

**FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI CITRA TUBUH
PADA WANITA YANG SUDAH MENIKAH**

SKRIPSI

**CLAUDIA MAICEL PALEMIA HERANIA
14.E1.0187**



**PROGRAM STUDI SARJANA PSIKOLOGI FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGJAPRANATA
SEMARANG
2021**

FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI CITRA TUBUH PADA WANITA YANG SUDAH MENIKAH

SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Sarjana Psikologi Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Soegijapranata Semarang untuk Memenuhi
Sebagian dari Syarat-syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Psikologi

Oleh:

CLAUDIA MAICEL PALEMIA HERANIA
14.E1.0187



**PROGRAM STUDI SARJANA PSIKOLOGI FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGJAPRANATA
SEMARANG
2021**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Claudia Maicel Palemia Herania

NIM : 14.E1.0187

Progdi / Konsentrasi : Psikologi

Fakultas : Psikologi

Dengan ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul “Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Citra Tubuh Pada Wanita Yang Sudah Menikah” tersebut dengan bebas plagiasi. Akan tetapi bila terbukti melakukan plagiasi maka bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Semarang, 13 Juli 2021



Claudia Maicel Palemia Herania

14.E1.0187

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Program Studi Sarjana Psikologi
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang dan
Diterima untuk Memenuhi Sebagian Syarat-syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana
Psikologi.

Pada Tanggal

13 Juli 2021

Mengesahkan

Ketua Program Studi Sarjana Psikologi

Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang



(Dr. Suparmi, M.Si)

Pembimbing Skripsi

Dewan Penguji

(Esthi Rahayu, S.Psi, M.Si.)

(Dr. M. Suharsono, M.Si)

(Drs. Yosephus Sudiantara BTh., MS)

(Esthi Rahayu, S.Psi, M.Si.)

**HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Claudia Maicel Palemia Herania

Program Studi : Psikologi

Fakultas : Psikologi

Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Noneksklusif atas karya ilmiah yang berjudul "Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Citra Tubuh Pada Wanita Yang Sudah Menikah". Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 13 Juli 2021



Claudia Maicel Palemia Herania

14.E1.0187

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji Tuhan saya haturkan kepada Tuhan Yesus Kristus, atas segala kuasa Roh Kudus dan kasih karunia yang diberikan sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi ini dalam memenuhi syarat menjadi Sarjana Psikologi, skripsi yang berjudul “Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Citra Tubuh Pada Wanita Yang Sudah Menikah”. Penyusunan skripsi ini akan saya persembahkan kepada berbagai pihak yang telah mendukung dan membantu, oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Dr. M. Sih Setija Utami, M. Kes selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapratana Semarang yang telah memberi inspirasi kehidupan kepada penulis serta pembelajaran yang tak ternilai selama penulis menempuh studi akademik di fakultas psikologi ini.
2. Esthi Rahayu, S.Psi., M.Si selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan dukungan, kesabaran, ketulusan, waktu, arahan kepada penulis serta memberikan inspirasi penulis skripsi ini.
3. Dra. M. Yang Roswita, M.Si selaku dosen wali yang selalu membimbing dan memberikan nasehat kepada penulis untuk menyelesaikan studi akademik di Fakultas Psikologi Unika Soegijapranata ini
4. Seluruh Dosen Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang yang telah memberikan kesempatan untuk dapat saya belajar dan menuntut ilmu di Fakultas Psikologi ini
5. Kedua Orang tua yang sangat saya sayangi dan saya banggakan, terutama untuk Papa Marcellus Hermanto yang sudah bersama dengan Yesus, terimakasih karena sudah membimbing anakmu ini hingga selesai masa perkuliahan. Support dari kedua orangtua yang mendorong dan

mewajibkan saya untuk menyelesaikan pendidikan S1-Psikologi di Universitas Katolik Soegijapranata

