Masutku dikasi tanggung jawab besar, tenang aja dia bisa nanganin ini ini ini. Tapi kan ya.. ya ada batasnya gitu, karena manusia juga bukan robot. Rata-rata hal yang sepele gitu, itu tu yang ga didapetin di RL, tapi didapetin di RP gitu. Yang aku rasain ya gitu.	Aktivitas subjek dalam RP banyak mencari teman dan keluarga, karena teman-teman RL meganggap subjek sebagai orang yang kuat, tidak bisa sakit. Padahal subjek memiliki batasannya, sehingga subjek merasa mendapatkan hal di RP yang seharusnya ia dapatkan di RLnya.	Afek positif, afek negatif	AP, AN
Ketika kamu cari temen, cari <i>fams</i> gitu itu tu bisa berlangsung sampe sekarang atau cuman lewat doang?	Tergantung seberapa pinternya kamu bangun komunikasi. Aku dapet <i>fams</i> itu 2 yang sampe RL, aku kenal sampe RL, kita tukeran RL. 3. 3 yang sampe RL. Cuman yang 1 nya ini dia sempet berantem besar sama aku gitu, terus dia blokir aku, jadinya kita saling	Subjek betengkar dengan salah satu temannya. Namun, subjek masih menjalin relasi yang bahkan sangat dekat	Afeksi negatif, relasi sosial	AN, RS


	<p>blokir. Yang <i>stay</i> sampe detik ini tu 2 orang. Kebetulan ya walaupun dia main RPnya yang satu RP cowo tapi di RLnya dia cewe dan aku kenal deket bahkan sampe detik ini bahkan kemaren dia <i>birthday</i> aku sampe mau ditransferin <i>gopay</i>. Terus yang satunya bener-bener sampe RL, tau aja <i>problemku</i> yang di RL, sehari-hariku kaya apa, yang ga bisa aku <i>selesein</i> kaya apa, <i>stressnya</i> aku sama <i>skripsi</i> dan tuntutan-tuntutan kaya gitu ya dia tau.</p>	<p>dengan kedua teman lainnya yang berasal dari RP.</p>		
<p>Kalo misalnya temen itu berarti tetep tau beberapa latar belakangnya kaya pendidikan sama umur gitu K?</p>	<p>He e. Itu balik lagi ke kalian, ke <i>partner</i> yang kamu ajakin komunikasi. Dia mau buka gak. Pertama kalo aku gini “aku mau cerita tentang RL boleh gak?”. Biasanya <i>openingnya</i> kaya gitu. Kalo dia udah <i>lobby</i> boleh, itu akan bikin kamu oke aku mau cerita RL gini gini tapi pake tanda itu tadi. Kalo aku sih jarang pake tanda itu tadi, ketika aku udah ngomong aku mau cerita dong tentang RL. Dan biasanya tanggapan mereka tu bukan yang “sabar ya.. sabar ya.. jalanin aja..”. Rata-rata orang RLku ya kaya karena aku <i>strong</i> jadinya aku digituin. Jadinya kaya aku ga dapet sisi <i>kewanitaanku</i> aja loh kalo sama temenku. Nangis.... ya kalian kapan liat aku nangis? Kayanya ga pernah ga si temen-temen kuliah liat aku nangis. Sedangkan kalo cerita sama mereka tu ya walaupun aku main HP gitu, tapi aku bisa nangis gitu. Aku bisa ngungkapin semuanya gitu. “btw aku tadi cerita tu sambil nangis” nanti mereka bakal tau</p>	<p>Ketika bercerita dalam dunia RP, subjek merasa dapat meluapkan emosinya dan subjek mendapatkan tanggapan yang membuatnya senang, karena mereka tidak mengadili. Jadi subjek merasa lebih tenang. Berbeda dengan teman-temannya di RL yang menganggap subjek adalah sosok yang kuat, sehingga subjek tidak mendapatkan sisi <i>kewanitanya</i>.</p>	<p>Afek positif, afek negatif</p>	<p>AP, AN</p>

	<p>situasinya dan tanggapan mereka kaya.. dan aku paling suka gini, mereka ga menyalahkan dan mereka tidak membenarkan gitu. Tapi mereka kaya ya.. “mungkin itu caramu, cara orang beda-beda” jadi dia balikin ke aku gitu kan. Jadi jawabannya lebih.. menurutku lebih menenangkan si, ketika aku curhat RL ke temen-temenku RP gitu kan dan mereka tu kaya.. bisa nganggap aku bener itu memang aku melakukan hal bener, tapi aku di RLku disalahkan. Kan kita sering ya ngelakuin hal di RL, kamu bener nih tapi orang-orang sekitarmu menyalahkan. Mungkin karena ga seprinsip dan ga sependapat aja. Temen-temen RP ga kaya gitu, jadinya seru aja, gak mengadili kamu.</p>			
<p>Oke, terus gimana sih perasaanmu ketika udah main RP?</p>	<p>Aku happy sih, dalam arti kaya gini. Ya di dunia nyata sama di dunia RP kan sama-sama pake topeng nih. Kita ga nunjukin jati diri kita sebenarnya kan, masutnya aku gatau nih Miceng di rumah mungkin kamu ada kekerasan dalam rumah tangga atau apa kan aku gatau kan dan kamu sebaliknya kamu gatau aku diapain di rumah kan kamu gatau tapi kita pasang <i>image</i> seakan kita baik-baik aja gitu. Kan sama nih sebenarnya.. kalo aku ya, ini pembelaanku ajasih mungkin. Dan aku merasakan hal yang sama cuma bedanya kalo di RP aku fake secara akun gitu, araku, avaku, biodata dan sebagainya. Tapi aku bisa kaya ungkapin siapa aku, mungkin</p>	<p>Subjek merasa senang karena ia berada dalam <i>circle</i> yang baik dalam dunia RP, karena ia dapat meluapkan emosinya. Subjek lebih baik palsu secara akun, tetapi mendapatkan teman yang sebenarnya daripada sebaliknya. Tidak seperti teman-teman di RLnya.</p>	<p>Afek positif, afek negatif</p>	<p>AP, AN</p>


	<p>orang-orang maunya yang K ga bisa nangis, tapi aku disitu bisa yang kaya manja, nangis. Apalagi kalo udah dapet temen yang sampe RL dan itu bakalan curhatnya sampe tangis-tangisan si kalo buat aku dan rata-rata menurutku ya mereka ga ngadilin aku ya dan mereka gak ngegosip. Kamu ngungkapin RLmu, kamu jelek nih, misalnya aku suka marah-marah, aku suka ngomong kasar ya itu di <i>keep</i> mereka sendiri gitu. Di <i>keep</i> sama CPku sendiri. Jarang ada orang yang mau ngungkap, kecuali memang ada beberapa orang-orang main RP yang suka bikin <i>war</i>. Tapi untuk <i>overall</i> selama aku main kurang lebih 2 tahun aku belum dapet orang-orang yang ngejelek-jelekin aku ke sekitarnya. Aku masih di circle yang menurutku masih baik dan ya itu yang bikin aku seneng sih. Kalo aku di RL wah, di Su**** aja aku udah <i>nteng resik bor</i>, karena ya itu aku juga kadang-kadang keluh kesah Su**** kaya apa cuman ya tanggapannya gitu “sabar K, sabar” ya.. ya.. itu maksudku datar, itu <i>flat</i>, biasa, tapi kaya <i>sometimes</i> butuh aksi nyata kan. Engga semua temen-temen RLku tu bisa kasi aksi nyata kaya gitu, ya untuk beberapa orang yang udah dekat banget sama aku itu aku ngerasa dia kasih aksi nyata sih. Jadi, <i>i'm happy</i> gitu. Gini, lebih baik.. bayanganku ya setelah main RP ya. Lebih baik fake akun daripada fake friend. Jadi gini.. aku main fake account, tapi aku</p>			
--	--	--	--	--

	<p>dapat <i>real friend</i> nih daripada aku di <i>real life</i>, tapi <i>circleku fake</i> semua. Kenapa sih aku bisa ngomong kaya gitu? karena kamu bakal ngegosip kok di belakangku. Yuk <i>totoan</i>, kamu mungkin pernah ngomong apa ke F ya aku gatau gitu atau kamu pernah ngomong tentang aku ke G ya aku gatau dan kamu sebaliknya kan. Ketika kamu kaya gitu di RP, kamu bisa dimusuhin sama banyak orang. Contohnya kaya akun bekasku, itu udah dipegang sama <i>new owner</i> tapi masih ga laku, karena saat pembersihan TL, perpindahan tangan gitu. Itu dia banyak dapat umpatan sebelum dia keluar dari RP.</p>			
<p>Nah, ada ga sih ketika kamu udah main RP nih ya manfaat/hikmah yang di dapat?</p>	<p><i>Of course</i> ada. Ada sih kalo menurutku ada. Karena itu ya, karena mereka taunya.. kalo beberapa orang itu walaupun aku bawa RLku, tapi mereka kaya.. mereka tuh <i>fake account</i> tapi <i>real friend</i>. Itu sih yang aku dapat. FYI nih yah, kalo kamu punya <i>trouble</i> di RL, kamu <i>up</i> di RP banyak banget yang <i>care</i> ke kamu. Bener-bener kaya ya kamu melakukan kesalahan mungkin, misalnya aku menyesal melakukan sesuatu di RLku. Contohnya gini, kaya kemaren aku masak indomie.. ini cerita paling baru. Aku masak indomie, terus gayaan mo pake bon cabe tapi yang botolan, gataunya bolongannya setengah bolongan sendiri. Kan aku biasa pake lada kan <i>crok crok crok crok crok</i>. Nah kupikir sama, begitu buka <i>sssooooo</i>.. tumpah setengah botol. Aku bilang di twitter, di RP tuh, aku bilang gini “bodohnya</p>	<p>Ketika subjek bercerita masalahnya di RP, banyak yang memberinya perhatian dan dukungan. Hal itu membuat subjek belajar untuk memberi perhatian kepada orang lain.</p>	<p>Afek positif, kontrol diri</p>	<p>AP, KD</p>

	<p>diriku, malam-malam makan indomie dengan bon cabe setengah botol” terus aku kasi tanda RL. Kamu tau ga responnya mereka apa? Kamu ngakak kan, itu bayanganku juga bakal diketawain. Responnya mereka apa? “gausah dimakan, dibuang, daripada kamu sakit perut. Ada susu ga kamu? Kalo kepedesan minum susu” sampe kaya gitu, serius. Kalo kamu mau buktinya aku ada buktinya. Masutku ya awalnya ada hahahahnya, tapi mereka jangan dimakan daripada kamu sakit perut. Kan berarti mereka memikirkan bahwa keputusanku apa tapi mereka udah kasi <i>warning</i> nih. Kalo aku mutuskan buat makan, aku bakal sakit perut. Kalo gamau sakit perut ya dibuang. Kan mereka kaya ngasi pilihan gitu kan. Nah, rata-rata orang RP kaya gitu. Terus kemaren tu ada anak <i>twitter</i> yang dia itu IPnya jelek. Jadi sebenarnya itu kesalahannya ada di dia, tapi faktor eksternal. Jadi ceritanya tu <i>i think</i> dia udah bener-bener <i>do your best</i> gitu lo, bener-bener sampe jam 3 subuh dia itu ngechat aku. <i>Nyong wes turu ya borr.. wes langka gawean ya borr.</i> Itu kemaren, kita masih libur. Faktornya setelah dia curhat itu dari orang tuanya dia. Jadi orang tuanya tu ngajakin dia liburan saat ujian. Ya kan sebenarnya ga salahnya dia sepenuhnya ga sih gitu kan. Lah cuman ketika kamu udah bikin satu <i>mistake</i>, kelupaan bahwa kamu ada kelas dan itu ada di dosen killer. Ya kan kesalahan dia si, dan itu tu nilainya apa</p>			
--	---	--	--	--

	<p>dikurangin. Jadi IPnya dia kaya kurang aja, ga sebgus yang sebelumnya. Ga mungkin ngakak kan. Masa aku hahahaha sukurin. Biasanya anak RL gitu kan. Aku jawabnya dia apa coba "<i>it's oke. gwencana</i>". Kamu udah melakukan yang terbaik kok" abis itu dia nangis. Kan <i>imagine</i> kan, <i>imagine</i> aku ngasi dia permen sama hadiah gitu. "Sekarang kamu harus kasi <i>reward</i> buat dirimu sendiri", karena aku selalu ngelakuin itu buat diriku sendiri gitu lo. Jadinya aku berusaha buat dia ga <i>give up</i>, ga <i>down</i>. Itu anak-anak RP tu kaya gitu. Jadi aku belajar care ke orang lain itu dari RP sih sebenarnya. Kaya sekarang aku jarang banget sih ngetawain orang gitu dan aku lebih kaya mandang diliat dulu nih dari 2 sisi. Karena kan kalo di RL kan agak <i>complicated</i> ya dalam artian ada bakal banyak banget tambahan ajinomoto, micin, dsb kan. Jadinya kaya susah buat dikaya gituin gitu lo. Kalo mau tau rata-rata banyak banget sih aku dapetin <i>circleku</i> itu orang-orang tu melampiaskin semua emosi di RL yang sebenarnya dia pengen keluarin tapi gak keluarin terus mereka lari ke RP. Banyak banget dan justru mereka bisa <i>survive</i> di sana. Kamu tau skripsi? Aku skripsi jujur ya aku <i>stress</i> banget, karena aku belum ngapa-ngapain gitu, sedangkan temen-temenku udah melakukan. <i>Supportnya</i> mereka gini, mereka bilang "aku gatau kamu punya masalah apa gitu, tapi mesti beralesan nih.</p>			
--	--	--	--	--


	<p>Antara kamunya yang.. kan kita belajar ga cuma tentang ilmu kan, mungkin kamu lagi mendalami <i>hobby</i>mu kaya gitu”. Itu sampe bener-bener mereka ngomong kaya gitu loh ceng. “Tapi jangan lupa buat nyicil, jangan lupa nyicil tanggung jawabmu sebagai mahasiswa, kamu harus selesain skripsimu” dingetin, tapi kaya ya aku gatau kamu ada masalah apa tapi inget nih kamu masih punya tanggung jawab ini. Sekarang kamu mau ngelakuin apapun terserah kamu, tapi tetep inget kamu harus nyicil ini.</p>			
<p>Memotivasi ya jatuhnya? (1 26 51)</p>	<p>Heem. Padahal kan masutnya ya orang-orang yang <i>up</i> in RLnya di RP berarti sebenarnya pelampiasan dong. Tapi ternyata ga salah si menurutku kalo kamu ngelampiasin di RP <i>sometimes</i> gitu, karena kamu dapet <i>support</i> kan justru itu malah membangun ya.</p>			
<p>Oke.. O iya, kalo misalnya main gitu, kamu tu main tu pake bahasa Indonesia atau pernah sama yang main pake bahasa Inggris atau bahasa Korea gitu?</p>	<p>Mmh.. di RP campuran sih, maka'ne kenapa aku ngerasa omongku tu rada campur-campur ya. Bahasa Inggris bahasa Indonesia. Ya itu karna RP sih. Jadi kaya menurutku ada baiknya juga sih. Aku juga belajar bahasa sedikit-sedikit gitu, kaya walaupun entah <i>pronunciacion</i> atau penempatan kalimatnya salah bener atau gimana, Tapi kaya di RP tu gak kaya orang RL <i>coy</i>, lu ngomong kaya salah sedikit “ah kamu mah ga bisa ngomong Inggris, ngomong Inggris, ngapain?” gitu, mereka nggak. Yaudah nanti liat tulisannya mereka, kan kalo bahasa Inggris kan pasti bales-balesan kan. Balesannya apa gitu.</p>	<p>Di dalam RP, kemampuan bahasa subjek bertambah walaupun sedikit-sedikit, karena teman RP subjek tidak mempermasalahkan bahasa yang digunakannya salah atau benar.</p>	<p>Afek positif</p>	<p>AP</p>


	<p>Karena kemaren kebetulan dapet <i>familyku</i> yang kenal sampe RL, dia sekarang kuliah S2 di luar negeri kan. Itu kaya dia.. aku ngomong bahasa Inggris sama dia, aku malu banget <i>boy</i>. Masutku bahasaku kan campur-campur dan gatau itu bener bahasa Inggrisnya atau engga gitu, ketika aku marah-marah cerita ini itu gitu kan. dia ga pernah nanggepin kaya "Kamu kalo ga bisa bahasa Inggris, gausah ngetik pake bahasa Inggris la" kaya itu ga pernah keluar dari dia. Dan betapa kagetnya aku, betapa malunya aku ketika, kita tukeran RL, karena dia mau <i>rest</i> dari RP. "Mau ga kamu tukeran RL? Instagram aja dulu" kalo instagram kan kita ngga.. <i>open</i> sama semua orang gitu, dalam artian kamu bisa jelajah kemana-mana, kamu mau cari temen India juga bisa. Terus aku kasih akun RLku di IG, terus kita kenalan di IG. Betapa <i>shocknya</i> aku ketika dia lulusan dari universitas ternama di Indonesia, terus setelah denger ceritanya dulu dia anak U**, di U** dia di DO kaya gitu-gitu, terus dia pindah ke P*, sekarang dia di UK. Bayangin lu ngomong pake bahasa Inggris kaya tadi, setelah tau dia sekarang dia di UK, <i>isine pol lah ya bor</i>. Tapi sampe detik ini aku ngomong sama dia masih campuran dan dia ga masalah. <i>Supportnya</i> mereka tu gede. Dan bahasa Korea pun kalo kamu tanya, bahasanya apa campur-campur. Tapi kalo aku bahasa Koreanya bukan <i>hanguhnya</i> dia ya,</p>			
--	--	--	--	--

	tapi tulisan latinnya mereka. Kaya <i>gwencanayeo</i> , bukan pake <i>hangul</i> .			
Kamu tiap hari tu pasti ada waktu buat buka RP?	<i>Always</i> . Karena aku kan punya CP. Jadi kalo punya CP, kamu tu kaya bener-bener.. kalo aku ya bener-bener kaya kamu punya pacar. Karena kan aku belum boleh pacaran di RL kan.			
<i>Wait wait</i> , CP itu apa?	<i>Couple</i> . Kalo kamu udah punya CP tu kaya aku tu kaya ngerasa kaya ih ini ada gak sih cowo RL kaya gini. Bener-bener sweet epol, everyday, everytime ngingetin makan jelas. Good morning, terus good night . Ya kaya orang pacaran RL aja. Cuman kan aku gatau cewe apa cowo disananya gitu, karena kita kan ga <i>sharing</i> RL kan.	Subjek merasa diperhatikan oleh <i>couplanya</i> .	Afek positif	AP
Mmhh.. sekarang suka dukanya main RP?	Suka dukanya kalo ditinggal LRP sama orang terkasih. Mau <i>noonaku</i> , mau <i>hyungku</i> , mau pacarku, atau <i>fams</i> di GDM kaya " <i>gue pamit LRP ya guys, thankyou for everything, always stay with me</i> " gitu. Wah.. udah kaya ini beneran? Gila ya gitu, kok dinamika sama dia bentar doang dan rata-rata itu orang-orang yang hangat banget sih. Apalagi kalo orang-orang hangat tuh kaya.. kalo aku jujur pribadi aku sampe nangis RL . Karena aku tuh udah ditinggal sama orang-orang yang LRP, aku udah <i>sharing</i> kaya cerita-cerita RLku tanpa buka identitasku gitu lo dan mereka orang-orang terhangatku gitu lo. Makanya aku mutusin buat kaya yang jadi <i>hyungku</i> , terus ternyata kita di RL dia cewe itu, begitu dia	Ketika teman-teman RP subjek berpamitan, subjek merasa sedih hingga menangis.	Afek negatif	AN

	pamit tu aku nangis lo, nangis di RL coy. Bener-bener kaya "ini kenapa pada pamit?"			
Sukanya apa K?	Itu sih aku punya support system yang gak aku dapetin di RL aja. Terus ya aku bisa jadi diriku sendiri walaupun aku tidak membuka identitasku gitu.	Subjek suka dalam bermain RP, karena memiliki dukungan yang ia tidak dapatkan dalam RL dan subjek dapat menjadi dirinya sendiri walaupun tidak membuka identitasnya.	Afek positif	AP
Terus ni, pernah ga kamu mengalami pengalaman yang paling mengesankan dan yang tidak mengesankan? 1 36 00	Yang paling mengesankan itu sih ketemu orang-orang yang satu frekuensi itu paling mengesankan. Karena gini mereka menganggap gue sebagai manusia bor, yang bisa nangis, bisa marah, bisa kesel, dan butuh istirahat dalam artian ga cuman fisik gitu tapi juga pikiran yang ga selalu di bebanin ini itu. Itu paling mengesankan dan aku senang disana. Kaya <i>i think</i> cita-citaku dulu, gini pernah aku di satu fase main <i>the sims</i> . Seru ya main di <i>the sims</i> . Yaudah, bisa dipercepat bisa dimundurin. Nah tapi tu kaya RP tu bawa warna baru aja gitu buat aku. Itu sangat mengesankan. Aku banyak belajar kaya aku harus berjuang, ketika RLku ga disupport sama siapapun, temen-temen RPku <i>support</i> aku gitu. kalo di RLku aku kacau banget, tapi orang-orang.. ya itu orang-orang kan taunya labelnya K strong, K ga bakal kaya gitu, K ga bakal ini ini ini. Terus aku kaya, ketika udah di	Subjek mendapati pengalaman yang mengesankan karena ia dapat meluapkan emosinya di dunia RP dan mendapatkan dukungan, sehingga membantu subjek dalam mengolah emosi. Subjek juga mendapati pengalaman yang kurang mengesankan yaitu setelah neneknya meninggal dan dalam RP ia putus dengan <i>couplanya</i> , karena ia	Afek positif, afek negatif	AP, AN

