

## DAFTAR PUSTAKA

- Ariyani, I., Kusumarini, Y., & Siwalankerto, J. (2014). *Perancangan Interior Boutique U . S . House of Design di Surabaya*. 2(2), 661–667. <http://publication.petra.ac.id/index.php/desain-interior/article/download/2081/1873>
- Gunawan. (2010). *PUSAT BATIK DI PEKALONGAN SEBAGAI PERWUJUDAN ICON "KOTA BATIK" DENGAN PENDEKATAN FILOSOFI*. <https://fdokumen.com/download/t-u-g-a-s-a-k-h-i-r-pusatperpustakaanunsacid-national-researchzzaa-institute>
- Hidayatun, M. I., Prijotomo, J., & Rachmawati, M. (2013). Nilai-nilai Kesetempatan dan Kesestaan dalam Regionalisme Arsitektur di Indonesia. *SEMINAR NASIONAL SCAN#4:2013 " Stone, Steel, and Straw " Building Materials and Sustainable Environment*, II.208-II.214. [http://digilib.mercubuana.ac.id/manager/t!@file\\_artikel\\_abstrak/Isi\\_Artikel\\_338072765\\_315.pdf](http://digilib.mercubuana.ac.id/manager/t!@file_artikel_abstrak/Isi_Artikel_338072765_315.pdf)
- Istanto, F. H. (2000). Effect of Contemporary Culture In Architecture Design of Malls. *Dimensi (Jurnal Teknik Arsitektur)*, 28(1), 37–43. <http://203.189.120.189/ejournal/index.php/ars/article/view/15725/15717>
- Jessica. (2015). *Perancangan Interior Pada Galeri Sepeeda Motor Triumph Di Jakarta*. 3(2), 54–67. <https://adoc.pub/perancangan-interior-pada-galeri-sepeda-motor-triumph-di-jak.html>
- Marsha, M. (2016). *FASILITAS EDUWISATA BATIK TULIS KHAS SURABAYA DI SURABAYA*. IV(2), 425–432. <http://publication.petra.ac.id/index.php/teknik-arsitektur/article/view/5037/4639>
- Melinda, M., & Widigdo, W. (2014). *Fasilitas Eduwisata Batik Madura*. II(1), 166–173. <https://media.neliti.com/media/publications/185435-ID-fasilitas-eduwisata-batik-madura-di-tanj.pdf>
- Pane, K. A., Pengajar, S., & Arsitektur, J. (2012). Kajian Prinsip *ÊEco Friendly ArchitectureÊÊ™, Studi Kasus: Sidwell Friends Middle School*. *Daseng: Jurnal Arsitektur*, I(1), 52–59.

<https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/daseng/article/download/365/pdf>

- Putra, I. W. Y. A. (2018). Relasi Desain Dan Tata Letak Furniture terhadap Kenyamanan Pengunjung Urban Cafe. *Jurnal Desain Interior*, 5, 39–46. <http://std-bali.ac.id/jurnal/Jurnal-DI-Vol5-April-2018.pdf>
- Putri, A. W., & Permana, A. (2013). Analisis latar belakang pendidikan tenaga perpustakaan terhadap kepuasan pemustaka di perpustakaan poltekkes kemenkes semarang. *Ilmu Perpustakaan*, 2(1), 1–11. <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/jip/article/view/2523/2530>
- Rahmadiyah, N., Puspitasari, P., Lahji, K., Arsitektur, M. J., Trisakti, U., Arsitektur, D. J., & Trisakti, U. (2019). *ARSITEKTUR BIOKLIMATIK DAN KEARIFAN LOKAL ( Studi Kasus : Desain Pusat Riset dan Teknologi Energi Terbarukan di Bali ) BIOCLIMATIC ARCHITECTURE CONCEPT AND LOCAL WISDOM ( Case Study : Research Center and Renewable Energy of Technology in Bali )*. September, 257–262. <https://trijurnal.llemlit.trisakti.ac.id/sim/article/download/6632/5021>
- Ramadhani, A. N., Faqih, M., Teknik, F., Teknologi, I., & Nopember, S. (2016). *Pendekatan Vernakular Kontemporer dalam Desain Pasar Wisata Apung Surabaya di Area Mangrove Wonorejo*. 5(2), 71–74. <https://media.neliti.com/media/publications/130891-ID-pendekatan-vernakular-kontemporer-dalam.pdf>
- Rohmah, U., Kusuma, A. J., & Rohilie, F. (2017). UPAYA PEMERINTAH DALAM PENINGKATAN INDUSTRI BATIK BAKARAN DI KABUPATEN PATI MELALUI PROGRAM EKONOMI KREATIF. *Jurnal Ilmu Pemerintahan : Kajian Ilmu Pemerintahan Dan Politik Daerah*, 2(2), 119. <https://governmentjournal.org/index.php/jip/article/view/53/28>
- Romadhon, A. H. (2016). *Perancangan Pusat Kerajinan Batik Fakultas Sains Dan Teknologi Universitas Islam Negeri ( Uin )*. <http://etheses.uin-malang.ac.id/3786/1/116660052.pdf>
- Saraswati, T. (2013). *Perlunya penutup atap*. 291–299. [http://digilib.mercubuana.ac.id/manager/t!@file\\_artikel\\_abstrak/Isi\\_Artikel\\_383746674\\_106.pdf](http://digilib.mercubuana.ac.id/manager/t!@file_artikel_abstrak/Isi_Artikel_383746674_106.pdf)

- Situmeang, B. A. (2008). *Intervention of Culture*. <https://pdfslide.tips/documents/campur-tangan-budaya-dalam-pemrograman-amen-campur-tangan-dengan-begini-arsitektur.html>
- Wardiningsih, S. (2015). Arsitektur Nusantara Mempengaruhi Bentuk Bangunan yang Berkembang di Indonesia. *Scale*, 2(2), 274–283. <http://repository.uki.ac.id/492/1/5>. [Sitti Wardiningsih.pdf](#)
- Widiastuti, I. (2014). Transformasi nilai-nilai Tradisional dalam Arsitektur Masa kini Transformasi Makna pada Arsitektur Asli Daerah. *Seminar Rumah Tradisional-PUSKIM 19 November 2014, November*, 1–16. <https://baixardoc.com/documents/transformasi-nilai-nilai-tradisional-dalam-arsitektur-masa-kini--5cc4bbefe343f>
- Wiranto Wiranto. (1999). ARSITEKTUR VERNAKULAR INDONESIA Perannya Dalam Pengembangan Jati Diri. *DIMENSI (Jurnal Teknik Arsitektur)*, 27(2), 15–21. <http://203.189.120.189/ejournal/index.php/ars/article/download/15713/15705>

