

BAB IV DATA PENELITIAN

4.1 Data Penelitian Rumah Kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic

4.1.1. Profil Bangunan dan Pemilik Rumah Kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic

Alamat: Jl. Bukit Nakula No.7-10 , Bukit Sari Semarang

Pemilik : Bp.Royke

Kantor Konsultan dan Kontraktor untuk pekerjaan arsitektur, struktur, interior dan akustik.

Jumlah karyawan : 8 orang



Gambar 4.1 Halaman Depan Rumah
Sumber : penulis



Gambar 4.2 Tampak Depan Rumah
Sumber : penulis



Gambar 4.3 Pintu Depan Rumah
Sumber : penulis



Gambar 4.4 Bangunan Kantor
Sumber : penulis

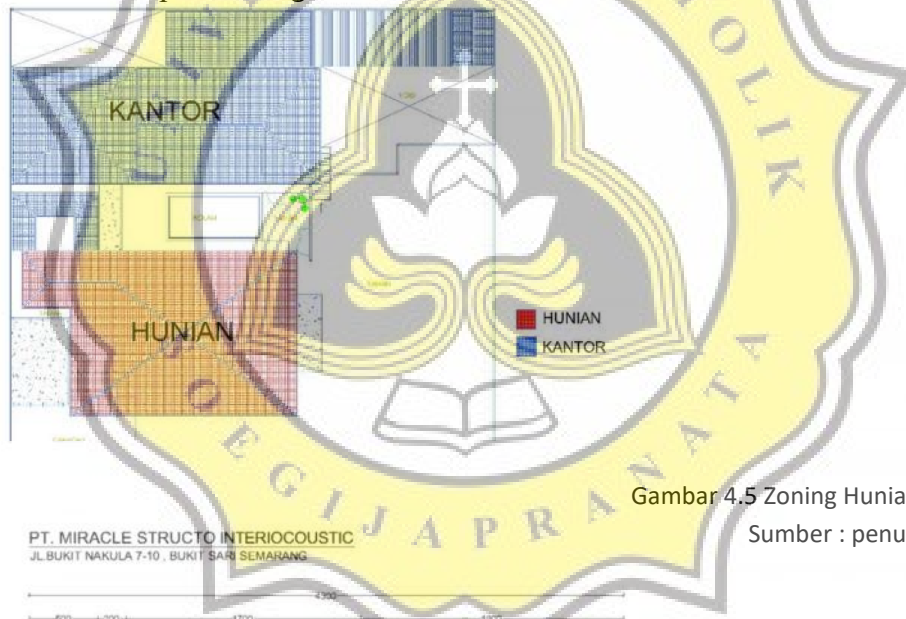
Bangunan Rumah kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic memiliki luas lahan 2500m² dan luas bangunan 2076m² yang terdiri dari 2 lantai & basement. PT. Miracle Structo Interio Coustic memiliki lahan hook. Bangunan

Rumah tinggal terletak di depan sedangkan Ruang Kantor berada di halaman belakang rumah. Rumah tinggal merupakan bangunan 2 lantai sedangkan untuk kantor merupakan bangunan 2 lantai dan basement. Ada taman di bagian depan dan belakang. Kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic beroperasi pada tahun 2016, sebelumnya berbentuk CV dengan nama CV.Puji Tama pada tahun 2007.

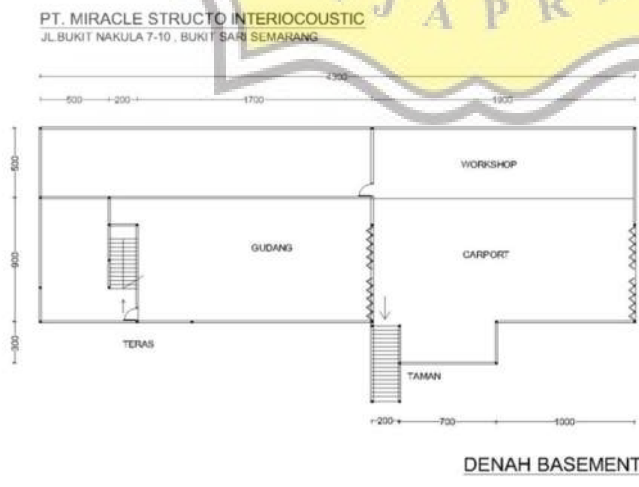
4.1.2 Pola Spasial Ruang Rumah Kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic

4.1.2.1 Pola Spasial Ruang Secara Horisontal

Secara horisontal memiliki bangunan 2 massa bangunan, bangunan rumah tinggal(hunian) & bangunan kantor. Bangunan rumah tinggal (hunian) berada di depan dan bangunan kantor berada di bagian belakang. Bangunan rumah tinggal & kantor merupakan bangunan 2 lantai.

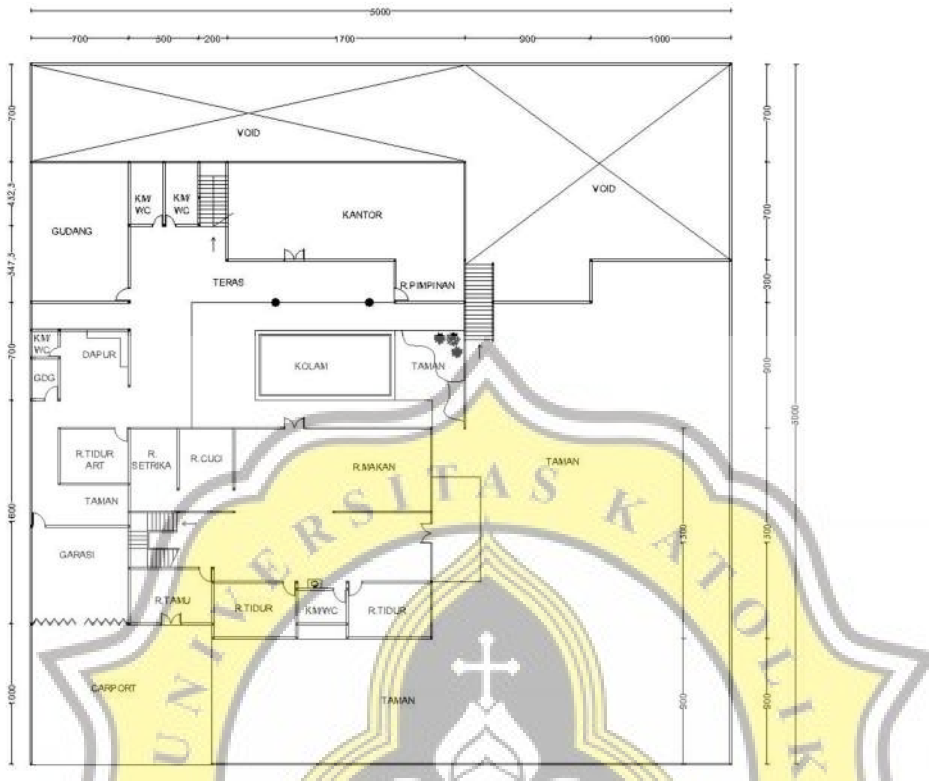


Gambar 4.5 Zoning Hunian dan Kantor
Sumber : penulis



Gambar 4.6 Denah Basement
Sumber : penulis

PT. MIRACLE STRUCTO INTERIOCOUSTIC
 JL.BUKIT NAKULA 7-10, BUKIT SARI SEMARANG

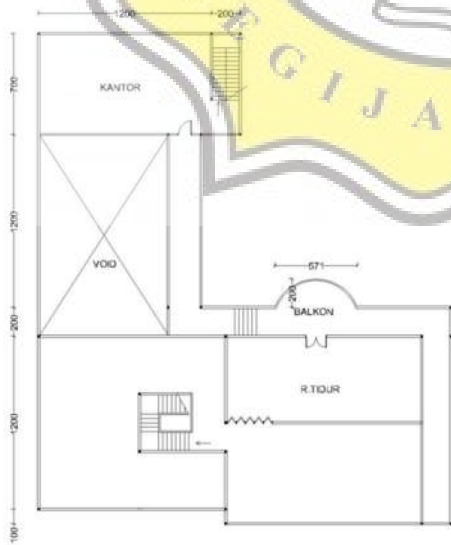


Gambar 4.7 Denah lantai 1

Sumber : penulis

DENAH LT.1

PT. MIRACLE STRUCTO INTERIOCOUSTIC
 JL.BUKIT NAKULA 7-10, BUKIT SARI SEMARANG



DENAH LT.2

Gambar 4.8 Denah lantai 2

Sumber : penulis



Gambar 4.9 Rumah tinggal bagian belakang
Sumber : penulis



Gambar 4.10 Ruang Kantor lt.1
Sumber : penulis



Gambar 4.11 Ruang Rapat
Sumber : penulis



Gambar 4.12 Ruang Kantor lt.2
Sumber : penulis



Gambar 4.13 Ruang Pimpinan
Sumber : penulis



Gambar 4.14 Dapur (ruang bersama)
Sumber : penulis



Gambar 4.15 menuju Basement
Sumber : penulis



Gambar 4.16 Taman
Sumber : penulis



Gambar 4.17 Tangga penghubung ruang kantor



Gambar 4.18 Ruang Rapat pada teras lantai 1
Sumber : penulis



Gambar 4.19 Rumah lt.2 akses langsung ke kantor



Gambar 4.20 Kantor lantai 2 dari sisi luar
Sumber : penulis

Rumah tinggal bersifat privat area karena hanya bisa diakses oleh pemilik rumah dan asisten rumah tangga. Sedangkan kantor bersifat publik (umum) untuk karyawan dan tamu perusahaan.

