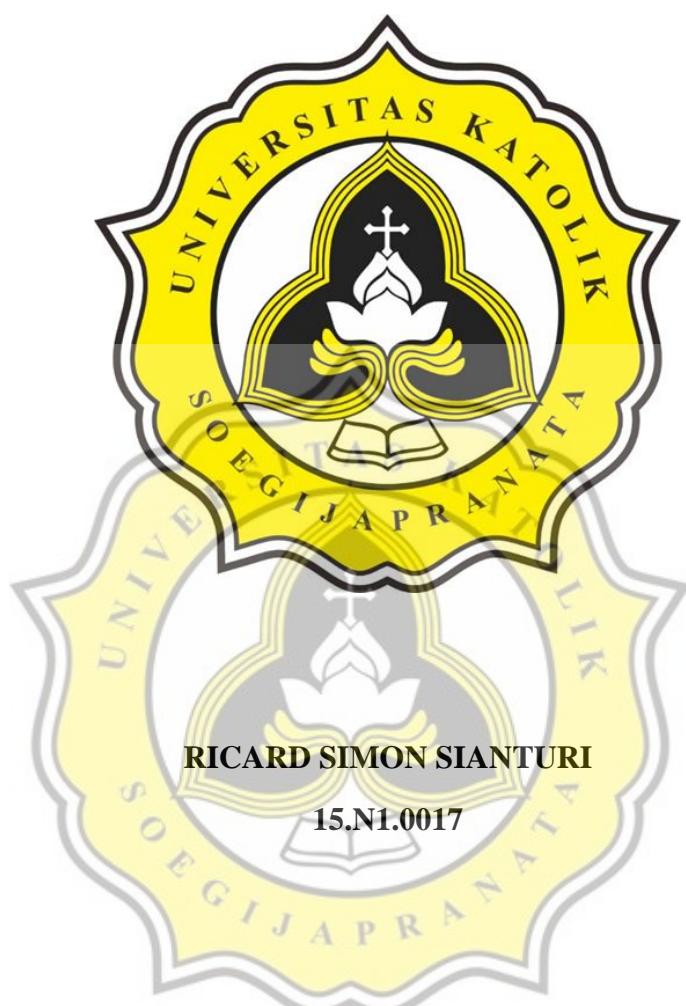


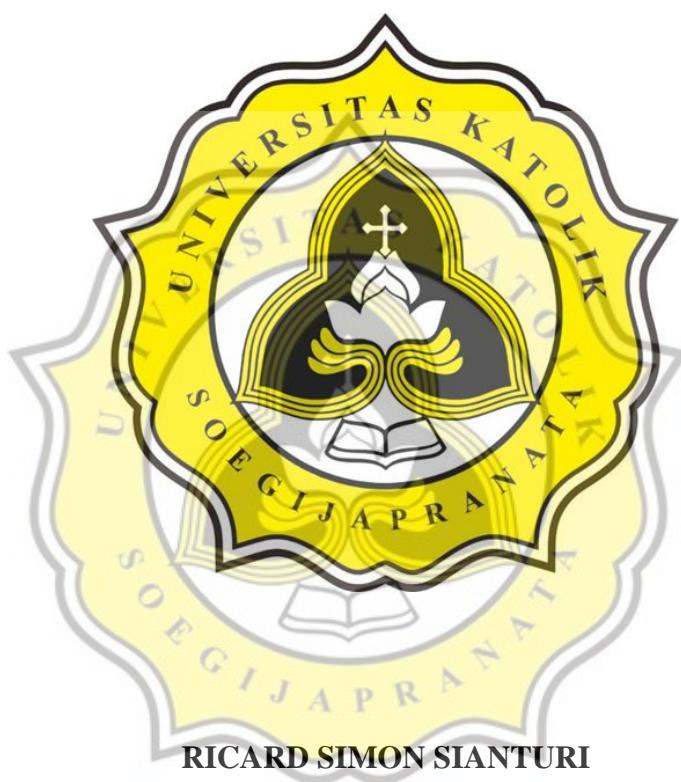
LAPORAN SKRIPSI
RANCANG BANGUN APLIKASI TIKET ONLINE KONSER
MUSIK UNIKA SOEGIJAPRANATA BERBASIS WEB



PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
2021

LAPORAN SKRIPSI
RANCANG BANGUN APLIKASI TIKET ONLINE KONSER
MUSIK UNIKA SOEGIJAPRANATA BERBASIS WEB

**Diajukan dalam Rangka Memenuhi
Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Komputer**



RICARD SIMON SIANTURI

15.N1.0017

PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
2021

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini

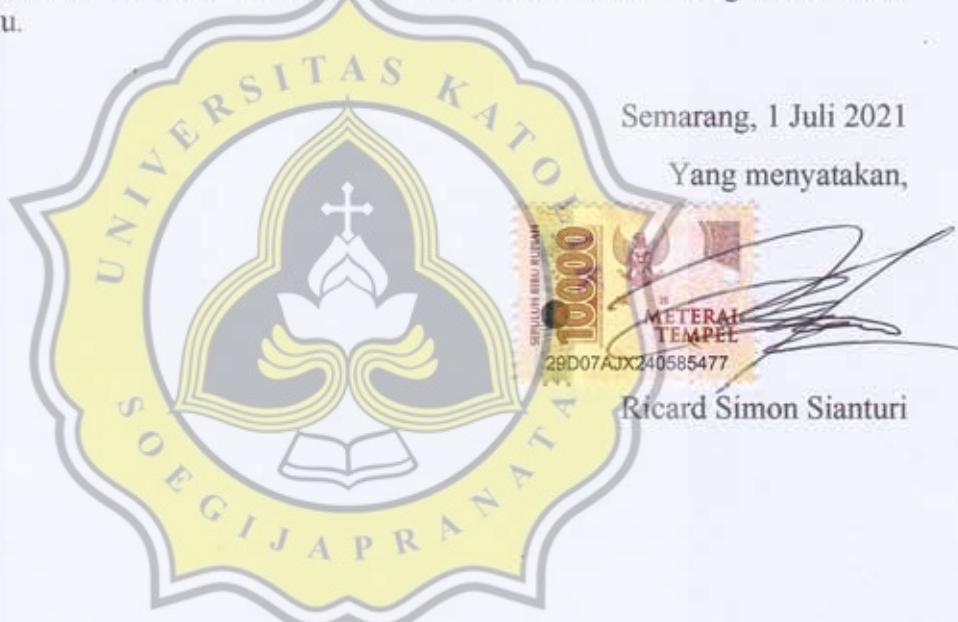
Nama : Ricard Simon Sianturi

NIM : 15.N1.0017

Progdi/Konsentrasi : Sistem Informasi

Fakultas : Ilmu Komputer

Dengan ini menyatakan bahwa Laporan Skripsi dengan judul “RANCANG BANGUN APLIKASI TIKET ONLINE KONSER MUSIK UNIKA SOEGIJAPRANATA BERBASIS WEB” benar – benar bebas dari plagiasi, dan apabila terbukti tidak benar bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



HALAMAN PENGESAHAN



Judul Tugas Akhir: : RANCANG BANGUN APLIKASI TIKET KONSER MUSIK ONLINE
UNIKA SOEGIJAPRANATA BERBASIS WEB

Diajukan oleh : Ricard Simon Sianturi

NIM : 15.N1.0017

Tanggal disetujui : 13 April 2021

Telah setujui oleh

Pembimbing 1 : Albertus Dwiyoga Widiantoro S.Kom., M.Kom.

Pembimbing 2 : Dr. Bernardinus Harnadi S.T., M.T.

Pengaji 1 : Prof. Dr. Ridwan Sanjaya S.E., S.Kom., MS.IEC.

Pengaji 2 : T. Brenda Ch S.T., M.T.

Pengaji 3 : Albertus Dwiyoga Widiantoro S.Kom., M.Kom.

Ketua Program Studi : Dr. Bernardinus Harnadi S.T., M.T.

Dekan : R. Setiawan Aji Nugroho S.T., MCompIT., Ph.D



Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat di bawah ini.

sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=15.N1.0017

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Katolik Soegijapranata, Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ricard Simon Sianturi
Program Studi : Sistem Informasi
Fakultas : Ilmu Komputer
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Hak Bebas Royalti Nonekslusif atas karya ilmiah saya yang berjudul: **"RANCANG BANGUN APLIKASI TIKET ONLINE KONSER MUSIK UNIKA SOEGIJAPRANATA BERBASIS WEB"**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 1 Juli 2021

Yang menyatakan



Ricard Simon Sianturi

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur terhadap Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan petunjukNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “RANCANG BANGUN APLIKASI TIKET ONLINE KONSER MUSIK UNIKA SOEGIJAPRANATA BERBASIS WEB” studi kasus aplikasi tiket *online* pada acara konser musik UNIKA SOEGIJAPRANATA dengan baik.

