

LAMPIRAN

2.33% PLAGIARISM
APPROXIMATELY

Report #12861501

39 40 43 BAB I PENDAHULUAN 1.1 Latar Belakang Jawa Tengah memiliki kerajinan tradisional cukup terkenal. Beberapa kerajinan tradisional tersebut seperti gerabah, logam, kayu ukir dan wayang kulit. Jenis kerajinan seni yang paling banyak terdapat pada Jawa Tengah adalah kerajinan seni gerabah. Kerajinan gerabah merupakan sebuah peninggalan budaya yang telah diturunkan dari generasi ke generasi. Gerabah menjadi salah satu bahan baku yang banyak digunakan sebagai berbagai peralatan maupun benda. Dengan semakin berkembangnya zaman yang diikuti dengan adanya globalisasi, arus persebaran informasi menjadi cepat. Budaya asing semakin pesat untuk masuk ke dalam Indonesia, sehingga kebudayaan lokal menjadi semakin terkikis. Masuknya budaya asing ini mempengaruhi pemikiran masyarakat terhadap budaya lokal, akibatnya justru budaya asing yang sering dianggap menarik oleh generasi muda saat ini. Akibatnya adalah semakin terlupakkannya budaya lokal yang sudah ada sejak dahulu, bahkan masyarakat lokal terkadang lebih mengenali budaya

REPORT CHECKED
#1286150114 APR 2021, 2:41 PM

AUTHOR
ANDRE KURNIAWAN

PAGE
1 OF 167