

**THE CHALLENGES OF RUNNING BILLIARD IN SEMARANG**



**RONALDO TIRTO WIJOYO**

**16.J2.0016**

**ENGLISH DEPARTEMENT**

**FACULTY OF LANGUAGE AND ARTS**

**SOEGIJAPRANATA CATHOLIC UNIVERSITY**

**2021**

**THE CHALLENGES OF RUNNING BILLIARD IN SEMARANG**

**A Thesis as a Partial Fullfillment of the Requirment to Obtain the Bachelor Degree in  
the English Linguistics Study Program**



**RONALDO TIRTO WIJOYO**

**16.J2.0016**

**ENGLISH DEPARTEMENT**

**FACULTY OF LANGUAGE AND ARTS**

**SOEGIJAPRANATA CATHOLIC UNIVERSITY**

**2021**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ronaldo Tirto Wijoyo

NIM : 16.J2.0016

Progdi / Konsentrasi : Englishpreneurship

Fakultas : Bahasa dan Seni

Dengan ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul “The Challenges of Running Billiard in Semarang”

tersebut bebas plagiasi. Akan tetapi bila terbukti melakukan plagiasi maka bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Semarang, 30 Juli 2020

Yang menyatakan,



Ronaldo Tirto Wijoyo

## HALAMAN PENGESAHAN



Judul Tugas Akhir: : THE CHALLENGES OF RUNNING BILLIARD IN SEMARANG

Diajukan oleh : Ronaldo Tirto Wijoyo

NIM : 16.J2.0016

Tanggal disetujui : 04 Februari 2021

Telah setuju oleh

Pembimbing 1 : Angelika Riyandari S.S., M.A., Ph.D

Pembimbing 2 : Emilia Ninik Aйдawati S.P., M.Hum.

Penguji 1 : Dr. Drs. Antonius Suratno M.A.

Penguji 2 : Emilia Ninik Aйдawati S.P., M.Hum.

Penguji 3 : Angelika Riyandari S.S., M.A., Ph.D

Ketua Program Studi : Emilia Ninik Aйдawati S.P., M.Hum.

Dekan : B Retang Wohangara S.S., M.Hum.

Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat di bawah ini.

[sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=16.J2.0016](http://sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=16.J2.0016)

**HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ronaldo Tirto Wijoyo

Program Studi : Englispreneurship

Fakultas : Seni dan Bahasa

Jenis Karya : The Challenges of Running Billiard in Semarang

[Menyetujui / ~~Tidak Menyetujui~~] untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Noneklusif atas karya ilmiah yang berjudul

“The Challenges of Running Billiard in Semarang“ beserta perangkat yang ada.  
Dengan Hak Bebas

Royalti Noneklusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.  
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 4 Februari 2020

Yang menyatakan



Ronaldo Tirto Wijoyo

## ACKNOWLEDGEMENT

First of all, I would like to thank Dear Lord Jesus for His blessings to me so I can finish my thesis. I also would like to thank to those who have helped me in accomplishing this thesis:

1. My parents and family who gave very best support to motivate me to finish my thesis
2. Angelika Riyandari, Ph.D, as my major sponsor who gives me guidance to finish my thesis.
3. Emilia Ninik Aydawati, S.P., M.Hum, as my co-sponsor, who gave her times to correct my thesis
4. All lecturers of the Faculty of Language and Arts in Soegijapranata Catholic University who helped and supported me in my study.
5. All of the respondents of my thesis who gave a very big support in finishing my thesis.
6. All the people around me whose name I cannot mention one by one.

Without all of your, I won't go this far.

The writer

Semarang, 4 Februari 2021

The writer

Ronaldo Tirto Wijoyo

## TABLE OF CONTENTS

PAGE OF TITLE.....	ii
PAGE OF APPROVAL .....	1
BOARD OF EXAMINERS .....	2
ACKNOWLEDGEMENT .....	3
TABLE OF CONTENTS.....	4
ABSTRACTS .....	6
<b>CHAPTER 1 .....</b>	<b>8</b>
INTRODUCTION .....	8
A. Background of the study .....	10
B. Field of the study .....	10
C. Problem formulation .....	10
D. Objective of the study .....	10
E. Significant of the study .....	11
F. Definition of terms .....	11
<b>CHAPTER 2 .....</b>	<b>12</b>
REVIEW OF LITERATURE .....	12
A. History of Billiard .....	15
B. Billiard as sport .....	15
C. Billiard in Indonesia .....	17

<b>CHAPTER 3 .....</b>	<b>19</b>
RESEARCH OF METHODOLOGY .....	19
A. Type of Research .....	19
B. Data collection .....	20
a. Participants .....	20
b. Instruments .....	20
c. Method of data analysis .....	21
<b>CHAPTER 4 .....</b>	<b>22</b>
A. The characteristic of a Billiard player in Semarang .....	22
B. Interview with owner of Kingdom Billiard Semarang .....	22
C. Background information of 2 Respondent .....	26
a. Age .....	26
b. Occupation .....	28
c. Religion .....	29
d. Ethnicity .....	30
D. Experience in billiard and their response in other aspects .....	34
a. How long (Experience) .....	34
b. The Players' Opinions about Billiard.....	35
c. Reason for playing billiard .....	37
<b>CHAPTER 5 .....</b>	<b>39</b>
A. Conclusion .....	39
B. Suggestion .....	40
Reference .....	41



## **ABSTRACT**

Billiard is one of many growing businesses in Semarang, in Indonesia they are stigma about billiard that affecting in business based on billiards. This stigma consider challenge and what people says about the stigma, we need to avoid it to having most of prospect in billiard business. Research about this stigma is needed, caused by the writer want to open billiard center in Semarang. This stigma is limitation to how to open billiard center. We use qualitative data based from Kingdom billiard in Semarang to give correlation about the stigma and business base by billiard. We also use data from research that had been done in Banjarmasin. Our data is from customers of Kingdom billiard and the owner. Our research indicate that stigma still happen and our research about billiard in Indonesia is a potential business. Contrary of what people assume about billiard, the business is growing rapidly and more tournament held by governor.

Key words: billiard center, business



## **ABSTRAK**

### **BAHASA INDONESIA**

Billiard merupakan salah satu dari sekian banyak bisnis yang berkembang di Semarang, di Indonesia terdapat stigma mengenai billiard yang berdampak pada bisnis berbasis billiard. Stigma ini memperhitungkan tantangan dan apa yang dikatakan orang tentang stigma, kita perlu menghindari prospek terbesar dalam bisnis biliar. Penelitian mengenai stigma ini diperlukan, karena penulis ingin membuka tempat billiard di Semarang. Stigma ini adalah batasan bagaimana membuka pool center. Kami menggunakan data kualitatif berdasarkan tempat billiard di Semarang untuk memberikan korelasi tentang stigma dan dasar bisnis billiard. Kami juga menggunakan data dari penelitian yang dilakukan di Banjarmasin. Data kami berasal dari pelanggan biliar Royal dan pemiliknya. Penelitian kami menunjukkan bahwa stigma masih ada dan penelitian kami tentang biliar di Indonesia merupakan bisnis yang potensial. Berlawanan dengan opini populer tentang biliar, bisnis ini berkembang pesat dan lebih banyak turnamen diadakan oleh gubernur.

Kata kunci: billiard center, bisnis