	<p>RP tu kaya “gapapa kamu boleh kok nangis” dan aku ketika aku <i>spend</i> waktu buat aku sendiri gitu, aku bakal pegang HPku buat <i>chat</i> sama mereka buat mancing emosionalku gitu. Kan kaya kamu marah nih, kamu pengen marah tapi kamu ga bisa marah. Kamu <i>pendem</i> terus sampe kamu lupa caranya buat marah tu kaya gimana kan. Ini rata-rata CPku sih, CPku tu kaya mancing aku buat bikin emosi itu. Terus aku nangis, karena aku ga bisa nangis gitu. Kan ya semakin besar kamu ga bisa nangis di depan umum gitu, pasti bakal cari waktu mungkin pas kamu lagi mandi. Aku gatau si semua orang bakal kaya gitu ato engga, tapi aku di fase yang kaya gitu. Bahasanya ya aku nangis dalam diam, karena aku <i>keep</i> sendiri gitu, orang lain ga ada yang tau. Terus atau saat ya mungkin situasi kaya gini, ga ada orang di rumah, terus perasaan bersalahku muncul lah dan sebagainya. Aku kan orangnya sebenarnya <i>overthinking</i> parah, parah banget gitu. Yang tau tuh sebenarnya cuma W, temen kamar kan karena dia dinamika sama aku kan 2 tahun setengah kan. Itu tu dia tau banget kalo udah <i>overthinking</i> gila-gilaan. Bener-bener bisa sampe lupa bahwa ya kamu manusia, kamu harus istirahat. Kalo aku ga diingetin W aku bakal ya <i>ngoyot</i>, SKS ceritane sistem kebut semalam. Jadi yah.. kaya gitu lah mengesankan banget. Kaya bantu banget buat aku pribadi sih kaya ngolah emosi ketika memang aku harus</p>	<p>menjadi tidak dapat bercerita.</p>		
--	--	---------------------------------------	--	--

	<p>di emosi yang buruk gitu. Kamu belajar psikologi kamu bakal mahamin bahwa kamu tu di fase kamu yang mana dan kamu arus ngapain. Tapi orang RLmu, <i>circlemu</i> kan gatau kalo kamu harus kaya gitu karena mereka ga belajar. Tapi kalo ngomong kaya gitu mereka bakal jawab "alesan". Itu loh yang paling banget.. yah bukan alesan namanya <i>human</i> kan bakal <i>human error</i> juga <i>coy</i>. Kaya ya.. di RP tu bakal kaya ketika kamu jadi <i>human error</i> tu di <i>support</i> supaya <i>human error</i>nya nih ga ke <i>bablasen</i> nih. Rata-rata kalo aku lagi <i>overthinking</i> tu kalo W gabisa dikabarin, temen-temen RPku gitu, karena yang dinamika sama aku. Karena <i>stress</i>nya kuliah beda sama kamu SMA SMP SD dst. Aku merasa bahwa bebanku lebih berat banyak dan tingkat <i>stress</i>ku lebih tinggi ketika aku kuliah dan aku merasa ga salah si aku main RP gitu. Karena <i>stress</i>ku terlalu berat tapi <i>support system</i>ku di RL ga terlalu banyak gitu. Itu yang paling mengesankan. Tapi kalo mendukakan itu oh kemaren banget. Diputusin sama CPku. Dia CP terlamaku, dalam hubungan pacarannya hampir 1 tahun. tapi kalo dinamikanya kita dari pertama aku main RP sampe detik ini sebenarnya komunikasinya masih baik. Dia mutusin aku karena ada <i>something wrong</i> gitu di RLku yang dia ga bisa tolerir aja sih. <i>I think</i> ya manusia punya <i>limit</i> gitu ya aku paham <i>limit</i>nya dia tapi aku ga paham <i>limit</i>nya aku.</p>			
--	---	--	--	--

	<p>Jadi itu yang bikin kita putus. Dan saat kita putus itu aku lagi di fase kacaunya aku. Aku kacau itu setelah mbahku ga ada. Jadi biasanya semua permasalahanku.. aku dekat sama mamaku, tapi aku lebih banyak cerita rahasia itu ke nenekku daripada mamaku. Kaya apa yang aku suka dan aku ga suka gitu, misalnya aku naksir cowo aku sukanya kenapa dan enggak kenapa dan banyak hal yang intinya cuma aku sama nenekku <i>tok</i> gitu. Terus ketika figur itu ga ada dan kita ada <i>trouble</i> harta warisan kan, karena kan <i>mbahku</i> muslim kan. Nah, di fase itu tu semua orang nangisnya ke aku nih, marah-marahnya ke aku, curhatnya ke aku gitu, karena mereka mikir aku psikologi kan. Jadi kekesalan mereka ditumpahin semua ke aku kaya mamaku, adeku, kakakku, papaku, bahkan budheku, omku, kakak sepupuku dan ketika aku mengungkapkan pendapat aku di fase yang capek, capek <i>putek</i> gitu. <i>Putek</i> dalam artian <i>ni</i> aku <i>kudu kepriwe si</i>, masutku aku juga gabisa bantu kan. Yaudah aku mo bantu, bantu kaya gini kan, aku bilang “aku gabisa ma, kalo aku kalo kamu tanya pendapatku aku udah gabisa maafin mereka-mereka ini karena terlalu menyakitkan, menyakitkannya ada banyak <i>family</i> yang tidak menyenangkan. <i>Sorry</i> aku bukan Tuhan” aku ngomong kaya gitu. Aku ngomong kaya gitu karena itu nyata dong, ya aku bukan Tuhan <i>boy</i> gitu. So aku gabisa dengan gampangnya <i>koe</i> melakukan</p>			
--	---	--	--	--

	<p>banyak kesalahan <i>koe</i> minta maaf sekejap tanpa ada kompensasinya <i>ki ga fair</i> buat aku. Itu aku lagi di fase <i>putek-puteknya</i> aku putus itu. Aku diputusin sama CPku kan terus kaya aku baru mau curhat ke dia kaya anj** aku lagi <i>putek</i> banget nih masalah keluarga. Soalnya CPku yang ini dia tau ada problematika apa di keluargaku dan salahnya aku kita kenal lama RL dan dia tau akun IGku tapi aku gak tau akunnya RLnya dia. Dan dia liat di IG aku itu <i>imagenya</i> keluarga bahagia, keluarga harmonis. Kan aku beberapa kali <i>upload</i> sama keluargaku yang muslim, jadi kaya dia menganggap itu <i>bullshit</i>. Tapi kan ya namanya rumah tangga kan, di balik bangunan itu lu kaga tau <i>boy</i>. Pokoknya fase terberatku tu dari mbahku ga ada, aku <i>collapsenya</i> sampe sekarang si sebenarnya. Tapi ga ada yang tau nih, cuma temen-temen RPku doang nih yang tau. (14 Apr 2019)</p>			
<p>Yang kamu rasain apa ketika diputusin? Sedih atau marah? 1 46 40</p>	<p>Engga si kaya kecewa aja sih. Diputusin CP yang paling lama ini malah aku ga nangis, karena aku tau <i>limitnya</i> ya. Jadi menurtuku aku ketemu cowo <i>bullshit</i> di RP itu ya dia gitu, karena dia bilang bakal siap dengerin apapun keluh kesahku, karena aku ga bisa ngeluh di RL kan. Dia bakal dengerin itu, tapi kayanya kemaren dia <i>kecentok</i> punya pacar di RL. Jadi kamu boleh pacaran kalo di RL, jadi gini kamu main RP tapi kamu mau punya pacar di dunia nyata kamu boleh gitu. Tapi itu nanti kaya kamu selingkuh. Dua dunia berbeda kan.</p>	<p>Subjek merasa kecewa ketika putus hubungan dengan <i>couplanya</i>.</p>	<p>Afek negatif</p>	<p>AN</p>

	<p>Semacam kaya gitu lah, kecewa.. oh oke gitu dan dia tu jujur lo, antara dia gobl** atau dia ngomporin aku, aku gatau “aku udah punya pacar RL” dia bilang gitu. “ohh <i>congrats</i>” padahal ya cemburu juga gitu. Biasanya tu ga boleh tu, biasanya itu ga bakal diungkapin kalo CPmu cowo baik-baik, dia ga bakal <i>up</i>. Ya itu kan bagian dari <i>identitynya</i> dia kan, itu ga bakal diungkap. Biasanya langsung ditinggalin, mutusin putus ya karena kesibukan RL atau alasan RL gitu. Nah ini orang ngomong “aku udah punya pacar RL, aku lagi sediain rumah buat dia, mau <i>ta pinang</i> dsb”.</p>			
<p>Oke.. terus ada ga sih K perbedaan yang keliatan banget sebelum kamu main RP sama sesudah kamu main? 1 49 50</p>	<p>Sebelum aku main RP dan sesudah aku main RP. Aku lebih menerima keadaan orang lain sih, lebih <i>care</i> sama orang lain. Aku ga akan ikut campur, tapi ketika kamu cerita aku bakal <i>care</i> sama kamu tapi bukan dengan “sabar ya” sambil tepuk-tepuk punggung gitu. Aku bakal kasih kasi tau ke kamu itu sih lebih kaya <i>support</i> semangat positif aja. Ya “kamu tu baik lo, kamu tu <i>strong</i>. Kalo kamu mau tau kamu tu lebih hebat daripada aku gitu dan kamu bakal bisa lewatin”. Aku sekarang lebih kesitu dan yang aku bilang aku lebih nyoba buat ga <i>fake</i>, lebih jujur aja sih. Masutku aku ga suka aku ngomong, tapi kalo kamu mau musuhin ya itu urusanmu gitu. karena di RP aku terlanjur jujur, ngeluapin semua emosiku.. aku marah. Tapi menurutku kaya ga <i>fair</i> gitu buat temen-temen RLku, ketika aku</p>	<p>Subjek menjadi lebih menerima keadaan orang lain dan memperhatikan orang lain serta memberikan dukungan semangat positif setelah bermain RP, daripada dirinya yang dahulu yang lebih cuek.</p>	<p>Afek positif</p>	<p>AN</p>


	<p>tidak menampilkan emosiku gitu. <i>Toh</i> aku lebih <i>show off</i> kaya aku marah gitu, aku ga suka kamu bahas tentang skripsi ke aku kaya gitu. Kamu gatau kan aku melakukan langkah-langkah kecil buat skripsiku, so jangan <i>ngejudge</i> aku buat ini itu ini itu gitu. Aku juga mencoba buat jaga mental sama banyak hal gitu. Mencoba <i>care</i> gitu lo, kamu butuh bantuanku kamu ngomong. Aku bantu sebisaku. Hal-hal kaya gitu si menurutku aku lebih ke situ, daripada aku sebelumnya, karena aku ngerasa soalnya aku ni lebih cuek secara sosial. Aku ga peduli gitu lo, kamu punya masalah apa aku cuman dengerin doang kan, tanpa ngasi tanggapan buat kaya kasi opsi buat kaya.. kalo tadi kamu mau makan bakal sakit perut, tapi kalo kamu gamau sakit perut ya jangan makan kaya gitu. Kan itu akhirnya akan mempermudah orang buat memilih gitu kan. Mungkin kamu lagi <i>ruwet</i>, kamu gabisa memilih, tapi kamu curhat sama aku, aku cuma diem aja nih, kan kaya gak menyelesaikan masalah kan.</p>			
<p>Ya.. terus nih dari keluargamu atau temenmu ada ga si yang tau kamu main ini?</p>	<p>Temen-temenku tau, mama papaku gatau cuman mereka tau kalo aku main <i>game</i> dan mereka sempet kaya aku punya pacar di <i>game</i> dan mau ngirimin aku hadiah itu tau. Tapi main RP itu gatau, karena menurutku istilah RP buat njelasin ke orang tua tu bakal kaya kamu kuliah 4 tahun kali yah. Karena aku pun menjelaskan ke temen-temenku juga lama gitu.</p>			

<p>Terus tanggapan mereka gimana, ketika tau kamu main <i>game</i> gitu? gapapa atau? 1 53 35</p>	<p>Aku gatau mereka mendukung atau engga karena mereka ga kasi <i>feedback</i> gitu, tapi kalo temen-temenku cuman kaya “<i>opo to, mainan opo to, koe ngopo to dolanan kok ngono?</i>” cuma tanya kaya gitu tok. Jadi gabisa jelasin juga sih, karena papa mamaku waktu aku bilang “ma, aku punya pacar di <i>game</i>, pacar di <i>game</i>ku mau ngirimin ku kado ulang tahun, terus suru milih kado yang bagus yang mana” aku bilang. “<i>sapa? Baik temen, eman temen sapa?</i>” “<i>namane</i> ini, anak Bandung” aku ngomong kaya gitu kan, karena RLnya tipis-tipis tau nih. “oh ga usah lah ga usah” gitu. Ya akhirnya buat becandaan doang, terus kalo udah ga bahas tentang pacar di <i>game</i> “kamu gak main <i>game</i> lagi apa” gitu, paling ditanyain kaya gitu doang si. Makane gatau yang mendukung atau ga mendukungnya, ga jelas si gitu. Lagian juga cuma cerita doang kan, mereka ga paham juga dunianya bakal kaya apa. Kalo temen-temenku ya paling yang mendukung tu temen-temenku yang dia main RP juga, karena mereka tau alesanku kenapa mau masuk ke RP. Walaupun awalnya cuma kaya tantangan kaya gitu, tapi akhirnya aku menemukan sisi yang bahwa RP ga seburuk yang orang-orang kira dan buat aku itu aku sih pribadi belajar sosial dari RP juga ga ada salahnya si, kaya carenya mereka gitu. Lah sekarang mereka gatau kan siapa kita sebenarnya, bisa jadi kita orang jahat gitu, tapi kenapa kamu ketika aku</p>	<p>Subjek menemukan sisi baik dalam RP dan memberi pelajaran secara sosial kepada subjek.</p>	<p>Afek positif, kontrol diri</p>	<p>AP, KD</p>
---	---	---	-----------------------------------	---------------

	menceritakan RLku tapi kalian mendukungnya, <i>nyuport</i> , dsb tanpa pandang bulu kamu siapa gitu. Itu kan lebih <i>care</i> gitu. <i>Makane</i> aku sekarang jujur aku <i>care</i> mencoba untuk tidak pandang bulu di RLku.			
Oke, terus perasaanmu gimana, ketika ada temen-temenmu yang tau atau keluargamu yang tau itu?	Biasa aja sih. <i>Nothing special</i> . Ya karena mereka ga main kan, kecuali mereka main.			
Oke.. terus ketika kamu bermain RP nih K, kamu tetep ngelakuin aktivitasmu seperti biasakah? Atau malah mengganggu aktivitasmu? 1 56 30	Melakukan aktivitas kaya biasa. Ya ini sebenarnya mungkin kalo buka HP buka <i>twitter</i> aku udah di <i>chatin</i> CPku kan gitu. Tapi ya biasa aja sih, CPku kerja juga dia kan punya RL. Dia kerja, kerja aja gitu. Aku juga kalo ini, ini aja. Jujur selama kuliah <i>online</i> , aku bukan ngeRP sih. Aku kuliah <i>online</i> tapi aku sambil <i>drakoran</i> aja gitu. Gak ngeRP, karena temen-temen RPku kan rata-rata kerja. Jadi kalo di jam kerja, di jam kuliah gitu mereka gak ada gitu. Mereka ada tu malem sampe subuh, pagi, <i>weekend</i> atau dia pas lagi cuti, atau dia kerja di luar kota itu kan di luar jam kantor ya.	Subjek tetap melakukan aktivitas seperti biasa, walaupun bermain RP.	Kontrol diri	KD
Mmh.. okey.. ini udah ya, udah di luar <i>roleplay</i> . Sebenarnya apa sih hal yang membuatmu bahagia dalam kehidupanmu? 1 57 40	Hal yang paling buat aku bahagia. <i>I can be myself</i> , masutku ya kaya jadi K, tapi yang K di RP. Selama ini kan kaya aku tampilannya gini, <i>u know</i> lah aku marah apa gak semakin negatif tanggapan orang-orang tentang aku. So bakal banyak pertimbangan-pertimbangan kaya yang bikin <i>overthinkingnya</i> .. jadi kalo di RL nih ya, untuk melakukan sesuatu aku bakal banyak banget pertimbangan. Aku orangnya	Subjek merasa takut dengan tanggapan orang lain, karena pengalamannya dan subjek memahami apa yang membuatnya bahagia, tetapi subjek merasa itu	Afek negatif	AN

	<p>takut banget sama tanggapan orang, karena aku udah pernah bermasalah dengan tanggapan orang yang merusak <i>planningku</i> gitu. Karena satu <i>faceku</i> yang.. makanya aku bilang orang-orang bakal salah tangkep sama <i>face</i>, postur, dsb, <i>coverku</i> gitu. Ini juga sama <i>voiceku</i> yang <i>strong</i>, keras, terus <i>cablak</i> juga. <i>Nyablaknya</i> kan juga ini kan kalo aku <i>nyablak</i> jujur tu kesannya aku sangat menyakitinya tapi aku mencoba untuk jujur tentang apa yang.. ini kaya misalnya kamu masak, kamu tanya “K, masakanku enak gak?” aku kadang-kadang bilang “eee enggak enak ee” aku ga gitu aku bilang “gak enak, ga suka, ga doyan” *beda intonasi* aku suka yang kaya gitu. Itu lebih.. menurutku <i>simple</i>, cuma aku ga bisa sampe itu gitu, jadi buat jadi K yang <i>be myself</i> gitu tu.. Kalo kamu tanyain kebahagiaanku, itu sih kebahagiaanku ya. Tapi buat capai itu <i>wah</i> gatau kapan gitu, karena kita hidupnya di sosial luas <i>boy</i>. <i>Toh</i> bakal pake <i>cover</i> banyak banget gitu. Ya di psikologi ada istilah pake topeng, semua orang pake topeng kan di psikologi. Ya sama aja, selama ini kita bakal pake topeng buat pasang <i>image</i> yang mau orang liat doang kan. Nah, aku pengen coba lepas sama topeng itu satu-satu aja, tapi kayanya gak akan mungkin bisa gitu kalo kamu udah hidup di dunia yang maju gitu secara otak, secara teknologi. <i>I think</i> gini ya, aku gatau ya ada baik buruknya juga sih membandingkan dengan negara lain. Tapi</p>	<p>hanya omong kosong.</p>		
--	--	----------------------------	--	--

	<p>aku ngeliat temenku yang udah pindah di Amerika, dia <i>feel free</i> banget, dia <i>happy</i> dengan temen-temennya dari segala kekurangannya dia. Walaupun ada <i>bullying</i> tapi aku melihat dia bahagia gitu, atau karena dia pake topeng jadi aku ngeliat bahagia gatau juga ya. Tapi untuk melihat.. kamu kalo liat <i>YouTube</i> dsb, betapa damainya ga sih pertemanan mereka. Mereka bisa sampe punya <i>best friend</i> tu yang ga cuma 1, 2 gitu, mereka bisa <i>se-geng</i> isi 14-20, kui <i>best friend</i> cu* gitu. Untuk aku <i>best friend</i>ku ya jujur <i>mung</i>.. yang tau segalanya kan W doang nih, karena dia dinamika sama aku 2,5 tahun gitu. Busuknya aku ya tau, baiknya aku ya tau. Gak kaya temen-temen perkuliahanku mungkin taunya cuma tipis-tipis doang, <i>covemya</i> doang, kulitnya doang kali yah gitu. Jadi kaya yang buat aku <i>happy</i> adalah ketika aku bisa menjadi diriku sendiri dengan orang lain menerima aku apa adanya tapi <i>it's bullshit</i> banget. Ya aku coba, cuman kaya.. untuk sekarang ini ketika aku mencoba langsung kaya <i>ahhhhhh~</i>, ya banyak orang yang ga setuju dong. Apalagi kamu status masih anak gitu, kamu ga bisa bebas buat ngungkapin ekspresimu gitu kan.</p>			
<p>Kamu punya gak impian di masa depan? Apa? 2.02.40</p>	<p>Impianku.. lagi <i>ngaco</i> sih ya. Aku gatau ya, ini tu impianku berubah ketika aku udah <i>gede</i>. Aku tu pengen banget tinggal di luar negeri, di negara maju si. Kaya aku pengen coba ya tantangan terbesarku aku nyoba hal baru kan.</p>			

	<p>Aku pengen tinggal di luar negeri tapi bener-bener sendiri gitu, gamau di negara yang ada saudaraku, yang ada om tanteku atau koko sepupuku. Gatau kenapa si kaya <i>enjoy</i> aja gitu. Ya walaupun mereka kenal seks bebas dan sebagainya tapi kan balik lagi ke diri kita <i>yah</i>. Kamu yang bisa bentengin diri sendiri kaya gitu. Terus nikah sama orang ganteng, kaya, pintar, tajir, terus hal paling impian sih aku pengen banget jadi psikolog, tapi forensik. Pengen banget jadi orang forensik gitu. Kayanya seru aja, keren gitu kerjanya pake kaya CIA gitu, di persidangan kaya gitu-gitu. Dulu sih cita-cita impian paling besar kepengen bangun perusahaan sendiri sama punya sekolah tapi <i>basicnya</i> kaya Finlandia gitu, dimana kita gak membeda-bedakan si A, si B, si C. Itu impian terbesarku itu sih aku pengen punya sekolah. Tatakannya apa, <i>planningnya</i> jadinya kapan gatau sih gitu. Cuman <i>big dreamku</i> itu, aku tinggal di luar negeri tapi aku punya sekolahan di Indonesia kaya gitu, terus yang <i>basicnya</i> nyikologi banget gitu. Dan <i>i think</i> kaya sebenarnya pendidikan itu penting gitu, cuman menurutku <i>mental health</i> juga penting. Kaya sekarang lah, aku sih ngerasain aku sudah sekolah selama mungkin setengah dari usiaku selama aku hidup gitu kan, dari aku kecil dari umur 6 aku udah mulai sekolah sampe umur 22 tahun aku sekolah gitu. Isinya adalah orang tua membanding-bandingkan anak yang satu</p>			
--	--	--	--	--