Pola Spasial Ruang secara horizontal pada rumah kantor dibagi 3 :

1. Ruang Hunian (tempat tinggal)

Ruang hunian bersifat privat , semi privat dan service . Ruang Hunian pada PT. Miracle Structo Interio Coustic merupakan bangunan 2 lantai yang terpisah dari kantor.

- Ruang semi privat seperti ruang tamu. Ruang tamu berfungsi untuk menerima tamu.
- Ruang privat seperti ruang tidur utama, ruang anak, ruang keluarga. Ruang ini bersifat terbatas yang hanya diperuntukkan untuk pemilik rumah dan keluarganya.
- Ruang Service seperti ruang cuci, ruang setrika, KM/WC, ruang makan , dapur.

2. Ruang Kantor

Ruang Kantor bersifat publik atau umum karena bisa diakses secara terbuka oleh karyawan dan tamu perusahaan. Ruang Kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic merupakan bangunan 3 lantai yaitu lantai basement , lantai 1 dan lantai 2. Tapak pada bangunan PT. Miracle Structo Interio Coustic berkontur sehingga bisa dimanfaatkan untuk sebagai lantai basement. Ruang yang terdapat pada ruang kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic bersifat publik dan terbuka. Hal ini bisa terlihat pada ruang pimpinan tidak terdapat sekat ruang. Bangunan kantor memiliki ruang sebagai berikut :

- Ruang Kantor lt.1 (Ruang Staff & Pimpinan)
- Ruang Rapat bersifat terbuka terletak di bagian teras ruang kantor lantai 1 yang di depannya terdapat kolam ikan dan taman.
- Ruang kantor lt.2 (Ruang Staff)
- Kamar Mandi WC
- Dapur
- Ruang Gudang & Workshop

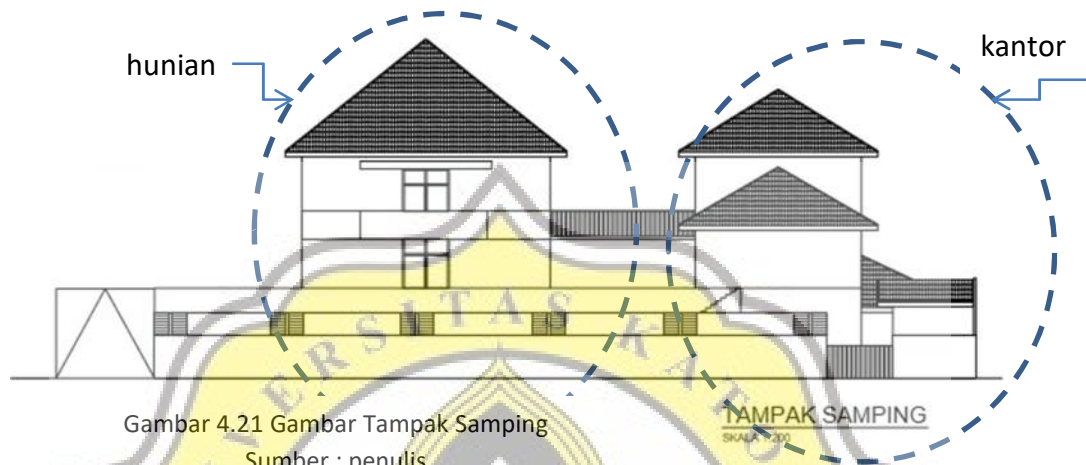
3. Ruang Bersama

Ruang Bersama bersifat public dan terbuka karena bisa digunakan secara bersama baik karyawan maupun penghuni rumah tinggal. Ruang Bersama pada bangunan rumah kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic seperti dapur,taman,garasi dan carport. Pada Rumah Kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic memiliki taman yang luas dan sangat indah. Pada taman terdapat pohon2x yang rindang, bangku taman dan binatang peliharaan seperti ayam, burung dan ikan. Tamu kantor terkadang diajak Pak Roy (Owner) berdiskusi masalah pekerjaan sambil menikmati suasana taman yang indah dan sejuk. Garasi dan carport berfungsi sebagai tempat parkir kendaraan mobil ataupun sepeda motor. Ada carport pada 2 pintu masuk sisi utara dan barat. Carport dapat digunakan sebagai tempat parkir bagi karyawan dan tamu kantor.

4.1.2.2 Pola Spasial Ruang Secara Vertikal

Pola Spasial Ruang Secara Vertikal pada rumah kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic memiliki massa bangunan yang terpisah antara bangunan tempat tinggal (hunian) dan bangunan kantor. Bangunan tempat tinggal (hunian) berada di depan

dan bangunan kantor berada dibelakang. Hal ini dapat kita lihat pada gambar 4.23 Tampak Samping yang memperlihatkan dengan jelas pemisahan yang tegas antara bangunan tempat tinggal (hunian) dan bangunan kantor. Bangunan rumah kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic merupakan bangunan yang sudah di rencanakan dari awal dengan fungsi ganda sebagai rumah tinggal dan kantor.



4.1.3 Fasade Bangunan Rumah Kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic

Fasade merupakan tampilan luar bangunan yang mencerminkan jatidiri sebuah bangunan. Pola tipologi bangunan bisa terlihat juga dari tampilan fasade nya. Pada tampilan Fasade bangunan rumah kantor PT.Miracle Structo Interio Coustic memiliki kecenderungan sebagai tempat tinggal (hunian). Bangunan kantor tidak ditonjolkan secara maksimal. Hal ini terlihat dari gambar 4.24 tampak depan dan gambar 4.25 tampak samping. Tidak terdapat sign atau tanda papan nama yang terlihat pada entrance atau pintu masuk pada sisi utara dan baratnya.

Fasade bangunan rumah kantor PT.Miracle Structo Interio Coustic memiliki gaya modern tropis. Hal ini terlihat dari bentuk atap limasan yang digunakan. Disamping itu terlihat juga pada desain minimalis pada kaca yang digunakan sangat sederhana, tidak ada ornament.





Gambar 4.23 Tampak Samping

Sumber : penulis

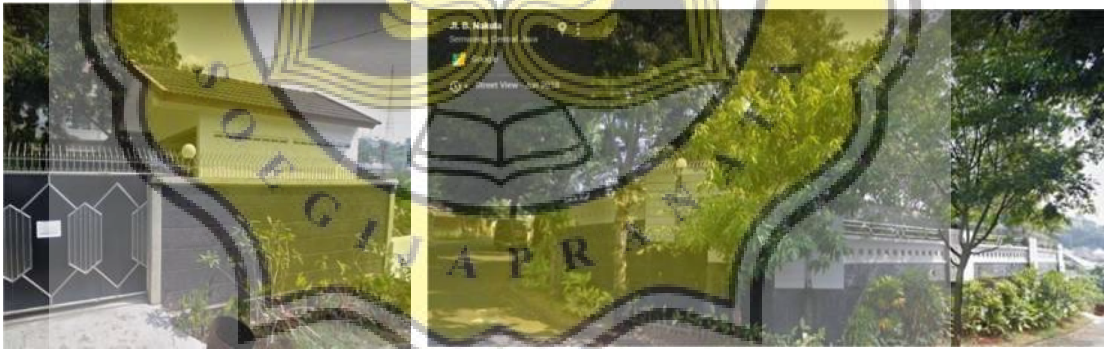


Gambar 4.24 Fasade Depan(sisi utara)

Sumber : penulis

Gambar 4.25 Fasade samping (sisi barat)

Sumber : penulis



Gambar 4.26 workshop (sisi barat)

Sumber : penulis

Gambar 4.27 Lahan Hook

Sumber : google map

Dari tampilan fasade PT.Miracle Structo Interio Coustic tidak terlihat seperti bangunan kantor sama sekali. Tidak ada pembeda yang jelas antara bangunan rumah tinggal dan bangunan kantor. Bentuk fasade nya hampir sama dengan gaya bangunan modern tropis.

4.1.4 Sirkulasi Rumah Kantor PT. Miracle Structo Interio Coustic

Sirkulasi merupakan pola pergerakan, baik pejalan kaki (pelaku) maupun kendaraan pada rumah kantor PT.Miracle Structo Interio Coustic sebagai berikut:

1. Sirkulasi Pelaku

Sirkulasi Pelaku terdiri dari:

a. Sirkulasi Penghuni Rumah Tinggal (Hunian)

Sirkulasi penghuni rumah tinggal meliputi Pak Roy, keluarga dan asisten rumah tangga. Sirkulasi pada penghuni rumah tinggal bersifat privat. Karyawan dan tamu kantor tidak diberi akses masuk ke dalam rumah tanpa seizing pemilik rumah.

Jalur sirkulasi pelaku penghuni rumah tinggal sebagai berikut:

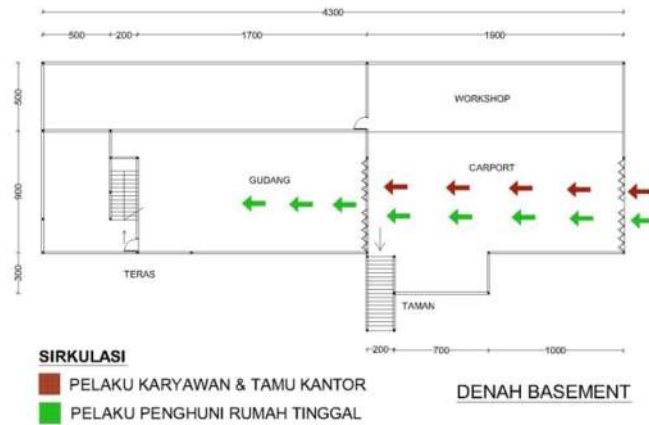
Pintu masuk berada di gerbang sebelah utara, menuju carport dan teras ruang tamu masuk ke dalam rumah. Apabila Pak Roy ingin menuju ke kantor, bisa melalui dalam rumah menuju halaman belakang kemudian ke ruang kantor.

b. Sirkulasi Karyawan Kantor dan tamu

Ruang kantor bersifat publik dan terbuka. Sehingga sirkulasi karyawan dan tamu tidak di izinkan menuju ke area privat (hunian) tanpa seizin pemilik rumah.

