

### 3. HASIL PENELITIAN

#### 3.1. Karakteristik Responden

Karakteristik responden yang digunakan dalam penelitian kali ini dapat dilihat pada Tabel 6.

Tabel 6. Karakteristik Responden

No.	Uraian	Jumlah	Presentase
A	Jenis Kelamin		
1.	Pria	19	63,3%
2.	Wanita	11	36,7%
B	Umur		
1.	18 - 22 tahun	22	73,3%
2.	23 – 30 tahun	8	26,7%
C	Frekuensi minum kopi / minggu		
1.	<5 kali	0	0%
2.	5-10 kali	23	76,7%
3.	>10 kali	7	23,3%
D	Jenis kopi yang sering diminum		
1.	<i>Espresso based</i>	4	13,3%
2.	<i>Manual brew</i>	26	86,7%

Pada Tabel 6., dapat diketahui jumlah responden dalam penelitian ini berjumlah 30 orang tanpa memperhatikan jenis kelamin. Umur responden berkisar antara 18 hingga 30 tahun. Responden yang mengikuti penelitian adalah responden yang sering meminum kopi, rata – rata 5 – 10 kali tiap minggunya. Dari 30 responden, 26 orang diantaranya sering meminum kopi *manual brew* sedangkan sisanya lebih sering meminum kopi *espresso based*. 30 responden ini yang akan menjadi panelis untuk mengetahui preferensi konsumen terhadap kopi arabika yang diseduh dengan metode yang berbeda.

#### 3.2. Tingkat Kesukaan Responden Terhadap Kopi Arabika

Hasil penelitian tingkat kesukaan responden terhadap parameter uji sensori kopi arabika dapat dilihat pada tabel – tabel di bawah ini.

Tabel 7. Hasil Penilaian Konsumen Terhadap Kopi Hasil Seduhan *Aeropress*

Jenis Alat	Aroma	Rasa	Keasaman	Body	After Taste	Overall
<i>Aero Press</i>	2,80	2,80	2,77	2,93	2,90	2,83

Keterangan:

1. Semua nilai merupakan *mean*.
2. Skala nilai adalah 1 – 4 (paling tidak disukai - paling disukai)

Pada Tabel 7., dapat diketahui nilai masing – masing parameter hasil uji sensori pada metode *Aeropress*. Nilai tertinggi diperoleh pada parameter *body* dengan nilai 2,93. Sedangkan nilai terendah ada pada parameter keasaman dengan nilai sebesar 2,77. Nilai yang ditampilkan adalah rata – rata dari semua penilaian responden.

Tabel 8. Hasil Penilaian Konsumen Terhadap Kopi Hasil Seduhan V60

Jenis Alat	Aroma	Rasa	Keasaman	Body	After Taste	Overall
V60	2,37	2,90	2,87	1,87	2,80	2,87

Keterangan:

1. Semua nilai merupakan *mean*
2. Skala nilai adalah 1 – 4 (paling tidak disukai - paling disukai)

Pada Tabel 8., dapat diketahui nilai masing – masing parameter hasil uji sensori pada metode V60. Nilai tertinggi diperoleh pada parameter rasa dengan nilai 2,90. Sedangkan nilai terendah ada pada parameter *body* dengan nilai sebesar 1,87. Nilai yang ditampilkan adalah rata – rata dari semua penilaian responden.

Tabel 9. Hasil Penilaian Konsumen Terhadap Kopi Hasil Seduhan *French Press*

Jenis Alat	Aroma	Rasa	Keasaman	Body	After Taste	Overall
<i>French Press</i>	2,93	1,93	1,97	2,80	1,87	1,90

Keterangan:

1. Semua nilai merupakan *mean*
2. Skala nilai adalah 1 – 4 (paling tidak disukai - paling disukai)

Pada Tabel 9., dapat diketahui nilai masing – masing parameter hasil uji sensori pada metode *French Press*. Nilai tertinggi diperoleh pada parameter Aroma dengan nilai 2,93. Sedangkan nilai terendah ada pada parameter *after taste* dengan nilai sebesar 1,87. Nilai yang ditampilkan adalah rata – rata dari semua penilaian responden.

