

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN ANIMASI PENGENALAN MINUMAN BUNGA TELANG KEPADA REMAJA



DIRANCANG OLEH:

NAMA : AMELIA INDAH YULIANI

NIM : 16.L1.0036

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL,

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN,

UNIKA SOEGIJAPRANATA

2021

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN ANIMASI PENGENALAN MINUMAN BUNGA TELANG KEPADA REMAJA

**DIAJUKAN DALAM RANGKA MEMENUHI
SALAH SATU SYARAT MEMPEROLEH
GELAR S.DS**



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL,

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN,

UNIKA SOEGIJAPRANATA

2021

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Amelia Indah Yuliani

NIM : 16.L1.0036

Progdi / konsentrasi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Dengan ini menyatakan bahwa laporan tugas akhir dengan judul “ Perancangan Animasi Pengenalan Minuman Bunga Telang Kepada Remaja” tersebut bebas plagiasi. Akan tetapi bila terbukti melakukan plagiasi maka bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Semarang, 6 Juli 2021

Yang menyatakan,



Amelia Indah Yuliani

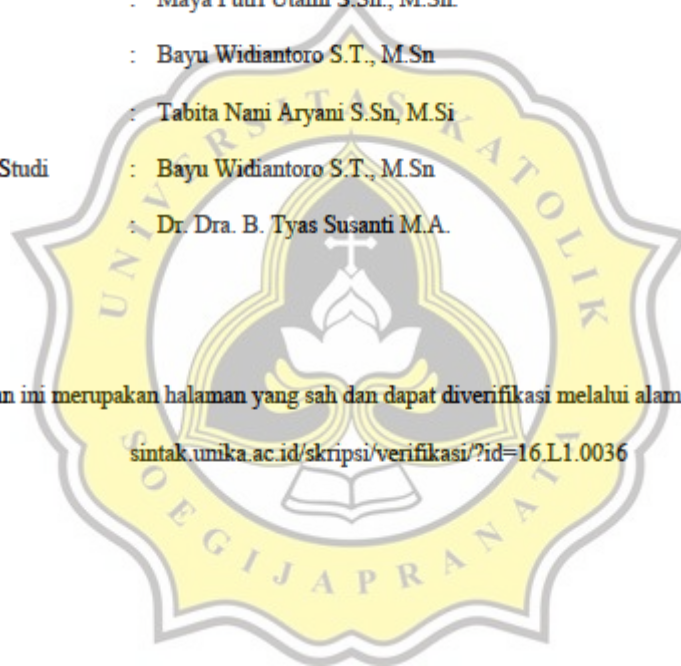
HALAMAN PENGESAHAN



Judul Tugas Akhir: : Perancangan Komunikasi Visual Pengenalan Minuman Herbal Bagi Remaja
Diajukan oleh : Amelia Indah Yuliani
NIM : 16.L1.0036
Tanggal disetujui : 06 Juli 2021
Telah setuju oleh
Pembimbing : Maya Putri Utami S.Sn., M.Sn.
Penguji 1 : Bayu Widiatoro S.T., M.Sn
Penguji 2 : Tabita Nani Aryani S.Sn, M.Si
Ketua Program Studi : Bayu Widiatoro S.T., M.Sn
Dekan : Dr. Dra. B. Tyas Susanti M.A.

Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat di bawah ini.

sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi?id=16.L1.0036



HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Amelia Indah Yuliani

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Jenis karya : Animasi

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katholik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Noneksklusif atas karya ilmiah yang berjudul “ Perancangan Animasi Pengenalan Minuman Bunga Telang Kepada Remaja” Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif Nonekslusif ini Universitas Katholik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir ini selama dtetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 6 Juli 2021

Yang menyatakan,



Amelia Indah Yuliani

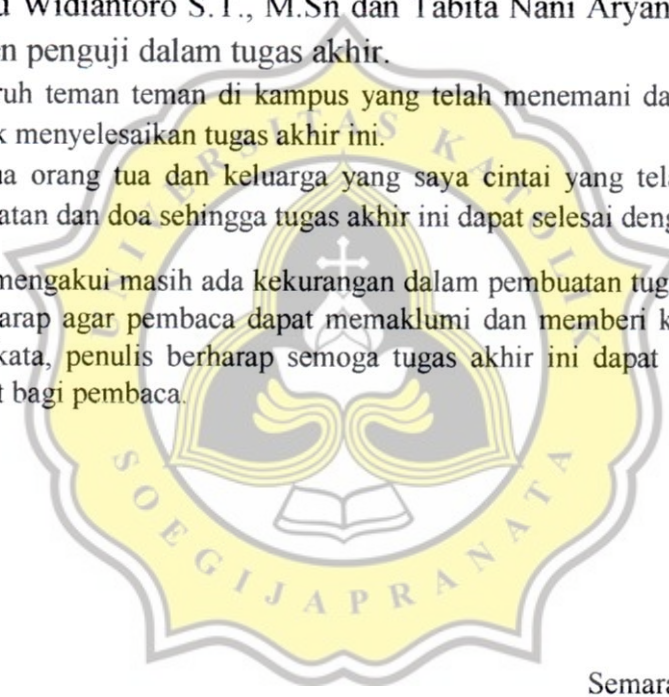
PRAKATA

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan yang Maha Esa, atas rahmat, karunia dan perlindungannya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “ perancangan animasi pengenalan minuman bunga telang kepada remaja”

Penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Tuhan Yesus yang selalu memberkati, selalu menemani dikala suka dan duka dan memberikan kekuatan agar mampu menyelesaikan tugas akhir.
2. Maya Putri Utami, S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing dalam tugas akhir DKV karena sudah membimbing dan memberikan arahan kritik dan saran sehingga penulis mampu dalam menyelesaikan tugas akhir.
3. Bayu Widiantoro S.T., M.Sn dan Tabita Nani Aryani S.Sn, M.Si sebagai dosen penguji dalam tugas akhir.
4. Seluruh teman teman di kampus yang telah menemani dan memberikan support untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
5. Kedua orang tua dan keluarga yang saya cintai yang telah memberi semangat, kekuatan dan doa sehingga tugas akhir ini dapat selesai dengan baik dan lancar.

Penulis mengakui masih ada kekurangan dalam pembuatan tugas akhir ini. oleh sebab itu penulis berharap agar pembaca dapat memaklumi dan memberi kritik dan saran kepada penulis. Akhir kata, penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat memberikan informasi yang bermanfaat bagi pembaca.



Semarang, 6 Juli 2021

Amelia

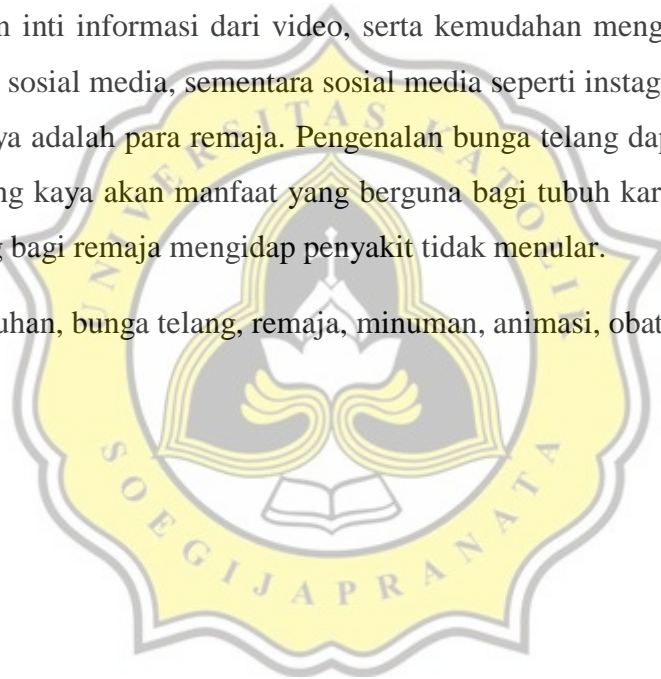
Amelia Indah Yuliani

ABSTRAK

Bahasa Indonesia

Indonesia kaya akan flora dan fauna. Tumbuhan di Indonesia salah satunya berguna sebagai tumbuhan obat. tumbuhan obat dapat diolah menjadi minuman herbal. Diera yang serba instan remaja lebih menyukai minuman kekinian dan meninggalkan minuman herbal. Bunga telang merupakan salah satu tumbuhan obat yang memiliki banyak manfaat namun belum banyak orang yang mengetahuinya. Bunga telang dahulu hanya dapat ditemukan ditepi hutan, namun sekarang sudah dapat dijumpai di pekarangan rumah karena bentuknya yang cantik dan kaya akan manfaat. Maka perancangan animasi ini ingin mengenalkan bunga telang kepada remaja melalui animasi. Animasi dipilih karena remaja lebih mudah menangkap isi dan inti informasi dari video, serta kemudahan mengakses animasi. Animasi dapat diunggah ke sosial media, sementara sosial media seperti instagram, facebook, youtube, pengguna utamanya adalah para remaja. Pengenalan bunga telang dapat memberitahu remaja bahwa bunga telang kaya akan manfaat yang berguna bagi tubuh karena masa remaja adalah masa yang rentang bagi remaja mengidap penyakit tidak menular.

Kata kunci : tumbuhan, bunga telang, remaja, minuman, animasi, obat.