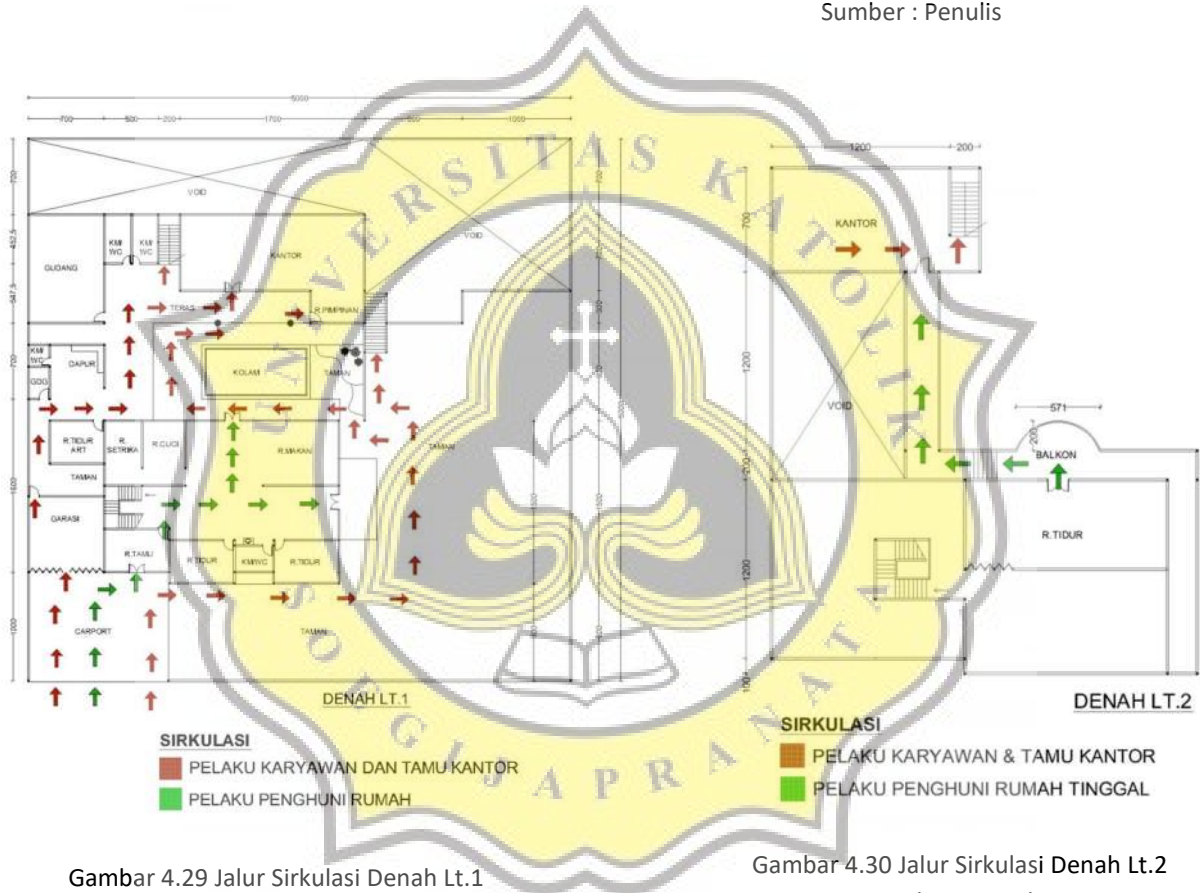
Jalur sirkulasi pelaku karyawan kantor sebagai berikut:

- Jalur 1 melalui Pintu masuk gerbang sebelah utara, menuju carport, melewati garasi pemilik , melewati jalan kecil menuju dapur dan KM/WC, melewati taman setelah itu menuju ke kantor lantai 1 maupun lantai 2.
- Jalur ke 2 melalui Pintu masuk gerbang sebelah utara, menuju carport, melewati taman depan, taman belakang, kolam, menuju ke kantor. Pada jalur kedua ini karyawan atau tamu bisa menikmati keindahan taman pada rumah kantor tersebut. Untuk tamu Pak Roy yang datang biasanya diajak berkeliling ke taman untuk menuju ke kantor.
- Jalur ke 3 melalui pintu masuk gerbang sebelah barat, menuju carport melewati gudang melewati tangga untuk menuju ke ruang kantor lantai 1 dan 2. Atau bisa melalui tangga menuju taman, melewati kolam menuju ke ruang kantor lantai 1 ataupun lantai 2.



Gambar 4.28 Jalur Sirkulasi Basement

Sumber : Penulis



Gambar 4.29 Jalur Sirkulasi Denah Lt.1

Sumber : Penulis

Gambar 4.30 Jalur Sirkulasi Denah Lt.2

Sumber : Penulis

2. Sirkulasi Kendaraan

Sirkulasi Kendaraan terdiri dari:

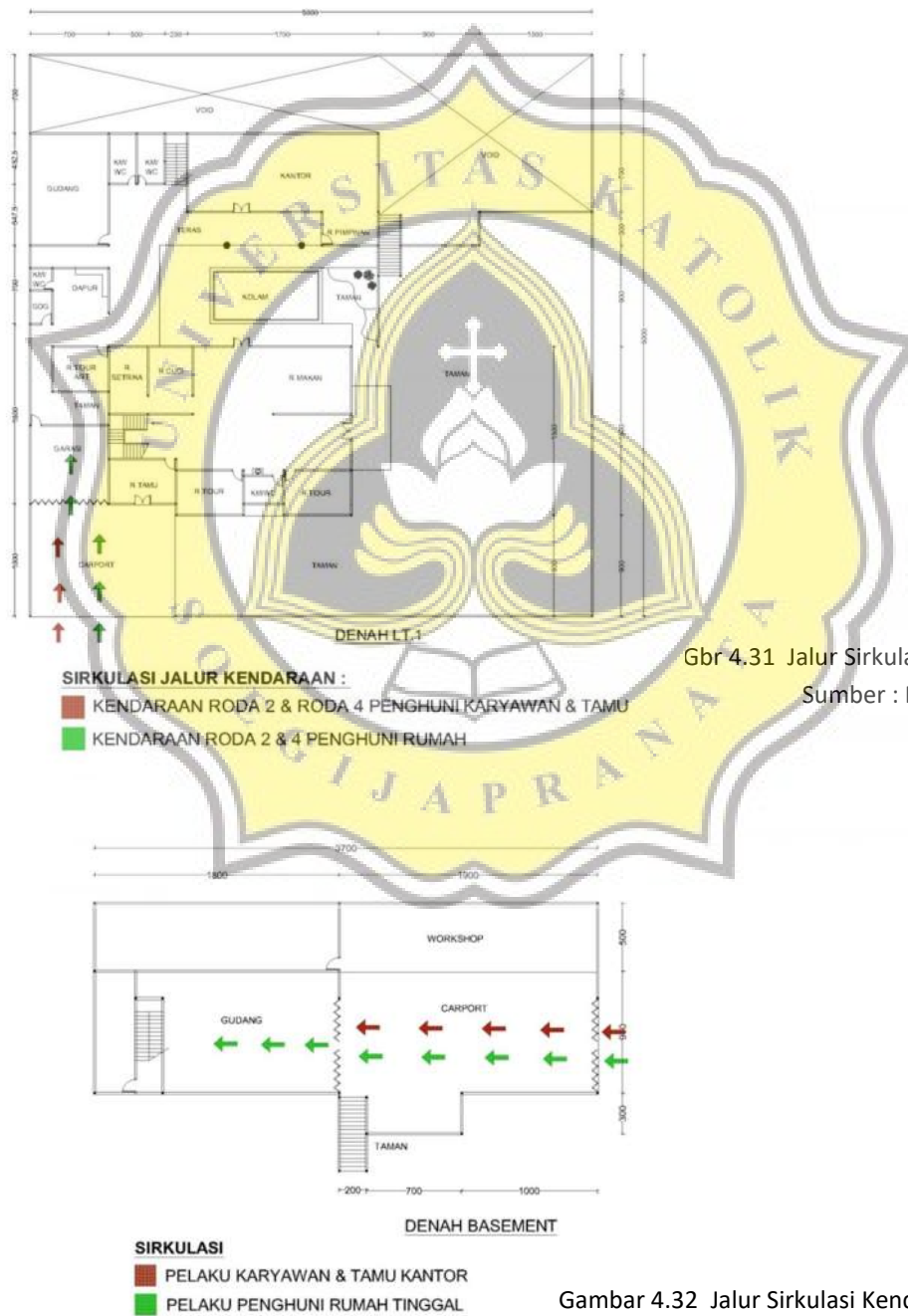
- Sirkulasi Kendaraan roda 2 dan 4 Penghuni rumah

Jalur sirkulasi kendaraan roda 2 & 4 tidak ada pembeda. Secara umum kendaraan penghuni rumah bisa menggunakan lahan carport pada gerbang sisi utara & barat. Kendaraan penghuni juga bisa menggunakan

garasi pada gerbang sisi utara. Disamping itu juga bisa menggunakan gudang yang difungsikan sebagai garasi melewati gerbang sisi barat.

- Sirkulasi Kendaraan roda 2 dan 4 Karyawan & Tamu

Jalur sirkulasi roda 2 dan 4 bagi karyawan dan tamu tidak dipisah. Bisa menggunakan carport pada gerbang sisi utara dan barat. Karyawan dan tamu tidak diizinkan menggunakan garasi tanpa seizing pemilik rumah karena garasi merupakan area privat. Yang bisa menggunakan garasi adalah penghuni rumah tinggal.