	<p>dengan anak yang lain. Guru satu membandingkan dengan anak yang lain. Kalo aku kuliah di psikologi sebenarnya ga <i>fair</i> buat mereka gitu, karena kita kan punya talentanya masing-masing. Kenapa ga ngembangin talentanya mereka? Itu sih yang pengen aku rubah, <i>mindset-mindset</i> kaya gitu. Cuman kaya susah bangettttt gitu. Terus kaya aku nyesel aja gitu skripsiku ambil sosial gitu, padahal aku pengen bangun sekolah gitu. Tapi ya <i>it's oke</i>, tinggal jalanin aja kan yang udah diambil. Bisalah.</p>			
<p>Oke, terus kamu yakin tercapai ga sama impian-impianmu itu? 2 06 30</p>	<p><i>In the name of Jesus, yes. Aku berharap itu tercapai sih</i>, karena apa ya.. kasian ga si. Aku tu ngerasanya kasian sama generasi selanjutnya gitu. Kita aja ngalamin perkembangan teknologi cepetnya kaya apa gitu, mau sampe kapan <i>coy</i> kamu banding-bandingin anak satu dengan yang lain tanpa meduliin talenta yang mereka punya. Masutku kita ga bakal tau <i>basicnya</i> si anak ini sukanya apa dan menurutku mata pelajaran di Indonesia terlalu banyak dan ya mungkin itu penting ya kaya IPS dsb gitu. Tapi saat besar buktinya apa gitu, untuk eksekusi di dunia nyatanya seperti apa gitu kan ga kepake juga. Ga semua orang pake matematika, ga semua orang pake IPA gitu. Oke kalo itu semua dimasukin ke satu nama pengetahuan umum beres dong.</p>	<p>Subjek yakin impiannya akan tercapai.</p>	<p>Optimis</p>	<p>OP</p>

<p>Terus kalo impian-impian yang udah dicapai selama ini? Ada ga K?</p>	<p>Impian-impian kecil.. aku kepengen banget jadi asisten lab, itu udah salah satu langkah yang wow ternyata aku bisa capai itu ya. Jadi pembicara itu juga udah aku lakuin gitu dan aku kemaren di kuliahku terakhir yang <i>training-training</i> itu aku jadi pembicara, temen-temenku mempercayakan jobdesk itu, aku bisa mengelola itu dengan baik dan terselenggara dengan baik. Walaupun atas nama akhirnya ujung-ujungnya nama orang lain, tapi untuk prosesnya semuanya adalah aku yang buat. Tapi aku lebih menghargai proses sih, jadinya kaya talentku terasah sedikit demi sedikit. Asisten lab, jadi <i>speaker</i> sendiri, bikin materi sendiri, itu udah 2 kali yang aku jadi <i>speaker</i> yang aku bikin materi sendiri, terus jadi <i>trainer</i> walaupun cuma hanya <i>fasilitator</i> dan apapun itu gitu. IP bagus juga.</p>	<p>Subjek memiliki impian-impian kecil dan sudah tercapai. Subjek menghargai proses dirinya.</p>	<p>Kepuasan hidup, harga diri positif</p>	<p>KH, HDP</p>
<p>Oh ya, kamu selama jadi <i>Kpopers</i> udah ngapain aja K? 2.09.46</p>	<p>Aku udah beli <i>merchandise</i> semuanya... karna gini, aku gatau ya. Jadi awalnya nyoba.. bukan nyoba sih, kaya memberanikan diri buat.. sebenarnya awalnya mau nge-tes, nge-tes apakah orang tuaku mendukung ketika aku mengoleksi sesuatu gitu. Karena dari kecil aku ga pernah di dukung untuk mengoleksi sesuatu. Tapi kalo adekku, itu dia kepengen koleksi HW itu bener-bener sampe dicariin ke <i>Singapore</i>, cari mana. Jamannya masih susah tu ya, <i>action figure</i>nya <i>Naruto</i> sampe <i>action figure</i> paling mahal dia beli itu bener-bener</p>	<p>Subjek merasa tidak di dukung oleh orang tuanya ketika membeli dan mengoleksi <i>merchandise kpop</i>, subjek membandingkan dirinya dengan kedua saudaranya.</p>	<p>Afek negatif, relasi sosial</p>	<p>AN, RS</p>


	<p>diturutin gitu. Tapi aku enggak. Terus kokoku adekku suka <i>touring</i> gitu, didukung, dibeliin ini itu. Nah aku awalnya mau nge-tes nih, <i>gue</i> bakal diomelin gak <i>gue</i> beli gitu. Ya.. berantem ternyata, nyoba iseng beli. Terus juga pake duitku, duit <i>sangu</i> kan tetep bagianku kan. Papaku tetep ngirim uang <i>sangu</i> aku terus kaya “nih bonus buat beli ini” enggak. Itu <i>full</i> pake uang sakuku sih sebenarnya. Setelah kuliah psikologi aku merasa banyak banget kaya membandingkan antara aku dan adekku. Apa yang disupport dan aku tidak. Itu sih kaya, oke oke oke gitu. <i>I think</i> berada di tengah itu hal yang aku yakin ga semua orang bisa sih di tengah-tengah apalagi dalam posisi gitu. Aku beli semuanya album BTS itu ga bilang, pokoknya mereka tau tau udah dapet pos-pos aja. “kamu ngapain beli kaya gitu mahal-mahal <i>elelelele!</i>” berantem. Terus yang didukung yang <i>disupport</i> itu beli jaket, karena jaketnya harganya 1.150. Jaket item polos tu.. <i>tara..</i> Itu karena aku bikin tabungan ada limitnya kan. Jadi gaboleh di bawah satu setengah tabunganku gitu. Kalo menurutku tetep ga <i>disupport</i> sih, debat gitu nanti nyinggung kemana-mana. Ya tapi setelah beli tu kaya <i>privilege</i> buat diri sendiri aja gitu.</p>			
Mmh.. seberapa sering sih seorang K nih bahagia?	<p>Aku tu bahagianya <i>simple coy</i>, hal-hal sepele pun aku bahagia. Ya hampir <i>everyday</i> aku bahagia dengan entah <i>kegoblok</i>anku, entah dengan hal-hal kecil</p>	Subjek merasa hal yang membuatnya bahagia itu sederhana dan	Afek positif	AP


	<p>nonton TV yang anaknya lucu atau apa aku bahagia sih. Kaya aku bisa memikirkan hal positif. Biasanya tuh ya kalo paling bikin bahagia ketika usahamu dihargain sama orang lain. Dengerin BTS aja bahagia <i>boy</i>. Serius.</p>	<p>hampir setiap hari subjek merasa bahagia, karena berbagai macam hal.</p>		
<p>Okay, sekarang ini kamu bangga ga sih sama dirimu sendiri? 2 21 23</p>	<p>Waduh waduh.. berat tuh pertanyaan. <i>I'm so proud of my self but</i> kayanya tuh.. aku bangga sama diriku sendiri, masutnya aku menjalani selama 22 tahun dengan segala macemnya itu cuman kaya kepengen <i>spare</i> waktu buat aku bangga sama diriku sendiri karena aku melakukan kemauanku gitu. Karena kan selama ini kan mungkin aku mencapai kuliah dan mungkin mengambil berbagai keputusan itu kan untuk membanggakan, <i>i think</i> ya namanya anak ya membanggakan orang tua atau mendapat predikat apapun itu gitu. Itu kaya di fase yang kayanya udah cukup deh. Kemaren tu kecentoknya mikirin.. jadi ada satu titik kaya kehilangan kepercayaan terhadap orang lain. K lagi ada di fase itu gitu. Kalo ada kasus pokoknya sekitar pertengahan 2020 internal sih, masutnya kaya aku fight sama papaku dan kakak adekku gitu cuman.. jadi aku udah kasih warning nih di awal, tapi warningku itu ga dihirauin gitu lo. Jadi yaudah cuma sebates omong kosongnya aja, tapi seiring berjalannya waktu <i>warningku</i> itu kejadian. Tapi yang disalahin justru aku gitu lo dan orang-orang di sekitarku minta</p>	<p>Subjek bangga dengan dirinya karena mulakukan kemauannya. Subjek mengalami kejadian yang membuatnya emosi dan kehilangan kepercayaan terhadap orang lain. Akhirnya sampai sekarang subjek tidak dapat mempercayai siapapun.</p>	<p>Afek, positif, afek negatif</p>	<p>AP, AN</p>

	<p>aku yang minta maaf nih. Kan aneh. Akhirnya kan aku emosi kan, sampe kalimat kasar keluar. Soalnya aku di fitnah yang bener-bener aku ga lakuin loh Ceng dan aku gatau apapun itu, terus kaya <i>ujug-ujug</i> aja gitu kok ini orang <i>mojokin gue</i> dan <i>gobloknya</i> apa? Pada percaya gitu lo. Padahal lu dinamika sama <i>gue</i> dari <i>orok</i> sampe sekarang gitu. Akhirnya ya sampe sekarang aku ga percaya sama siapapun itu. Masutku buat <i>keep my secret</i> kaya gitu.. ga semuanya si.</p>			
Okey, kalo tadi hal yang membuatmu bahagia, sekarang hal yang membuatmu sedih dalam kehidupanmu? 2 28 43	Itu ditinggalin nenekku <i>boy</i> .			
Terus gimana cara kamu mengatasi perasaan itu?	<p>Dulu sebelum corona aku rajin banget ke makamnya dia. Rajin bawain jajan kesukaannya dia juga gitu. Jadi gini ya, sekian cucu-cucunya nenek <i>gue</i>.. aku yang paling sering ke makam. Kan aku temen curhat, yang jaga rahasiaku dia kali ya. Jadi kalo aku di titik terendahku ya aku bakal main ke makam gitu. Dia suka banget es krim, jadi aku pasti bakal bawa es krim, bawa bunga, bawa <i>sprite</i> karena dia suka banget sama <i>sprite</i>. Minum bareng disana atau makan es krim bareng di sana, di makam gitu. Terus kaya <i>selfie</i> bareng di makam. Aku lebih kesitu sih, karena aku banyak memori sama dia. Jadi kaya yang mati buat aku tu raganya doang, tapi jiwanya dia masih di sini. Sekarang aku nempatin kamar,</p>	Subjek dapat mengatasi perasaannya.	Kontrol diri	KD


	kamarnya dia. Jadi aku ngerasa kaya dia ada di situ aja bobo ama <i>gue</i> .			
Sering banget atau sering aja?	Gatau. Jadi kaya spontan gitu lo Ceng. Kadang-kadang bengong nih yah, aku bengong bisa kaya.. jujur aku tu <i>overthinkingnya</i> parah. Sampe memikirkan hal-hal yang ga penting. Terlalu memikirkan pendapat orang aja sih aku. Jadinya aku kaya takut ga bisa bahagiain orang aja. <i>I think</i> sering aja kali ya? Sering banget ya <i>gue mewek</i> doang dong.	Subjek merasa terkadang memikirkan hal-hal yang tidak penting dan memikirkan pendapat orang, sehingga membuat subjek merasa takut tidak dapat membahagiakan orang.	Afek negatif	AN
Lebih banyak kadar bahagiamu atau sedihmu?	Sepanjang hidupku kebanyakan bahagia sih, karena aku baru merasakan kacaunya aku tu ditinggal mbahku dari 2 tahun yang lalu. Ya dari 2 tahun sampe sekarang.	Subjek merasa sepanjang hidupnya lebih sering bahagia, karena subjek merasa kacau setelah ditinggal neneknya 2 tahun yang lalu.	Afek positif	AP
Oke.. sebagai mahasiswa tingkat akhir nih ya. Kamu kan pasti punya prioritas dalam hidupmu? Apa?	Prioritas dalam hidup untuk sekarang ya aku lebih.. karena kan aku merasa terluka saat kejadian pacar kokoku ini nih. Jadi aku lagi berusaha kaya nyembuhin dulu aku sih. Prioritasku kaya nyembuhin dulu aku, cuman caranya kaya gimana aku belum tau. Ya kaya lagi nyoba aja nyembuhin diriku dengan cari kebahagiaanku dengan ya karena aku lagi suka <i>Kpop</i> , aku bahagiain di dunia per <i>Kpop</i> anku dengan koleksi barang-barangnya mereka. <i>I think</i> itu bisa mengobati	Subjek merasa terluka atas kejadian sebelumnya dan sedang berusaha untuk menyembuhkan dirinya dengan mencari kebahagiaannya. Subjek juga sedang berusaha untuk	Afek negatif, kontrol diri	AN, KD

	<p>gitu, walaupun gatau kapan. Tapi juga kaya gaboleh stuck di situ kan gitu. Life must goes on. So, akhirnya lagi step by step tu mulai ngurusin skripsi si karena itu tuntutan utamanya kan. Jadi selesaiin dulu tuntutan paling dekat.</p>	<p>menyelesaikan tuntutan terdekatnya.</p>		
<p>Iya.. apakah sekarang ini kamu tu nyaman sama dirimu sendiri? Entah itu dari segi fisik, mental, relasi, keluarga, ekonomi, dll. 2 36 15</p>	<p>Kalo secara keseluruhannya belum ya, nyaman keseluruhannya belum. <i>I think</i> kaya mentalku masi memikirkan orang lain itu ga sehat gitu kan. Kapan <i>gue</i> bahagia buat diriku sendiri?. Untuk saat ini ya, saat kamu wawancara sama aku itu enggak. Kenapa? Secara fisik aku nyaman-nyaman aja sih itu aku ga terlalu memperdulikan, paling ya masalah gendut dan gak gendut tapi gak yang terlalu <i>over</i> banget. Kalo mental iya, karena aku merasa overthinking bukan mental yang baik gitu dan aku gatau cara harus menetralkan itu. Aku <i>overthinking</i> parah gitu, aku terlalu memikirkan pendapat orang, mencoba memenuhi semua kemauan orang. Tapi sebenarnya aku punya limit, tapi aku ga sadar kalo aku punya limit gitu sampe aku menyakiti diriku sendiri gitu. Kalo keluarga, aku lebih.. punya beban lebih banyak dibandingkan 2 saudaraku, kenapa? Jadi gini ada fase aku menyesal jadi anak berprestasi sih sebenarnya. Jadi kemaren SMA jadi lulusan terbaik itu mau nunjukin ke guruku yang ngehina aku dengan kalimat negatifnya. Aku mau buktiin ke dia kalo aku bisa berprestasi padahal kamu kasi <i>labeling</i></p>	<p>Subjek belum nyaman secara keseluruhan, terutama dalam segi mental dan subjek tidak tahu cara untuk menetralkannya serta dalam segi keluarga, karena subjek merasa lebih banyak beban dibandingkan dengan kedua saudaranya yang membuatnya emosi.</p>	<p>Kepuasan hidup, afek negatif</p>	<p>KH, AN</p>

	<p>aku jelek. <i>Startnya</i> bagus gitu, tapi di akhir-akhir jadi bumerang buat aku aja gitu. Bumerangnya adalah ternyata kalo kamu pinter, terus kamu berprestasi di satu fase itu kamu semakin dituntut untuk lebih. Nah, contohnya kaya IP, IPku udah bagus nih semestes 1. Ya.. namanya orang tua ya “masa cuma segitu, temen-temenmu aja pasti bakal lebih bagus” itu terus terus terus sampe semester 7. Aku semester 7 kan adekku semester 5 ya.. dapet bagus kan. Ya sama, semester 5 ku juga waktu itu bagus, karena kita kan masih berapa SKS gitu. Semester 7 kan kita kan cuma 15 SKS, 5 SKSnya aja skripsi gitu kan. Nah, terus habis itu kaya mulai dikritik abis-abisan gitu. Padahal aku sudah menjelaskan bahwa itu belum termasuk nilai skripsi. Tapi kaya diterima mentah-mentah aja gitu, ya.. karena <i>kolot</i> ya gimana kan. Orang tuaku memang <i>kolot</i> gitu, tidak mau belajar memahami bahwa perkembangan teknologi itu udah bikin anak <i>stress</i> gitu. Ya sekarang daring kaya gini siapa yang ga <i>stress</i> sih, pasti anak-anak bakal <i>stress</i> buat adaptasi kan. Mereka juga masih bandingin jamannya mereka sama jamannya kita. So, itu jauh banget, jamanmu kamu kuliah tahun berapa gitu. Itu yang bikin aku emosi gitu. Jamanku sekarang yang namanya jurnal atau kamu mau bikin judul penelitian itu sebagian besar sudah pernah diambil dan <i>koe</i> tinggal ngulik balik gitu lo. Nah, itu makanya aku bilang</p>			
--	--	--	--	--

	<p>langkah-langkah kecilnya kan kaya baca, cari. Itu kan langkah kecil tapi kan ga keliatan. Ga mungkin setiap hari lu nyari di laptop kaya ini berjam-jam, matanya pegel juga <i>bor</i>. Ya perbandingan, tapi kalo adekku atau kakakku ya hal sepele gitu. Kakakku boleh lulus D3, D3 kan lulus 3 tahun ya, dia lulus 4 tahun apa 4,5 tahun. Terus adekku nilai ujian boleh cuma 5, nilainya merah gitu lah, gak dimarahin. Tapi ketika aku melakukan hal yang sama, aku seakan-akan tidak membanggakan mereka gitu lo. Jadi kalo kamu tanya nyaman, ga nyaman sih dengan situasi sekarang, dengan tuntutan mereka lebih gitu. Ya kuliah kita kan diminta untuk memahami diri kita sendiri dulu kan, tapi selama kita kuliah <i>online</i> kan kita dipaksa untuk memahami diri kita tapi situasi lingkungan kitanya tidak mendukung nih dengan mungkin orang tuamu yang <i>kolot</i>, terus mereka yang ga paham sistem belajarnya kita yang seperti apa. Hanya membandingkan dan “oh kamu kalo kaya gini tu kaya aku banget, tapi kalo kamu kaya gini kamu bukan aku banget” kaya gitu. Aku bukan tipe orang yang suka dibanding-bandingkan. Biarkan aku <i>i do myself, i do my best</i> dengan caraku sendiri. Mungkin beda, cuman ya sekarang pendidikan.. ya walaupun ada batesnya juga aku juga gamau kali sampe pemutihan gitu. Kemaren tuh aku udah sempet mikrin gini, kenapa kamu tidak menyetujui aku saat semester 5 kemaren aku</p>			
--	--	--	--	--

	<p>minta untuk <i>break</i>, cuti kuliah dengan alasan “<i>koe meh ngapa</i>”. Tapi dosen waliku udah tau kalo aku ada <i>something happend with me</i> cuman kaya gamau ngulik karena aku gamau <i>open</i>. Harusnya kalo mereka ngijinin kemaren, aku mau cuti selama 1 semester, mungkin aku gak kaya sekarang. Dosen waliku minta aku cuti itu pertimbangin sama orang tua, karena awalnya aku mutusin buat diriku sendiri gitu aku mau cuti. Nanti setelah ngajuin surat cuti, aku baru ngomong sama orang tua nih. Akhirnya kaya imbasnya ke sekarang kan, ya kita ada libur semester sih ya, tapi kan libur semesternya itu bukan dipake buat <i>recharge</i> otak gitu. Tapi kaya yaudah <i>just for fun</i> aja, ga <i>recharge</i> ga yang kaya bikin mental sehat gitu, tapi semakin <i>budrek</i> kaya gitu lo. Jujur kalo anak perempuan kan banyak aturannya ya, makanya kenapa aku pengen banget neliti tentang lawan jenis.</p>			
<p>Okey, sekarang seberapa puas kamu terhadap kehidupanmu yang sekarang ini K? 2 45 41</p>	<p>Puas ga puas gimana dong. Puas karena ya aku udah melakukan yang terbaik, ga puas karena aku belum bisa melakukan yang terbaik buat diriku aja.</p>			
<p>Aku mau tanya kelemahan sama kelebihanmu?</p>	<p>Kelemahanku sebenarnya ya <i>cablaknya</i> aja kali ya. Terus aku punya konsep-konsep yang bertentangan sama nilai norma kali ya. <i>I think</i> gini, <i>baco</i>ku <i>kasar</i> tapi aku ga jahat gitu. Buat mengeluh ke orang lain aku masih mikir bolak-balik gitu. Makanya kalo aku marahpun aku bawa bercandaan. Laptopku ketumpahan kopi? Itu hal sepele <i>loh</i>, kalo aku jahat aku</p>			

	<p>bisa nuntut <i>loh</i>. Laptop baru <i>bor</i> ketumpahan kopi segelas, tapi cerita yang di luar adalah bahwa aku tersangkanya. Aku tidak menjelek-jelekan pelaku, tapi justru pelaku yang menjelek-jelekan aku. Aku diem aja <i>bor</i>, aku tidak melakukan sesuatu hal yang jelek juga ke dia. Aku cuma menciptakan faktanya, janjinya dia. Terus kelemahanku aku sensitif, dalam artian sensitif yang bikin <i>overthinking</i> ya. Kamu ngelirik aku, aku bisa mikir kaya "Miceng marah <i>po ya karo</i> aku ya, marah kenapa ya, ga suka sama aku apa ya" padahal mungkin kamu ga marah sama aku. Aku bakal jaga jarak dan jujur kaya menyalahkan diri sendiri, lebih liat diri sendiri aja. <i>Overthinking</i> parah, terus kaya ga bisa cari jalan keluar aja. Aku <i>overthinking</i> tu sampe ke bawa tidur <i>boy</i>, aku tidur tapi pikiranku yang tidak-tidak tu kaya jadi mimpiku gitu lo. Terus kelebihanku mungkin menjaga perasaan orang lain, karena kenapa sih? Aku gamau nangis di depan orang lain. Aku gamau terlihat dikasihani. Ini rata-rata temenku dateng ke aku ketika ada <i>problem</i> gitu, dia curhat macem-macem, nangis-nangis, pokoknya yang sedih-sedih dikasiin ke <i>gue</i>. Tapi kalo seneng kadang-kadang lupa, tapi namanya manusia <i>it's okey</i>. Makanya aku bilang aku bisa menjaga perasaan orang lain dengan perilikuku gitu. <i>Bacotku</i> juga kasar kalo emosi bener-bener yang memuncak. Aku jarang kan <i>bacot</i> kasar serius ke kalian, <i>bacotanku</i> kasar pasti dalam</p>			
--	---	--	--	--

	artian becandaan gitu. Terus apalagi ya.. aku selalu mencoba melakukan yang terbaik walaupun itu memaksakan diriku gitu.			
Sekarang gimana sih cara kamu membangun relasi yang baik dengan orang lain? 2 52 25	<i>I still learning, because</i> ga bisa ngomong aku sudah melakukan itu gitu, karena aku masih mencoba. Karena aku sudah memahami.. ee gini ya kaya yang tadi lah numpahin kopi di laptop. Aku ga <i>koar-koar</i> nih, ga ngomong apa-apa, kalo ditanya juga gak ada yang tau ceritanya. Kan yang buka cerita dia sendiri, <i>u know</i> siapa. Itu makanya aku melakukan klarifikasi kan karena dia melakukan.. kok kenapa aku yang jadi tersangka, padahal <i>gue</i> yang jadi korban gitu. Ya aku masih belajar itu, antara <i>human erromya</i> di aku atau di temen-temenku. Tapi aku lebih belajar kaya mungkin ini kesalahanku, mungkin ini karma, mungkin aku udah pernah ngelakuin ini. Karena aku kan preman banget kan di SD SMP, mungkin aku juga pernah melakukan hal-hal kaya gitu so kaya batunya baru sekarang aja. Itu sih jadi aku masih belajar menjalin relasi yang baik dengan lebih banyak intropeksi diri.	Subjek masih belajar untuk menjalin relasi yang baik dengan lebih banyak mengintrospeksi diri.	Kontrol diri	KD
Oke, ketika kamu mengambil suatu keputusan kamu ni bisa mutusin sendiri atau kamu perlu bantuan orang lain? 2 54 10	Jadi gini.. aku gabisa jawab. Aku selalu mencoba untuk berbagai keputusan ya.. mencoba mutusin sendiri. Tapi kayanya setiap keputusan yang aku ambil tanpa persetujuan orang lain itu salah. Kaya kemaren, aku cuti kan mungkin karena aku tau ada <i>something wrong with myself</i> gitu dan aku memutuskan untuk cuti. Daripada kuliah mubazir, kenapa			