6. Seluruh saudara kandung, ketiga kakak saya, terimakasih sudah mau bersabar menunggu hasil akhir dari pendidikan S1 diluar pulau. Terimakasih sudah bersabar menghadapi keras kepala dan perilaku dari adikmu ini.
7. Seluruh subjek yang sudah memberikan kebersamaan dalam perjalanan skripsi ini.
8. Sahabat dan keluarga dari luar pulau, bersama-sama kita merantau Sephen, Daywa Julian, Okta, Ros, Celda, Merry, Tia, Ria, Ana, Granda, Desi, Mengot, Marchel, Danan, Rega, Natan, Mas Ari, Mas Bimo, Alvin, Abrud, Eko, Moren, Kakak Joy, Kak Ikek, Kak Tiwi, Kak Risyah, Kak Randy, Bella
9. Sahabat dan yang disayangi Erton, Della, Angel, Laila, Ocha, Diana, Angga, Fajar, Shafa, Nana, Greg, Geo, Lukas, Bocil, Arini, Yery, Prana, Bagas, Marchel, Mas Yudha.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan dan masih terdapat kekurangan. Terlepas dari kekurangan-kekurangan yang ada, peneliti berharap agar Skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Semarang, 13 Juli 2021
Penulis,



Claudia Maicel Palemia Herania
14.E1.0187

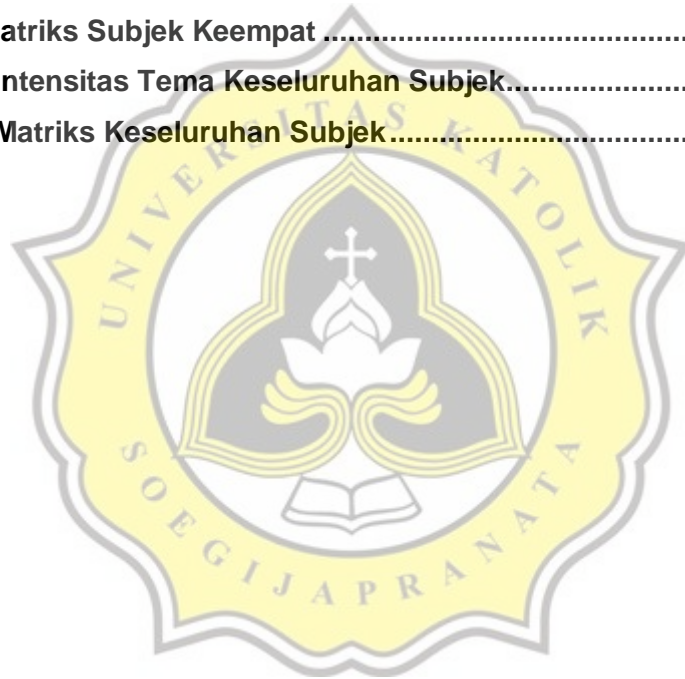
DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	8
1.3. Tujuan Penelitian	8
1.4. Manfaat Penelitian	8
1.4.1. Manfaat Teoritis.....	8
1.4.2. Manfaat Praktis.....	8
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1. Citra Tubuh Pada Wanita Yang Sudah Menikah	9
2.1.1. Pengertian Citra Tubuh	9
2.1.2. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Citra Tubuh	10
2.1.3. Aspek-aspek Citra Tubuh	13
2.2. Wanita Yang Sudah Menikah	15
2.3. Dinamika faktor-faktor yang mempengaruhi citra tubuh pada wanita yang sudah menikah.....	16
BAB 3 METODE PENELITIAN	19
3.1. Metode Penelitian Kualitatif	19
3.2. Tema yang akan diungkap.....	20
3.3. Subyek Penelitian	20
3.4. Pengumpulan Data	20
3.4.1. Observasi	21
3.4.2. Wawancara.....	21

3.5.	Uji Keabsahan Data.....	22
3.6.	Metode Analisis Data.....	23
BAB 4 PERSIAPAN DAN PENGUMPULAN DATA		24
4.1.	Orientasi Kancah.....	24
4.2.	Persiapan Pengumpulan Data	25
4.2.1.	Persiapan Pengumpulan Data.....	25
4.2.2.	Persiapan Alat-Alat Yang Dibutuhkan	25
4.3.	Pelaksana Pengumpulan Data	25
4.4.	Hasil Pengumpulan Data	27
4.4.1.	Subyek Pertama	27
4.4.2.	Subjek Kedua	36
4.4.3.	Subjek Ketiga	44
4.4.4.	Subjek Keempat	49
BAB 5 HASIL DAN PEMBAHASAN		57
5.1.	Analisis Keseluruhan Subjek.....	57
5.2.	Pembahasan.....	62
BAB 6 KESIMPULAN DAN SARAN		65
6.1.	Kesimpulan.....	65
6.2.	Saran	65
6.2.1.	Saran Untuk Subjek.....	65
6.2.2.	Saran untuk Peneliti Selanjutnya	65
DAFTAR PUSTAKA.....		xiii

