

## BAB IV

### PEMBAHASAN

#### 4.1 Game Pamali

Dalam penelitian kali ini akan fokus pada game yang berjudul “Pamali”, yang dibuat oleh StoryTale Studio. Pamali sendiri merupakan game horror Indonesia yang berisi cerita-cerita horror yang umum untuk kalangan masyarakat Indonesia. Cerita yang digunakan dalam game tersebut merupakan cerita tentang suatu hal yang berhubungan dengan supernatural dan masih mendapatkan banyak perhatian dari berbagai kalangan masyarakat di Indonesia. Menurut *developer*, penamaan Pamali digunakan sebagai kata kunci karena sering kali diucapkan dan telah melekat dalam kehidupan sehari-hari.

Pada game Pamali, kita sebagai para pemain akan diajak untuk melakukan simulasi ke dalam sebuah skenario yang telah dibuat oleh sang *developer*. Pembuatan skenarionya pun tidak lepas dari riset. Riset yang dilakukan oleh mereka telah mencai hingga 100 hantu yang sering di dengar dan paling populer. Dari banyak hantu yang mereka dapatkan, lalu disaring kembali untuk mempersempit pemilihan untuk pembuatan ceritanya, hingga mereka memutuskan untuk menggunakan karakter hantu kuntuilanak, pocong, tuyul, dan leak. Mereka menganggap bahwa 4 cerita tersebut merupakan cerita yang memiliki potensi yang menjanjikan apabila dapat diaplikasikan, sehingga penggunaan dari Bahasa Inggris pada game tersebut bertujuan untuk memudahkan masyarakat di luar Indonesia mudah untuk memahami karena Bahasa Inggris merupakan Bahasa yang digunakan sebagai bahasa internasional. Dalam perancangan game “Pamali” pun dibuat dengan menerapkan cerita, elemen visual, dan karakter yang disesuaikan dengan realita atau disamakan dengan pengetahuan umum yang dimiliki oleh masyarakat.

Pamali telah merisilis 4 cerita horror Indonesia seperti The White Lady, The Tied Corpse, The Little Devil, dan The Hungry Witch. Dalam penelitian ini, cerita The Hungry Witch dipilih untuk dikajian karater hantunya, yaitu Leak. The Hungry Witch bersalah dari Bahasa Inggris, “Hungry” yang artinya lapar dan “Witch” yang artinya penyihir, sehingga memiliki arti penyihir yang lapar. Leak sendiri menjadi pilihan untuk dikaji karena Leak sendiri memiliki nilai budaya yang berada di Bali dan visualnya yang unik.



Gambar 4.1 Logo Game Pamali

[https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.suara.com%2Fteknologi%2F2018%2F07%2F05%2F191500%2Fpamali-game-horor-buatan-indonesia-ini-bikin-bulu-kuduk-berdiri&psig=AOvVaw0Oa7RvkkkXfft\\_mzy6\\_QP5&ust=1627550805527000&source=images&cd=vfe&ved=0CAgQjRxqFwoTCPjS77G5hfICFQAAAAAdAAAAABAJ](https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.suara.com%2Fteknologi%2F2018%2F07%2F05%2F191500%2Fpamali-game-horor-buatan-indonesia-ini-bikin-bulu-kuduk-berdiri&psig=AOvVaw0Oa7RvkkkXfft_mzy6_QP5&ust=1627550805527000&source=images&cd=vfe&ved=0CAgQjRxqFwoTCPjS77G5hfICFQAAAAAdAAAAABAJ)

## 4.2 Karater Leak

Pada dasarnya Leak merupakan seseorang yang mempelajari atau menganut ilmu hitam dengan tujuan tertentu. Leak sendiri merupakan penamaan hantu yang terkenal di Bali, sedangkan pada daerah lain memiliki penamaannya sendiri. Sebagai berikut:

### 4.2.1 Leak Pada Game

Pada Game Pamali yang berjudul The Hungry Witch bercerita tentang seorang wanita yang tengah hamil besar Bernama Kirana sedang menuju ke rumahnya pada waktu tengah malam, pada tanggal