	<p>ga <i>take a rest</i> dulu nih. Kemaren sebenarnya <i>planningnya</i> kaya gitu. Kan udah kepengen aku eksekusi tuh, aku udah mau ngurusin surat FYI. Karena aku mau ngajuin dulu baru aku mau ngomong aku ngajuin cuti. Cuman dosen waliku ga setuju, kan aku udah mengambil keputusan dong, tapi keputusanku ga disetujui orang lain. Dosen waliku gamau TTD kalo papa mamaku belum tau ceritanya. Nah, ketika aku cerita ke mama papaku, <i>i think</i> mereka kaya marah besar, mereka kecewa sama keputusanku gitu. Terus aku kaya oke keputusanku salah. Jadi aku bingung, aku selalu kaya gitu. Aku memutuskan sesuatu, tapi setiap kali keputusanku itu tidak disetujui banyak orang.</p>			
<p>Dalam hal lain juga kaya gitu?</p>	<p><i>He'em</i>. Contohnya skripsi lah, kemaren semester 7 bener-bener ga bisa karena semua kuliah kita kan praktek dan semua kuliah praktek itu ditumpuk bebannya tu di aku semua karena aku anak Su***. Ya <i>u know</i> lah yang kaya cari <i>client</i>, yang bikin pertanyaan, bikin materi itu aku. Ya mungkin kalian punya waktu singkat buat belajar ngerjain skripsi. Nah, tapi waktu singkat yang kalian buat ngerjain skripsi, itu sama aku kepake buat bikin materi atau bikin laporan gitu. Ini mending laporan kita bikin bareng-bareng, yang pemberdayaan dari awal proposal sampe akhir 90% <i>garapannya</i> K. Tapi namanya yang diinget sama dosen tu A. Sama bu lurahnya tu B. Sama mamanya C, C</p>	<p>Di semester 7, karena banyaknya mata kuliah yang praktek dan kelompok, tetapi subjek menanggung beban kelompok</p>	<p>Afek negatif</p>	<p>AN</p>

	<p>yang dikira ngerjain gara-gara dia suruh ngumpulin <i>diary</i> sama nyetak <i>ngeprint</i>. Mama'e sinis banget liat aku tau gak. Lah sekarang gimana ga sinis coba, mungkin C ngeluh suru <i>ngeprint</i> tengah malem sama aku. <i>Lah</i>, sekarang aku dari proposal <i>loh</i> ya, revisi proposal 2x aku revisi proposal semua aku yang garap. Dari kerangka, isi, terus <i>pra</i> kebutuhannya di desa itu apa aja, mau bakal ngapain aja itu K ada di catetannya. Udah <i>ta</i> bela-belain lo Purwokerto-Solo, terus dari Solo ke tempat lokasi. Semuanya aku <i>boy</i>. Giliran eksekusi materi ya, ini aku tanyain ya materi mau gimana, "boleh gak K digilir?" iyalah kamu bakal minta digilir itu udah <i>tak</i> jamin. Tapi kan keliatan yang bikin materi siapa, setiap pertanyaan dari peserta <i>sing njawab nyong</i>.</p>			
<p>Yasudahlah gapapa, sudah berlalu. Oke terus lanjut yang tadi ya, mengambil keputusan tadi, ketika menerima konsekuensinya kamu bisa hadapin sendiri? atau gimana?</p>	<p>Ya hadapin sendiri lah, sama siapa? Ngadepin sama siapa? Gak si aku gak sendiri, aku sama Tuhan. Aku selalu curhatnya sama Tuhan Yesus.</p>	<p>Subjek tidak menghadapi konsekuensinya sendiri melainkan bersama Tuhan dan ia selalu mencurahkan isi hatinya kepada Tuhan.</p>	<p>Arti dan tujuan hidup</p>	<p>ATH</p>
<p>Okey, bagaimana kamu memandang kehidupanmu sekarang ini? Kehidupanmu sekarang ini gimana sih?</p>	<p>Kalo sekarang ini <i>complicated</i>. Itu makanya aku bilang karena aku semakin ke sini semakin tua kali ya. Jadi banyak banget tuntutan dan aku harus beradaptasi dengan segala tuntutan itu. Di masa yang</p>			

<p>Dan di masa yang akan datang. 3.2.8</p>	<p>akan datang <i>i wanna happier with me *nyanyi*</i>. Ya aku pengen lebih bahagia sama diriku sendiri aja sih, kaya gak nurutin aturan yang “pacaran gaboleh, pulang malem gaboleh, minum gaboleh”. Masutnya gini aku juga tau batasan-batasannya tanpa kamu ingetin dan kamu selalu <i>over protective. I’m not child anymore</i> gitu, <i>i’m soon twenty three</i> gitu. Aurel aja udah nikah umur se <i>gue</i> aja dia nikah gitu. <i>Soomnya</i> aku pengen kaya orang lebih <i>aware</i> sama keputusanku. Ya karena yang paling tau diriku ya diriku. Terus ga dibanding-bandingin secara <i>casing</i> sih. Kedepannya juga aku ga pengen cepet mengadili keputusan seseorang, liat dulu lingkungannya kaya apa.</p>			
<p>Okey, apakah selama ini kamu bisa mengendalikan amarahmu?</p>	<p>Oh bisa banget, aku ga pernah marah-marah di depan umum, nangis ga pernah di depan umum. <i>I always keep it myself</i> gitu. Ya hanya aku dan diriku sendiri yang tau. Aku suka banget kaya kalo aku udah capek banget aku ngajakin papa mamaku yuk mah ziarah kaya gitu. Itu kalo K udah kaya gitu, udah titik terendah banget sih sebenarnya, kaya udah <i>hopeless</i> lah gatau mau ngapain. Terserah Tuhan lah.</p>	<p>Subjek dapat mengendalikan dan mengatasi perasaannya serta berserah pada Tuhan.</p>	<p>Kontrol diri, arti dan tujuan hidup</p>	<p>KD, ATH</p>
<p>Oke.. terus gimana sih cara kamu memaknai hidup ini? Ini lebih ke religiusitas.</p>	<p><i>Tuhan tak pernah janji langit selalu biru, tetapi Dia berjanji selalu menyertai. Tuhan tak pernah janji jalan selalu rata, tetapi Dia berjanji berikan kekuatan *nyanyi*</i>. So I believe it gitu. Itu sih, aku kalo udah ini banget aku bakal ya ga peduli itu lagu Kristen Katolik atau</p>	<p>Subjek merasa tempat paling aman dan nyaman adalah Tuhan.</p>	<p>Arti dan tujuan hidup</p>	<p>ATH</p>

	<p>apa, tapi kalo lagu itu udah menyentuh dan sesuai dengan situasiku, itu bakal aku nyanyiin bener-bener sampe yang kaya aku merasa bahwa Tuhan ada disampingku gitu. Ya orang yang percaya gak percaya sih bodo amat. Aku masi lari ke Tuhan, tempat paling aku rasa aman dan nyaman gitu.</p>			
Kegiatan ibadahmu?	<p>Aku bolong misa prapaskah berarti 2x, kemaren karena Su*** jadi lupa. Jadi ternyata sampe sore sama kemaren tu kenapa ya aku lupa. Aku kalo dari aktivitas secara gereja, aku tipe orang yang <i>every sunday</i> itu ke gereja gitu. Orang lain mewajibkan aku gitu, tapi aku sebisa mungkin kaya.. jadi aku tu gamau nuntut doa karena kewajiban gitu. Aku mau doa ya ketika aku mau gitu. Dalam artian, ada doa yang sebenarnya diwajibkan di keluargaku, itu doa <i>Angelus</i>. Tapi menurutku ga <i>fair</i> ketika koe mendoakan itu tanpa hati, karena hanya sebuah kewajiban. So, kaya aku ketika memang pengen doa itu aku doain, tapi kaya mencoba inget kaya "kalo bisa K, setiap hari doain". Ya ngingetin diri sendiri aja.</p>			
Okey, pertanyaan terakhir. Menurutmu siapa sih orang terdekatmu atau temanmu yang bisa memahami keadaan dan perasaanmu dengan baik?	<p>Temenku di RP <i>shay</i>. Kalo RLku untuk saat ini ga ada, karena <i>kecentok corona</i> kan aku LDRan sama W. Sebenarnya W sih, dia pinter <i>kontrol</i> aku gitu. Dalam artian kaya dia tau harus balesinnya kaya apa gitu. Aku juga belajar buat balesin orang buat gak cuma ngomong sabar ya sabar doang, tapi lu gak kasi opsi buat dia milih atau kamu gak kasi <i>something</i> yang memang bisa bikin dia</p>			

	<p>bangkit. Karena ya itu dari 2020 aku kehilangan kepercayaan itu kan, dari kasus <i>simple</i> itu dan itu amarahku bener-bener aku pendem ya.. gitu aja deh, ilang gitu aja deh. Kalo kamu nanya aku saat ini kayanya untuk orang yang aku percaya buat <i>keep my secret</i> ga ada gitu, tapi kalo orang terdekat dalam artian dekat ya mama si. Ya layak nya anak aja, tapi gak yang <i>keep my secret</i> lagi. Kalo RP ada, ada orang yang masih <i>stay</i> sama aku degan segala keluh kesahku. Dia tau cerita awalnya, bener-bener tau <i>full</i> itu 2 orang, yang kenal aku di RL sama <i>hyungku</i> di <i>kakao talk</i>.</p>			
<p>Berarti kamu sama W tu gak kontak selama LDR ini?</p>	<p>Kontak. Kaya orang <i>tolol</i> sumpah. Kan aku sama W kan dekat banget kan, mungkin orang awam bakal ngeliat itu kaya ih lesbi apa ya, karena kita beda <i>face</i> kan, aku ga ada cina-cinanya dan aku lebih dominan <i>tomboy</i> kan. Aku kan gak pernah ngerasain figur kakak perempuan kan atau sodara perempuan, jadi ketika aku kenal sama W, dia secara usia lebih muda, tapi dia <i>sometimes</i> dia lebih dewasa lo. Karena aku sebenarnya punya sisi <i>childish</i> kan, sebenarnya aku cengeng, cuman ga ada yang tau aja. Tapi W tau, so dia kaya "<i>is oke, is oke, aku bakal stay temenin</i>" gitu sih.</p>			
<p>Oke.. terimakasih K, maaf ya kalau mengganggu waktunya.</p>	<p>Sama-sama. Aku yang minta maaf gara-gara kemaren sakit.</p>			
<p>Gapapa.. nanti kalo aku ada yang kurang jelas aku hubungin kamu lagi ya K</p>	<p>Okey..</p>			

Terimakasih banyak.	Sama-sama.			
---------------------	------------	--	--	--



LAMPIRAN 3

VERBATIM SUBJEK III

Pertanyaan	Jawaban	Analisis	Tema	Koding
Hallo, aku perkenalan dulu ya. Aku Michelle, aku sedang menempuh skripsi saat ini dan aku mau mengucapkan terimakasih buat kamu karena sudah bersedia menjadi subjekku dan meluangkan waktunya. Disini aku minta kamu buat jawab sejujurnya sesuai situasi dan kondisi yang kamu rasakan saat ini.	Oke.			
Apa kabar M?	Baik..			
Gimana perasaannya hari ini? Sehari ini udah ngapain aja?	Aku sih sehari ini masih <i>random</i> si ga terlalu banyak <i>sing tak</i> kerjain. Tadi cuman sempet buka-buka paling balesin <i>chat-chat</i> temen <i>tok</i> sih.			
Perasaannya hari ini gimana M?	Mmm.. <i>random</i> . Ya <i>xoxo</i> , gak seneng tapi ya gak yang <i>bad</i> . Biasa <i>wae</i> .			
Sehat kan ya M?	Sehat, sehat.			
Oke.. aku minta tolong sebutin nama kamu, usia, pendidikan sekarang sama tempat tanggal lahir.	Namaku M, umurku sekarang masih 21 tahun. Aku lahir di Solo, 13 Juli 1999. Sekarang aku lagi kuliah, masih semester 8.			

<p>Di usiamu yang sekarang ini, apakah kamu merasa bahagia atau gimana sih perasaanmu di usia yang sekarang ini?</p>	<p>Kalo menurutku pribadi sebenarnya semakin kita tambah umur itu sebenarnya nggak terlalu banyak kebahagiaan yang bisa kita dapet gitu lo, karena semakin kita tambah gede, terlalu banyak masalah yang dateng. Jadi kaya kadang ga bisa terlalu ngerti definisi bahagia atau kita tu lagi seneng atau apa, karena mungkin perasaannya lebih campur aduk semakin <i>gede</i>. Jadi bahagia tu ya mungkin tentang suatu hal yang <i>simple-simple</i>, soalnya karena itu mungkin lebih bisa dijangkau meskipun cuma kecil-kecil. Gitu sih Ceng.</p>	<p>Semakin bertambah umur, tidak terlalu banyak kebahagiaan yang didapatkan subjek, karena banyaknya masalah datang.</p>	<p>Afek negatif</p>	<p>AN</p>
<p>Oke, kalo perasaanmu nih sudah menempuh pendidikan sejauh ini gimana M? 04.05</p>	<p>Rasanya sih antara.. pasti tetep ada seneng, tetep ada sedih'e. Kaya mungkin ada di fase kadang kita tu mikir "aku salah jurusan gak ya" kaya mungkin karena kita terlalu <i>confuse</i> buat ngerjain sesuatu. Jadi kadang gak enak'e gitu sih Ceng, cuman ya di sisi lain kalo mikir balik lagi banyak hal yang aku dapet, mungkin temen-temen, pelajaran, pengalaman. Ya sebenarnya patut disyukuri sih. Kadang tetep ada sisi yang ngerasa kurang, tapi ya tetep kita harus ngesyukurin apa yang udah ada sih.</p>	<p>Subjek merasa bersyukur, karena banyak hal yang di dapat seperti, teman-teman, pelajaran dan pengalaman. Walaupun ada sisi yang kurang, subjek tetap mensyukuri apa yang sudah ada.</p>	<p>Afek positif kepuasan hidup</p>	<p>AP, KH</p>
<p>Selama ini kegiatannya di rumah ngapain aja M? 05.03</p>	<p>Aku selama ini, lebih tepat'e sehabis kita selesai semester 7, aku lebih banyak <i>refreshing</i>. Jadi itu kesalahanku, skripsiku agak terbengkalai, karena aku belum megang skripsi lagi sampe sekarang. Aku lebih nyari sesuatu yang lain, yang bisa aku kerjain. Kaya aku lagi sering masak belakangan ini, soal'e</p>			

	aku mau buka kaya PO PO makanan gitu sama paling ini sih Ceng, aku <i>refreshing'e</i> nonton, YouTube'an, RPan, paling itu sih.			
Terus gimana M perasaannya kalo kegiatannya tu kaya gitu kaya gitu aja?	Ya kadang monoton, karena tetep kan Ceng kaya gitu tu cuman ya kesenangan tapi sesaat. Kaya tetep aja nanti balik lagi kaya kita ada mikir "kok ngga <i>garap</i> skripsi, kok apa, kok apa". Ya sementara-sementara <i>tok</i> cuman ya aku menikmati fase-fase naik turun'e, karena menurutku ya yaudah apa ada'ne aja.	Subjek menikmati fase naik-turunnya dan menjadi apa adanya.	Afek positif	AP
Oke, terus gimana sih relasimu sama keluargamu, temen-temenmu, sama lingkungan sekitarmu? 06.35	Kalo relasiku sendiri sama keluargaku terbilang dekat , karena aku cuman anak tunggal. Jadi aku biasa apa-apa juga ngomong sama mama papaku. Ya lebih ke terbuka aja sih kalo urusan keluarga, karena ya anak satu-satu'ne jadi otomatis aku dari kecil terbiasa buat ngga nutupin sesuatu sama mama papaku. Ya tetep <i>keep secret</i> mungkin beberapa masalah, tapi selebihnya sih aku tetep ngobrolin kaya "o ada yang gak beres" atau apa itu aku tetep obrolin. Jadi masih enak lah kalo masalah keluarga. Kalo masalah temen aku dari dulu bukan orang yang ngechat, jadi kaya <i>intens</i> chat gitu-gitu kan. Jadi kaya ya sesekali temen ada yang chat atau aku mau ngechat temen, itu ya tetep <i>chat-chat</i> an tapi nanti kalo udah ya udah gitu. Ya kadang pernah sesekali kaya telponan gitu sama temen, gak sering si kadang-kadang doang. Masi dekat, cuman relasiku gak terlalu luas si, jadi'ne ya paling berkuat'e	Relasi subjek dengan keluarganya dekat dan terbuka, karena subjek adalah anak tunggal. Relasi subjek dengan teman-temannya juga dekat. Begitu pula dengan orang-orang di sekitarnya.	Relasi sosial	RS

	<p>sama 1, 2 anak. Sebener'e kaya kadang kepengen <i>hang out</i>, cuman ya karena kondisi pandemi kaya kadang mikir-mikir aduh nanti bahaya gak ya. Jadi jarang banget, malah taun ini aku baru sekali malah sama temen tu. Terus kalo orang-orang di sekitarku menurutku <i>fine-fine wae</i>, soal'e sama orang luar selain mama papaku itu aku juga tetep komunikasi baik sama orang-orang lain. Jadi menurutku gak ada masalah si sama komunikasi.</p>			
Kalo di keluarga dekatnya sama siapa M?	<p>Sebenarnya dua-duanya dekat cuman mungkin kalo diomong lebih dekat ke siapa. Lebih dekat ke mama, soal'e dari pagi sampe malem itukan aku di rumah mamaku juga di rumah. Cuman kalo papaku dari pagi sampe sore itu kan kerja, jadi kita ngomong-ngomong tu kaya sore sampe malem terus udah ya gituuu <i>wae</i>. Paling Minggu, Minggu itu aku masak-masak sama mama papaku jadi <i>'ne</i> itu <i>family time</i>.</p>			
Terus kalo sama temen-temen tadi berarti komunikasinya masi <i>by phone</i> doang ya M?	<p>He'em. Kalo secara langsung ada sih, cuman jarang Ceng. Soal'e aku sempet diajak keluar, cuman aku sendiri <i>yo</i> nanti <i>sek yo</i>. Soal'e pas <i>kemarenane</i> itu pas temenku ngajak keluar, pas <i>covid</i> di Solo tu lagi tinggi. Jadi pas zona merah, jadi <i>'ne</i> aku <i>yaweslah</i> nanti <i>sek wae nek</i> udah mendingan baru nanti keluar lagi.</p>			
Oke.. tadi kamu bilang kamu RPan, berarti kamu ini seorang Kpopers? Nah, udah berapa lama	<p>He'em. Mm.. kalo jadi <i>Kpopersnya</i> sendiri aku dari SD kelas 6. Jadi aku mulai denger itu kelas 5, mulai kadang nonton drama itu kelas 5, cuman ga <i>intens</i>. Terus habis itu baru kelas</p>			


sih kamu jadi Kpopers M? 09.51	6 tu, karena aku bisa pegang HP lebih leluasa jadi aku bisa cari-cari <i>dewe</i> kan. Ya mulai dari kelas 6 sih.			
Sampe sekarang ya berarti ya?	He'eh hahaha..			
Main <i>twitter</i> kan ya M?	Main.			
Punya berapa akun?	Kalo ngomong akun 10 lebih sih, kalo akun RP 10 lebih.			
Itu aktif semua?	Engga. Jadi ada beberapa akun yang nyambung. Jadi misal aku punya 1 akun ini nyambung sama akun satu lagi, jadi semacam buat akun cadangan. Karena <i>twitter</i> tu punya sistem <i>ngesuspend</i> orang, sering <i>ngesuspend</i> , sering <i>lock</i> . Jadi <i>ne</i> anak-anak RP tu paling nggak punya 1, 2 cadangan buat akun itu. Jadi nanti nek misal ada apa-apa, <i>koe</i> bisa pindah gitu lo. Daripada nanti temen-tememu disitu.. mungkin <i>koe</i> gak nyatet <i>uname</i> 'e atau <i>koe</i> gak nyimpen, <i>koe</i> gak inget, jadi nanti ilang kan takut'e. Jadi akun'e ya beranak pinak, tapi ya nggak semua'ne aku <i>on</i> sih. Paling ada 2 <i>sing</i> pokok, <i>sing</i> aku sering main tu cuma 2, tapi <i>sing</i> lain'e tu kaya sambungan'e. Jadi nek misal'e aku males disitu ya tak pindah.. gitu doang.			
Biasanya kalo di <i>twitter</i> ngapain aja M? 14 15	Mm.. aku di <i>twitter</i> kalo gak ngRP, aku cari bahan-bahan buat ini.. kalo mau buka <i>base</i> yang buat belajar itu juga bisa. Jadi kan yang <i>base</i> buat biasa, jadi bukan yang RP, kita bisa kaya cari masalah kuliah, terus juga buat orang kaya curhat gitu-gitu tu ada <i>sebenere</i> , terus juga nek kita mau <i>shopping</i> .. jadi kaya	Subjek merasa bebas untuk mengekpresikan diri tanpa perlu takut orang mengerti siapa dirinya yang sebenarnya. RP	Afek positif	AP


