

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, Fitri dan Kuncoro Bayu Prasetyo. 2015. ETOS BUDAYA KERJA PEDAGANG ETNIS TIONGHOA DI PASAR SEMAWIS SEMARANG. Semarang. (Di akses online 3 Januari 2020, <https://lib.unnes.ac.id/20643/1/3401411022-S.pdf>).
- Ayu, Dhira. 2016. REVITALISASI PASAR SENTUL, Optimalisasi Kebutuhan Ruang Pasar dan Integrasi Wisata Seni serta Kuliner di Kawasan Pakualaman. Univesitas Islam Indonesia. Hlm 43-44. (Diakses online 24 Februari 2020, <https://dspace.uui.ac.id/handle/123456789/2605>).
- Asiyah, Siti. 2014. PERAN TOKOH AGAMA DALAM MEMBINA KERUKUNAN ANTAR UMAT BERAGAMA DI KAWASAN PECINAN KOTA SEMARANG. (5/12/2015). (Diakses online 9 Februari 2020, <https://www.onesearch.id/Record/IOS2754.2863>).
- Choironi, rosida. 2004. KARAKTERISTIK RUANG GANG BARU, PECINAN SEMARANG. universitas diponegoro, semarang. (Di akses online 10 Desember 2019, <http://eprints.undip.ac.id/14931/1/2004MTA3894.pdf>).
- Chandra, Silvia Maycella. 2011. Pusat Penitipan dan Pendidikan Anak Usia Dini di Yogyakarta. Fakultas Teknik, Program Studi Arsitektur. Universitas Atma Jaya Yogyakarta. (Diakses online 1 Februari 2020, <http://e-journal.uajy.ac.id/828/1/0TA12160.pdf>).
- Devi, Ni Made Winda Roosdiana. 2013. Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan PASAR UMUM GUBUG DI KABUPATEN GROBOGAN DENGAN PENGOLAHAN TATA RUANG LUAR DAN TATA RUANG DALAM MELALUI PENDEKATAN IDEOLOGI FUNGSIONALISME UTILITARIAN. Fakultas Teknik, Progdi Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Bab II. Hlm 25-26. (Diakses online 22 Januari 2020, <http://e-journal.uajy.ac.id/3402/>).

- Dibda, Angga. 2019. PROYEK AKHIR ARSITEKTUR: LANDASAN TEORI DAN PROGRAM PERANCANGAN GREEN MALL DI KAWASAN BSB CITY SEMARANG. Arsitektur, Unika Soegijapranata. (Diakses langsung dari lampiran dokumen arsip laporan thesis Landasan Teori Program, Fakultas Arsitektur Unika Soegijapranata angkatan LXXV).
- Fitri, Baiyinatul. PASAR TRADISIONAL DI BLAURAN. REPOSITORY PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA. Hlm 4-5. (22/4/2016). (Diakses online 9 Februari 2020, <http://repository.unair.ac.id/29782/>).
- Hermanto, Juliana. 2008. ETOS KERJA PEDAGANG ETNIS CINA YANG MENGELOLA TOKO OBAT CINA DI KOTAMADYA PONTIANAK. Yogyakarta. (Diakses online 13 Januari 2020, https://repository.usd.ac.id/2409/2/019114003_Full.pdf).
- Handoko, Bagus. 2014. KAJIAN ARSITEKTURAL DAN FILOSOFIS BUDAYA TIONGHOA PADA KELENTENG JIN DE YUAN, JAKARTA. Institut Teknologi Bandung. (Diakses online 20 Januari 2020, <https://media.neliti.com/media/publications/245864-kajian-arsitektural-dan-filosofis-budaya-89845f4f.pdf>).
- Jaflo, Felixia Davinci. 2015. FELIXIA DAVINCI JAFLO. PERILAKU PENGELOLAAN KEUANGAN KELUARGA DALAM PERSPEKTIF ETNIS DAN DEMOGRAFIS. Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Perbanas Surabaya. (Diakses online 22 Februari 2020, <http://eprints.perbanas.ac.id/841/49/ARTIKEL%20ILMIAH.pdf>).
- Kunasti, Sekar Dyah. 2016. MUSEUM KHAZANAH MUSIK NASIONAL DI YOGYAKARTA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR METAFORA. Fakultas Teknik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta. (Diakses online 9 Februari 2020, https://onesearch.id/Record/IOS2676.11000?widget=1&library_id=439).
- Lestari, Dinda Ayu. 2017. POLITIK HUKUM PERENCANAAN TATA

RUANG DI INDONESIA BERDASARKAN UNDANG-UNDANG PERENCANAAN RUANG. Fakultas Hukum. Universitas Padjajaran, Bandung. (Diakses online 22 Februari 2020, https://www.researchgate.net/publication/321996626_POLITIK_HUKUM_PERENCANAAN_TATA_RUANG_DI_INDONESIA_BERDASARKAN_UNDANG-UNDANG_PERENCANAAN_RUANG).