11 Maret 2018. Pada saat perjalanan Kirana di telepon dengan ibunya untuk berhati hati karena hari itu merupakan hari yang jelek. Sesaat setelah tiba dirumahnya, Kirana melihat rumahnya berantakan, dengan segera ia mencari keberadaan ibunya. Kemudian ia menemukan ibunya tergeletak di halaman belakang, dan ibunya memberi tau untuk mengambil buku yang ada dikamarnya. Lalu kirana bergegas untuk mengambil buku tersebut, namun pada saat pergi ke kamar ibunya kirana melihat adanya bola api dan ia bergegas untuk bersembunyi. Setelah bola api itu pergi ia bergegas kembali untuk mengambil buku tersebut. Setelah ia menemukan bukunya, ia membaca isi buku tersebut dan ia baru menyadari bahwa ia merupakan keturunan orang sakti dari ibunya dan ditugaskan untuk membasmi kejahatan makhluk halus, yang salah satunya adalah Leak. Di dalam buku tersebut berisi tentang silsilah keluarganya dan bagaimana cara untuk membunuh Leak dengan menggunakan kris. Namun ternyata Kirana masih dikejar oleh bola api tersebut, singkat cerita ia akhirnya ia bertemu dengan leak namun sudah berwujud kepala dengan organ yang menggantung. Kirana berusaha melawat menggunakan kris tersebut, namun ia kalah dan dibawa ke dimensi lain. Dimensi tersebut merupakan dimensi antara hidup dan mati, namun dalam dimensi tersebut Kirana menemukan sebuah informasi tentang bagaimana leak tersebut dapat berubah wujud dan adanya seseorang yang sedang bermeditasi dan bersembunyi dibawah pohon tanpa adanya penjagaan. Lalu Kirana bergegas untuk menemukan tubuh tersebut untuk memusnakan leaknya, banyaknya rintangan yang harus dihadapi oleh Kirana untuk melawan leak tersebut. Akhirnya Kirana berhasil menancapkan kris tersebut ke tubuh leak pada bagian lehernya. Kirana dan jabang bayinya pun selamat namun sangat disayangkan ia harus kehilangan ibunya, akhirnya kirana berjanji untuk

meneruskan tugasnya sebagai pembasmi kejahatan makhluk halus khususnya leak.



Gambar 4.2 Leak dalam Game Pamali 1

[https://www.youtube.com/watch?v=Ll\\_KVI7AS98&ab\\_channel=GagalPaham](https://www.youtube.com/watch?v=Ll_KVI7AS98&ab_channel=GagalPaham)



Gambar 4.3 Leak dalam Game Pamali 2

[https://www.youtube.com/watch?v=Ll\\_KVI7AS98&ab\\_channel=GagalPaham](https://www.youtube.com/watch?v=Ll_KVI7AS98&ab_channel=GagalPaham)



Gambar 4.4 Leak dalam Game Pamali 3

[https://www.youtube.com/watch?v=Ll\\_KVI7AS98&ab\\_channel=GagalPaham](https://www.youtube.com/watch?v=Ll_KVI7AS98&ab_channel=GagalPaham)

#### 4.2.2 Jenis Leak

Leak memiliki penyebutan dan penggambaran yang berbeda-beda di berbagai daerah, Seperti:

- a. Leak

Hantu yang berasal dari Bali. Leak atau dengan kata lain “Liak” kepanjangan dari Lingganing Aksara, yang memiliki arti tempat aksara-aksara suci. Dipercaya bahwa Leak dapat diperoleh dari penggabungan aksara-aksara suci dengan melakukan suatu ritual tertentu. Bahkan dipercaya ilmu leak hanya dapat digunakan di pulau Bali saja. Sebenarnya ilmu leak sendiri bisa menjadi ilmu putih yang artinya dapat membantu orang lain, ataupun ilmu hitam yang artinya berdampak buruk seperti digunakan untuk membalas dendam. Penyebutan leak berasal dari seorang perempuan yang disebut dengan Calon Arang. Calon Arang sendiri merupakan seorang perempuan janda yang memiliki kesaktian, yang ia tulis di dalam sebuah buku untuk disebar luaskan, namun adanya peperangan calon arang tersebut kalah dan buku tersebut diamankan. Namun murid-murid dari Calon Arang tersebut ternyata masih aktif untuk menyebar luaskan ajaran tersebut. Calon Arang sendiri telah membuat 4 buku, yaitu Lontar Cambra Berag, Lontar Sampian Emas, Lontar Tantung Emas, dan Lontar Jung Biru. Sedangkan tingkatannya dibagi menjadi 3, yaitu tingkat bawah yang artinya dapat berubah menjadi hewan, tingkat menengah artinya dapat berubah menjadi burung garuda yang terbang tinggi dan dapat mengeluarkan api dari matanya, dan tingkat tinggi artinya dapat berubah menjadi Bade (Bade merupakan Menara pengusung jenazah yang bertingkat 21) dan mengeluarkan api yang dapat menjalar ke mana saja hingga hangus menjadi abu.

b. Palasik

Hantu ini berasal dari Sumatra. Dipercaya bahwa Palasik merupakan seseorang yang menganut ilmu hitam yang diturunkan oleh orang tuanya dan akan terus diturunkan hingga keturunan

ketujuh. Ciri-ciri Palasik ini adalah oragan yang menggantung dikepalanya dan ciri khasnya adalah tidak adanya cekungan antara mulut dengan hidung. Alasan mengapa ia melepaskan kepala dari tubuhkan supaya sengan mudah menangkap korbarnya dan juga supaya tidak meninggalkan bekas. Masyarakat Sumatra juga percaya jika seorang bayi yang menjadi korbannya tidak akan langsung meninggal, melainkan akan mengalami sakit yang cukup parah seperti demam tinggi yang disertai dengan muntah-muntah, kulit yang menjadi keriput, menjadi lebih rewel, adanya cekungan seperti bekas gigitan pada bagian ubun-ubun, dan berujung dengan kematian. Sehingga pada bayi sebaiknya membawa gunting kecil atau bawang putih tunggal.

c. Kuyang

Hantu ini berasal dari Kalimantan. Kuyang merupakan seseorang yang menganut ilmu hitam yang bertujuan untuk mengubah dirinya menjadi cantik dan awet muda supaya mendapatkan dambaan hati yang ia cintai. Cara membunuh hantu ini harus menemukan tubuh aslinya, lalu menancapkan benda tajam pada lehernya. Dipercaya juga bahwa kuyang takut terhadap cermin, sisir, pisau, dan tamanan jeringau.

d. Hantu Pok-Pok

Hantu ini berasal dari Sulawesi. Setiap datangnya hantu pok-pok, seseorang akan mendengar suara pok-pok-pok. Bahkan dapat didengan suaranya keras atau kecil, jika suaranya keras maka dipercaya bahwa hantu tersebut jauh dari kita, sedangkan jika suara kecil maka ada dekat di sekitar kita. Masyarakat sekiktar percaya

bahwa dengan menggunakan sapu lidi, bawang merah dan bawang putih, dan juga tanaman balacai hantu tersebut akan pergi menjauh.

#### 4.2.3 Perbandingan Jenis Leak

Leak merupakan penamaan yang berasal dari Bali. Namun leak sendiri memiliki penamaan yang berbeda di berbagai daerah, sehingga adanya persamaan dan perbedaan dalam penggambaran visual. Visual leak yang sama seperti sosoknya dikenal dengan seorang perempuan, memiliki rambut yang panjang, organ yang menggantung, sedangkan perbedaannya sebagai berikut:

NAMA	DAERAH	VISUALISASI MENURUT MITOS/ LEGENDA				
		JENIS KELAMIN	CIRI KHAS BENTUK TUBUH	TRANSFORMASI	MANGSA	TUJUAN
LEAK	BALI	Perempuan	Wajah seperti menggunakan topeng, memiliki tangan dengan kuku yang panjang, payudara, serta menggunakan ornament	Leak, Hewan, Bade, dan Manusia	Darah bayi yang masih dalam kandungan atau darah bayi setelah lahir	Balas Dendam dan Kekuasaan