	<p>kita mau beli <i>skincare</i> kaya gitu-gitu tu di situ tu ada. Mau beli <i>merchandise Kpop</i> kaya album kaya gitu-gitu <i>sharing</i> tu, aku ya kemaren ya abis cari-cari di <i>twitter</i> juga si. Terus juga nek di <i>twitter</i> tu lebih cepet, <i>masut'e</i> kita mau dapet informasi apapun itu kita isa <i>mbuka hashtag</i> gitu lo. Jadi kaya di situ tu gerakan'e lebih cepet dan berita'ne tu sedikit lebih banyak, kaya lebih bisa dipilih gitu lo Ceng, karena orang-orang'e mungkin nulis dengan ada dasar tertentu'ne. Kalo di <i>instagram</i> itu kan biasa'ne kan orang berita'ne lama, terus juga ada berita kaya <i>hoax-hoax</i> gitu kan. Nah, nek di <i>twitter</i> si menurutku orang-orang'e lebih nyaring berita gitu lo. Jadi'ne lebih enak si nek <i>mbukae</i> di <i>twitter</i>. RP tu sebener'e buat kita refreshing sih. Jadi kaya mungkin kita capek di kehidupan sehari-hari ngapain dan kalo di RP tu orang-orang yang mungkin gatau kita sebener'e kaya apa. Jadi kita di situ bebas mau ngekspresiiin diri kaya apa aja tanpa kita tu perlu takut orang tu ngerti kalo "oh si ini <i>to</i>, oh si itu <i>to</i>". Jadi kaya di situ tu kita <i>anonymous</i> sebener'e secara gak langsung. <i>It's free gitu lo, jadi kita bisa ngapain aja.</i></p>	<p>adalah tempat untuk <i>refreshing</i>, ketika subjek lelah dengan kehidupan sehari-harinya.</p>		
<p>O ya, akunmu RP itu tadi udah berapa lama M? 15.55</p>	<p>Aku.. paling lama tu aku sekitar tahun 2016 nek <i>nda</i> salah, soal'e aku juga nge RP belom lama si. Itu aku juga diajakin temen buat join, terus aku iseng-iseng ternyata ya nyenengin maka'ne ya keterusen sampe sekarang terus aku ngajakin K. Ya itu sih.</p>	<p>Subjek diajak oleh temannya untuk bermain RP dan merasa senang hingga subjek tidak</p>	<p>Afek positif</p>	<p>AP</p>

		dapat berhenti saat ini.		
Berarti tau RP tu dari temenmu ya? Berarti dari sejak 2016 itu?	<i>He'em.</i>			
Nah pas pertama kali main nih apa sih yang kamu pikirin sama yang kamu rasain M? 21.10	Kalo yang tak pikirin sama <i>tak rasain..</i> aku mikir'e sih kaya ini tu lucu gitu lo, karena aku biasa nulis. Pas aku mau masuk RP itu aku masih suka nulis <i>fanfiction</i> . Pas masuk ke RP aku ga terlalu asing si sebener'e, soal'e kaya sistem'e kurang lebih sama. Jadi kaya kita bisa bangun cerita sama orang lain, cerita imajinasi sih. Cuman kaya.. kita gak nulis sendiri gitu lo Ceng, kita ada lawan bicara'ne, jadi itu lebih enak. Terus yang tak rasain sih tetep ngerasa lucu pas main. Kaya.. mungkin kita ngerasa kaya "o seneng ya ada temen ngomong" kaya gitu-gitu, yang masih sepemikiran atau sepemahaman sama imajinasine kita. Cuman di satu sisi kita juga ga bisa cerita ke orang, masut'e kita <i>nek</i> misal ditanyain orang lain "kamu tu lagi ngapain?" itu kaya.. aduh ngomong'e apa ya, mau ngomong lagi main tapi juga bukan main <i>game</i> , mau ngomong RP tapi nanti pasti orang tanya "RP tu apa?" dan itu dijelasin'e susah lagi. Karena kan sebener'e mau <i>njelasin</i> kalo dari kata <i>roleplayne</i> sendiri, mungkin kita cari definisi ada ya. Cuman kadang pemahaman orang satu sama orang lain itu kan beda. Jadi tetep <i>ngerasane</i> tu lucu gitu lo. Lebih lucu'ne lagi to kamu bisa kepengen punya temen kaya	Subjek merasa senang ada teman berbicara yang satu pemikiran atau satu pemahaman dengan dirinya di RP. Subjek juga dapat bertukar pendapat dengan orang lain. Subjek merasa lebih enak, karena bertemu dengan teman yang lebih <i>pure</i> dan tulus, mereka dapat saling peduli, saling sayang, padahal tidak mengenal satu sama lain.	Afek positif, relasi sosial	AP, RS

	<p>gitu, masut'e mungkin terkadang kita ketemu orang-orang <i>sing</i> lebih mirip sama sikap'e kita, sama pemikiran'e kita, sama <i>sing</i> kita mau, tapi tu RP. Jadi.. soal'e gini Ceng, di RP itu kita gak melulu bahas tentang yang imajinasi, tapi kita juga bahas yang kaya "tadi tu ngapain?" "aku lagi ngerjain tugas susah banget <i>ik</i>" kaya gitu-gitu. Jadi tetep masih ada obrolan biasa. Dan disitu tu kita isa brainstorming sama orang, karena kita tu ngerti dia kaya apa gitu lo. Disitu kita malah lebih enak, karena kadang kita bisa nemu temen yang lebih pure, karena.. orang bisa saling peduli, saling sayang, tapi kita emang gak ngerti orang'e. Jadi ya emang karena kamu tulus aja gitu lo. Anggepanku itu lucu si, tapi ya.. ya emang RP kaya gitu tu.</p>			
<p>Terus aktivitasnya di akun itu tu ngapain aja M? Selain cari temen tadi? 26.50</p>	<p>Aku sih ada agensi, jadi aku ada salah satu akunku <i>sing</i> ikut agensi disitu. Aku ada peran yang lumayan penting, karena kalo di agensi itu ada pengurus-pengurus'e, anak-anak pengurus. <i>Na</i>, aku masuk di anak pengurus, jadi'<i>ne</i> aku masih tangan kanan'e pengurus. Misal ada keperluan apa gitu aku masih yang istilah'e nek kaya panitia mereka koordinator'e, aku panitia biasa. Jadi masi.. yo disitu si seng sibuk menurutku. Kalo di akun lain'e pas sekarang ini aku lagi gak ngapa-ngapain, karena belakangan ini aku lagi males banget ngeRP, jadi aku cuman <i>chattingan</i> sama <i>coupleku tok</i> sama paling balesin chat'e <i>fams sing</i> lain'e <i>tok</i> si.</p>	<p>Subjek mempunyai peran yang cukup penting di salah satu akunnya dan cukup sibuk, karena sebagai tangan kanan pengurus.</p>	<p>Harga diri positif</p>	<p>HDP</p>

<p>Oke, terus ada gak si M manfaat atau hikmah yang didapat ketika kamu main RP itu? 42.12</p>	<p>Nek manfaat'e aku bilang ada, kenapa? Soal'e anak kebanyakan anak RP tu berangkat.. kita tu mau main disitu itu buat <i>refreshing</i> bukan buat cari masalah. Nah itu kalimat <i>sing</i> bakal sering banget <i>mbo</i> baca <i>nek</i> dari anak-anak RP "kita tu cuma mau main, kita gamau cari masalah". Itu kenapa sering kedengeran, soal'e di RP itu kan juga banyak yang <i>ngelakuke</i> hal-hal gak bener juga gitu lo. Misal ngajak ribut orang lah, <i>nerror</i> lah atau kadang juga ada yang nyebar foto <i>trigger</i>, jadi kaya tangan disayat. Nah, itu kan buat beberapa orang <i>triggering</i> kan emang. Itu tu kalo kamu mau main yang bener ya gak bakal nyentuh <i>sing</i> hal-hal kaya gitu gitu lo. Dan paling nyenengine sih ya itu kamu isa komunikasi sama orang tanpa kamu tau dia itu sebener'e kaya apa. Jadi menurutku hikmah e tu lebih ke kamu <i>isa</i> ati-ati milih temen, karena kamu bisa nemuin orang yang sangat-sangat <i>pure</i> gitu. Jadi <i>koe</i> isa nemu orang <i>sing</i> di kehidupan biasa'<i>ne</i> munafik lah atau apa lah <i>koe</i> isa nemu, cuman juga kemungkinan presentase buat <i>koe</i> nemu orang <i>sing pure</i> menurutku itu lebih <i>gede</i>, karena kadang aku.. ya <i>balek</i> lagi ngerasa lucu Ceng. Kan aku gatau kamu lo di situ, masut'e kamu tu sapa kan aku gak ngerti, umurmu berapa, kamu dimana, kamu ngapain. Cuman apa <i>sing mbo lakuke</i> itu keliatan <i>pure</i>, kaya <i>koe</i> nanyain orang, terus juga lebih ke beberapa anak tu suka pelarian. Jadi RP tu banyak dijadiin</p>	<p>Banyak pelajaran yang dapat dipetik subjek dengan bermain RP yang tidak ia dapatkan dalam dunia nyatanya. Subjek dapat memahami dan menemukan makna dari peristiwa tersebut.</p>	<p>Afek positif, kontrol diri, relasi sosial</p>	<p>AP, KD, RS</p>
--	---	---	--	-------------------


	<p>pelarian buat anak-anak <i>sing</i> mungkin di kehidupan nyata'ne secara psikologis terganggu atau <i>pie</i>. Nah, itu kita bisa saling ngecover tanpa tau orang'e itu kaya apa. Jadi orang itu juga ngerasa nyaman kan buat cerita ke kita, karena dia kan gatau muka'e kita nih, dia jadi mau cerita santai-santai wae. Karena aku banyak nemuin temen-temenku <i>sing</i> cerita masalah pribadi. Jadi <i>nek</i> disitu misal udah dekat banget dan itu <i>familymu</i>, <i>koe</i> percaya.. gapapa <i>koe mbahas-mbahas</i> kehidupan pribadi. Aku juga sering <i>diceritani</i> kaya orang'e <i>self-harm</i>, terus mungkin dia <i>putek</i> banget di rumah, karena <i>broken home</i> dll. Jadi kaya dari situ justru aku lebih banyak belajar gitu lo Ceng, karena kadang kita punya temen di kehidupan nyata tu gak berani ngomong kan sama kita, kaya kehidupan keluarga'ne, apa.. Jadi kita juga gak terlalu ngerti orang. Na, <i>nek</i> di situ tu karena kita nemuin orang <i>sing</i> bebas buat cerita, kita tu bisa belajar lebih banyak gitu lo tentang orang lain.. menurutku. Mungkin juga beberapa anak <i>ngefake</i>, <i>ngefake</i> di sini ga melulu tentang hal jelek ya, kaya misal kamu di depan'e orang-orang baik gitu, tapi sebener'e di belakang'e mereka <i>koe</i> tu termasuk orang yang butuh <i>support</i> dari mereka gitu lo dan misal'e kamu isa nemuin si 1 atau 2 orang gitu pasti secara langsung <i>koe</i> merasa senang. Kenapa? Karena nek aku pribadi aku lebih senang</p>			
--	---	--	--	--

	<p>kaya o oke aku tau ternyata dia tu ga se oke itu, masut'e dia tu bukan orang <i>sing</i> haha hihi haha hihi, tapi dia tu butuh kita bantu dia, tapi kita nggak yang pernah liat dia minta tolong atau apalah. Sebener'e <i>balek</i> kaya kita punya temen di kehidupan nyata pasti tetep ada lah Ceng <i>sing</i> kaya gitu, cuman nek di RP tu jadi lebih <i>pure</i> menurutku, karena kan kita nggak ngerti latar belakang'e orange kan, tapi kenapa kita mau kaya gitu. Kenapa <i>koe</i> mau meduliin orang? kenapa <i>koe</i> mau cari tau? kenapa <i>koe</i> mau bantuin? tanpa <i>koe</i> tau orang'e kaya apa. Jadi ya <i>sing ta</i> pelajari banyak karena di situ aku juga nemu temen-temen <i>sing</i> lebih tua dari aku dan kaya mungkin aku nerima susah apa, aku tanya <i>mbe</i> mereka, mereka isa ngasih tau. Terus misal mereka juga mau cerita apa aku juga isa ngasih tau. Jadi kaya komunikasinya lebih.. jelek'e sih komunikasiku lebih <i>intens</i> sama mereka dibanding sama temenku di RL, karena kadang ya itu.. Aku <i>dewe</i> gak bisa cerita sama orang di kehidupan nyata, karena aku ngerasa "aduh cerita gak ya cerita gak ya" tapi <i>nek</i> sama mereka aku tau kaya "oke aku cerita juga gak akan terjadi apa-apa" karena mereka gatau aku gitu lo. Jadi kita bebas mau nuangin sesuatu sama mereka kan dan aku lebih suka'e sih di situ kita bisa nemuin orang dari berbagai macam. Masutku mulai dari yang beda <i>gender</i> itu pasti kan, terus beda pemikiran, terus juga</p>			
--	---	--	--	--


	<p>beda umur, karena kadang di kehidupan nyata kita susah kan nyari relasi kaya gitu, tapi nek di RP ya karena terselubung gak jelas gitu dan <i>benefit</i>'e ketika kamu deket banget sama orang kamu bisa jadi temenan sama dia beneran. Jadi masut'e dengan persetujuan kedua belah pihak, <i>koe</i> isa beneran temenan di kehidupan nyata, keluar dari RP gitu lo. Aku ada beberapa <i>sing</i> kaya gitu sampe sekarang masihan dan ya tu aku banyak belajar dari mereka sih. Cuman ya jelek'e kaya <i>nek</i> ngomong kecanduan ya mungkin, kaya aku lebih suka main di situ gitu lo. Kaya aku nyari tau tentang orang, masut'e aku curhat sama orang, terus aku mau cari tau pemikira'ne orang itu sama sesuatu sing tak <i>pikirke</i>. Jadi kaya lebih leluasa sih Ceng.</p>			
<p>Ada gak suka dukanya pas main RP? 52.45</p>	<p>Sukanya tu <i>nek</i> kamu punya banyak temen atau kamu punya <i>family</i> yang solid, yang emang ga ada tujuan apa-apa, ya sama kamu ya <i>pure</i> gitu gak cari untung apa gitu. Itu sih yang paling nyenengin. Yang paling gak nyenengin <i>nek</i> ketemu masalah. Ya tetep kaya kehidupan biasa kan, kita males <i>nek</i> ketemu masalah. Kalo di RP tu masalah'e paling masalah <i>couple</i>, terus masalah ga jelas tu fitnah-fitnahan. Jadi di RP tu ya kaya orang RL, gak cocok <i>mbo</i> fitnah. Kaya ribet kan ngurusin kaya gituan. So, gak enak'e nek kamu putus <i>mbe couplemu</i> sih menurutku, kamu ribut <i>mbe famsmu</i>, kamu ribut <i>mbe couplemu</i> ya itu ga enak. Karena yo ga jelas</p>	<p>Subjek merasa senang jika memiliki teman dan <i>family</i> yang solid dan tidak senang ketika ada masalah dengan <i>family</i> atau <i>couple</i>. Tetapi subjek merasa lebih suka ketika bermain RP, subjek dapat memaknai setiap peristiwa, karena banyak pelajaran yang dapat diambil, yang</p>	<p>Afek positif, afek negatif, kontrol diri</p>	<p>AP, AN, KD</p>


	<p>juga kan sebener'e, kenapa <i>koe</i> sampe dibawa perasaan banget gitu lo dengan ribut <i>mbe</i> mereka atau putus <i>mbe couplemu</i>. Cuman <i>yo kui seng</i> enak sama gak enak'e. Tapi lebih banyak enak'e, karena menurutku banyak hal <i>sing</i> isa dipelajari gitu lo Ceng. Kaya kadang mungkin kamu kebentur masalah di situ dan ada yang bisa bimbing kamu. Itu kamu bisa <i>mbo serep</i>, <i>mbo</i> jadiin pelajaran buat dirimu sendiri, karena cerita'<i>ne</i> kan sebener'e gak jauh beda sama kehidupan nyata kan. Jadi ya banyak hal <i>sing</i> isa <i>mbo</i> pelajari gitu lo, terus <i>koe</i> juga secara <i>nda</i> langsung <i>koe</i> nyerap banyak pelajaran dari temen-temenmu, kaya mereka cerita ada masalah keluarga, masalah kuliah, kerja, kaya gitu-gitu tu itu bisa jadi pengalaman buat kita secara gak langsung gitu lo. Orang kan kadang di kehidupan nyata ya banyak tetep mungkin ya kaya temen-temen'e cerita atau orang tua cerita, tapi <i>nek</i> misal itu <i>mbo</i> kombinasiin sama kamu main RP, ketemu orang di sana dengan beragam masalah juga. Itu kaya tetep ada nilai + yang mungkin kepake'e bukan sekarang, tapi mungkin suatu saat kepepet temenmu butuh bantuan atau <i>pie koe</i> tau gitu lo.</p>	<p>mungkin akan berguna di kemudian hari.</p>		
<p>Terus pernah ada gak pengalaman yang gak mengenakan ketika kamu bermain RP? Sama</p>	<p>Paling gak enak aku pertama kali waktu itu diselingkuhin. Masut'e aku baru ngerti selingkuh-selingkuhan tu ya baru di situ gitu lo, terus juga permasalahan'e gak jelas, terus ya itu sih paling gak enak. Sebener'e yo nek</p>			

<p>pegalaman yang paling mengesankan. 55.20</p>	<p>cerita gak enak ya banyak, cuman itu <i>mbekas</i> karena aku baru <i>wae</i> main. Jadi aku baru main sekitar sebulan lebih, aku punya <i>couple</i>, terus habis itu dia selingkuh. Padahal baru jadian 2 hari, di hari kedua aku tau <i>de'e</i> selingkuh, di hari ketiga <i>tak</i> putusin. Itu <i>sing</i> gak enak.</p>			
<p>Pas kamu tadi dapet pengalaman yang gak mengenakan kaya pertama kali main tadi, itu tu perasaannya sampe dibawa ke RL ga?</p>	<p>Pas itu.. engga.. kaya.. aku tu cuma kaya kaget gitu lo Ceng pas pertama kali, karena aku kan ga pernah.. orang aku pas itu belum pernah pacaran. Jadi aku pacaran itu gak lama barengan sama pas aku punya pacar RP yang ke-3. Aku punya pacar di RP <i>plus</i> aku punya pacar di RL. Jadi kaya aku ga pernah ngerti rasa'ne orang pacaran <i>sing pie</i>, terus tiba-tiba di RP diselingkuhi <i>koyo</i>.. aneh gitu lo. Kaya gak ngerti lah Ceng.. ngapain? Gajelas, kaya <i>feeling weird</i>. Tapi gak yang <i>pie-pie</i> sih. Aku cerita sama temenku kan <i>sing</i> sama-sama RP, terus temenku pada ngakak. Temenku yang ngasi akun tu sampe bingung "kan kamu baru bentar lo, kok udah ada kasus" dia tu gitu. Terus aku "aku gatau, orang cowo'e yang kaya gitu". Habis itu juga kaya sekitar sebulan, ga sampe sebulan aku punya pacar <i>sing</i> kedua. Menurutku itu <i>sing genah</i>, kenapa? Soal'e pas itu aku kan masih kelas 3 SMA, terus pas itu juga nilai PKNku jelek banget. Aku tu mesti sering <i>remed</i> gitu lo, nek gak nilai'ne pas KKM ya <i>remed</i>. Na, kebetulan <i>coupleku</i> itu anak fakultas hukum. Jadi kalo aku mau ulangan sama dia dikte pake <i>chat</i>. Maksudnya dikte <i>chat</i> tu,</p>	<p>Bermain RP membawa dampak yang positif seperti peristiwa yang dialami subjek, yaitu belajar dengan <i>couplanya</i> membuat nilainya naik. Subjek sempat merasa sakit ketika putus oleh <i>couplanya</i> dan menangis, bahkan membuat subjek ingin berhenti bermain RP.</p>	<p>Afek positif, afek negatif</p>	<p>PP, AN</p>


	<p>misal dia nanyain “materimu apa?”, terus aku ngomong “materiku ini” gitu kan, terus dia bilang “oke, nanti jam segini belajar ya”. Dulu <i>nek nda</i> salah jam setengah 8’an, habis <i>de’en</i> makan, aku ya makan, <i>chat</i>. terus di <i>chat</i> tu <i>de’e</i> ngomong “tak kasi 10 soal, gaboleh buka buku, gaboleh buka catetan, <i>mbo</i> jawab nanti <i>tak</i> koreksi” <i>yawes</i> tak kerjain, dikoreksi. Ya itu sih, itu <i>benefit</i> dan lumayan aku bisa belajar. Masut’e abis itu nilaiku ulangan tu gak pernah <i>remed</i> selama pacaran sama dia tu gak pernah <i>remed</i>, karena aku tu nek dibelajari tu sampe “ini tu harus’e ini” terus aku tanya “kok isa”. Jadi malah kaya <i>ngeles</i> aku sama dia. Jadi ya itu sih, pas pertama tu sempet kaget. Ya tapi kelakuan’e yang kedua ni juga ga bener, masut’e.. habis itu tu yang kedua ni <i>nek nda</i> salah aku putus’e juga gara-gara dia selingkuh. Tapi ini lebih nyakitin menurutku, karena aku kan baru ngerti rasa’ne orang pacaran di RP to, karena sing sebelum’e kan cuma 2 hari diselingkuhi terus aku <i>pedot</i>. La <i>nek sing</i> kedua ini aku udah pacaran beberapa bulan, terus dia juga bikin nilaiku naik banget di RL, <i>pedot</i>, kan <i>nganyelke</i>. Ya pas itu baru aku baper, masut’e kaya aku nangis yo baru itu, <i>sing</i> sebelum’e enggak. Ya gara-gara <i>sing</i> kedua ini maka’ne aku sempet mau <i>off</i>, aku mau gak main, tapi ga jadi gara-gara temenku kan “<i>nyoh nyoh</i> pake akunku sebelah <i>nyoh</i>, <i>nggonen</i>, <i>maen</i>, sana ngungsi”. Nah, <i>nek</i></p>			
--	---	--	--	--

