SKRIPSI

BENTUK KEBEBASAN BEREKSPRESI DALAM VISUAL IKLAN APLIKASI KARAOKE STARMAKER VERSI "EKSPRESIKAN SUARAMU"

Dirancang oleh:

Nama: Eveline Leonita Kartijoso

Nim : 17.L1.0026

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
2021

SKRIPSI

BENTUK KEBEBASAN BEREKSPRESI DALAM VISUAL IKLAN APLIKASI KARAOKE STARMAKER VERSI "EKSPRESIKAN SUARAMU"

Diajukan dalam Rangka Memenuhi

Salah Satu Syarat Memperoleh

Gelar Sarjana Desain

Dirancang oleh:

Nama : Eveline Leonita Kartijoso

Nim : 17.L1.0026

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
2021

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama	: Eveline Leonita Kartijoso
NIM	: 17.L1.0026
Progdi / Konsentrasi	: Desain Komunikasi Visual
Fakultas	: Arsitektur dan Desain

Dengan ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul [Judul Tugas Akhir] tersebut bebas plagiasi. Akan tetapi bila terbukti melakukan plagiasi maka bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Semarang, 29 Juli 2021

Yang menyatakan,

Eveline Leonita K

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir:	:	BENTUK KEBEBASAN BEREKSPRESI DALAM VISUAL IKLAN APLIKASI KARAOKE STARMAKER VERSI â€œEKSPRESIKAN SUARAMUâ€•
Diajukan oleh	:	Eveline Leonita Kartijoso
NIM	:	17.L1.0026
Tanggal disetujui	:	05 Juli 2021
Telah setujui oleh		
Pembimbing	:	Ryan Sheehan Nababan S.Sn., M.Sn
Penguji 1	:	Ir. Ign. Dono Sayoso M.S.R.
Penguji 2	:	Alfons Christian Hardjana S.Ds., M.A.
Ketua Program Studi	:	Bayu Widiantoro S.T., M.Sn
Dekan	:	Dr. Dra. B. Tyas Susanti M.A.

Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat di bawah ini.

sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=17.L1.0026

HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Eveline Leonita Kartijoso

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Jenis Karya : Pengkajian

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Nonekslusif atas karya ilmiah yang berjudul **"BENTUK KEBEBASAN BEREKSPRESI DALAM VISUAL IKLAN APLIKASI KARAOKE STARMAKER VERSI "EKSPRESIKAN SUARAMU"** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 29 Juli 2021

Yang menyatakan

Eveline Leonita K

KATA PENGANTAR/UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur saya ucapkan hanya pada Tuhan Yang Maha Esa, karena karunia-Nya penulis dapat membuat dan menyelesaikan penyusunan penelitian ini dengan judul "Bentuk Kebebasan Berekspresi dalam Visual Iklan Aplikasi Karaoke Starmaker Versi "Ekspresikan Suaramu" ", yang bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat dalam penyusunan skripsi pada Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

Penulis menyadari penulisan penelitian ini masih jauh dari kata sempurna karena itu dalam penulisan penelitian ini penulis menerima banyak dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih yang tulus kepada :

1. Bapak Bayu Widianto, MT., Msn selaku Kaprogdi DKV Unika Soegijapranata Semarang.
2. Bapak Dicky Prasetyo, SIP.,MA selaku Koordinator Penyelenggara Proyek Akhir DKV Unika Soegijapranata Semarang.
3. Bapak Ryan Sheehan Nababan, S. Sn, M.Sn selaku dosen pembimbing proyek akhir yang meluangkan waktunya untuk memberi masukan dan bimbingan selama proses pengerjaan oleh penulis.
4. Orang tua dan adik- adik, Bebe dan Coco yang selalu mendukung dan menghibur pada saat pengerjaan proyek akhir ini.
5. Untuk Lia dan Pho dan teman- teman lainnya yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu disini sebagai orang yang selalu menyemangati pada saat pengerjaan.

Semarang, 29 Juli 2021

Eveline Leonita K

ABSTRAK

Banyaknya aplikasi hiburan yang marak sekarang ini banyak digunakan untuk mengisi waktu luang dikala pandemi seperti sekarang ini, begitupun juga banyak aplikasi yang menawarkan kebebasan berekspresi seperti apa adanya diri kita. Salah satu aplikasi tersebut adalah Starmaker, dikeluarkan oleh Starmaker Studio dan mereka mengeluarkan iklan dengan versi "Ekspresikan Suaramu" yang didalamnya terdapat visual seorang laki- laki dewasa yang mengenakan pakaian wanita dan dalam penelitian ini akan menjelaskan tentang makna dari visual di dalam iklan tersebut dengan perspektif kajian teori semiotika milik Roland Barthes dan menggunakan metode penelitian kuatitatif dan analisis interaktif. Hasil penelitian akan menjelaskan tentang makna dan bentuk kebebasan berekspresi dari iklan aplikasi Starmaker versi "Ekspresikan Suaramu" terutama pada visual laki- laki dewasa yang mengenakan pakaian wanita tersebut.

Kata Kunci : ekspresi, iklan, kebebasan bereskpresi, semiology.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS…….i

HALAMAN PENGESAHAN……..ii

HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH…….iii

KATA PENGANTAR/UCAPAN TERIMA KASIH iv

ABSTRAK v

BAB I 1

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Rumusan2 Masalah 2

1.3 Tujuan Penelitian 2

1.4 Manfaat Penelitian 2

1.5 Tinjauan Pustaka 3

1.6 Metode Penelitian 4

BAB II 5

LANDASAN TEORITIK 5

2.1 Kajian Pustaka 5

2.2 Kerangka Berpikir 10

2.3 Komparasi Hasil Penelitian 10

BAB III 12

METODE PENELITIAN 12

3.1 Kualitatif 12
3.2 Bentuk Data..... 12
3.3 Teknik Pengumpulan Data..... 13
3.4 Sumber Data..... 13
3.5 Analisis Data 14
DAFTAR PUSTAKA 20
LAMPIRAN……22

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Hasil Tangkapan Layar Iklan Starmaker Versi “Ekspresikan Suaramu” ……1

Gambar 2. Gambar Bagan Kerangka Berpikir……..10

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Signifikasi Dua Tahap Oleh Roland Barthes……7

Tabel 2. Tabel Analisis Iklan, (visual, dialog/ suara, type of shoot, denotasi dan konotasi)……15.