PALASIK	SUMATRA	Laki-laki dan Perempuan	Tidak memiliki cekungan antara hidung dengan mulut	Palasik dan Manusia	Bayi dalam kandungan, bayi baru lahir, dan bayi yang telah meninggal	Kehidupan Abadi
KUYANG	KALIMANTAN	Perempuan	Memiliki 2 gigi taring	Kuyang dan Manusia	Darah bayi dan darah perempuan setelah melahirkan	Kehidupan Abadi
HANTU POK-POK	SULAWESI	Perempuan	Mata berwarna merah, Lidah panjang, dan Habitatnya dipohon pisang	Hantu Pok-Pok dan Manusia	Bayi baru lahir, ari-ari atau plasenta, jagung, beras, dan hasil panen lainnya	Kaya dan Awet Muda

Tabel 4.1 Perbandingan Jenis Leak





Gambar 4.5 Leak dari Bali

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Leak\\_bali.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Leak_bali.jpg)

dan <https://id.pinterest.com/pin/453174781223995887/>



Gambar 4.6 Palasik dari Sumatra

<https://telisik.id/amp/detail/warga-buteng-diresahkan-hantu-kepala-terbang-memangsa-wanita-hamil>



Gambar 4.7 Kuyang dari Kalimantan

[https://mmc.tirto.id/image/otf/700x0/2020/09/16/xrf-krasue\\_ratio-16x9.jpg](https://mmc.tirto.id/image/otf/700x0/2020/09/16/xrf-krasue_ratio-16x9.jpg)



Gambar 4.8 Hantu Pok-Pok dari Sulawesi

<https://boombastis.sgp1.digitaloceanspaces.com/wp-content/uploads/2018/09/Parakang.jpg>

#### 4.3 Hasil Analisa

Karakter Leak pada game Pamali memiliki bentuk visual yang sama dengan bentuk visual menurut mitologinya. Dalam game Leak dapat berubah bentuk menjadi bola api dan menjadi bentuk leak dengan organ yang menggantung di kepala, tangan dengan kuku yang panjang, lidah yang panjang, wajah seperti menggunakan topeng, memiliki 4 gigi taring dan menggunakan atribut adat Bali yang bernama Tri Datu. Tri Datu merupakan sebuah benang atau pita yang memiliki 3 warna yaitu warna merah, hitam, dan putih. Leak juga mengeluarkan sinar berwarna merah pada lengan dan telapak tangannya.

Penggambaran visual menurut mitologi atau legenda seseorang yang mempelajari ilmu leak memiliki tingkatan, seperti tingkat rendah dimana seseorang dapat berubah wujud menjadi hewan, tingkat menengah seseorang dapat berubah menjadi burung garuda yang dapat terbang tinggi, dan tingkat tinggi dimana seseorang dapat berubah bentuk menjadi Bade atau menara pengusung jenazah yang bertingkat 21. Leak Bali memiliki rambut panjang, payudara, tangan dengan kuku yang panjang, wajah yang tertutup topeng, menggunakan Tri Datu, 4 gigi taring, dan lidah yang panjang.

Pemilihan karakter pada pamali merupakan sebuah riset yang dilakukan oleh para pembuat game. Ia melakukan riset dengan 100 hantu yang sering bahan untuk diceritakan. Setelah ia menyelesaikan risetnya mereka memilih kembali mana yang cocok untuk dijadikan sebuah cerita dalam game yang berjudul Pamali. Pamali adalah sebuah kata yang sering digunakan oleh masyarakat yang berada di Jawa Barat. Arti pamali sendiri adalah larangan, jika seseorang melanggar larangan tersebut dipercaya akan mendapatkan akibatnya.

Pemilihan hantu pada game Pamali dipersempit menjadi 4 karakter hantu, yaitu kuntilanak, pocong, tuyul, dan leak. 4 karakter hantu tersebut merupakan hantu yang cukup terkenal dalam riset yang mereka lakukan, tidak hanya itu karakter tersebut juga memenuhi syarat mereka, seperti memiliki cerita yang bersangkutan dengan kata pamali. Karakter Leak dalam game Pamali menjadi salah satu game yang memiliki desain visual dan nilai budaya yang dituangkan dalam karakter leak dalam game tersebut.