Gbr 4.31 Jalur Sirkulasi Kendaraan Lt.1

Sumber : Penulis

Gambar 4.32 Jalur Sirkulasi Kendaraan Basement

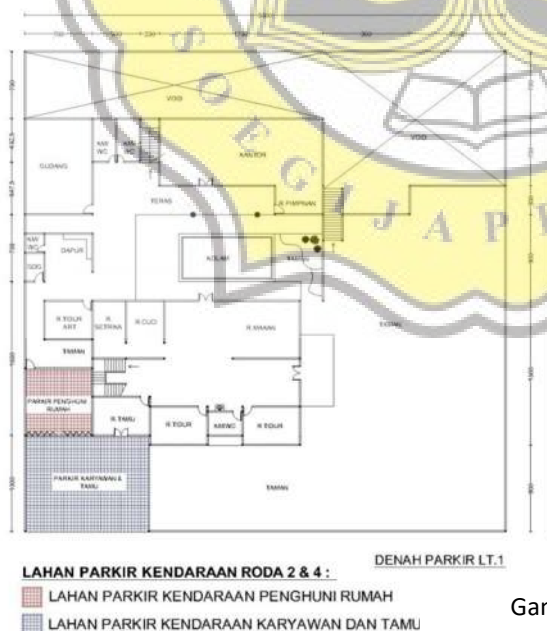
Sumber : Penulis

4.1.5 Ketersediaan Parkir

4.1.5.1 Lahan Parkir

Parkir yang akan dibahas adalah ketersediaan parkir. Lahan parkir menjadi hal yang sangat penting dalam perencanaan rumah kantor yang baik. Apabila lahan parkir tidak tersedia maka akan menjadi masalah bagi lingkungan sekitar. Perlu dihitung kebutuhan akan lahan parkir, baik untuk kendaraan pemilik rumah maupun tamu. Jangan sampai mengganggu jalan lingkungan. Salah satu syarat sesuai peraturan pemerintah Pasal 49 ayat (1) Undang-Undang Nomor 1 Tahun 2011 tentang Perumahan dan Kawasan Permukiman (“UU Perumahan”), tertulis: “Pemanfaatan rumah dapat digunakan sebagai kegiatan usaha secara terbatas tanpa membahayakan dan tidak mengganggu fungsi hunian.”⁵. Dari peraturan tersebut sebuah rumah dapat dijadikan sebagai tempat usaha atau kantor apabila tidak mengganggu fungsi hunian. Parkir bisa menjadi masalah apabila tidak disikapi secara bijak.

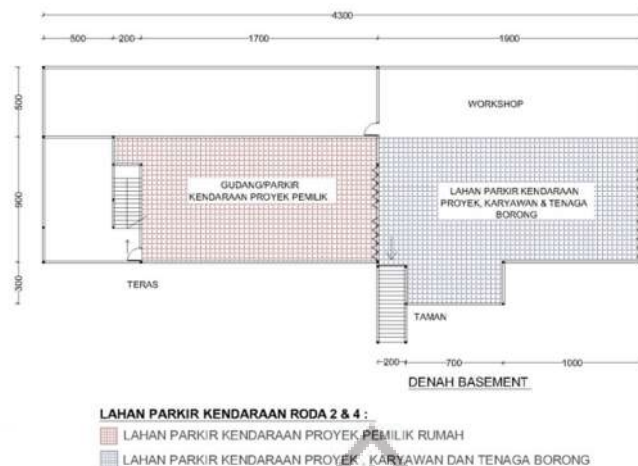
Lahan Parkir pada rumah kantor PT.Miracle Structo Interio Coustic memiliki lahan yang luas dengan adanya 2 buah carport pada sisi utara dan barat. Pemilik rumah juga bisa memanfaatkan garasi sebagai lahan parkir untuk kendaraan pribadinya. Lahan parkir berada di area basement dan lantai 1.



Gambar 4.33 Lahan Parkir Kendaraan Roda 2 & 4 Lt.1

Sumber : Penulis

⁵Dikutip dari Undang-Undang RI No.1 tentang Perumahan dan Kawasan Pemukiman, 2011. Pemanfaatan Rumah Pasal 49



Gambar 4.34 Lahan Parkir Kendaraan Roda 2 & 4 Basement

Sumber : Penulis

4.1.5.2 Kebutuhan Parkir

Kebutuhan parkir pada rumah kantor PT.Miracle Structo Interio Coustic terdiri dari:

1. Kendaraan Penghuni Rumah

Pak Roy memiliki 3 mobil yang berada di garasi depan. Mobil tersebut digunakan untuk Pak Roy, istri, anak. Pak Roy tinggal bersama istri dan kedua anaknya. Akan tetapi kedua anaknya sedang kuliah keluar negeri.

2. Kendaraan Karyawan

Pak Roy memiliki 8 karyawan, 7 orang karyawan menggunakan sepeda motor yang diparkir di carport depan (gerbang sebelah utara). Hanya 1 orang karyawan yang menggunakan mobil. Mobil berada dicarport depan (gerbang sebelah utara) dan terkadang parkir di didepan rumah apabila akan tugas keluar. Sebagian besar karyawan Pak Roy lebih sering berada di lapangan dibandingkan dikantor. Hanya pada pagi dan sore hari yang terlihat aktifitas parkir kendaraan bermotor dan mobil.

3. Kendaraan Tamu

Kendaraan tamu baik sepeda motor atau mobil, biasanya dimasukkan ke carport pada gerbang sebelah utara. Tetapi untuk kendaran tamu yang hanya berkunjung sebentar biasanya akan parkir didepan rumah kantor. Untuk intensitas tamu juga tidak terlalu sering karena jenis usaha kantor tersebut adalah konsultan dan

kontraktor, sehingga lebih banyak aktifitas keluar kantor mengunjungi client daripada menerima tamu.

4. Kendaraan untuk proyek

Kendaraan mobil proyek menggunakan carport depan pada gerbang sisi barat. Untuk kendaraan proyek milik pak Roy sering memanfaatkan gudang untuk parkir.

5. Kendaraan tenaga borong

PT.Miracle Structo Interio Coustic terkadang menggunakan tenaga borong untuk menangani proyek tertentu. Khusus untuk karyawan proyek menggunakan lahan parkir pada carport gerbang sisi barat. Tenaga borong tersebut tidak tiap hari datang ke kantor.



Gambar 4.35 Lahan Situasi Parkir

Sumber : Penulis



Gambar 4.36 Situasi Jalan Depan Rumah

Sumber : Penulis



Gambar 4.37 Situasi Jalan Samping Rumah

Sumber : Penulis



Gambar 4.38 Lahan Parkir karyawan borong
Sumber : Penulis



Gambar 4.39 Lahan Parkir karyawan & tamu
Sumber : Penulis

Situasi jalan lingkungan berada pada kompleks perumahan Bukitsari Jl.Bukit Indah dan Jl.Bukit Nakula yang tidak banyak aktifitas kendaraan yang lewat. Sehingga meskipun mobil tamu parkir didepan tidak mengganggu jalan lingkungan. Jalan lingkungan 8 meter sehingga bisa digunakan untuk 2 mobil saling simpangan.

4.2 Data Penelitian Rumah Kantor CV.Bangun Makmur Sarana (BMS)

4.2.2 Profil Bangunan Rumah Kantor CV.Bangun Makmur Sarana (BMS)

Alamat: Jl. Kasipah 25A

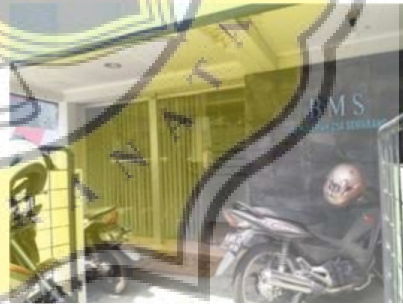
Pemilik : Bp.Pung Hadi Sardjono

Kantor Kontraktor untuk pekerjaan bangunan arsitektur dan struktur

Jumlah karyawan : 6 orang



Gambar 4.40. Rumah Kantor
Sumber : Penulis



Gambar 4.41. Kantor PT.BMS
Sumber : Penulis



Gambar 4.42. Rumah tinggal
Sumber : Penulis



Gambar 4.43. Usaha Kuliner (Ayam Geprek)
Sumber : Penulis

Rumah kantor CV.Bina Makmur Sarana (BMS) terletak di jalan Kasipah . Luas lahan 285m² berbentuk trapesium dan full bangunan. Rumah Kantor milik Bapak Pung memiliki 3 fungsi yaitu:

- ❖ Kantor CV. Bina Makmur Sarana (BMS)
- ❖ Usaha Kuliner (Ayam Krispi & Geprek) dan Lumpia
- ❖ Rumah Tinggal (hunian)

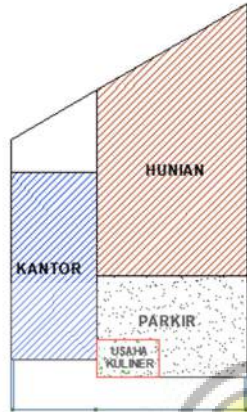
Bapak Pung Hadi Sardjono tinggal bersama istri, dan 2 anaknya serta cucunya. Usaha kuliner di kelola oleh istri dan anaknya. Sedangkan Kantor Kontraktor CV.Bina Makmur Sarana (BMS) dikelola sendiri oleh Bapak Pung Hadi Sardjono. Alasan Bapak Pung memilih berkantor dirumah agar selalu dekat dengan keluarga. Bapak Pung menyadari usaha di bidang kontraktor terkadang diharuskan sering meninjau proyek dan dinas luar kota. Apabila berkantor diluar rumah semakin sedikit kesempatan bertemu dengan keluarga. Sehingga Bapak Pung memutuskan memiliki kantor di rumah sekalian bisa mengawasi perkembangan anak-anak yang saat itu masih sekolah. Mulai berkantor di rumah sejak tahun 1998 dengan menempati disisi sebelah kanan rumah tinggal. Akan tetapi pada tahun 2000 pindah dengan membangun kantor baru disisi sebelah kiri dengan posisi bangunan yang lebih tinggi sehingga para client tidak menemui kesulitan mencari lokasi kantor.