Penyusunan skripsi ini merupakan tugas akhir dari penulis dalam rangka menyelesaikan Program Studi Strata Satu (S1) pada program studi Sistem Informasi, Fakultas Ilmu Komputer Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis telah banyak memperoleh bantuan berupa dorongan, bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberkati proses pembuatan *game* dan penyusunan laporan skripsi.
2. Keluarga besar serta orang tua yang selalu mendampingi proses skripsi.
3. Albertus Dwi Yoga Widiantoro, S.Kom., M.Kom., selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing laporan tugas akhir mulai dari proposal hingga laporan tugas akhir.
4. Bernardinus Harmadi, ST, MT, PhD, selaku Ketua Program Studi Sistem Informasi Universitas Katolik Soegijapranata serta Dosen Pembimbing II yang telah membimbing laporan tugas akhir serta program hingga selesai.
5. Robertus Setiawan Aji Nugroho, PhD, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
6. Rekan-rekan seangkatan dari Sistem Informasi, serta semua pihak yang telah memberikan bantuan, baik secara moral maupun material demi kelancaran penulis skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
7. Fakultas Ilmu Komputer dan para dosen yang telah menjadi wadah dan membimbing saya untuk terus belajar tentang ilmu maupun kehidupan dewasa ini

Akhir kata, semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi masyarakat, untuk selanjutnya dapat dikembangkan lagi.

Semarang, 1 Juli 2021

Penulis,



Ricard Simon Sianturi



ABSTRAK

Dalam penelitian ini dilatar belakangi adanya acara konser musik yang diselenggarakan oleh mahasiswa, untuk mahasiswa yang tak jarang ada setiap tahunnya di Universitas Katolik Soegijapranata. Acara konser music diselenggarakan dengan bermacam-macam latar belakang sebagai hiburan, penggalangan dana maupun sebagai ceremonial bagi mahasiswa baru yang telah melaksanakan pmb di Universitas Katolik Soegijapranata. Tak jarang bahwa pelaksanaan kegiatan ini memiliki peserta yang hadir melebihi kuota dari batas yang diperkirakan oleh penyelenggara acara. Melihat bahwa pelaksanaan kegiatan ini banyak disukai oleh mahasiswa Universitas Katolik Soegijapranata maupun mahasiswa dari luar, karena itu diperlukan media untuk mendapatkan informasi yang dapat mengelola acara sekaligus tempat untuk melakukan pemesanan tiket yang nantinya hasil dari pemesanan atau penjualan tiket yang telah dibeli oleh peserta langsung dapat dicetak oleh penyelenggara. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk membuat suatu aplikasi yang dapat mengelola kegiatan dari membuat acara, proses hingga pada pasca acara, sehingga di dalam aplikasi tersebut tersebut nantinya akan memiliki fitur-fitur yang dapat melakukan dari membuat acara, melihat ketersediaan dan informasi acara, menjual dan membeli tiket acara, mencetak tiket, mencetak jumlah penjualan tiket, serta mendata datar kehadiran peserta. Media ini akan dirancang menggunakan aplikasi web serta penggunaan bootstrap responsive untuk dapat digunakan di segala jenis platform.

Kata kunci: konser musik, tiket online, aplikasi web, *event*, *bootstrap responsive*.

ABSTRAK

This research motivated the implementation of a music concert held by students, for students, which often occurs every year at Soegijapranata Catholic University. Music concert events are held with various backgrounds as entertainment, fundraising and as a ceremonial for new students who have carried out PMB at Soegijapranata Catholic University. It is not uncommon that the implementation of this activity has participants who attend exceed the quota of the limit estimated by the event organizer. Seeing that the implementation of this activity is favored by students of Soegijapranata Catholic University and students from outside, because it is necessary to have the media to get information that can manage the event as well as to order ticket which later result from ordering or selling ticket orders which later results from ordering or selling tickets that have been purchased by participants can be printed directly. by the organizer. The purpose of this research is to create an application that can manage activities from creating events, processes to post-event, so that the application will have features that can do from creating events, viewing availability and event information, selling and buy event tickets, print tickets, print the number of ticket sales, and record the attendance of participants. This media will be designed using a web application and responsive use of bootstrap to be used on all types of platforms.