Pembahasan tentang leak kali ini menjadi sesuatu yang cukup menarik untuk dibahas karena hantu leak ini berasal dari Bali dan dipercaya bahwa leak hanya ada di Bali saja. Cerita Leak dalam game tersebut menggambarkan kebudayaan yang cukup detail sedangkan karakter hantu yang lain tidak memiliki penggambaran yang special seperti karakter hantu leak adanya ornamen dan suasananya yang digunakan merupakan khas Bali, sehingga para pemain akan mengetahui cerita tersebut berasal dari Bali, dari penggambaran tersebut para pemain dapat mengetahui budayanya tanpa melihat cerita terlebih dahulu.

Karakter leak dari game dengan karakter leak yang berasal dari mitologi atau legenda memiliki kemiripan mulai dari memiliki tangan dengan kuku yang panjang, wajah yang ditutup oleh topeng, lidah yang panjang, rambut panjang terurai, dan juga menggunakan Tri Datu. Bahkan mangsa yang diincar

merupakan wanita hamil dan memiliki tujuan yang sama, yaitu untuk menjadi yang berkuasa dan melakukan balas dendam. Namun memiliki perbedaan seperti bola api pada game Pamali, sedangkan mitologinya dipercaya berwujud burung garuda yang dapat terbang tinggi dan mengeluarkan api. Leak sendiri juga memiliki penamaan lain dari berbagai daerah, seperti hantu pok-pok yang berasal dari Sulawesi, kuyang yang berasal dari Kalimantan, dan juga Palasik yang berasal dari Sumatra. Dari masing-masing penamaan leak tersebut juga memiliki ciri khasnya masing-masing, namun gambaran visualnya pun memiliki kesamaan, seperti memiliki sosok wanita yang berambut panjang dan organ yang menggantung dikepala. Tidak hanya itu penggunaan judul “The Hungry Witch” juga menggambarkan hantu leak dari berbagai daerah yang selalu lapar dan akan terus mencari mangsanya hingga ia mencapai tujuannya.

Pewarnaan dalam karakter leak pun telah disamakan dengan aslinya. Pada konsep pembuatan karakter leak pada game Pamali dapat dilihat bahwa leak mengincar mangsanya pada malam hari, sehingga suasana pewarnaan pada game juga mendukung dengan dibuat lebih redup karena kurangnya penerangan pada malam hari dan dari situ para pemain dapat merasakan rasa horror atau rasa seram tersebut. Pada karakter leak dalam game tersebut jika hantu tersebut jauh maka tidak akan terlihat dengan jelas, namun saat karakter leak tersebut ingin menyerang maka hantu leak tersebut akan mendekat dan dari situ dapat terlihat dengan jelas karakter hantunya.

Adanya perbedaan antara karakter hantu leak dalam game dengan kepercayaan masyarakat Bali yang dapat memberikan pengertian yang berbeda. Di Bali leak memiliki tingkatannya sendiri dari setiap tingkatan tersebut seseorang dapat mengetahui tingkatannya lewat penggambaran seperti binatang jika seseorang yang mempelajari ilmu leak dan berubah menjadi binatang maka seseorang tersebut mempelajari ilmu leak tingkat rendah, burung garuda jika seseorang yang mempelajari ilmu leak dan berubah menjadi burung garuda

yang dapat terbang tinggi maka akan disebut dengan ilmu leak tingkat menengah, dan bade jika seseorang dapat berubah menjadi bade maka seseorang tersebut memiliki ilmu leak tingkat tinggi.

Pada dasarnya kata “pamali” menjadi relevan jika berhubungan dengan arti katanya. Dalam cerita leak dalam game memberi sebuah informasi bahwa adanya sebuah budaya dimana seseorang yang tengah hamil besar untuk tidak pulang hingga larut malam dan juga setelah bayi tersebut lahir jangan meninggalkannya sendiri. Namun penggunaan kata “pamali” menjadi tidak cocok karena Pamali berasal dari bahasa sunda sehingga penggunaan kata tersebut banyak digunakan oleh masyarakat Jawa Barat.