Maharani, Citra. 2019. Seminar Arsitektur: TATA RUANG KAWASAN WISATA BUDAYA PECINAN, SEMARANG. Unika Soegijapranata. (Diakses langsung dari dokumen arsip pribadi mata kuliah Seminar).

Muhammad Akib, Charles Jackson dkk, 2013. Hukum Penataan Ruang, Pusat kajian Konstitusi dan Peraturan Perundang-Undangan Fakultas Hukum UNILA, Bandar Lampung. Hlm 45 dirujuk dari jurnal skripsi “PERLINDUNGAN HUKUM PENDIRIAN BANGUNAN RUMAH TEMPAT TINGGAL PADA WILAYAH PESISIR PANTAI DI KELURAHAN MANGGA DUA UTARA KOTA TERNATE” oleh Zenny Kuriawan, 2017. Universitas Khairun, Maluku Utara. (Diakses online 28 Januari 2020, <https://hukum.unkhair.ac.id/wp-content/uploads/2019/09/JURNAL-PERLINDUNGAN-HUKUM-PENDIRIAN-BANGUNAN-RUMAH-TEMPAT-TINGGAL-PADA-WILAYAH-PESISIR-PANTAI-.pdf>).

Purwanto. 2010. ARSITEKTUR TRADISIONAL TIONGHOA DAN PERKEMBANGAN KOTA. penerbit ombak. (Di akses secara langsung dari buku yang sudah di terbitkan).

Pratama, Yozella Adjie. Juni 2015. Pasar Desa di Cikupa, Tangerang. PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PASAR. Universitas Diponegoro, Fakultas Teknik jurusan Arsitektur. Semarang. Hal 67-77. (Diakses online 23 Februari 2020, http://eprints.undip.ac.id/45991/1/01_YOZELLA_ADJIE_P_2102011130_056_JUDUL.pdf).

Prastowo, Rizqi Muhammad, Nurhikmah Budi Hartanti, Nuzuliar Rahmah. 2019. PENERAPAN KONSEP ARSITEKTUR NARATIF TERHADAP TATA RUANG PAMERAN PADA MUSEUM. Universitas Trisakti. (Diakses online 23 Februari 2020, <https://trijurnal.lemlit.trisakti.ac.id/pakar/article/viewFile/4145/3287>).

Philip Kotler, 1997, Manajemen Pemasaran. Analisis Perencanaan Implementasi dan Koneral, Jilid I, Penerbit PT Prenhallindo, Jakarta. dirujuk dari skripsi “IMPLEMENTASI RENCANA STRATEGIS DINAS PENGELOLAAN PASAR (DPP) DALAM MENGEMBANGKAN PASAR TRADISIONAL DI KOTA SURAKARTA TAHUN 2010” oleh Rahmawan Wishnu Murti, Ilmu Administrasi Negara, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Sebelas Maret, Surakarta. (Diakses online 11 Februari 2020, <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjW0PzlpZHoAhUbQH0KHZweB60QFjAFegQIAhAB&url=https%3A%2F%2Fdigilib.uns.ac.id%2Fdokumen%2Fdownload%2F24034%2FNTA2MjI%3D%2FImplementasi-rencana-strategis-Dinas-Pengelolaan-Pasar-DPP-dalam-mengembangkan-pasar-tradisional-di-kota-Surakarta-tahun-2010-abstrak.pdf&usg=AOvVaw0B803sx6ThoBwCcTfj7pdt>)

Rosiana, Maria. 2002. KAJIAN POLA MORFOLOGI RUANG KAWASAN PECINAN (STUDI KASUS : KAWASAN PECINAN SEMARANG). Univesitas Diponegoro. (Diakses online 15 Februari 2020, <http://eprints.undip.ac.id/12144/>).

Renditya, Bima. 2017. AKULTURASI BUDAYA MASYARAKAT TIONGHOA DENGAN MASYARAKAT PRIBUMI DI DESA KARANGTURI, KECAMATAN LASEM, KABUPATEN REMBANG. Semarang. (5/4/2019). (Diakses online 29 Desember 2019, <https://lib.unnes.ac.id/31848/1/3301413104.pdf>).