Kata kunci: konser musik, tiket online, aplikasi web, *event, bootstrap responsive.*

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 <i>E-commerce</i>.....	6
2.2 <i>Website</i>.....	6
2.3 PHP	8
2.4 Tiket Online.....	8
2.5 MySQL.....	8
2.6 Bootstrap.....	10
2.7 CSS	10
2.9 QR Code.....	10
2.10 Konser	11
BAB III METODE PENELITIAN.....	13
3.1 Jenis dan Sumber data	13
3.1.1 Jenis data	13
3.1.2 Sumber data	13
3.2 Teknik Pengumpulan Data	14
3.3 Pengujian	14
3.3.1 Metode Pengujian Aplikasi	14
3.4 Pengambilan kesimpulan	15
3.5 Kerangka Pemikiran	16
BAB IV PENGEMBANGAN APLIKASI.....	19
4.1 Konsep (<i>Concept</i>)	19
4.2 ERD	21
4.2.1 Tabel User.....	21
4.2.2 Tabel Admin Super.....	22

4.2.3 Tabel Admin	22
4.2.4 Tabel Admin Gate.....	23
4.2.5 Tabel Event.....	23
4.2.6 Tabel Pembelian.....	24
4.3 Desain Aplikasi.....	25
4.3.1 Layar Menu Awal User	25
4.3.2 Layar Menu Awal Login User	26
4.3.3 Layar Setelah Login User.....	27
4.3.4 Layar Pilih Event Yang Tersedia	28
4.3.5 Layar Kirim Bukti Pembayaran	30
4.3.6 Layar Cara Pembayaran.....	30
4.3.7 Layar Event History Transaksi / Generate Qr Code.....	31
4.3.8 Layar Status Transaksi	32
4.3.9 Layar QR Code	33
4.3.10 Layar Login Admin	34
4.3.11 Layar Input Event Admin.....	34
4.3.12 Layar Tabel Event ku.....	35
4.3.13 Layar Validasi Daftar Pembelian Event	36
4.3.14 Layar Tabel Total Pembelian Event	37
4.3.15 Layar Edit Dan Batalkan Event	39
4.3.16 Layar Membuat Admin Gate.....	40
4.3.17 Layar Login Admin Gate	41
4.3.18 Layar Tabel Event Ku Pada Admin Gate.....	41
4.3.19 Layar Presensi Event Pada Admin Gate	43
4.4 Pengujian Aplikasi	44
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	49
5.1 Kesimpulan.....	49
5.2 Saran	51
Daftar Pustaka	52
Lampiran	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pertumbuhan Pengguna Internet	2
Gambar 1.2 Proyeksi Jumlah Penduduk ASEAN 2018	3
Gambar 3.1 Flowchart.....	14
Gambar 3.2 Metode Waterfall	16
Gambar 3.3 Kerangka Pemikiran.....	17
Gambar 4.1 Flowchart.....	19
Gambar 4.2 Usecase Diagram.....	20
Gambar 4.3 Entity Relationship Diagram (ERD)	21
Gambar 4.4 Tabel User	22
Gambar 4.5 Tabel Admin Super	22
Gambar 4.6 Tabel Admin.....	22
Gambar 4.7 Tabel Admin Gate	23
Gambar 4.8 Tabel Event	24
Gambar 4.9 Tabel Pembelian.....	25
Gambar 4.10 Tampilan Layar Menu Awal Login.....	26
Gambar 4.11 Button Login Pada Layar Menu Awal	26
Gambar 4.12 Tampilan Layar Menu Awal Saat Login User	27
Gambar 4.13 Tampilan Layar Setelah Login User Melalui User Student Unika..	28
Gambar 4.14 Tampilan Layar Setelah Login User Melalui User Biasa.....	28
Gambar 4.15 Layar Event Detail	29
Gambar 4.16 layar proses upload bukti transfer	30
Gambar 4.17 Tampilan Layar Event cara pembayaran.....	31
Gambar 4.18 Tampilan Layar Event yang telah telah dibeli.....	32
Gambar 4.19 Tampilan Layar status transaksi	33
Gambar 4.20 Tampilan Layar barcode.....	33
Gambar 4.21 Tampilan Layar barcode tombol print.....	34
Gambar 4.22 Tampilan Layar Log in Admin.....	34
Gambar 4.23 Tampilan Layar input event Admin	35
Gambar 4.24 Tampilan Layar tabel Event ku output event Admin	36
Gambar 4.25 proses validasi atau tolak bukti	36
Gambar 4.26 daftar user yang sudah divalidasi oleh admin	37
Gambar 4.27 gambar contoh bukti transfer.....	37

Gambar 4.28 tabel total pembelian event.....	38
Gambar 4.29 tabel total pembelian event.....	38
Gambar 4.30 Edit Event.....	39
Gambar 4.31 Batalkan Event	40
Gambar 4.32 Tombol Hapus untuk membatalkan event yang belum memiliki transaksi	40
Gambar 4.33 Pembuatan admin gate oleh penyelenggara	41
Gambar 4.34 Pembuatan admin gate oleh penyelenggara	41
Gambar 4.35 Tabel Eventku pada Admin Gate	42
Gambar 4.36 Form Presensi QR code.....	43