4.2.2 Pola Spasial Ruang Rumah Kantor CV.Bangun Makmur Sarana (BMS)

Pola spasial ruang merupakan pemanfaatan ruang sebagai hunian dan kantor , pada rumah kantor CV. Bangun Makmur Sarana(BMS) merupakan bangunan 1 lantai dengan posisi hunian dan kantor bersebelahan tetapi memiliki konsep menyatu. Karyawan sudah dianggap sebagai keluarga sendiri. Ada beberapa ruang yang dimanfaatkan secara bersama seperti dapur, kamar mandi/WC, dan musholla.

4.2.2.1. Pola Spasial Ruang Secara Horisontal

Secara horizontal pola spasial ruang dapat dilihat dari zoning hunian dan kantor.



Ada 3 kegiatan yang ada dibangun Rumah Kantor:

1. Tempat tinggal (hunian)
2. Kantor
3. Usaha Kuliner

Ada 3 zoning untuk 3 jenis kegiatan tersebut yaitu zona hunian, kantor dan usaha kuliner.

Terdapat area parkir yang bisa digunakan secara bersama untuk menunjang aktifitas hunian maupun kantor.

Gambar 4.44. Zoning Rumah Kantor CV.BMS

Pola Spasial Ruang secara horizontal pada rumah kantor CV. Bangun Makmur Sarana (BMS) dibagi :

- Ruang Tempat Tinggal (Hunian)
Merupakan area privat dan semi privat. Semi privat seperti ruang tamu karena fungsinya untuk menerima tamu rumah tinggal. Sedangkan area privat meliputi: kamar tidur, ruang keluarga, cuci, jemur, ruang makan. Area privat hanya bisa diakses pemilik rumah dan anggota keluarganya atau sudah mendapat izin dari pemilik rumah dan keluarga. Rumah tinggal berada disisi sebelah kiri bangunan dengan posisi kontur pada level yang lebih rendah.
- Ruang Kantor
Merupakan area publik(umum) yang bersifat terbuka. Bisa diakses oleh karyawan dan tamu kantor. Ruang kantor berada di sisi sebelah kiri karena posisinya yang lebih tinggi sehingga memudahkan klien yang akan berkunjung karena aksesnya pencapaiannya yang mudah. Ruang Kantor memiliki beberapa ruang antara lain: ruang staff untuk 6 orang, ruang pimpinan, ruang penerima tamu, gudang dan area parkir motor karyawan. Untuk tamu kantor yang menggunakan mobil bisa menggunakan lahan parkir di depan rumah. Pada bangunan kantor CV. Bangun Makmur



Gambar 4.46. Ruang Accounting
Sumber : Penulis



Gambar 4.47. Ruang Staff Lapangan
Sumber : Penulis



Gambar 4.48. Ruang Staff Teknik
Sumber : Penulis



Gambar 4.49. Ruang Sekretaris
Sumber : Penulis



Gambar 4.50. Ruang Tamu Kantor
Sumber : Penulis



Gambar 4.51. Ruang Pimpinan
Sumber : Penulis



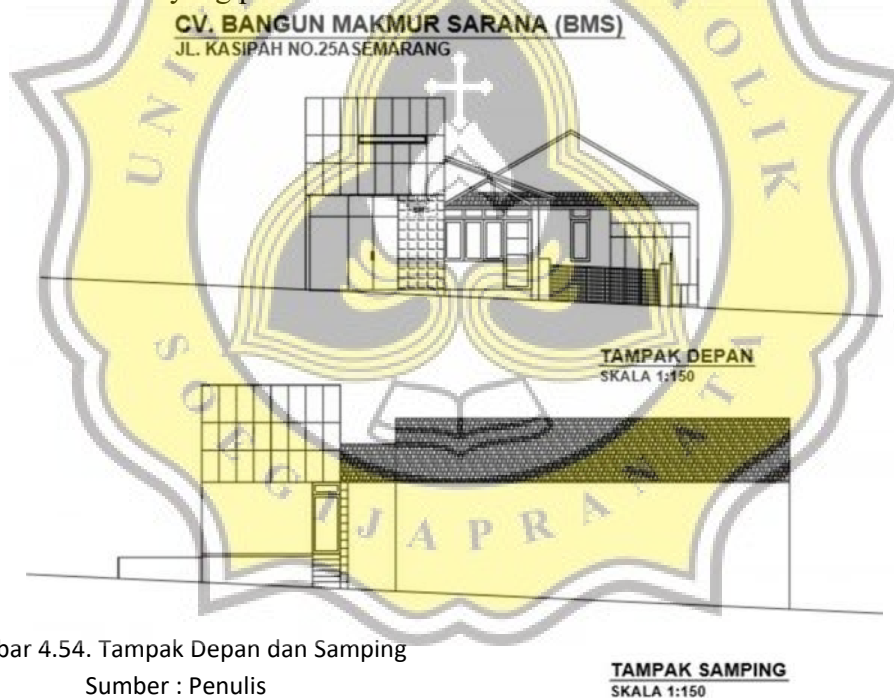
Gambar 4.52. Ruang Dapur
Sumber : Penulis



Gambar 4.53. Musholla
Sumber : Penulis

4.2.3 Fasade Bangunan CV.Bina Makmur Sarana (BMS)

Bentuk fasade bangunan CV.Bina Makmur Sarana (BMS) terlihat adanya perbedaan yang signifikan antara bangunan rumah dan bangunan kantor. Bangunan rumah berkonsep rumah tradisional jawa dengan atap limasan, pelana dan adanya konsul-konsul yang terlihat. Sedangkan untuk bangunan kantor memiliki konsep bangunan modern kubisme dengan banyak kaca. Posisi bangunan kantor lebih tinggi karena tepat berada pada lahan berkontur posisi atas. Sedangkan untuk bangunan rumah tinggal berada dikontur agak rendah. Posisi kantor lebih tinggi memiliki keuntungan karena bisa memudahkan clien untuk mencari lokasi kantor CV.Bina Makmur Sarana (BMS). Pada Fasade depan terdapat tulisan nama perusahaan BMS pada sisi sebelah kanan. Meskipun menyatu dengan rumah tetapi identitas kantor tetap ditampilkan sebagai sebuah karakter kantor yang professional.



Gambar 4.54. Tampak Depan dan Samping

Sumber : Penulis

4.2.4 Sirkulasi CV.Bina Makmur Sarana (BMS)

Sirkulasi merupakan pola pergerakan yang meliputi pelaku (hunian dan kantor) dan kendaraan baik sepeda motor maupun mobil.

➤ Sirkulasi Pelaku

Sirkulasi pelaku terdiri dari sebagai berikut :

- Sirkulasi Hunian

Jalur 1: sirkulasi penghuni rumah melalui pagar rumah melewati garasi menuju pintu masuk

Jalur 2 : sirkulasi penghuni rumah melalui pagar rumah melewati garasi menuju pintu masuk garasi

- Sirkulasi Karyawan

Jalur 1: Sirkulasi karyawan bisa langsung menuju pintu masuk kantor, apabila akan ke toilet atau membutuhkan minum didapur bisa melewati pintu gudang menuju toilet atau dapur.

- Sirkulasi Tamu Kantor

Jalur 1: Sirkulasi tamu kantor bisa langsung menuju pintu masuk kantor, kemudian menunggu di ruang tamu. Receptionis akan membantu untuk bertemu dengan pimpinan. apabila tamu akan ke toilet maka bisa melewati pintu gudang menuju toilet.

- Sirkulasi Pembeli Usaha Kuliner

Jalur 1: Sirkulasi pembeli usaha kuliner bisa langsung menuju gerobak penjual untuk membeli makanan.

➤ Sirkulasi Kendaraan

- Sirkulasi Kendaraan roda 2 & 4 Penghuni Rumah

Kendaraan roda 2 dan 4 penghuni rumah akan di parkir di garasi depan rumah. Garasi kendaran bersifat terbuka tetapi dilengkapi kanopi pada bagian atapnya sehingga kendaraan tidak akan kehujanan atau kepanasan.