	<p>anak RP tu suka'e ngungsi, biar <i>nek</i> kamu ada masalah kamu tu lupa, biar kamu ga baper sama masalahmu kemaren, biar kamu cepetan <i>move on</i>. Itu biasa'<i>ne</i> kamu pindah akun.</p>			
<p>Terus ada ga sih M perbedaan yang signifikan sebelum kamu main sama sesudah kamu main?MC</p>	<p>Yang signifikan.. oh ini, aku tu gak ngerti bahasan kasar atau kotor. Masut'e sampe aku SMA itu temen-temenku <i>nek</i> misuh, <i>nek</i> rusuh gitu tu aku gak ngerti mereka ngomongin apa. Kaya aku <i>sing</i> "hah itu tu apa? Kamu ngomongin apa?" terus aku beneran gak <i>mudeng</i> gitu lo Ceng. Nah temen-temenku sendiri di kelas biasa'<i>ne</i> tu gak mau ngasih tau, <i>circle-circle</i>ku tu gak pernah ada yang mau ngasi tau aku kaya itu tu apa. Jadi mereka tu bercanda di depanku terus <i>nek</i> aku dah mulai tanya atau mereka tengah-tengah ngomong sadar <i>nek</i> di situ ada aku mereka baru brenti. Mereka gamau jelasin, alesan'e karena aku masih <i>bocah</i> buat mereka. Jadi gamau dijelasin kan. Terus sejak aku mainan RP aku jadi ngerti, karena kan disitu dunia bebas. Jadi otomatis <i>koe mo</i> tanya sama orang, orang'e yakin <i>mo njawab koe</i> ya dijawab gitu lo. Jadi istilah'e akhir'e <i>koe</i> dewasa tepat pada waktunya. Karena pas itu aku masuk itu aku dah 17 tahun dan pas itu tu banyak hal <i>sing</i> anak 17 tahun harus'e tau tapi aku gatau gitu lo, gara-gara temenku gamau kasi tau. Kan banyak <i>to</i> Ceng anak umur segitu <i>sing</i> harus'e belajar dari sesama temen. <i>Nek</i> misal'e bekal</p>	<p>Melalui RP subjek mendapat banyak hal-hal baru, karena sebelumnya teman-teman subjek dalam dunia nyata tidak mau memberi tahu sebjek. Subjek merasa dapat menuangkan ceritanya di dalam RP dan merasa mempunyai teman serta saudara, karena subjek merupakan anak tunggal.</p>	<p>Afek positif</p>	<p>AP</p>


	<p>dari rumah si mesti kita tetep dapet ya, cuman kan buat dunia luar <i>sing</i> temen-temen itu kan.. <i>nek</i> di bagianku itu ke <i>skip</i>, karena temen-temenku gamau kasih tau. <i>La</i>, pas aku main RP itu kaya ya aku nanya dijawab, aku mau cari tau ya emang ada jawaban'e. Jadi kaya banyak banget <i>sing</i> aku jadi lebih tau setelah aku main RP gitu lo, terus juga karena kebetulan aku ketemu masku.. itu dia udah <i>tak</i> anggep kakakku <i>dewe</i> di kehidupan nyata. Gara-gara'<i>ne yo</i> sebener'e alesan'e lucu, karena aku sama dia itu tadi'<i>ne</i> gak deket di RP, karena kita sering ngomong terus akhir'e jadi deket ngomongin RL. Ternyata dia tu anak bungsu cowo <i>kepengen</i> punya adek cewe, tapi ga punya adek cewe. Nah aku <i>dewe kepengen</i> punya kakak, gapunya kakak, aku tunggal, Jadi'<i>ne</i> kaya nek ngomongan tu lebih klop gitu lo. Terus juga dia itu mau lebih.. jadi kaya pawang, karena aku mau cari tau sesuatu tu tetep jadi ada bates'e gitu lo Ceng. Aku kan tanya sama dia "eh mas ini tu bla bla bla" nah dia tu kaya ngasi batesan. Mau ngasi tau jelas'e tu sejauh mana. Jadi kaya masih ada <i>filter</i>'e gitu. Meskipun <i>yo</i> nanti'<i>ne</i> bakal dikasi tau, tapi tetep ke <i>filter</i>. Beda'<i>ne</i> sih banyak <i>sing</i> aku tau dan dulu'<i>ne</i> aku gatau. Terus lebih bisa ngerti orang si Ceng, karena kaya dulu'<i>ne</i> mungkin kita gak ngerti ya <i>nek</i> kita ngomongan sama orang <i>sing</i> lebih tua dari kita beberapa tahun, terus kesibukan'e mereka apa.. karena kan pas itu aku masih</p>			
--	--	--	--	--

	<p>SMA dan gak sengaja kecebur relasiku di sana asli'ne tu pada anak kuliah, anak kuliah awal. Terus aku tu gak ngerti nek ternyata tu kuliah tu bikin ilang-ilangan apa segala macem. Nah, awal'e aku tu sebel, karena kaya aku ngechat jam segini tu orang gak ada sing bales gitu lo. Mereka tu kok kaya'e kuliah tu sibuk banget, tapi ternyata pas aku nyobain kuliah dewe "o yo bener juga, kuliah tu emang sibuk banget" gitu lo. Terus juga aku tu gak ngerti kaya dulu'ne tu orang nek mainan RP tu cuma nambah pusing atau mungkin kita isa dapet sesuatu sing baru. Aku belajar banyak karena ya kaya sing tadi aku udah ngomong. Orang-orang'e tu sharing gitu lo. Jadi kaya ilmu pengetahuan'e kita nambah dan itu kaya mungkin aku dulu'ne "hah emang ada ya kaya gini" "oh he'e ig bener ada kasus kaya gini di kehidupan asli" ya beda'ne itu dan aku ngerasa beda'ne kita lebih cepet dapet informasi selama kita mainan di situ. Kaya kamu mau buka hashtag bahas RL kan tetep bisa, terus juga kadang nek kamu punya circle tersendiri itu kamu bisa tukeran bahan omong, berita, itu jauh lebih cepet, karena kan mungkin dia dapet duluan atau apa, terus kita dapet duluan apa pie, terus kita ngobrol, diskusi, kaya gitu-gitu sih Ceng. Itu sing bikin beda. Terus juga kadang dulu aku lebih banyak.. karena aku gak pinter cari temen, temenku juga gak banyak. Aku juga jadi lebih.. apa ya.. pikiranku lebih kekunci, karena aku</p>			
--	--	--	--	--

	<p>gak isa ngomong ke orang, cerita macem-macem itu gak, tapi sejak sama RP aku bisa nuangke gitu lo Ceng. Masut'e sesuatu <i>sing</i> mungkin aku ga mau cerita ke mama papaku apa <i>pie</i>, aku bisa cerita ke mereka gitu lo tanpa khawatir kaya mikir apa-apa gitu nggak. Itu sih <i>sing</i> jadi beda. Jadi'ne kadang lebih beda'ne sih dulu'ne mungkin, karena aku tunggal aku ga ada tempat ngomong selain mama papa ku. Selama ngeRP aku ngerasa punya temen atau saudara lain gitu lo, jadi isa ngobrol lebih banyak. Itu sih <i>sing</i> bikin beda dari sebelum main sama sesudah main.</p>			
<p>Mereka gimana tau kamu main kaya gitu? Dari mama papamu, dari temen-temenmu.</p>	<p>Kalo mama papaku sendiri tau aku main RP, karna mereka gak terlalu ngerti aktivitas'e ngapain ya. Itu ya paling <i>ngomel</i> nek aku kelamaan main RP, karna kan HPku gak bisa dibuka mama papaku juga <i>to</i>. Masut'e kaya dari dulu sih HPku <i>private</i>, jadi mama papaku emang gak bakal <i>ngecek</i>. Kan kadang ada beberapa orang tua <i>sing ngecek-ngecek</i> gitu kan Ceng, apa anak'e main terus ditemenin disebelah'e, <i>diiinjen</i>, liat nih anak'e lagi ngapain. <i>Nek</i> mama papaku sendiri tu enggak, bukan orang <i>sing</i> gitu. Jadi mereka kaya <i>nek</i> liat aku udah kelamaan buanget main HP, terus dijak ngomong gak <i>nyaut</i> itu ya paling <i>ngomel</i>. Kaya "<i>ee bocah dijak omong barang kok</i>" ya paling gitu-gitu doang sih. Cuman sempet <i>sing</i> lucu tu aku pernah ada <i>event</i>. Aku ga mikir aku dapet <i>giveaway</i>, karena disitu ada <i>giveaway</i>. Aku udah 2x, 1 dapet e-</p>	<p>Keluarga dan teman-teman subjek tidak masalah jika subjek bermain RP.</p>	<p>Relasi sosial</p>	<p>RS</p>


	<p><i>money</i>, 1 dapet novel, ya gara-gara main RP. Terus aku ya ngomong aku <i>mbe</i> mamaku, karena aku biasa'<i>ne</i> apa-apa ngomong gitu kan. Aku cerita "aku main <i>nde game</i> aku dapet hadiah <i>ik</i>, aku menang undian padahal aku <i>nda</i> ngapa-ngapain" aku ngomong gitu. Ya mereka tau'<i>ne</i> sebatas aku cuma main game. Nek temen-temenku sebener'e ga pada masalah si, terus juga aku <i>nek</i> kaya <i>hangout</i> sama temen-temenku gitu aku gak buka RP, kecuali ada <i>chat</i> dari <i>couple nek</i> pas punya <i>couple</i>, itu aku baru bales <i>chat</i>. Cuman <i>nek</i> pas pergi bareng-bareng ya enggak. Soal'e aku ada <i>circle</i>, <i>bestieku sing</i> pas SMA, <i>sing</i> ngajak'<i>i</i> aku main itu kan juga masih main RP. La <i>nek</i> kita <i>hangout</i> itu bertiga sama-sama anak RP, <i>followan</i>, terus di satu <i>circle</i> RP yang sama. Itu kita pernah, kadang kaya misal kita pergi dari pagi sampe sore, terus udah dari pagi ngomong terus, udah makan barang, terus kita kaya <i>ngeleyeh-leyeh sek</i> gitu kan sebelum jalan-jalan lagi. Itu kita sama-sama buka HP, sama-sama main, ya <i>nde</i> situ, jadi, malah main rame-rame bertiga. Cuman <i>nek sing</i> temen-temenku lain ga masalah'e karena.. ya itu, <i>nek</i> memang aku lagi keluar ya aku keluar, ga buka buat main gitu lo. Jadi'<i>ne</i> mereka juga gak mempermasalah'<i>ke</i> sih, terus juga pada nggak terlalu ngerti RP tu apa. Jadi kaya cuman lebih ngerti'<i>ne</i> sebutan'e <i>tok</i>, jadi mereka enggak yang "<i>iki opoto</i>" <i>ngono ki</i> ya</p>			
--	--	--	--	--

	<p>enggak. Jadi kaya santai wae, karena aku gak bahas juga sama mereka. Karena kan kadang yang bikin orang <i>annoying</i> itu kalo mereka gak ngerti terus kita cerita dan kita njelasin banget gitu kan. Mereka gak ngerti kan mereka mesti ngerasa “ih aneh la ni anak” kaya gitu-gitu, pasti kan kadang jadi <i>ngomel to nek koe</i> punya temen <i>sing</i> kaya gitu. Nah cuman <i>nek</i> aku sama mereka aku gak ngomong dan mereka juga paling tanya’e cuma “<i>koe ki sek main to?</i>” jadi diluar itu udah sama-sama ga bahas. Jadi’<i>ne</i> sama-sama nyaman wae, karena <i>nek</i> kumpul ya kita bahas’e <i>sing</i> emang kita <i>mo</i> bahas, kaya kita kuliah’e <i>pie</i>, terus kerjaan’e <i>pie</i>. Paling gitu-gitu <i>tok</i> sih Ceng, jadi’<i>ne</i> pada nerima-nerima <i>nek</i> aku main.</p>			
<p>Terus perasaanmu gimana M sama keluargamu tau kamu main terus kadang kalo kamu kelamaan dimarahin, terus kamu juga ternyata dapet <i>giveaway</i> itu? Perasaannya gimana terhadap keluarga sama temen-temenmu yang tau itu?</p>	<p><i>Nek</i> aku lumayan ini ya Ceng.. Aku tetep bersyukur’e kaya mereka ngerti gitu lo.. paling engga, karena <i>nek</i> memang kaya mama papaku negur itu karena aku <i>sing</i> udah keterlaluan gak <i>nggagas</i>, masut’e kaya <i>dijak</i> ngomong gak <i>nyaut</i> apa lagi dimintain tolong apa tapi nanti <i>sek</i> nanti <i>sek</i> atau mungkin apa gak <i>nggagas kelamaen</i> main HP. Ya paling cuma diinget’<i>i</i> karena aku <i>sing</i> memang udah <i>nemen</i> gitu lo. Jadi <i>nek nda</i> ya mereka ga bakal ngingetin-ningetin gitu. Jadi’<i>ne</i> kaya aku bersyukur’e sih.. orang tua masih ngerti dan ga cari tau juga, kaya aku ngapain gitu lo. Jadi kan aku <i>mo</i> di <i>chat’e</i> ngapain-ngapain kan bebas, lebih santai.</p>	<p>Subjek merasa beryukur terhadap keluarga dan teman-temannya yang. Subjek sadar dan memahami dirinya, ketika orang tuanya menegurnya karena terlalu lama bermain.</p>	<p>Afek positif, kontrol diri, relasi sosial, kepuasan hidup</p>	<p>AP, KD, RS, KH</p>


	<p>Terus juga temen-temen <i>sing</i> kaya gitu aku ngerasa bersyukur, karena ada temen-temenku yang sama-sama main RP, terus ada yang enggak kan dan mereka juga gak masalah <i>nek</i> aku mainan RP tu. Aku juga ngerasa'ne "ahh enak ya", karena sebener'e aku tadi'ne udah gak 1 <i>circle</i> sama temenku <i>sing</i> sama-sama anak RPne, terus taun kemaren tu mereka <i>nyuru</i> aku "ayo <i>balek</i> lagi, <i>temenane</i> kita di RP, ayo <i>edan-edanan</i>", karena selama <i>covid</i> ini kan kita sama-sama ga isa ketemu <i>to</i>. Mau'ne mereka tu "ayo <i>to koe</i> jarang ngumpul" gitu lo, karena aku emang jarang banget ikut <i>nimbrung nek</i> mereka <i>call</i> atau mereka lagi <i>chattingan</i> di grup. Mereka bahas'e masalah di RP yang mereka berdua tau. Jadi kaya mereka ga bahas masalah kuliah, mereka bahas'e itu. Jadi kaya aku kan ga bisa jawab kan Ceng, masut'e kalo mereka tanya apa mereka <i>ngapa</i>. Jadi'ne mereka "ayo main lagi". Aku ngerasa <i>senenge</i> ya.. sebener'e aku wes mulai renggang, isa dibilang sama mereka renggang, tapi jadi deket lagi gitu lo. Mereka'ne <i>dewe</i> ya ngerti kenapa aku gak terlalu banyak main RP atau apa pas itu. Cuman habis itu mereka <i>sing</i> "yo, yo yo, main lagi yo", karena itu salah satu sarana buat kita tetep ngobrol terus sering gitu lo dan ya itu aku suka'e. Terus <i>nek</i> sama temen-temen <i>sing</i> ga main, tapi juga gak <i>kepo</i> gak apa, Aku ngerasa bersyukur'e ya ga saling <i>ngejudge</i></p>			
--	--	--	--	--


	<p>gitu lo. <i>Ngejudge'e</i> kita tu cuma buat bercanda, kaya "<i>koe wes umur sak mene jek dolanan game</i>" kaya gitu-gitu tu paling lepas dari kita emang sama-sama anak <i>sing</i> main <i>game</i> gitu lo. Beda'<i>ne</i> aku ngeRP, mereka main <i>game online</i>. Paling kaya gitu tu cuma buat ledek-ledekan seneng-senengan doang, jadi'<i>ne</i> tu lebih ke gila ya temen'<i>e podo edan'e, podo</i> ngerti gitu lo. Paling itu <i>tok</i> si Ceng.</p>			
<p>Oke.. apakah dengan bermain seperti ini, bermain RP ini membuat kamu bahagia?</p>	<p>Kalo bikin bahagia.. iya. Tapi menurutku tetep ada <i>up and down'e</i>, dimana kamu bisa bilang ini tu bikin kamu bahagia atau ini tu enggak. Kalo buat saat ini aku ngomong iya, karena itu sedikit banyak ngalihin pikiran gitu lo. Kaya misal'e aku lagi ngedown, aku juga ngomong sama coupleku. Aku lebih irit <i>typing biasa'ne</i>, jadi nggak yang <i>cheerful typing</i> gitu enggak. Terus dia biasa'<i>ne</i> kaya "sini ngomong yo. Ayo ngomong berdua". Ya terus aku akhir'<i>e sharing</i>. Jadi disitu tu nggak <i>couple</i>, gak <i>fams</i>, itu isa saling <i>ngeluangke</i> waktu buat kita <i>brainstorming</i> bareng gitu lo, dengan obrolan anak muda. Jadi kaya kita masih santai, tapi kita juga isa ngomong serius gitu lo. Jadi itu sih <i>sing</i> bikin bahagia, definisi bahagiaku sekarang.</p>	<p>Subjek merasa bahagia ketika bermain RP, karena dapat mengalihkan pikirannya ketika sedang terpuruk.</p>	<p>Afek positif</p>	<p>AP</p>
<p>Oke, terus ketika bermain RP ini, aktivitasmu yang lainmu tu keganggu atau tetep berjalan seperti biasanya? Kaya jadwal</p>	<p>Nek buat aku sendiri ya kadang iya, kadang enggak. Kenapa kadang iya? Soal'e kadang kamu jadi lupa waktu, karena kamu lagi <i>kesenangan</i> banget lagi <i>chattingan</i>, ngobrol atau <i>pie</i>, lagi main atau <i>pie</i>, terus jadi lupa kan <i>nek</i> misal itu jadwalmu kaya "o <i>iyo</i>, jam segini</p>	<p>Bermain RP tidak mengganggu aktivitas subjek, tetapi terkadang juga mengganggu aktivitas subjek.</p>	<p>Kontrol diri</p>	<p>KD</p>

<p>makanmu, ibadahmu, gitu-gitu.</p>	<p>aku belum makan” apa <i>pie</i> gitu, terus jadi gak <i>nggagas</i> jam. Cuma ya kadang nggak juga, soal’e kalo udah harus ngelakuin sesuatu dan itu kepepet banget, otomatis kan kamu misal katakanlah karena kamu ngerjain apa, kamu ga bisa megang HP sama sekali. Jadi ya <i>yawes dilepaske</i>. <i>Nek</i> misal’e aku paling dulu aku gak ganggu, karena misal aku masak, aku memang tetep ngecek HP, tapi tu cuma buat liat ada <i>sing</i> bales gak, ada <i>sing urgent</i> dibales gak kaya gitu tok sih. <i>Nek</i> enggak ya tetep aku <i>ngelanjutke</i> aktivitas <i>wae</i>.</p>			
<p>Sekarang aku mau tanya, ini udah diluar RP ya M. Sebenarnya apa sih hal yang membuatmu bahagia dalam kehidupanmu?</p>	<p>Sebener’e kalo buat aku sendiri, aku juga ga terlalu ngerti ya Ceng. Cuman buat aku, ngeliat orang lain di sekitarku ngerasa seneng itu udah lebih dari cukup gitu lo. Jadi kebahagiaanku tu bukan tentang aku, tapi tentang orang lain.</p>			
<p>Terus kamu punya gak sih impian di masa depan? Kalo punya tuh apa? 1.36.47</p>	<p>Ada sih, aku <i>kepengen</i> usaha. Ya, gak jauh-jauh dari urusan dapur, karena aku ngerasa kaya ya memang kadang kita kuliah tu buat nemuin kerjaan di masa depan kan. Cuman juga perlu kita sadari, kalo kita gak bisa selama’ne kuliah, terus manfaatin itu buat kerja’ne kita. Memang seharus’e kaya gitu, ya aku termasuk anak <i>sing melenceng</i>, karena aku lebih tertarik buat buka usaha di bidang makanan. Aku juga <i>kepengen</i> punya cafe, kaya buat <i>breakfast cafe</i>, lebih ke yang suatu hal <i>sing simple</i>, tapi menurutku itu bisa.. gak cuma sekedar aku seneng, tapi aku juga menikmati ke depan’e gitu lo. Kayak</p>	<p>Subjek mempunyai impian di masa depan dan mempunyai pikiran untuk masa depannya, dimana ia merasa senang dan menikmati.</p>	<p>Kepuasan hidup</p>	<p>KH</p>


