

## LAMPIRAN

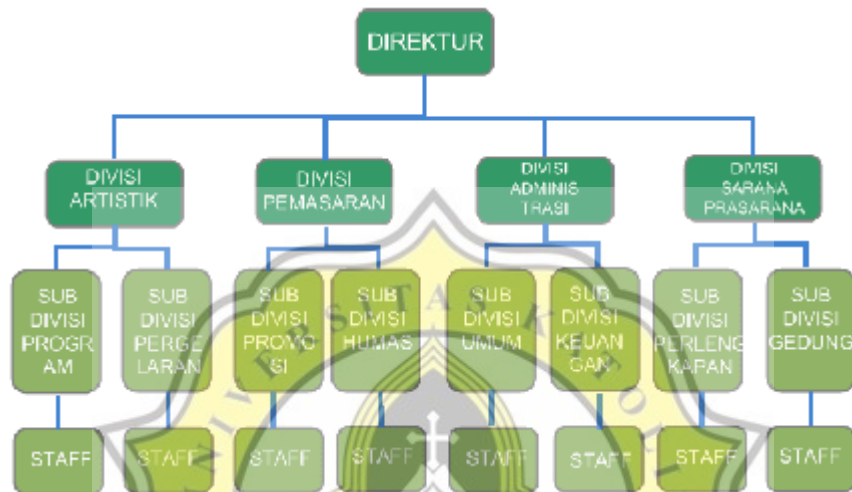
### A. AGENDA TAHUNAN – RADJACCWALIS

NO	AGENDA	TANGGAL
1	Radjawali Kulonuwun	5 Maret 2019
2	Penyajian Tari Dolanan Anak	29 Juni 2019
3	Tristan “The Spice od Five”	24 Juli 2019
4	Open House Radjawali SCC	22 Agustus 2019
5	TED x UNDIP @Radjawali Semarang Cultural Center	19 Oktober 2019
6	Pentas Laskar Muda Ngesti Pandowo	09 November 2019
7	Join The Colorful World of ARP Frique!	19 November 2019
8	Dutch National Ballet Concert	28 Januari 2020
9	#LIVEINTHEATRE Soegi Bornean Part 1	28 Juni 2020
10	#LIVEINTHEATRE Soegi Bornean Part 2	5 Juli 2020
11	#LIVEINTHEATRE: Orang Kasar oleh Teater Lingkar	26 Juli 2020
12	#LIVEINTHEATRE Sanggar Nyi Pandansari Kendal	24 September 2020
13	#LIVEINTHEATRE Sanggar Iswara Semarang Part 1	14 Oktober 2020
14	#LIVEINTHEATRE Sanggar Iswara Semarang Part 2	18 Oktober 2020
15	#LIVEINTHEATRE Persembahan Sandy Ria and Friends	9 November 2020
16	#NGOBROLINSENI Bareng Jessica Hidayat	27 November 2020
17	#NGOBROLINSENI Bareng Endah Laras	11 Desember 2020
18	#LIVEINTHEATRE Konse Natal Radjawali	21 Desember 2020
	#LIVEINTHEATRE Konser Semarak Awal Tahun	09 Januari 2021
19	#NGOBROLINSENI Bareng Woro Mustiko	22 Januari 2021
20	#LIVEINTHEATRE Imlek-an “Opera Jawa” Sampek Engtay”	11 Februari 2021
21	#LIVEINTHEATRE Konser Tanda Cinta Radjawali SCC	14 Februari 2021
22	#NGOBROLINSENI Spesial Imlek Bareng Foe Jose Amadeus	19 Februari 2021

23	Konser Melodi Asli Indonesia – Hari Musik Nasional	09 Maret 2021
24	Hari Puisi Internasional Bareng Ni Made Purnama Sari	22 Maret 2021

*Tabel 52 Agenda Tahunan Radjawali SCC (Januari 2020 – Februari 2021)*  
(sumber: radjawaliscc.co.id)

## B. STRUKTUR PENGELOLA GEDUNG KESENIAN JAKARTA



*Diagram 21 Struktur Pengelola GKJ*

(sumber:

<http://library.binus.ac.id/eColls/eThesdoc/Bab2HTML/2012200188DIBab2001/body.html> )

## C. HASIL CEK PLAGIASI



**2.79%** PLAGIARISM  
APPROXIMATELY

### Report #12852545

**18** BAB I PENDAHULUAN Latar Belakang Latar Belakang  
Proyek Indonesia merupakan sebuah bangsa yang memiliki keanekaragaman seni dan budaya. Hampir di setiap daerah di Indonesia memiliki kekayaan seni dan budaya yang berbeda-beda. Kekayaan seni dan budaya tersebut digunakan oleh masyarakat sebagai identitas khas dari suatu daerah tersebut. NO JENIS KESENIAN JUMLAH 1 Band 80 2 Tari 103 3 Qosidah 42 4 Pedalangan 20 5 Orkes Melayu 85 6 Dangdut 67 7 Vokal 12 8 Tradisi 20 9 Rebana 100 10 Teater 13 11 Keroncong 14 12 Karawitan 47 13 Campur Sari 31 14 Lain-lain 44 Kota Semarang merupakan salah satu kota terbesar di Indonesia (Menteri Dalam Negeri, 2019) yang memiliki kekayaan seni dan budaya. Hal tersebut dibuktikan dari banyaknya kelompok seni atau sanggar seni yang ada di kota Semarang. Berdasarkan Data Organisasi Kesenian yang dibuat oleh Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Pemerintah Kota Semarang, terdapat 678 kelompok kesenian yang terbagi dalam

REPORT #1285254513 APR 2021, 10:20 AM CHECKED AUTHOR ANDRE KURNIAWAN

PAGE 1 OF 117