- Sirkulasi Kendaraan roda 2 Karyawan

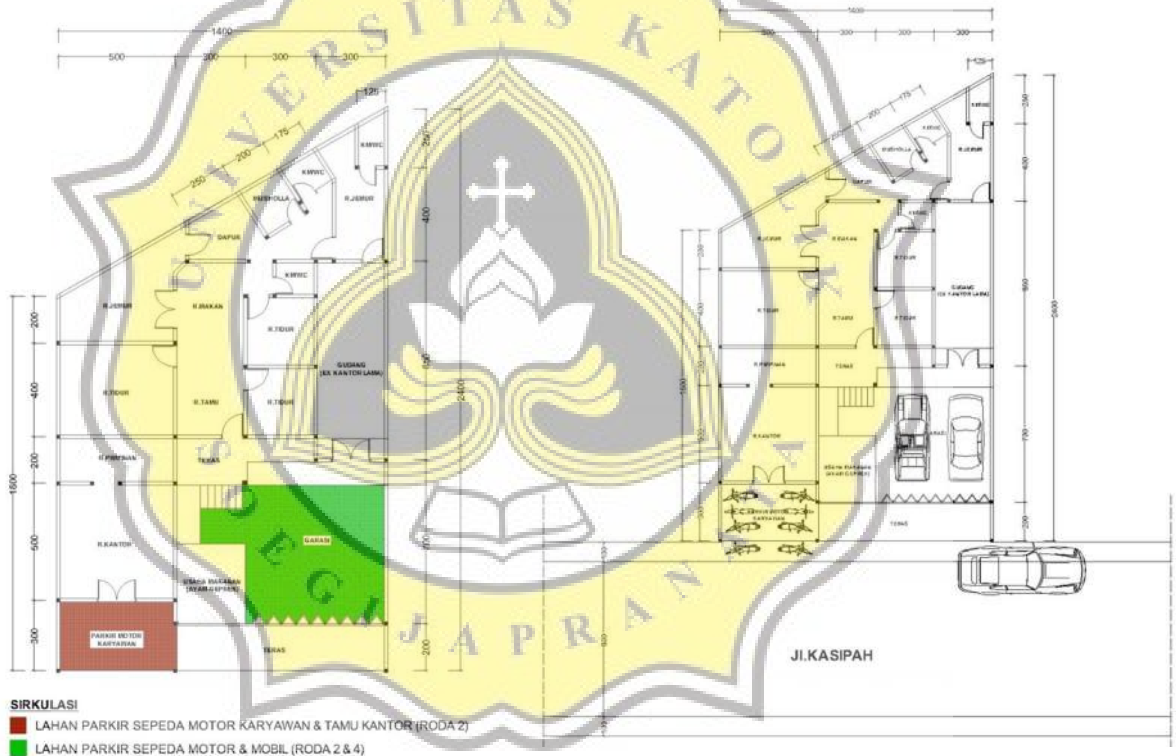
Seluruh karyawan CV.Bina Makmur Sarana (BMS) menggunakan sepeda motor atau roda 2 yang parkir didepan teras kantor.

- Sirkulasi Kendaraan roda 2 & 4 Tamu Kantor & Rumah

Kendaraan tamu kantor dan rumah bisa memanfaatkan lahan parkir pada garasi baik yang menggunakan mobil (roda 4) atau sepeda motor (roda 2). Tamu kantor yang menggunakan motor selain bisa menggunakan garasi depan rumah bisa juga parkir didepan teras kantor.

berkunjung menggunakan mobil, hanya 1 mobil yang bisa masuk garasi. 2 mobil lainnya akan diparkir dibahu jalan depan rumah. Jalan kasipah raya memiliki lebar jalan 10m sehingga memungkinkan 2 mobil bisa berseberangan. Meskipun ada mobil yang parkir dibahu jalanpun tidak akan mengganggu jalan lingkungan.

- Kendaraan Roda 2 Karyawan
Karyawan CV.Bina Makmur Sarana (BMS) berjumlah 6 orang. Semua karyawan menggunakan sepeda motor yang parkir di depan kantor.
- Kendaraan Roda 2 dan 4 Tamu rumah dan kantor
Tamu yang menggunakan kendaraan roda 2 dan 4 bisa parkir di garasi rumah apabila kosong, tetapi bila penuh akan parkir dibahu jalan di jl.kasipah.



Gambar 4.57. Lahan Parkir
Sumber : Penulis

Gambar 4.58. Layout Kebutuhan Parkir
Sumber : Penulis

4.3 Data Penelitian Rumah Kantor Studio CV. Archi Design

4.3.1 Profil Bangunan Rumah Kantor Studio CV. Archi Design

Alamat: Jl. Beringin I No.8 , Sekayu Semarang

Pemilik : Bp.Ari

Kantor Konsultan arsitektur, interior dan workshop

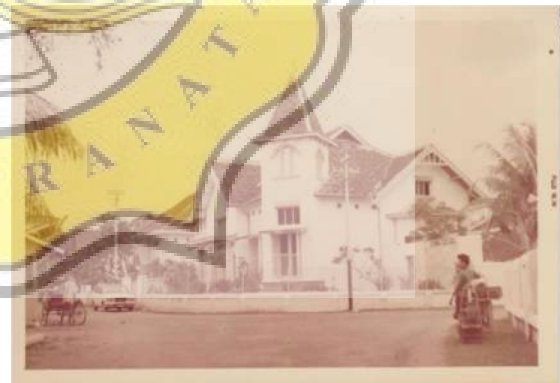
Jumlah karyawan : 4 orang

Rumah kantor Studio CV.Archi Design merupakan bangunan bersejarah (heritage) yang difungsikan sebagai rumah tinggal (hunian) dan kantor. Bapak Ari memilih masih mempertahankan bangunan bersejarah ini seperti aslinya dan menjadikan rumah orang tuanya sebagai kantor. Bapak Ari ingin memanfaatkan ruang kosong yang ada di rumahnya sebagai kantor. Dari akses pencapaian lokasi rumah berada di jl.Beringin yang memiliki jalan lebar ,kemudahan akses dan sangat strategis karena berada ditengah kota. Jadi sangat cocok sekali untuk dijadikan kantor. Bidang usaha yang dijalankan Pak Ari adalah dibidang konsultan desain arsitektur dan interior. Pengalaman belajar S2 di Australia membuat wawasan Pak Ari lebih terbuka, bahwa untuk menjalankan usaha dibidang desain arsitektur interior tidak perlu menyewa atau membeli kantor yang mahal. Cukup mengerjakan dirumah dan kirim hasil gambar melalui email karena perkembangan dunia digital dan teknologi yang berkembang sangat pesat. Rumah Kantor Studio CV.Archi Design dijalankan pada tahun 2012 setelah menyelesaikan pendidikan S2 Arsitek di Australia.

Bangunan rumah kantor Studio CV.Archi Design merupakan bangunan lantai 1 dengan bentuk lahan hook. Luas lahan adalah 714 m².



Gambar 4.59. Profil Bangunan CV.Archi Design
Sumber : Penulis



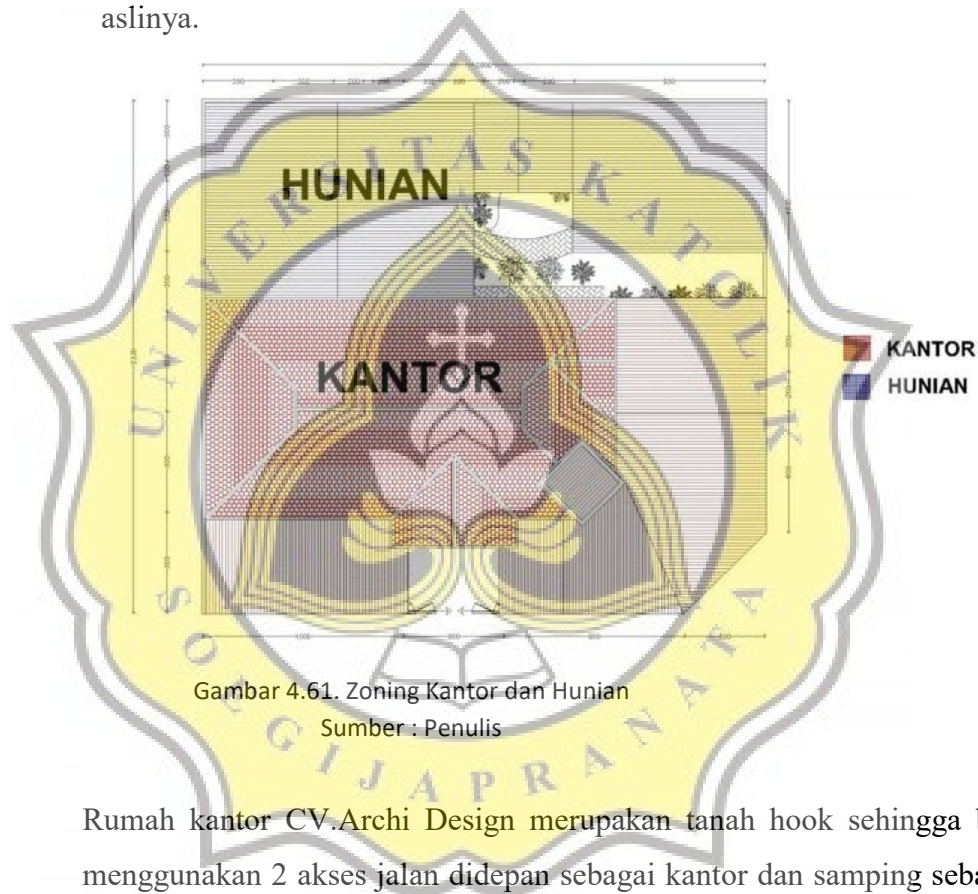
Gambar 4.60. Bangunan bersejarah
Sumber : narasumber

4.3.2 Pola Spasial Ruang Rumah Kantor Studio CV. Archi Design

4.3.2.1 Pola Spasial Ruang secara Horisontal

Pada rumah kantor CV.Archi Design merupakan bangunan 1 lantai yang memiliki nilai sejarah yang tinggi karena dibangun pada abad ke

19 sebelum Indonesia merdeka. Leluhur Bapak Ari masih keturunan Belanda. Bangunan ini difungsikan tanpa merusak keaslian dari bangunan bersejarah ini. Bapak Ari juga punya harapan besar bahwa suatu saat akan mengembalikan fungsi bangunan bersejarah ini seperti semula. Sehingga dalam pemanfaatan ruangnya sangat cermat dan hati-hati. Bapak Ari menambahkan kanopi di halaman depan rumahnya agar bisa dijadikan workshop atau bengkel kerja usahanya. Kanopi dipilih karena bisa di lepas sewaktu-waktu tanpa merusak bangunan aslinya.