Tabel 10. Hasil Penilaian Konsumen Terhadap Kopi Hasil Seduhan *Kalita Wave*

Jenis Alat	Aroma	Rasa	Keasaman	Body	After Taste	Overall
<i>Kalita Wave</i>	1,90 <sup>b</sup>	2,37 <sup>bc</sup>	2,40 <sup>ab</sup>	2,40 <sup>a</sup>	2,43 <sup>a</sup>	2,40 <sup>ab</sup>

Keterangan:

1. Semua nilai merupakan *mean*
2. Skala nilai adalah 1 – 4 (paling tidak disukai - paling disukai)

Pada Tabel 10., dapat diketahui nilai masing – masing parameter hasil uji sensori pada metode *Kalita Wave*. Nilai tertinggi diperoleh pada parameter *after taste* dengan nilai 2,43. Sedangkan nilai terendah ada pada parameter aroma dengan nilai sebesar 1,90. Nilai yang ditampilkan adalah rata – rata dari semua penilaian responden.

Tabel 11. Penilaian Tingkat Kesukaan Responden terhadap Kopi Arabika

Jenis Alat	Aroma	Rasa	Keasaman	Body	After Taste	Overall
<i>Aero Press</i>	2,80 <sup>a</sup>	2,80 <sup>ab</sup>	2,77 <sup>a</sup>	2,93 <sup>a</sup>	2,90 <sup>a</sup>	2,83 <sup>a</sup>
V60	2,37 <sup>ab</sup>	2,90 <sup>a</sup>	2,87 <sup>a</sup>	1,87 <sup>b</sup>	2,80 <sup>a</sup>	2,87 <sup>a</sup>
<i>French Press</i>	2,93 <sup>a</sup>	1,93 <sup>c</sup>	1,97 <sup>b</sup>	2,80 <sup>a</sup>	1,87 <sup>b</sup>	1,90 <sup>b</sup>
<i>Kalita Wave</i>	1,90 <sup>b</sup>	2,37 <sup>bc</sup>	2,40 <sup>ab</sup>	2,40 <sup>a</sup>	2,43 <sup>a</sup>	2,40 <sup>ab</sup>

Keterangan:

1. Semua nilai merupakan *mean*.
2. Skala nilai adalah 1 – 4 (paling tidak disukai - paling disukai)
3. Nilai dengan *superscript* huruf yang berbeda menunjukkan adanya perbedaan nyata antar perlakuan metode ekstraksi terhadap turbiditas pada tingkat kepercayaan 95% ( $p < 0,05$ ) menggunakan uji *Kruskal-Wallis* dilanjutkan *Mann Whitney*.

Berdasarkan Tabel 11., dapat dilihat bahwa pada atribut aroma *Aero press* dan *French press* tidak berbeda nyata dengan v60, namun berbeda nyata dengan *kalita wave*. Pada aroma *French press* memiliki tingkat kesukaan tertinggi yaitu sebesar 2,93 sedangkan *kalita wave* tingkat kesukaannya terendah. Atribut rasa V60 dan *aeropress* tidak berbeda nyata, tetapi berbeda nyata dengan *french press*. *Kalita wave* berbeda nyata dengan V60 namun tidak berbeda nyata dengan *aeropress* dan *kalita wave*. Nilai tertinggi rasa terdapat pada V60 yaitu 2,90 dan terendah terdapat pada *french press*. Hasil tingkat kesukaan konsumen tertinggi dalam keasaman adalah V60 sebesar 2,87 dan terendah yaitu 1,97 pada *french press*. Alat V60 dan *aeropress* tidak berbeda nyata dalam atribut keasaman namun berbeda nyata dengan *french press*. *Aeropress* mendapat nilai tertinggi pada

atribut body yaitu sebesar 2,93 sedangkan yang terendah adalah V60 sebesar 2,90 dan pada atribut ini V60 berbeda nyata dengan semua alat. Untuk *after taste aeropress* juga menjadi yang tertinggi dengan perolehan nilai 2,90 dan terendah terdapat pada *French Press* yaitu 1,87. *French Press* berbeda nyata dengan semua alat. Atribut terakhir yaitu *overall V60* tertinggi dengan poin 2,87 lalu *aeropress* 2,83 selanjutnya *kalita wave* 2,40 dan yang terendah adalah *french press*. V60 dan *aeropress* tidak berbeda nyata namun beda nyata dengan *french press*, *kalita wave* tidak berbeda nyata dengan semua alat.