	<p>nek aku ngerjain itu tu, itu usaha yang bikin aku bosenan atau enggak, atau emang cocok, kaya gitu-gitu sih. Dulu'ne aku emang <i>kepengen</i> buat lanjutin kerja'ne di sama-sama psikologi kalo enggak di bank, cuman aku semakin ke sini semakin sadar kaya emang aku ga bisa buat jadi orang <i>sing</i> duduk diem harus ngerjain sesuatu gitu lo Ceng. Aku memang mungkin cerewet, tapi aku ga bisa buat ngasi sesuatu <i>sing</i> harus ngomong terus gitu lo. Ya aku cerewet'e tu kaya di satu <i>moment</i> dengan alasan tertentu, kaya misal ngobrol, ditanyain, terus juga nek memang harus presentasi sesuatu. Ya sebener'e kerja'ne juga gitu kan, cuman aku gak nyaman'e buat duduk diem <i>anteng</i> ngerjain sesuatu gitu lo. Nek misal kita di bank kan kita gak mungkin terlalu <i>wira-wiri</i> banget kan Ceng, ya tergantung juga sama bagian'e kita apa kan. Cuman makin ke sini aku makin ga minat gitu lo sama kaya gituan, kerja kantoran itu aku juga ga minat. Ya itu, aku baru menyadari selama.. ya gara-gara ada <i>covid</i> ini, aku jadi sadar kalo aku bukan orang <i>sing</i> isa duduk diem buat <i>ngelakuin</i> sesuatu gitu lo. Aku harus gerak buat.. <i>pie</i> ya.. produktif'e aku kalo gerak gitu lo. Jadi'ne aku mikir.. ah yaudah lah, kuliahku selesai aku mau langsung kerja buat bikin usaha di bidang makanan <i>sing</i> tak mau, daripada aku maksain diri buat suatu hal <i>sing</i>.. dulu mungkin pernah kepikiran, tapi kan gak selalu</p>			
--	--	--	--	--


	kita mikir apa bakal jadi apa kan. Jadi aku lebih ke menyadari <i>wae</i> sih, kita tu sebener'e tu kaya apa, butuh'e apa, isa'ne apa.			
Yakin tercapai gak M sama impianmu itu?	Aku gak ini ya.. sebener'e aku gak tau sejak aku selesai SMA, itu aku bukan anak yang punya gambaran jelas. Kenapa aku ngomong gitu? karena dulu'ne tu aku selalu punya rasa optimis buat.. aku habis di sini, aku sekolah di sini dan itu ga mungkin meleset gitu lo Ceng. Itu sampe aku SMA. Habis itu aku memang ga punya tujuan buat kuliah tadi'ne. Jadi aku kuliah lebih ke dorongan orang tuaku, karena orang tuaku mau ya <i>seenggake</i> kamu punya gelar gitu lo. Kamu jadi anak di jaman sekarang ga punya gelar itu diremehin sama orang gitu lo. Aku cuman.. ya buat menuhin itu doang. Jadi'ne.. aku pun masih bertanya-tanya kenapa aku gak bisa seoptimis aku pas masi kecil, karena kan pas aku kecil, aku yakin banget gak mungkin patah gitu lo. Masut'e apa yang tak kerjain, apa yang tak kejar itu ga akan meleset sedikitpun. Aku pasti bisa ndapetin itu gitu lo. Tapi selama aku kuliah, aku gak ngerasain itu, cuman kaya dulu tu aku mikir'e.. aku kaya'e mau kerja bank, aku mau kerja kantor. Cuman makin lama tu makin.. ya kaya <i>sing</i> tadi aku ngomong, makin gak yakin gitu lo Ceng. Kalo sekarang aku lagi yakin'e.. ya mungkin pasti tetep banyak jatuh bangun'e, karena kan kita memang wirausaha sendiri tu susah kan. Apalagi jaman-jaman <i>covid</i> gini, orang jualan makanan banyak, mau cari	Subjek merasa optimis untuk sekarang ini, karena melihat temannya yang juga bmembuka usaha dan berhasil.	Optimis	OP


	<p>dimana.. udahlah itu pasti banyak banget. Tapi lebih ke.. kalo aku memang bisa nyiptain sesuatu <i>sing</i> mungkin orang lain gak banyak yang bisa, <i>seengake</i> itu jadi modal buat aku beneran bisa ngejar yang <i>tak</i> mau gitu lo Ceng. Aku lebih optimis'e si ke situ. Baru.. sebener'e baru minggu kemaren Ceng, <i>nek</i> mau diomong. Kaya aku lagi yakin kalo aku memang cocok di sini tu baru minggu kemaren, karena sebelum-sebelum'e tu aku masih <i>hectic</i> sama pikiranku. Kenapa aku ga ngelanjutin skripsiku, kenapa skripsiku <i>mandek</i> dan lain sebagainya, kenapa aku ga minat ngejain sama sekali, kaya gituuuu terus. Itu lama banget dan aku baru minggu kemaren itu mulai aktif lagi ngerjain urusan dapur. Kaya ya bikin apa, bikin apa, bikin apa gitu. Itu baru bikin aku mikir "iya ya", karena aku ngeliat temenku ada <i>sing</i>.. pacar'e temenku itu ada <i>sing</i> kuliah'e apa dia buka usaha dan menurutku usaha'ne cukup berhasil. Padahal dia tinggal'e di kota kecil gitu lo. Terus aku kaya "o iya ya, orang kaya dia aja berani" gitu lo, masut'e tinggal di kota <i>sing</i> sekecil itu aja berani resiko. Aku mikir sebener'e <i>nek</i> cuma modalku bisa masak dan lain sebagai'ne aku bisa gitu lo. Kenapa aku dari dulu tu gak kepikir ke sana, kaya aku mikir'e gitu. Jadi sekarang si aku lagi optimis si Ceng. Kaya bisa sebener'e, cuman mungkin aku masih perlu banyak buat belajar, aku mesti banyak cari tau juga gitu. Cuman</p>			
--	--	--	--	--

	<p>kalo masalah impianku buka cafe, aku masih gak yakin, karena buka cafe tu banyak biaya yang harus dikeluarin gitu lo. Sedangkan aku sendiri tu gak punya modal apa-apa kalo harus buka 1 cafe gitu lo. Jadi cafe itu kan kita harus paling nggak, kalo gak kamu punya tempat, masut'e beli tempat, kamu harus sewa dan itu kan modal'e gak dikit. Itu <i>sing</i> bikin aku tu pesimis si, di situ'ne. Cuma aku mikir-mikir lagi, cafe itu kan impianku yang ke sekian. Jadi bukan yang bisa dicapai dengan cepet to Ceng, kaya kita kan dulu pernah diajarin <i>goal setting</i>, <i>goal setting</i> itu kan. Apa yang bisa dikerjain cepet, apa yang harus memang butuh waktu lama. Menurutku si cafe itu emang dari <i>kepengenanku</i> yang sebener'e aku tu gak sadar <i>nek</i> memang aku tertarik di situ. Kaya itu aku dah kepengen dari jamanku SMA, cuman aku mikir'e itu tu cuma iseng-iseng gitu lo Ceng.. bukan sesuatu <i>sing</i> serius. Tapi semakin ke sini aku.. kenapa kepikiran itu lagi? Aku jadi kaya.. iya, kayak'e jawabanku tu bukan anak pekerja kantor, bukan anak <i>sing</i> duduk manis kerja, tapi aku memang harus gerak gitu lo. Dan itu baru kepikiran sekarang, maka'ne ya paling enggak aku bisa jualan, masut'e wirausaha dengan.. ya ngalir duit keluar masuk, keluar masuk gitu, terus sampe stabil, mungkin aku punya cukup tabungan atau <i>pie</i>. Baru aku bisa punya cafe. Nah, <i>nek</i> gitu sih ya.. menurutku <i>nek</i> sampe aku bisa punya sih bonus, karena kan itu suatu hal <i>sing</i></p>			
--	---	--	--	--

	<p>aku gak terlalu fokus juga ke sana. Menurutku fokusku lebih ke.. ya kita ngelanjutin hidup wae lah. Bisa punya cukup uang, bisa buat bahagiain orang tua. Aku lebih mikir ke sana, tapi sebener'e <i>nek</i> mau diomong optimis atau enggak'e, aku gak terlalu optimis, karena aku bukan orang <i>sing</i> optimis. Pikiranku lebih banyak ke negatif buat diriku sendiri lo ya. <i>Nek</i> buat orang lain aku berusaha ngasi sesuatu <i>sing</i> positif, tapi <i>nek</i> buat diriku sendiri ya jelek'e aku.. aku masih banyak meragukan gitu lo Ceng. Kaya ga yakin lah gitu lo.</p>			
<p>Wah keren ya, terus kalo impian-impian yang udah dicapai selama ini ada gak? Impian-impian kecil mungkin. 1.45.55</p>	<p>Impian kecil sebener'e gak sengaja Ceng. Lebih ke gak sengaja, karena aku tu dulu cuma pikiran aku pengen ngerubah apa yang ada. Masut'e kaya aku jaman sekolah tu, bukan aku yang kaya jaman kuliah. Aku jaman sekolah <i>ki</i> perluku sekolah, main sama temen, pulang, udah, ngeles, main, nonton TV kaya gitu-gitu doang. Gak yang ada tujuan tertentu kaya anak-anak lain <i>ranking</i>lah, apalah gitu, enggak. Aku ga pernah sama sekali kaya gitu. Itu aku juga bukan <i>sing</i> aktif, aku dulu daftar OSIS juga cuma buat seneng-seneng, iseng-iseng. Jadi aku bukan anak yang niat. Jadi <i>nek</i> mau dibilang ada impian.. aku ga pernah ada impian tertentu. Maka'ne kadang juga aku bingung, <i>nek</i> orang tanya "kamu tu punya impian ga sih?" kaya gitu-gitu tu aku gak ngerti cara <i>njawab'e pie</i>. Cuman <i>nek</i> misal hal, kaya kamu ngomong kecil-kecil gitu mungkin.. ya mungkin ini termasuk. Kaya aku dulu pernah</p>	<p>Subjek mencapai impian-impian kecilnya seperti mengubah dirinya tidak seperti dulu yang mudah diremehkan, menjadi senat, kepanitiaan dan bergabung tim promosi.</p>	<p>Afek negatif, afek positif, kontrol diri, kepuasan hidup</p>	<p>AN, AP KD, KH</p>

	<p>pas aku SMA tu, karena aku punya masalah tertentu sama temenku. Aku tu punya pemikiran kaya.. ya aku ga mau diremehin lagi, aku gamau diremehin jadi M yang susah cari temen, ga punya temen, temen tu harus dari temennya. Itu aku gamau, terus karena ya aku sempet dapet omongan ga enak masalah kaya temenku ngajak ribut, terus temenku ngomongin aku "koe tu harus'e bersyukur punya temen tu gara-gara aku" kaya gitu-gitu kan. Itu membekas banget gitu lo Ceng. Mungkin sebener'e sepele, cuman karena terlalu sering, jadi ada <i>repeating</i>, terus-terusan, ketika berantem pasti dia ngomongin kaya gitu. Padahal aku juga gak ngerti ributin apa, terus kaya aku kepikiran "enggak, pas kuliah aku ga boleh <i>ketindes</i>". Kenapa aku ngomong <i>ketindes</i>? Ya sebener'e <i>nek</i> ngomong secara psikologi, mungkin itu udah termasuk penindasan, apa <i>sing tak alamin</i> pas jamanku sekolah. Jadi aku cuman punya mimpi buat ngerubah <i>mindset</i> orang tentang aku dan itu menurutku berhasil, karena aku menilai cara pandang temen-temenku ke aku yang aku tau jaman SMA, jaman SMP, sama temen-temenku jaman kuliah itu beda banget. Terus juga ya bukan berarti orang gak bisa nyepelein aku. Orang tetep bisa nyepelein aku sampe detik ini, cuman lebih ke mereka mikir gitu lo. <i>Nek</i> meh nyepelein mereka mikir, gak kaya dulu pas jaman SMA tu orang lebih gampang nyepelein. Kalo sekarang.. karena</p>			
--	--	--	--	--

	<p>satu, aku mulai dari awal kuliah aku nyoba buat masuk, aku buat aktif, aku ikut senat dan puji Tuhannya ketrima. Dari situ aku gamau <i>stop</i> gitu lo. Aku punya impian, pokok'e aku sampe semester 6 atau semester 7, terserah organisasi'ne kontrak'e mau berapa lama kan. Cuman sekitaran semester 6, semester 7 aku <i>kepengen</i> berenti. Aku udah ga <i>mo</i> ngapa-ngapain, kecuali ngurusin kuliah dan kerjaan gitu lo. Nah, itu menurutku semua habis'e tu tercapai. Kenapa aku ngomong gitu? karena aku masuk senat <i>mo</i> dibilang serius banget ya enggak, karena aku masih <i>kopong</i> dibanding temen-temenku <i>sing</i> lain, aku <i>kopong</i> gitu lo Ceng. Aku <i>kopong</i> pas itu dan mereka nerima aku, yo aku bersyukur. Di situ aku banyak belajar, aku jadi lebih aktif, terus habis itu selesai aku ga mau lanjutin kan. Aku senat cuma setahun, habis itu aku jadi panitia biasa itu karena udah <i>tak planning</i> sebener'e. <i>Kek</i> aku habis ini <i>mo</i> ngapain. Aku punya <i>planning</i> meskipun menurutku juga ga jelas gitu lo. Kaya sebener'e dulu aku tu pernah omong-omongan sama beberapa orang dan mereka pasti punya pandangan "M, <i>koe</i> tu kejelekanmu <i>koe</i> ga pernah <i>nganggep sing mbo iniin</i> tu sebener'e serius" gitu lo, terus aku kaya "o ya? Aku gatau". Menurutku itu ga serius gitu lo. Kaya aku <i>kepengen</i>, kecapai, yaudah gitu lo. Pas itu aku senat, habis senat aku kepanitiaan 2x, habis itu aku join tim promosi 2 tahun. Sebener'e lebih ke.. titik</p>			
--	--	--	--	--


	<p>baikku tu pas promosi. Aku baru sadar kaya “oo ternyata aku tu gitu ya <i>nek</i> kerja”, beneran yang memanfaatkan kondisi dimana aku tu bukan orang yang duduk diem, karena aku <i>nek</i> duduk diem aku takut sama orang. Kenapa aku ngomong gitu? Soal'e di tim promosi <i>nek</i> kamu duduk diem, kamu ngerjain sesuatu <i>sing</i> urusan'e sama komputer, masukin data. Sebener'e aku ga masalah masukin data, masalahku itu <i>nek</i> harus <i>ngangkat</i> telfon. Istilah lain'e <i>nek</i> aku <i>kudu</i> jadi <i>customer service wes koyo</i> orang panik, gak cocoklah. Kan ga tatap muka, kaget, <i>kagok</i>, ya ga berani <i>wae</i> gitu lo. Aku lebih suka pas jadi tim promosi tu, karena aku harus jelasin di depan kelas, kaya presentasi buat kelas gitu kan. Tapi itu juga jadi nambah ilmu, karena pas aku presentasi biasa di kelas itu aku ga terlalu grogi, karena aku udah biasain diri presentasi sama anak-anak SMA kan. Jadi kaya itu jadi satu nilai <i>plus</i>, juga jadi keinginan-keinginan kecil <i>sing</i> tercapai menurutku. Ya sebener'e ga sadar juga aku sama yang <i>tak</i> lakuin, cuman kalo kita mikir lagi ya kurang lebih'e itu sih Ceng.</p>			
Menurutmu sendiri seberapa sering sih kamu bahagia?	Menurutku sering juga ga ini, jarang juga enggak. Tengah-tengah si Ceng, soal'e lebih ke.. kalo ngomong bahagia yang kaya aku tadi sempet bilang yang aku ngeliat orang lain aku ngerasa seneng tetep sering. Tapi kalo buat pribadi tentang aku' <i>ne</i> itu jarang, kaya ada <i>moment</i> tertentu yang baru kerasa banget gitu	Dalam kehidupannya subjek merasa sering bahagia.	Afek positif	AP

	lo. Jadi yo mungkin nek misal buat secara klasikal'e lebih ke sering sih mungkin.			
Oke.. terus untuk saat ini kamu bangga ga sih sama dirimu sendiri M? 1.54.08	Mmm.. enggak sih. Nek aku gini Ceng, aku ga pernah bangga sama diriku sendiri. Kaya apa sing tak lakuke tu aku lebih penting orang lain bangga sama aku, daripada aku bangga sama diriku sendiri. Kenapa aku ngomong gitu? karena menurutku penilaian orang tu lebih penting, jadi kaya penilaian orang lain tentang aku tu penting gitu lo. Jadi ketika orang tuaku ngerasa proud ke aku, itu aku seneng gitu lo, tapi nek masalah aku'ne sendiri ya.. tinggal aku yang menciptakan itu kan Ceng, masut'e aku ngerasa seneng terus aku ngerasa bangga dan aku ngerasa proud banget sama apa <i>sing tak dapet'ke</i> . Tapi kan nek misal'e kita bisa dapet dari orang lain itu bisa <i>nyenengke</i> gitu lo, daripada nek kita ke diri kita sendiri. Jadi aku lebih ga bangga sama diriku sendiri juga.	Subjek tidak merasa bangga dengan dirinya sendiri, karena subjek merasa penilaian orang lain lebih penting tentang dirinya. Jadi ketika ada orang lain yang bangga dengan dirinya, subjek baru merasa senang.	Afek negatif, afek positif	AN, AP
Nah, kalo tadi bahagia, sekarang apa sih hal yang membuat kamu sedih dalam kehidupanmu?	Yang bikin aku sedih.. karena aku gak bisa cepet nyelesain skripsiku. Itu yang bikin aku kaya ngerasa "duh <i>pie ya</i> " gitu lo. Aku <i>kepengen</i> cepetan selesai, tapi kenapa ini tu ga bisa dikerjain gitu lo. Kaya ya itu sih <i>sing</i> paling bikin sedih belakangan ini.	Subjek merasa sedih karena tidak dapat segera menyelesaikan skripsinya.	Afek negatif	AN
Terus gimana cara kamu mengatasi perasaan itu?	Jelekku aku lebih banyak buat coping stress. Jadi aku lebih banyak buat.. belakangan ini karena aku gak banyak ngeRP juga, aku lebih sering buat baca <i>fanfiction</i> . Aku jadi lebih banyak waktu buat buka <i>wattpad</i> , terus aku juga lebih banyak waktu buat cari-	Subjek dapat mengatasi perasaan sedihnya dengan melakukan hal-hal yang menginspirasi dan membaca.	Kontrol diri	KD

	cari atau sesuatu buat aku inspirasi masak kaya gitu-gitu si Ceng.			
Oke.. sebagai mahasiswa semester akhir nih ya kamu punya ga si prioritas dalam kehidupanmu? 1.58.34	<p>Prioritas mahasiswa akhir cuma cepetan wisuda doang. Masut'e ya aku ga perlu tau kita dapet apa gitu lo, karena aku juga sering denger ini dari orang-orang di sekitarku kaya "kita tu ga perlu kamu dapet nilai apa", mama papaku sendiri juga pribadi ngomongin aku gitu. Mama papa tu gak perlu tau kamu tu harus dapet A, jadi memang mama papaku tu tipikal orang tua yang gak gagas nilai. Masut'e gak gagas nilai tu, <i>nek</i> anak'e dapet bagus ya syukur, <i>nek</i> enggak tapi asalkan lulus <i>yowes</i> gitu lo. Jadi buat kasus kali ini mereka gak ngomong macem-macem, mereka juga cuma ngomong'e "ya <i>nek</i> bisa cepetan selesai <i>wae</i>, dah itu. Kan <i>koe</i> isa kerja bebas tu, <i>koe</i> ga kebeban sama pikiranmu buat ngurusin kuliah. Udah kerja kan santai, memang kamu kan mau'<i>ne</i> kerja", karena aku pribadi <i>kepengenane</i> cuman buat cepetan kerja. Jadi'ne aku juga lagi mikir topik skripsi apa, terus skripsiku mau di gimanain biar cepet, terus udah gitu doang. Masut'e gak ada yang muluk-muluk, sama cepetan ngerintis usaha tadi. Soal'e ya mau gak mau memang aku skripsi mau molor apa enggak juga aku emang memilih buat gak kerja di orang kan. Aku milih wirausaha. Jadi ya entah nanti usahaku <i>nongol</i> sebelum skripsiku <i>kelar</i> atau setelah</p>	<p>Subjek ingin lebih cepat untuk mencapai impiannya dengan membuka usaha, sehingga subjek masih mencoba berusaha untuk menyelesaikan tuntutan terdekatnya.</p> <p>Subjek juga mendapat dukungan dari kedua orang tuanya.</p>	Kontrol diri, relasi sosial	KD, RS

	skripsiku kelar, tapi tetep 2 hal itu sing jadi prioritasku sekarang.			
Oke.. terus sekarang ini kalo tadi aku tanyanya bangga, sekarang aku mo tanya sekarang kamu nyaman gak si sama dirimu sekarang ini? Entah itu dari segi fisik, metal, relasi, keluarga, ekonomi, dll.	Kalo mo dibilang nyaman.. nyaman sih sebener'e Ceng. Kaya ya meskipun tetep ada <i>moment'e</i> dimana kita ngerasa kaya gak nyaman juga kan. Mungkin kalo di presentasein ya 60, 40. 60 buat nyaman, 40 buat gak nyaman. Karena kadang di tengah kita nyaman, tiba-tiba juga kalo <i>ngepasi</i> gak pas itu kita juga ngerasa kaya kok ini gini sih, kok ini gtu sih. Kaya jadi gak enak sendiri kan. Tapi overall sih lebih banyak nyama'ne.	Subjek merasa nyaman dengan dirinya saat ini dalam segi apapun.	Kepuasan hidup	KH
Terus seberapa puas sih kamu sama kehidupanmu sekarang ini?	Seberapa puas.. sebener'e aku belum puas. Bener-bener belum puas. Kenapa? Soal'e aku belum bisa bahagiain orang tuaku gitu lo dan itu bikin aku gak puas. Terus juga semakin kita dewasa, semakin kita gede itu banyak pemikiran, banyak kekhawatiran yang muncul kan. Jadi tu menurutku lebih susah buat nama'ne kita tu puas sama diri kita sendiri gitu lo. Nek dulu mungkin pas masi kecil, kita tu lebih banyak ngerasa puas. Kita ngelakuin apa udah puas gitu doang, kalo kita udah <i>gede</i> gini lebih banyak yaudah ke capek pun juga tetep ngomong ga puas ya kan. Kaya.. ya balik lagi ke sifat manusiawi'ne kita kan. Aku lebih banyak ngerasa ga puas'e sih.	Subjek merasa belum puas dengan kehidupannya, karena semakin dewasa belum bisa membahagiakan kedua orang tuanya, banyak pikiran dan banyak kekhawatiran yang muncul.	Kepuasan hidup	KH
Oke.. sekarang aku mau tanya apa sih kelemahan sama kelebihan kamu M?2.02.20	Bingung juga ya.. aku selalu bingung <i>nek</i> ditanya kelemahan kelebihan. Mungkin kalo kelemahanku aku jelek'e orang'e sensitif. Masut'e emosiku tu bisa naik dan turun cepet gitu lo Ceng. Jadi ya kadang <i>nek</i> aku.. justru			