DAFTAR ISI

Halaman Pernyataan Orisinalitas	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan Publikasi Karya Ilmiah untuk Kepentingan Akademis	iv
Prakata	v
Abstrak	vi
Daftar isi	viii
Daftar Gambar	x
Daftar Bagan	xi
BAB I Pendahuluan	1
1.1 Latar belakang	1
1.2 Identifikasi masalah.....	2
1.3 Pembatasan masalah	2
1.4 Rumusan masalah.....	3
1.5 Tujuan perancangan.....	3
1.6 Manfaat perancangan	3
1.7 Metodologi masalah	3
BAB II Landasan teori	6
2.1 Kerangka berpikir	6
2.2 Bunga telang.....	7
2.3 Remaja	8
2.4 Animasi	9
2.5 Ilustrasi	10

2.6 Warna	11
2.7 Huruf	12
BAB III Strategi komunikasi	13
3.1 Analisis.....	13
3.1.1 Observasi	13
3.1.2 Kuisisioner	14
3.2 Khalayak sasaran.....	14
3.3 Analisa SWOT	15
3.4 Creative brief	15
3.5 Strategi komunikasi	16
BAB IV Strategi kreatif	17
4.1 Konsep verbal.....	17
4.1.1 Tema perancangan.....	20
4.1.2 Konsep judul perancangan	20
4.1.3 Pemilihan bahasa	20
4.2 Konsep visual.....	21
4.2.1 Konsep judul.....	21
4.2.2 Konsep warna judul.....	21
4.2.3 Tone and manner	22
4.2.4 Tipografi pada judul.....	22
4.3 Visualisasi desain	23
4.3.1 Storyboard	23
4.3.2 Visualisasi desain.....	34
BAB V Penutup.....	35

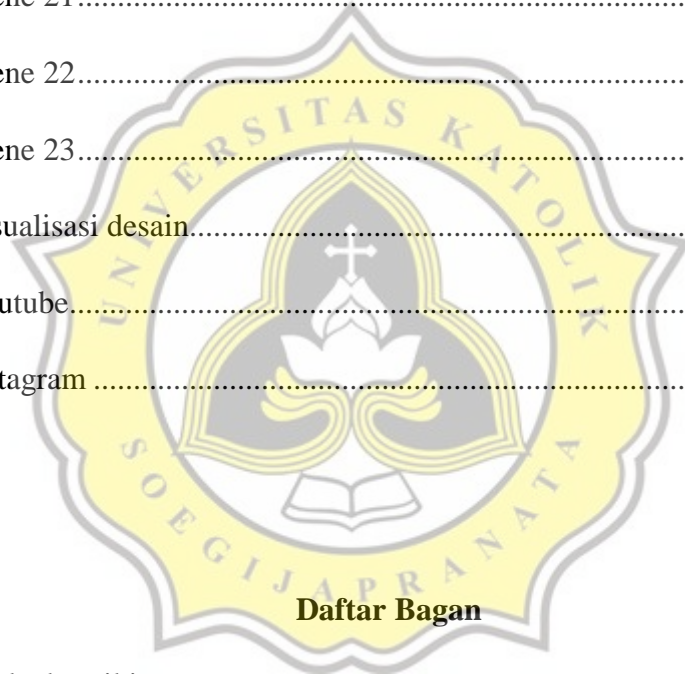
5.1 Kesimpulan	35
5.2 Saran	35
Daftar Pustaka	36
Lampiran	37



Daftar Gambar

Gambar 2.1 Warna hangat dan dingin	10
Gambar 3.1 Observasi di DP mall dan CL	13
Gambar 3.2 Persentasi orang mengetahui bunga telang	14
Gambar 3.3 Persentasi orang mengkonsumsi minuman berbahan bunga telang	15
Gambar 3.4 Persentasi minuman yang sering dipilih	15
Gambar 3.5 Persentasi makanan yang sering dipilih	15
Gambar 3.6 Persentasi media yang cocok untuk remaja	16
Gambar 4.1 Judul Perancangan	21
Gambar 4.2 Color Palette	22
Gambar 4.3 Scene 1	23
Gambar 4.4 Scene 2	23
Gambar 4.5 Scene 3	24
Gambar 4.6 Scene 4	24
Gambar 4.7 Scene 5	25
Gambar 4.8 Scene 6	25
Gambar 4.9 Scene 7	26
Gambar 4.10 Scene 8	26
Gambar 4.11 Scene 9	27
Gambar 4.12 Scene 10	27
Gambar 4.13 Scene 11	28
Gambar 4.14 Scene 12	28
Gambar 4.15 Scene 13	29

Gambar 4.16 Scene 14.....	29
Gambar 4.17 Scene 15.....	30
Gambar 4.18 Scene 16.....	30
Gambar 4.19 Scene 17.....	31
Gambar 4.20 Scene 18.....	31
Gambar 4.21 Scene 19.....	32
Gambar 4.22 Scene 20.....	32
Gambar 4.23 Scene 21.....	33
Gambar 4.24 Scene 22.....	33
Gambar 4.25 Scene 23.....	34
Gambar 4.26 Visualisasi desain.....	34
Gambar 4.27 Youtube.....	35
Gambar 4.28 Instagram.....	35



Daftar Bagan

Bagan 2.1 kerangka berpikir