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kerangka Pikir	18
Tabel 2. Jadwal Pengambilan Data Subyek	26
Tabel 3. Jadwal Pengambilan Triangulasi Data	27
Tabel 4. Intensitas Tema Subjek 1	33
Tabel 5. Matriks Subjek Pertama	35
Tabel 6. Intensitas Tema Subjek Kedua	41
Tabel 7. Matriks Subjek Kedua	42
Tabel 8. Intensitas Tema Subjek 4	54
Tabel 9. Matriks Subjek Keempat	55
Tabel 10. Intensitas Tema Keseluruhan Subjek.....	59
Tabel 11. Matriks Keseluruhan Subjek.....	61



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Pikir Penelitian.....	18
Gambar 2. Bagan Faktor-faktor yang Mempengaruhi Citra Diri Subjek 1	35
Gambar 3. Bagan Faktor-faktor yang Mempengaruhi Citra Diri Subjek 2	43
Gambar 4. Bagan Faktor-faktor yang Mempengaruhi Citra Diri Subjek 3	49
Gambar 5. Bagan Faktor-faktor yang Mempengaruhi Citra Diri Subjek 4	56
Gambar 6. Bagan Keseluruhan Subjek	62



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN.....	66
LAMPIRAN A. PEDOMAN-PEDOMAN PENGAMBILAN DATA	67
A.1. PEDOMAN CODING	68
A.2. PEDOMAN WAWANCARA AWAL	70
A.3. PEDOMAN WAWANCARA PENDALAMAN	72
LAMPIRAN B. VERBATIM WAWANCARA	76
B.1. VERBATIM SUBJEK 1	77
B.2. VERBATIM SUBJEK 2	90
B.3. VERBATIM SUBJEK 3	102
B.4. VERBATIM SUBJEK 4	114
LAMPIRAN C. VERBATIM WAWANCARA TRIANGULASI SUBJEK.....	126
C.1. VERBATIM TRIANGULASI SUBJEK 1.....	127
C.2. VERBATIM TRIANGULASI SUBJEK 2.....	132
C.3. VERBATIM TRIANGULASI SUBJEK 3.....	137
C.4. VERBATIM TRIANGULASI SUBJEK 4.....	141
LAMPIRAN D. SURAT-SURAT PENELITIAN.....	18
D.1. SURAT IZIN PENELITIAN.....	147
D.2. INFORMED CONSENT SUBJEK 1	149
D.3. INFORMED CONSENT SUBJEK 2	151
D.4. INFORMED CONSENT SUBJEK 3	153
D.5. INFORMED CONSENT SUBJEK 4	35

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi citra tubuh. Metode penelitian yang dilakukan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif studi kasus instrumental. Tema penelitian yang diteliti berupa faktor-faktor yang mempengaruhi citra tubuh pada wanita yang sudah menikah. Pengumpulan data melalui proses wawancara dan observasi pada empat subjek. Subjek penelitian merupakan wanita yang sudah menikah, berdomisili di Semarang. Hasil penelitian menyebutkan bahwa secara keseluruhan faktor-faktor yang mempengaruhi citra tubuh yaitu pengaruh berat badan & persepsi gemuk/kurus, siklus hidup, masa kehamilan, media masa dan hubungan interpersonal. Gejala-gejala yang timbul yaitu, evaluasi penampilan, orientasi penampilan, kepuasan terhadap bagian tubuh, kecemasan menjadi gemuk dan pengkategorian tubuh. Cara mengatasi yaitu dengan berolahraga teratur, menjaga pola makan dan mencintai diri sendiri.

Kata Kunci : citra tubuh dan wanita yang sudah menikah



ABSTRACT

This study aims to determine the factors that affect body image. The research method used in this study is a instrumental case study qualitative research method. The theme of the research studied was in the form of factors that affect body image in married women. Collecting data was through the process of interviews and observations on four subjects. The research subjects were married women, domiciled in Semarang. The results of the study stated that overall the factors that affect body image are the influence of weight & perception of fat/thin, life cycle, gestation period, mass media and interpersonal relationships. The symptoms that arise are, evaluation of appearance, appearance orientation, satisfaction with body parts, anxiety about being fat and body categorization. The way to overcome this is by exercising regularly, maintaining a healthy diet and loving yourself.

Keywords : body image and married women