	<p><i>nek</i> aku <i>sing</i> marah-marah biasa tu ya udah biasa, cuman jelek'e tu aku kadang ga mau nunjukin kan. Jadi otomatis nek udah meledak ya jadi gak <i>karuan</i>. Jadi kaya <i>cheos</i> banget gitu lo, ganggu aktivitas, kaya ga jadi ngapa-ngapain, ga isa ngerjain apa-apa. Terus aku ga bisa ngeliat orang lain tu susah gitu lo, otomatis aku jadi gampang nangis orang'e. Mungkin orang ngomong baperan kali ya, tapi orang namanya sensitif gitu lo <i>nek</i> aku. Terus juga apa ya.. ya inti'<i>ne</i> aku orange sensitif, kurang lebih'e gitu. Terus juga aku orang'e.. mungkin jelek'e aku tu <i>sak</i> enak'e gitu lo Ceng. Apa <i>sing ta</i> pikir'<i>ke</i> tu belum tentu bener, belum tentu baik, tapi aku ngelakuin itu gitu lo, karena anggepanku ya yaudah dicoba <i>wae</i> gitu. Cuman <i>nek</i> misal kelebihan aku suka dengerin orang. Kaya orang <i>nek</i> ada masalah, aku suka buat dengerin cerita'<i>ne</i> orang gitu lo, aku suka buat nemenin orang. Paling kelebihanku itu doang sih paling.</p>			
<p>Terus gimana sih cara kamu membangun relasi yang baik sama orang lain? 2.05.38</p>	<p>Menurutku selama ini yang aku lakuin sih, aku lebih banyak dengerin orang, karena menurutku orang dimana-mana tu butuh didengerin kan. Jadi otomatis ketika kita mau dengerin orang, otomatis orang itu ngerasa pelan-pelan nyaman. Ya meskipun dengan catatan tertentu ya, kadang kita juga gak nyaman sama orang <i>sing</i> kita ajak ngomong, karena mungkin orang'e tu <i>nek</i> kita ajak ngomong malah nyerang atau mungkin orang'e itu <i>nek</i> kita ajak ngomong tu</p>			

	<p>jawaban'e <i>ketus</i> gitu kan. Nah, aku sih lebih ke buat mereka nyaman, mereka mungkin salah butuh teguran, tapi mungkin cara kita buat omongin kan harus yang bener dong. Jadi kaya aku berusaha ngontrol caraku ngomong sama orang, biar orang itu juga ngerasa sama aku "o iya" gitu lo "paling gak dia mau dengerin, paling gak dia ngerti ga <i>ngejudge</i>" gitu. Pokok'e kunci'ne itu sih menurutku. Sama aku juga ngingetin ke temen-temenku <i>dewe</i>, mungkin <i>sing</i> buat orang-orang <i>sing</i> merasa gak ini ya.. kaya harus komunikasi setiap hari kaya gitu-gitu. Aku juga ngingetin ke mereka kaya nama'ne temenan tu juga gak harus yang kaya gitu, gitu lo. Paling itu sih, soal'e dilain'e itu juga orang-orang <i>sing tak</i> temuin tu menurutku cukup mengerti <i>nek</i> nama'ne temenan juga gak harus terus-terusan bareng, gak harus terus-terusan <i>chat</i> atau telpon, main, kaya gitu-gitu. Jadi paling lebih ke aku harus jaga omonganku ke mereka, itu yang bikin relasi juga gak akan kenapa-kenapa gitu lo. Selama cara kita komunikasi tu bener. Ya aku lebih fokus'e di cara'ne aku ngomong sama mereka, cara'ne aku ngasih tanggapan ke mereka atau aku dengerin mereka. Itu menurutku penting, maka'ne kenapa.. mungkin jarang.. masut'e aku ga punya banyak temen, tapi seenggak'e aku mau yang solid gitu lo, yang isa <i>long lasting</i> lama. Ya itu sih caraku ke mereka. Mungkin orang lain</p>			
--	--	--	--	--

	<p>mandang'e beda, cuman ya orang-orang yang ini.. <i>tak</i> sesuaikan gitu lo. Misal aku memperlakukan si A kaya gini, si B kaya gini, itu ya berdasarkan latar belakang'e mereka'ne juga, terus aku'ne juga lebih nyaman gimana kalo ke mereka. Jadi lebih ke nyocokkin sendiri, karena kan aku menyadari kalo kita tu ga bisa bikin orang lain tu sesuai mau'ne kita kan. Jadi kita <i>sing</i> harus nyesuain sama mereka, kalo kita memang ga cocok ya kita minggir. Relasi tetep oke, cuman mungkin kita lebih jaga jarak atau <i>pie</i>. Selebih'e si menurutku gak ada masalah si, masih <i>fine-fine wae</i>, asal tetep komunikasi'ne tadi.</p>			
<p>Oke, terus ketika kamu mengambil suatu keputusan itu kamu bisa mengambil keputusan itu sendiri atau kamu perlu dibantu sama orang lain? 2.08.44</p>	<p>Kalo aku pribadi keputusanku sendiri ya. Jadi emang dari kecil orang tuaku lebih <i>nekenin</i> ke “kamu tu harus mandiri, kamu bisa ngambil keputusan sendiri” gitu lo. Jadi dari kecil aku ga terbiasa buat minta keputusan orang lain, kecuali beberapa hal yang memang itu aku ragu-ragu buat aku ngambil keputusan, itu otomatis aku tanya “mah ini tu <i>pie</i> ya, pah ini tu <i>pie</i> ya, <i>nek</i> menurut mama papa <i>pie</i>” kaya gitu atau sama temen. Tapi aku jarang, jarang banget minta pendapat temen, karena aku minta pendapat'e orang tuaku sendiri juga jarang. Ya itu tadi Ceng, soal'e aku dibiasain buat “kamu tu harus isa mutusin apa-apa sendiri” ya meskipun notabene kita cewe ya. Cuman ya <i>nek</i> bisa jadi cewe juga harus punya pendirian, harus bisa mutusin ini itu sendiri.</p>	<p>Subjek dapat mengambil keputusannya sendiri, karena sudah terbiasa dari kecil.</p>	<p>Kontrol diri</p>	<p>KD</p>

	Jadi'ne dibiasa'ke si aku dari kecil sampe sekarang, jadi'ne ya apa-apa nek isa cepet diputusi, mutusi sendiri gak minta orang lain. Kadang kan karena kita nek tanya orang lain kan lama juga ya Ceng, kaya kita mau apa gitu pake tanya apa pake ngechat itu kan ga bisa langsung keputusa'ne. Jadi lebih enak si nek kita bisa mutusin sendiri gitu.			
Dan ketika udah nerima konsekuensinya kamu tetep ini sendiri ya apa tetep harus dibantu? Misalnya konsekuensinya tu tidak sesuai dengan apa yang kamu inginkan gitu. 2.10.16	Kalo itu ya liat situasi kondisi juga. Cuman lebih banyak tak tanggung sendiri, karena kan itu keputusanku dan ya konsekuensi apapun ya itu tetep urusanku gitu lo. Jadi misal aku minta apa atau aku mau lakuin apa, orang tuaku tau atau temen-temenku tau, selebih'e itu ya tetep jadi urusanku dewe. Nek misal ada apa-apa, mungkin mereka mau bantu, kaya mungkin kan karena anak'e atau temen'e, jadi kan dibantuin. Cuman nek aku sendiri balik ke.. selama ini masalah yang tak dapeti tu orang tuaku ga pernah ikut campur. Jadi mereka mau'ne ya itu kamu udah ngambil keputusan kaya gitu, apapun resiko'ne ya kamu jalakno dewe, karena aku dibiasain gitu. Jadi ke bawa sampe sekarang pun juga yo.. konsekuensi'ne to? Yo yawes, gitu lo. Dari situ kan kita juga jadi dapet pelajaran to, kita berhasil ngelakuin sesuatu apa jadi'ne apa. Kita juga secara gak langsung ih seneng ya kita isa.	Subjek juga dapat menanggung konsekuensi atas keputusannya. Subjek akan merasa senang jika dapat mengatasnya sendiri.	Afek positif, kontrol diri	AP, KD
O iya M, tadi kan kamu cerita kalo dulu tu kamu ditindas kaya kamu ga	Kalo menurutku sendiri aku udah clear. Aku udah clear tu dimana aku ngerasa kaya orang lain ga bisa ngatur aku,	Subjek sudah selesai dengan masa lalunya dan subjek sudah	Kepuasan hidup	KH

<p>bisa dapet temen, dll. Tapi kamu udah selesai sama itu semua atau sampe sekarang tu ya belum <i>clear</i> gitu lah sama masa lalumu? 2.11.48</p>	<p>masutku ngatur aku.. yang mereka lakuin dulu aku diatur-atur, aku disingkirin dan lain sebagainya udah ga bisa gitu lo Ceng. Mereka mau kaya gitu sekarang juga aku ga peduli gitu lo. Jadi aku ngerasa aku udah <i>clear</i> sama masalah itu, meskipun aku jadi trauma itu ga bisa ilang gitu lo, tetep trauma. Cuman kalo sama tujuanku dari itu udah, karena aku ngerasa ya aku <i>sing</i> sekarang gak nerima protes kaya gitu. Misal kamu mau ngomong apa ya silahkan aku juga ga <i>gagas</i>. Jadine.. <i>nek</i> dulu aku lebih ke kepikiran kan “ih iya ya, apa aku tu kaya gini ya, apa aku tu kaya gitu ya”, takut, banyak takut’e. Tapi <i>nek</i> sekarang si lebih ke yaudahlah bodo amat, orang mulut-mulut’e dia, orang gak bener juga ya ngapain, kaya biarin <i>wae</i> lah gitu.</p>	<p>berubah agar tidak diatur oleh orang lain.</p>		
<p>Oke.. terus gimana sih kamu memandang kehidupanmu sekerang ini dan memandang kehidupanmu di masa yang akan datang nanti?</p>	<p>Kalo kehidupanku sekarang sih aku mandang’e masih banyak bergantung sama orang tuaku. Jadi ga bisa dibilang anak <i>sing</i> selalu harus diatur orang tua juga enggak, soal’e orang tuaku juga orang’e demokratis, terus aku juga bebas buat ngapain aja selama itu gak menyalahi aturan. Cuman aku <i>nganggepe</i> sih aku masih <i>bocah</i> banget. Jadi masih kaya anak kecil menurutku. Itu <i>sing tak</i> anggep sekarang, kaya ya meskipun buat pandangan orang lain aku gak kaya gitu. Cuman ya balik lagi kan, kadang pemikiranku tu masih jelek gitu lo Ceng. Jadi aku ga bisa menilai <i>nek</i> diriku tu dewasa dan lain sebagai’ne. Aku juga ga</p>	<p>Subjek merasa dirinya masih memiliki pemikiran yang kurang baik dan tidak merasa dirinya dewasa, tetapi jika melihat dirinya yang dahulu, ia merasa sudah jauh lebih baik. Pandangan subjek di masa yang akan datang lebih jelas, subjek ingin mempunyai pasangan, dapat</p>	<p>Afek negatif, afek positif, kepuasa hidup</p>	<p>AN, AP, KH</p>

	<p>mikir <i>nek</i> misal'e sekarang itu baik dan lain sebagai'<i>ne</i>. Ya <i>nek meh</i> diomong dari <i>sing</i> dulu ini udah jauh lebih baik banget gitu lo, cuman masih banyak hal <i>sing minus</i>, <i>sing</i> menurutku itu harus dibenerin. Terus pandangan buat hidupku ke depan, aku sih mikir'e ya aku punya pasangan, aku bahagiain orang tuaku, aku punya keluarga, aku punya usaha itu udah lebih dari cukup gitu lo. Kalo ada <i>plus-plus</i> yang lain ya itu cuma bonus, karena aku mau usahain yang bisa aku usahain dan ya.. itu sih. Aku gatau besok bakal gimana, karena aku juga bukan tipikal orang yang <i>positif thinking</i> kan. Jadi lebih ke.. ya kalo aku punya pemikiran gitu aku dapet <i>yawes</i>, <i>nek nda</i> ya nanti coba yang lain gitu. Tapi <i>nek</i> buat ke depan'e aku harap sih lebih jelas, karena aku ngerasa sekarang tu di fase yang gak jelas, karena dulu jamanku kecil aku masih bisa kaya yakin apa-apa'<i>ne</i>, tapi <i>nek</i> sekarang tu aku lagi gak yakin sama segala sesuatu'<i>ne</i>. Cuman sih harapanku lebih jelas sih kaya besok ke depan'e gimana.</p>	<p>membahagiakan orang tuanya dan mempunyai usaha itu sudah lebih dari cukup.</p>		
<p>Oke, terus selama ini apakah kamu tu bisa mengendalikan amarahmu? Ya kaya mengontrol emosimu. 2.15.26</p>	<p>Menurutku sih <i>iya</i>, cuman <i>sometimes</i> kalo.. masut'e kita udah capek banget itu aku kaya yang aku ngomong tadi aku beneran <i>cheos</i> gitu lo. Tapi aku ternyata bukan tipikal orang <i>sing</i> kalo lagi <i>cheos</i> itu menyendiri, karena aku <i>nek cheos</i>, aku cari orang gitu lo dan gak.. masut'e tu aku ga suka'e aku bukan tipikal orang <i>sing</i> sering meledak. Kaya aku tu lebih</p>	<p>Subjek merasa dapat mengontrol emosinya.</p>	<p>Kontrol diri</p>	<p>KD</p>

	<p>banyak marah-marrah kecil itu sering mungkin, sebener'e ga marah juga, cuman jawabanku mungkin rada ketus. Cuman nek nama'ne meledak'e sih enggak, jarang, aku jarang banget meledak. Jadi sometimes nek misal udah gak ke bendung lagi, itu tu bisa gak karuan gitu lo. Tapi sebener'e bukan ke marah, jadi misal tumpukan marahku berubah'e tu justru aku jadi nangis-nangis gitu lo Ceng biasa'ne. Aku jadi ngelantur, jelek'e tu itu. Jadi apa wae tak omong gitu lo, mungkin sesuatu sing dulu aku gak pernah protes atau orang lain gatau ada masalah itu jadi tau. Itu kebongkar'e nek aku lagi cheos banget. Cuman nek kecil-kecil sih enggak, karena aku tu jarang cerita sama orang nek lagi mikirin apa atau aku lagi ngerasain apa. Paling tu aku keliatan sensi, kaya jawabku seadane atau jawabku ketus, cuman aku tu bukan yang marah-marrah gitu lo Ceng. Jadi emosiku tu jelek'e up and down'e tu tetep sering, cuman nek buat nyerang orang, masut'e buat ngomel atau marah ke orang itu nggak ini ya. Cuman ya itu, nek udah cheos banget emang aku tu cari orang buat tak jak ngomong gitu lo. Nah ya jelek'e tu nanti baru ke oer pas itu masalah'e. Overall jarang sih nek aku marah-marrah kaya orang sing marah-marrah gitu.</p>			
<p>Oke, terus gimana sih cara kamu tu memaknai hidup ini? Lebih lebih ke religiusitas si, kegiatan</p>	<p>Aku lebih memaknai hidup gini, karena aku bukan anak yang taat beragama. Masut'e aku punya agama, aku punya iman, tapi aku memang gak yang ke gereja gitu lo Ceng. Aku</p>	<p>Subjek menghargai dan menganggap semua sumber kehidupan adalah</p>	<p>Afek positif, arti dan</p>	<p>AP, ATH</p>

<p>beribadahmu mungkin? 2.17.18</p>	<p>memang jarang ke gereja, terus juga dari jamanku di asrama aku sering kabur <i>mbe</i> K jam doa. Kaya ya kita ke gereja hari Minggu, cuma memang doa harian gitu kita sering nakal. Aku jarang banget doa, dari jaman asrama ke rumah itu aku jadi makin jarang doa sebener'e. <i>Nek mo</i> ditanya juga aku ga punya alasan jelas buat ngomong kenapa gitu, aku ga punya alasan jelas. Terus juga ya.. apa ya.. aku dari dulu sih aku ga bisa jelasin alasan juga kenapa aku ga ikut ibadah dan lain sebagai'ne ya cuma ga <i>kepengen wae</i>. Cuman satu hal aku selalu menganggap semua itu tetep sumber'e dari Tuhan, terus aku juga masih menghargai Tuhanku gitu lo. Jadi apa <i>sing mbo</i> nikmatin sekarang itu kan tetep sumber'e dari Tuhan, kaya aku bersyukur sih masih punya semua yang aku punya sekarang. Cuman memang aku tipikal orang <i>sing</i> gak bisa nek disenggol masalah itu gitu lo. Jadi beberapa kali memang temen-temenku ada <i>sing</i> berusaha nyenggol, ada yang mo nyenggol pindah agama, ada yang <i>mo</i> nyenggol buat ngajak ribut masalah pergi ke gereja, itu paling sering. Tapi aku lebih ke ya urusan'e aku sama Tuhanku tu biar urusanku, karena aku masih menghargai Tuhanku gitu lo. <i>Nek</i> misal aku <i>mo</i> pindah agama <i>kek</i>, aku <i>mo</i> rajin ke gereja <i>kek</i> itu urusanku. Jadi.. mungkin orang-orang sekitarku berusaha buat ngasi tau gitu lo, cuman aku kurang menerima itu, karena</p>	<p>dari Tuhan. Subjek bersyukur, karena masih dapat menikmati kehidupannya sekarang dan atas apa yang dimilikinya sekarang. Walau subjek bukan tipe orang yang rajin ke gereja, tetapi subjek mash berkounikasi dengan Tuhan dan ia merasa lebih aman.</p>	<p>tujuan hidup</p>	
---	---	--	---------------------	--

	<p>menurutku relasiku sama Tuhanku ya relasiku gitu lo. Cuman aku memang tetep mensyukuri dan aku masih sering berkomunikasi sama Tuhanku gitu lo. Jadi seenggak'e tu nek aku punya Tuhan tu aku merasa lebih aman gitu lo buat ngapa-ngapain. Itu sih <i>nek</i> memaknai masalah agama.</p>			
<p>Oohh.. oke pertanyaan terakhir nih M. Menurutmu siapa orang terdekatmu atau temanmu yang bisa memahami keadaan dan perasaanmu dengan baik?</p>	<p>Kalo yang bisa paham aku dengan baik tetep orang tuaku, karena kalo temen itu aku ga bisa bilang si A, si B, si C, karena apa yang temenku tau. Masut'e dari orang satu sama orang lain'e itu pasti beda, karena apa yang tak taruh tu belum tentu sama gitu lo Ceng. Jadi mereka mungkin ada yang gatau tentang A, ada yang gatau tentang B. Jadi kadang bingung <i>nek</i> sama aku. Cuman mungkin kalo temen itu <i>sing</i> isa <i>tak</i> bilang tetep K, karena temenku <i>sing</i> lain'e.. bukan'e ga deket, temenku <i>sing</i> lain'e juga kaya <i>bestieku</i> gitu deket otomatis. Cuma banyak hal yang mereka gatau, karena mereka ga pernah hidup bareng. Kalo K itu kan pernah hidup bareng aku gitu lo, sekamar. Nek dia si tanpa aku ngomong pun sedikit banyak <i>mudeng</i>, jadi'<i>ne</i> lebih enak gitu lo, dia lebih ngerti diantara temen-temenku <i>sing</i> lain'e. <i>Nek</i> misal'e aku sama orang tuaku dua-dua'<i>ne</i> deket. Jadi sama-sama ngerti sih, cuman <i>nek</i> lebih pengertian'e lebih pengertian mamaku, soal'e <i>nek</i> sama mamaku tu.. mamaku lebih banyak waktu sama aku kan. Jadi banyak hal</p>			

	<p><i>sing</i> dia <i>notice</i> gitu lo, kaya aku tu orang'e gini, aku tu orang'e gitu. <i>Nek</i> sama papaku tu, sebener'e papaku tu orang'e juga peka, cuman karena ga terlalu banyak waktu'ne buat di rumah, jadi'ne tu mungkin ada beberapa hal <i>sing</i> dia gak terlalu ngerti gitu lo. Terus juga kan karena sama-sama cewe kan <i>nek</i> sama mamaku, jadi dia lebih bisa ngasi tau, lebih ngerti rasa'ne gitu-gitu.</p>			
Oke M, udah si itu aja.. <i>thankyou</i> lo ya udah meluangkan waktunya..	Sama-sama Ceng.			
Maaf kalo ganggu..	Santai-santai, ya moga-moga data yang <i>mbo</i> butuhin emang sesuai sama yang kita omongin.			
Iya, nanti kalo misalnya ada apa-apa atau ada informasi yang kurang jelas aku hubungin kamu lagi aja ya M.	<i>He'em..</i>			
Makasih ya M.	<i>Thankyou</i> Ceng.			



7.13% PLAGIARISM
APPROXIMATELY

Report #13357567

24 30 33 34 35 BAB I PENDAHULUAN Latar Belakang Permasalahan

Manusia memiliki kebutuhan yang harus dipenuhi dalam kehidupannya.

Kebutuhan dipenuhi agar manusia dapat bertahan hidup.

Kebutuhan merupakan hal yang tidak ada batasan dan setiap manusia memiliki kebutuhan yang berbeda. Kebutuhan dibedakan dalam beberapa hal, seperti kebutuhan menurut intensitas, waktu, sifat, bentuk, dan subjek. Menurut sifatnya, kebutuhan terdiri atas kebutuhan jasmani dan kebutuhan rohani (Ichsanti, 2017). Kebutuhan manusia yang berkaitan dengan tuntutan perasaan, etika, dan keyakinan manusia demi terpenuhinya kepuasan batin merupakan kebutuhan rohani. Kebutuhan rohani adalah kebutuhan batin yang tidak berkaitan langsung dengan fisik manusia dan hanya dapat dirasakan oleh individu yang bersangkutan, oleh sebab itu kebutuhan rohani merupakan kebutuhan manusia yang berkaitan dengan psikologis dirinya. Contohnya seperti ibadah, rekreasi atau hiburan, ilmu pengetahuan, bersosialisasi dengan masyarakat, serta melakukan hobby.