

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

Ching, Francis DK. 1996. *Arsitektur: Bentuk, Ruang, dan Tata Letak Edisi Ketiga*. Penerbit Erlangga: Jakarta.

Hill, McGraw (1992), *Time Saver Standards for Interior Design and Space Planning*, New York

Neufert, Ernst, Jilid 1, Data Arsitek, Jakarta : Erlangga.

Neufert, Ernst, Jilid 2, Data Arsitek, Jakarta : Erlangga.

Panero, Julius (1979), *Human dimension & interior space*, Amerika Serikat

Prijotomo, Josef. 2004. *Arsitektur Nusantara: Menuju Keniscayaan*. Surabaya: Wastu Lanas Grafika.

Prijotomo, Josef. 2018. *Prijotomo membenahi ARSITEKTUR NUSANTARA*. Surabaya: Wastu Lanas Grafika.

Prijotomo, Josef, Josephine. 2018. *Omo Oma Ume Omah: Jelajah Arsitektur Nusantara yang Belum Usai*. Surabaya: Wastu Lanas Grafika.

### JURNAL

Carena, S. W. (2016). "Perancangan Galeri Seni Visual Kontemporer. *E-Proceeding of Art & Design*, Vol.3 No.3 Desember 2016, Hal. 1252–1263." Diakses dari: <http://library.binus.ac.id/eColls/eThesisdoc/Bab2/2014-2-00398-DI%20Bab2001.pdf>

Hidayatun I, M., Prijotomo, J., & Rachmawati, M. (2014). "Arsitektur di Indonesia Dalam Perkembangan Jaman, Sebuah Gagasan untuk Jati diri Arsitektur di Indonesia. *Seminar Nasional Arsitektur Merah-Putih, Ruang dan tempat dalam latar Indonesia*, Mei 2014." Diakses dari: [http://repository.petra.ac.id/16632/1/Publikasi1\\_85012\\_1436.pdf](http://repository.petra.ac.id/16632/1/Publikasi1_85012_1436.pdf)

Kartono, J. L. (2005). "Konsep Ruang Tradisional Jawa dalam Konteks Budaya. *Dimensi Interior*, Vol.3 No.2 Desember 2005, Hal. 124–136." Diakses dari:

<https://media.neliti.com/media/publications/217877-konsep-ruang-tradisional-jawa-dalam-kont.pdf>

Koesmartadi, C. (2018). "Menggoyang Kemapanan Arsitektur Manca Negara di Indonesia Melalui Ragam Arsitektur Nusantara dan upaya mengkinikannya. *Seminar Knowledge Festival 2018*, Vol. 124 Juni 2018. Hal. 129–141." Diakses dari: <http://proceedings.unika.ac.id/index.php/kf/KF2018/paper/viewFile/82/38>

Koesmartadi, C. (2018). "Tantangan dalam Desain Arsitektur Nusantara. *Jurnal Lingkungan Binaan Indonesia*, Vol.7 No.4 Juni 2018, Hal. 203–208." Diakses dari: <https://doi.org/10.32315/jlbi.7.4.203>

Wardiningsih, S. (2015). "Arsitektur Nusantara Mempengaruhi Bentuk Bangunan yang Berkembang di Indonesia. *Scale*, Vol.2 No.2 Februari 2015, Hal. 274–283." Diakses dari: <http://repository.uki.ac.id/492/1/5>. Sitti Wardiningsih.pdf

Wijaya, A. R., Kusumarini, Y., & Suprobo, F. P. (2019). "Manifestasi Nusantara Mengkini pada Konsep Karya Interior Arsitektur Andy Rahman ( Studi Kasus : Omah Boto ). *Jurnal Intra*, Vol. 7 No. 2, Hal. 1–9 2019." Diakses dari: <http://publication.petra.ac.id/index.php/desain-interior/article/download/8860/7996>

## TUGAS AKHIR

Angestie, Ane Yoshita. 2019. *Galeri Kerajinan Tangan Khas Jawa Tengah*. Tugas Akhir. Diakses Januari 5, 2021, dari Repository Fakultas Arsitektur dan Desain Unika Soegijapranata Semarang : <http://repository.unika.ac.id/20088/>

Asari , Nazar Maulana. 2017. *Pusat Pelatihan dan Pengembangan Kerajinan Gerabah Kluwung Pemalang Dengan Pendekatan Eko-Arsitektur*. Tugas Akhir. Diakses Januari 5, 2021, dari Repository Teknik Arsitektur Universitas Negeri Semarang : <http://lib.unnes.ac.id/30889/>

Husnainy , Sany. 2018. *Galeri Seni Rupa Kontemporer Solo*. Tugas Akhir. Diakses Januari 5, 2021, dari Repository Fakultas Arsitektur dan Desain Unika Soegijapranata Semarang : <http://repository.unika.ac.id/17073/>

Pratama , Laurensius Christian. 2018. *Pusat Kebudayaan Jawa Pesisir Utara di Semarang*. Tugas Akhir. Diakses Januari 5, 2021, dari Repository Fakultas Arsitektur dan Desain Unika Soegijapranata Semarang : <http://repository.unika.ac.id/17029/>

Yochanes, Erico Michael. (2017). “Perancangan Apartemen Sewa di Tangerang Selatan. *E-Jurnal Universitas Atma Jaya Yogyakarta*, Bab III Hal. 55 2017.” Diakses dari : <http://e-journal.uajy.ac.id/13563/4/TA147163.pdf>

## **SURAT KABAR**

Susilo, Djulianto. 2013. Galeri itu Bukan Museum. Dalam *Tempo*, 17 Desember 2013. Jakarta. Diakses pada Januari 10, 2021, sumber: <https://koran.tempo.co/read/opini/330074/galeri-itu-bukan-museum>