- Rahardjo, Mauro dan Lelyana Rahardjo. 2013. FENG SHUI TERAPAN. Penerbit : PT Elex Media Komputindo. Jakarta. (Diakses online 6 Januari, 2020, <https://books.google.co.id/books?id=AYdKDwAAQBAJ&pg=PA191&lpg=PA191&dq=kesederhanaan+menurut+fengshui&source=bl&ots=9jdcoMejTU&sig=ACfU3U1c82HHHdJalVluuyy3cQv9fCmY3Q&hl=en&sa=X&ved=2ahUKEwiLg57Hwe7mAhWXTX0KHSEkCCwQ6AEwCHoECAkQAQ#v=onepage&q&f=false>).
- Suprajitno, Setefanus dan tim. 2014. ETOS KERJA PEGAWAI ETNIS TIONGHOA DI LIMA PERUSAHAAN KEUANGAN KOTA SURABAYA. Surabaya, Jawa Timur. (Diakses online 2 Januari 2020, <https://media.neliti.com/media/publications/184408-ID-etos-kerja-pegawai-etnis-tionghoa-di-lim.pdf>).
- Salamah, Umami. 2013. KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PASAR WISATA BUDAYA DI SOLO dengan Pendekatan Arsitektur Jawa. Surakarta. (Diakses online 19 Januari 2020, https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjs5sK2noLoAhWPdn0KHW_sAxsQFjAAegQIAxAB&url=https%3A%2F%2Fdigilib.uns.ac.id%2Fdokumen%2Fdownload%2F29444%2FNjIwNzY%3D%2FKonsep-Perencanaan-Dan-Perancangan-Pasar-Wisata-Budaya-Di-Solo-Dengan-Pendekatan-Arsitektur-Jawa-abstrak.pdf&usg=AOvVaw3b_KEz0tdAb1OM6NsoO-JG).
- Tissink, Fieke E., 2016. Narrative Driven Design : Roles of Narratives for Designing The Built Environment, TU Delft. (Dirujuk akses dari jurnal online “*Penerapan Konsep Arsitektur Naratif terhadap Tata Ruang Pameran pada Museum*” 23 Februari 2020, <https://trijurnal.lemlit.trisakti.ac.id/pakar/article/viewFile/4145/3287>).
- Widjajanti, Retno. 2015. Karakteristik Aktivitas Pedagang Kaki Lima di Pecinan, Semarang. Ruang,1(2), halaman 61-70. (Diakses online 11 November 2019,

<https://ejournal2.undip.ac.id/index.php/ruang/article/view/92/pdf>).

Wungow, Tesalonika Mardina, Windy Mononimbar, Hendriek H. Karongkong. 2013. REDESAIN PASAR TRADISIONAL AMURANG “Optimalisasi Penerapan Konsep Pengelolaan Pasar”. Arsitektur UNSRAT. (Diakses online 13 Januari 2020, <https://docplayer.info/39463678-Redesain-pasar-tradisional-amurang-optimalisasi-penerapan-konsep-pengelolaan-pasar.html>).

White, 1986; Manurung, 2018. TINJAUAN LANDASAN TEORI TATA RUANG LUAR, RUANG DALAM, DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER. (Diakses online 24 Februari 2020, <https://www.scribd.com/document/373906227/teori-ruang>).

Yang, Hery. 2013. Feng Shui Delapan Rumah. Penerbit : PT Elex Media Komputindo. Jakarta. Hlm 57-62.

WEBSITE :

<https://www.tionghoa.info/arsitektur-atap-tradisional-tionghoa-dan-filosofinya/>
(Publish 7 Juli 2019).

<https://www.slideshare.net/rioaditama/jaringan-air-bersih> (Publish 8 April 2018 oleh Rio Aditama).

<https://www.bphn.go.id/data/documents/07pr112.pdf> // PERATURAN PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA NOMOR 112 TAHUN 2007 TENTANG PENATAAN DAN PEMBINAAN PASAR TRADISIONAL PUSAT PERBELANJAAN DAN TOKO MODERN.

<https://www.bnppb.go.id/uploads/migration/pubs/2.pdf> // UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 26 TAHUN 2007 TENTANG PENATAAN RUANG.