Gambar 4.61. Zoning Kantor dan Hunian
Sumber : Penulis

Rumah kantor CV.Arch Design merupakan tanah hook sehingga bisa menggunakan 2 akses jalan didepan sebagai kantor dan samping sebagai hunian. Hunian bersifat privat atau tertutup dan kantor bersifat publik atau terbuka.

Pola Spasial Ruang secara horisontal di rumah kantor CV.Arch Design adalah sebagai Berikut :

➤ Ruang Hunian

Merupakan area privat dan bersifat tertutup. Karyawan tidak diperkenankan memasuki area hunian tanpa izin dari pemilik

rumah. Karyawan kantor tidak memiliki akses masuk ke dalam rumah. Batas antara area kantor dan hunian adalah pintu kaca yang terletak ditengah. Pintu kaca selalu tertutup. Hanya Pak Ari dan keluarganya yang memiliki akses masuk ke dalam rumah melalui pintu kaca tersebut. Ruang hunian meliputi : kamar tidur, ruang keluarga, ruang makan, dapur, ruang tamu.

➤ Ruang Kantor

Merupakan area publik dan bersifat terbuka. Ruang Kantor pada CV.Archi Design dibagi menjadi 2 bagian yaitu staff kantor dan produksi. Staff kantor menggunakan ruang didalam ruang ber AC. Sedangkan karyawan produksi bekerja di workshop yang berada dihalaman luar. Workshop dibuat seperti pabrik pada umumnya. Mulai dari proses produksi dengan menggunakan mesin manual sederhana, sanding atau amplas sampai tahap finishing. Usaha Pak Ari yang bergerak dibidang desain interior .Seperti mendesain dan membuat kitchen set, bed room set, backdrop, meja rak TV dan lain-lain.

Rumah kantor Bapak Ari tidak memiliki ruang bersama. Masing-masing ruang memiliki zona masing-masing yang sengaja dipisah secara tegas. Pintu kaca merupakan penghubung tengah antara ruang hunian dan ruang kantor. Pintu kaca penghubung itu selalu terkunci. Hanya Pak Ari yang memiliki akses untuk membuka pintu kaca tersebut. Pak Ari selalu melewati pintu kaca sebanyak 2 kali sehari yaitu pagi hari saat berangkat kantor dan sore hari pulang kantor.



Gambar 4.62. Area Hunian
Sumber : Penulis



Gambar 4.63. Entrance (Pintu Masuk) kantor
Sumber : Penulis



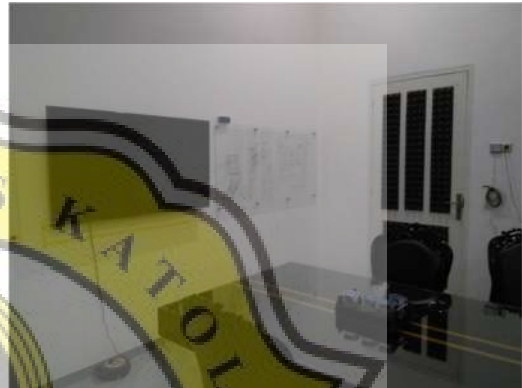
Gambar 4.64. Area Produksi (Workshop)
Sumber : Penulis



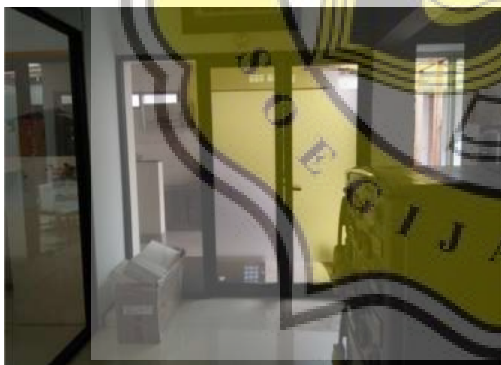
Gambar 4.65. Area Produksi (Workshop)
Sumber : Penulis



Gambar 4.66. Mixing Room(Finishing)
Sumber : Penulis



Gambar 4.67. Ruang Rapat
Sumber : Penulis



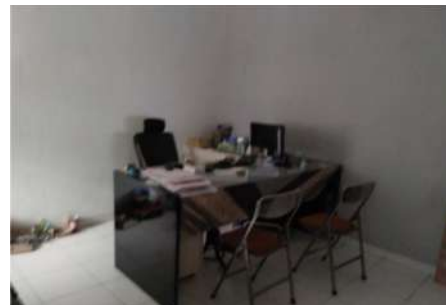
Gambar 4.68 Pintu Kaca penghubung hunian kantor
Sumber : Penulis



Gambar 4.69. Ruang Material (Ruang Rapat)
Sumber : Penulis



Gambar 4.70. Ruang Studio Staff Kantor
Sumber : Penulis



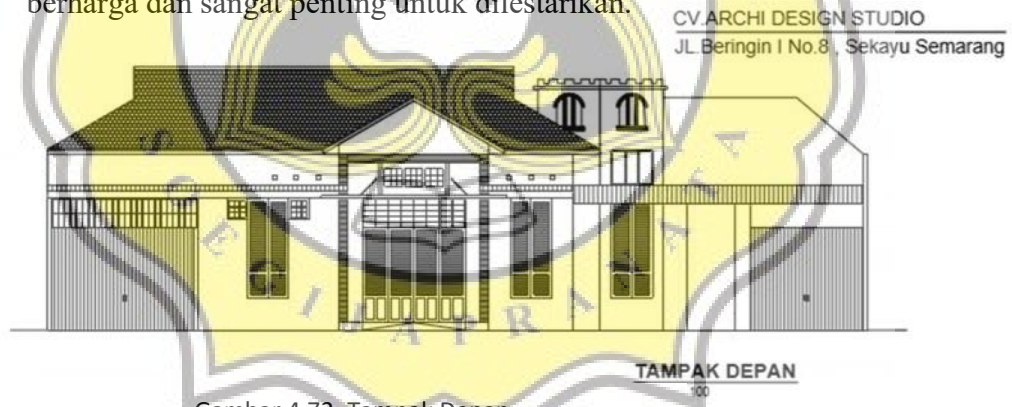
Gambar 4.71. Ruang Kerja Pimpinan
Sumber : Penulis

1.3.2.2.Pola Spasial Ruang secara Vertikal

Rumah Kantor CV.Archi Design merupakan bangunan 1 lantai. Tidak ada pemanfaatan pola spasial ruang secara vertikal.

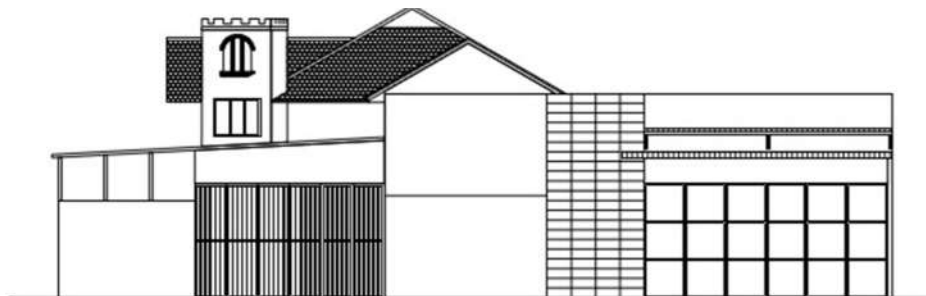
4.3.3 Fasade Rumah Kantor Studio CV. Archi Design

Rumah kantor Studio CV.Archi Design merupakan bangunan bersejarah pada abad ke 19, yang sudah dibangun sebelum Indonesia merdeka. Tampilan Fasade nya bergaya kolonial. Hal ini tampak dari menara tinggi yang ada disisi sebelah kanan bangunan tersebut. Ditinjau dari tampilan fasade tidak ada pembeda antara hunian dan kantor. Bangunan kantor terlihat seperti rumah tinggal biasa yang memiliki style bangunan kolonial. Aktifitas yang bisa terlihat pada kantor Pak Ari adalah aktifitas workshop yang ada dihalaman depan rumah. Para tukang borong membuat mebel pesanan customer CV. Archi Design. Pak Ari dan keluarga selaku pemilik dari bangunan ini memiliki tekad untuk menjaga keaslian dari bangunan bersejarah ini. Bangunan bersejarah memiliki nilai-nilai yang sangat berharga dan sangat penting untuk dilestarikan.



Gambar 4.72. Tampak Depan

Sumber : Penulis



Gambar 4.73. Tampak Samping

Sumber : Penulis

4.3.4 Sirkulasi Rumah Kantor Studio CV. Archi Design

Sirkulasi rumah kantor di CV.Arch Design memiliki konsep terpisah antara hunian dan kantor. Sehingga diharapkan masing-masing aktifitas baik hunian ataupun kantor bisa berjalan dengan baik sesuai fungsinya.

Sirkulasi rumah kantor CV.Arch Design adalah sebagai berikut :

➤ Sirkulasi Pelaku

Sirkulasi Pelaku dibedakan menjadi :

- Sirkulasi Penghuni Rumah

Penghuni Rumah Bapak Ari meliputi Orang tua Pak Ari, Pak Ari, istri dan adik-adik Pak Ari serta asisten rumah tangga. Sifat rumah hunian Pak Ari bersifat tertutup. Karyawan ataupun tamu luar tidak bisa mengakses area hunian. Ada pintu kaca yang merupakan penghubung antara area kantor dan hunian selalu terkunci. Hanya Pak Ari yang memiliki kunci dan bisa melalui pintu itu setiap pagi berangkat kantor dan pulang kantor. Lahan rumah kantor CV.Arch Design memiliki lahan hook sehingga akses pintu hunian bisa dilewatkan samping tanpa mengganggu aktifitas kantor. Sedangkan untuk kantor berada didepan yang mudah dalam akses pencapaiannya.