<http://ditjenpp.kemenkumham.go.id/umum/78-peraturan-perundang-undangan/daftar-peraturan-daerah/1443-peraturan-daerah-kota-semarang-tahun-2010.html> // PERATURAN DAERAH NO 7 TAHUN 2010 KOTA SEMARANG.

<https://jdih.bpk.go.id/?p=44178> // PERATURAN MENTERI DALAM NEGERI REPUBLIK INDONESIA NOMOR 20 TAHUN 2012 TENTANG PENGELOLAAN DAN PEMBERDAYAAN PASAR TRADISIONAL.

http://www.jdih.setjen.kemendagri.go.id/files/KOTA_SEMARANG_12_2000.pdf // PERATURAN DAERAH KOTA SEMARANG NO 12 TAHUN 2000 TENTANG BANGUNAN.

http://jdih.setjen.kemendagri.go.id/files/KOTA_SEMARANG_6_2004.pdf // PERATURAN DAERAH KOTA SEMARANG NOMOR 6 TAHUN 2004 TENTANG RENCANA DETAIL TATA RUANG KOTA (RDTRK) KOTA SEMARANG BAGIAN WILAYAH KOTA I (KECAMATAN SEMARANG TENGAH, KECAMATAN SEMARANG TIMUR DAN KECAMATAN SEMARANG SELATAN) TAHUN 2000 - 2010.

<https://www.bnpp.go.id/uploads/migration/pubs/2.pdf> // UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 26 TAHUN 2007 TENTANG PENATAAN RUANG. Dokumentasi PU -net- Departemen Pekerjaan Umum.

<https://docplayer.info/67269223-Dasar-dasar-feng-shui.html> (Dasar-dasar Fengshui di publish 2018 oleh Ratna Hadiman).

<http://yuanadrianarsitek.blogspot.com/2012/05/sistem-penangkal-petir.html> (Sistem Penangkal Petir, di publish 26 Mei 2012 oleh Yuan, Arsitektur Undana).

<http://www.penataanruang.com/penataan-ruang.html> (Penataan Ruang, di publish oleh Joy Irman, Indonesian Institute for Infrastructure Studies).

<https://1219251008ketutryanbudhisaputra.wordpress.com/2015/03/10/teori-dan-konsep-perancangan-ruang-dalam/> (Teori dan Konsep Perancangan Ruang Dalam, di publish 10 Maret 2015 oleh Ryan Budhi Saputra).

<http://depewblew2dutz.blogspot.com/2010/10/pasar.html> (Pasar, di publish 29 Oktober 2010 oleh Dwi Putri R).

<http://ipe008.blogspot.com/2015/12/pecinan-semarang.html> (Pecinan Semarang, di publish Desember 2015 oleh Alifah Noer).

<http://www.disporapar.jatengprov.go.id/portal/page/ppid/438/disporapar-jateng-statistik> (Dokumen Statistik Pariwisata, Disporar Jawa Tengah).

<http://portalgeograf.blogspot.com/2018/11/morfometri.html> (Pembagian Kemiringan Lereng, di publish 1 November 2018).

<https://lifestyle.okezone.com/read/2015/03/05/406/1114045/asal-usul-kampung-china-di-cibubur> (Asal Usul Kampung Cina di Cibubur, di publish 5 Maret 2015 oleh Helmi Ade Saputra).

<https://pingpoint.co.id/berita/dulu-ramai-bagaimana-nasib-kampung-china-kini/> (Dulu Ramai, Bagaimana Nasib Kampung Cina Kini?, di publish 1 Oktober 2018 oleh Aulia Rizy Wijayanto).

<http://bpbd.semarangkota.go.id/> (Badan Penanggulangan Bencana Daerah Kota Semarang, dipublish)

<https://republika.co.id/berita/p0y54p328/orang-indonesia-suka-belanja-barang-bekas> (Orang Indonesia Suka Belanja Barang Bekas, di publish Kamis 14 Dec 2017 17:29 WIB oleh Rep: Nora Azizah, Red: Indira Rezkisari).

<http://skripsi-tesis-disertasi-yogyakarta.blogspot.com/2019/08/pengertian-ruang-tata-ruang-dan.html> (Pengertian Ruang, Tata Ruang, dan Penataan Ruang, di publish 28 Agustus 2019 oleh Kresna Konsultan).

<https://furniturefariz.blogspot.com/2019/02/prinsip-perancangan-ruang-dalam.html> (Prinsip Perancangan Ruang Dalam, di publish 9 Februari 2019 oleh Fariz Furniture).