- Sirkulasi Tamu Rumah

Tamu Rumah memiliki akses masuk pintu dari arah samping (pintu garasi). Ada bel disamping garasi, fungsinya untuk memanggil penghuni rumah.

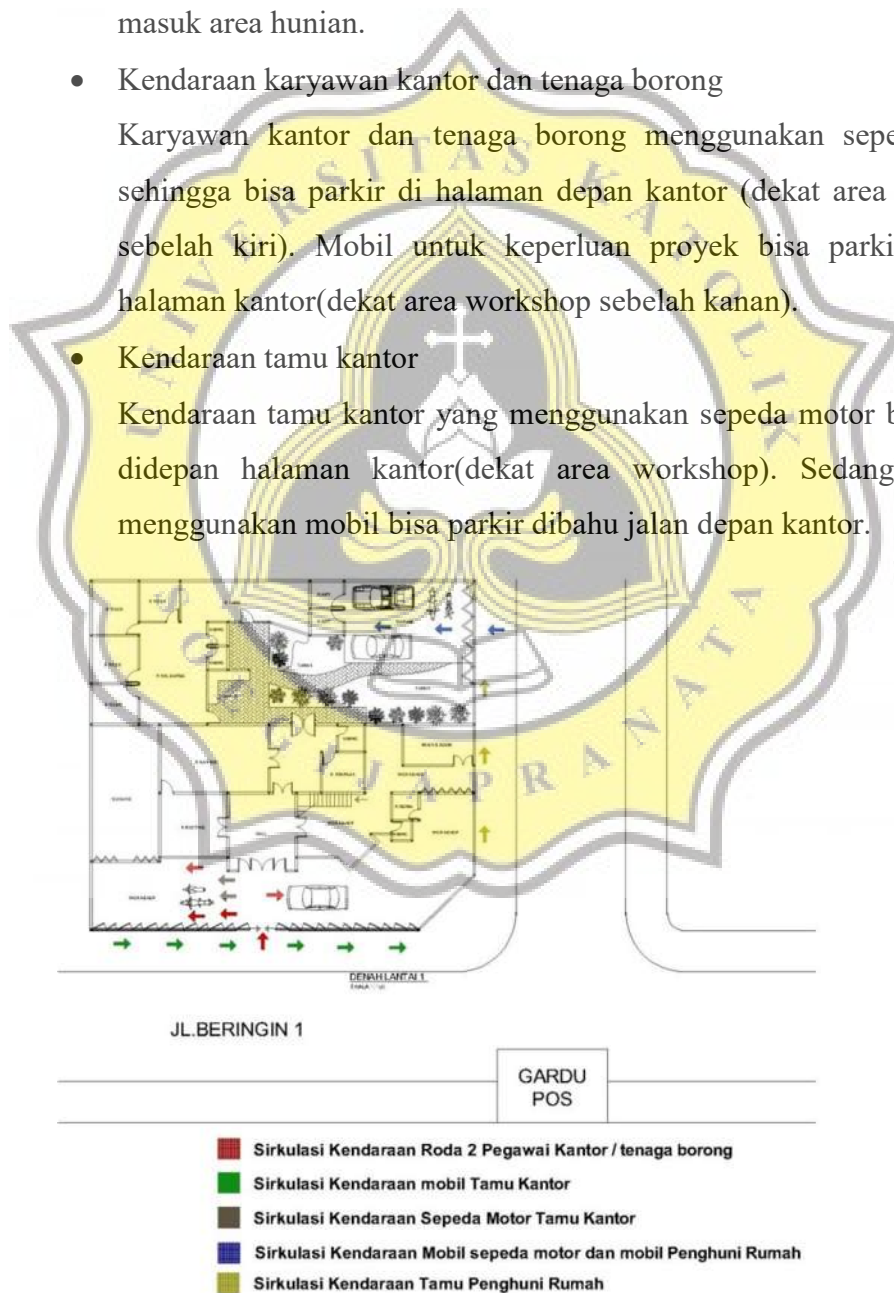
- Sirkulasi Karyawan Kantor

Karyawan kantor masuk pada sisi depan rumah kantor melewati ruang tengah menuju ke studio ruang kerja staff. Karyawan kantor tidak memiliki akses menuju ke hunian karena ada pembatas berupa pintu kaca penghubung yang selalu terkunci. Karyawan kantor dalam menjalankan pekerjaannya terkadang juga diharuskan melakukan pengecekan di area workshop. Hal ini untuk memastikan produksi mengerjakan sesuai dengan desain gambar.

➤ Sirkulasi Kendaraan

Sirkulasi Kendaraan roda 2 dan 4 dibedakan menjadi sebagai berikut:

- Kendaraan penghuni rumah
Kendaraan Penghuni rumah parkir di garasi rumah baik sepeda motor maupun mobil.
- Kendaraan tamu rumah
Kendaraan tamu sepeda motor dan mobil yang berkunjung sebentar ke rumah Pak Ari dan keluarga akan parkir dibahu jalan pada pintu masuk area hunian.
- Kendaraan karyawan kantor dan tenaga borong
Karyawan kantor dan tenaga borong menggunakan sepeda motor sehingga bisa parkir di halaman depan kantor (dekat area workshop sebelah kiri). Mobil untuk keperluan proyek bisa parkir didepan halaman kantor(dekat area workshop sebelah kanan).
- Kendaraan tamu kantor
Kendaraan tamu kantor yang menggunakan sepeda motor bisa parkir didepan halaman kantor(dekat area workshop). Sedangkan yang menggunakan mobil bisa parkir dibahu jalan depan kantor.

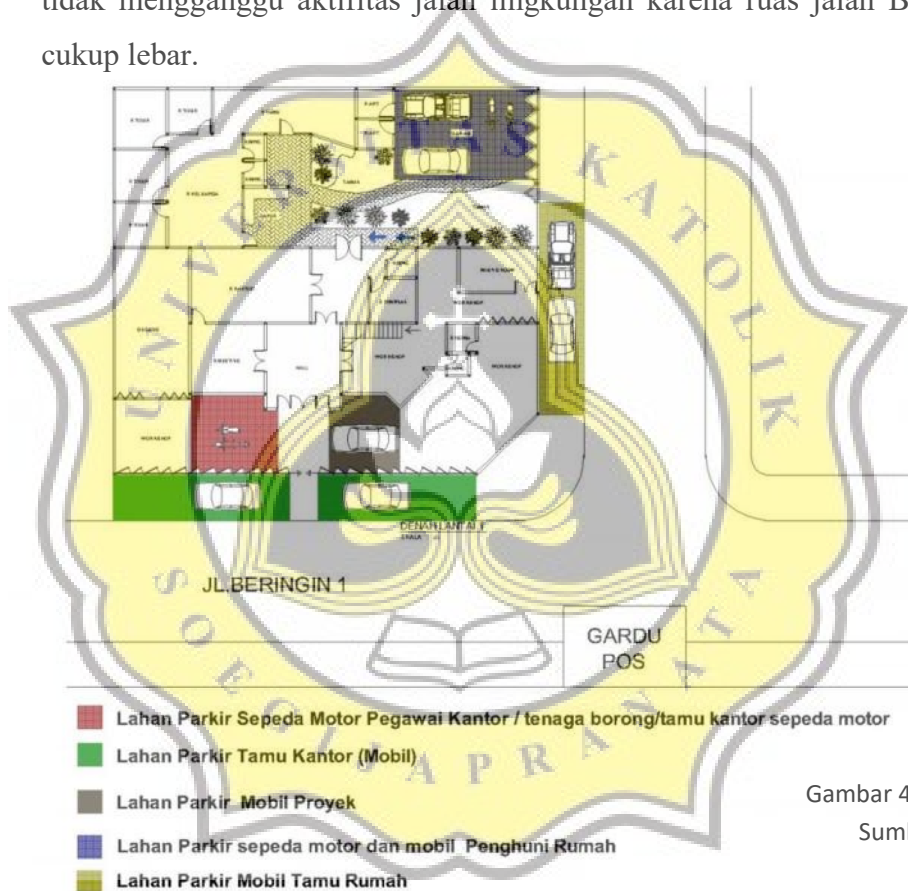


Gambar 4.75. Sirkulasi Kendaraan

Sumber : Penulis

4.3.5 Parkir Rumah Kantor Studio CV. Archi Design

Lahan parkir dibedakan untuk hunian dan kantor. Masing-masing memiliki lahan parkir sendiri sehingga tidak mengganggu aktifitas masing-masing. Lahan Parkir untuk kantor berada di halaman depan kantor. Sedangkan untuk hunian berada di garasi rumah tinggal. Untuk Parkir karyawan dan tenaga borong kantor CV. Archi Design sudah mencukupi akan kebutuhan parkirnya. Akan tetapi untuk kendaraan tamu kantor tidak mencukupi sehingga terpaksa harus parkir dibahu jalan. Meskipun parkir dibahu jalan tidak mengganggu aktifitas jalan lingkungan karena ruas jalan Beringin I cukup lebar.



Gambar 4.76. Lahan Parkir
Sumber : Penulis



Gambar 4.77. Lahan Parkir Sepeda M
Sumber : Penulis



Gambar 4.78. Lahan Parkir Mobil Proyek
Sumber : Penulis



Gambar 4.79. Samping Workshop
Sumber : Penulis



Gambar 4.80. Garasi Rumah
Sumber : Penulis

4.4 Data Penelitian Rumah Kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA

4.4.1 Profil Rumah Kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA

Alamat: Jl. Puspogiwang I No.40 Semarang (Rumah tahun 70an)

Pemilik : Bp. Suwandi

Kantor Kontraktor Mechanical Electrical (ME)

Jumlah karyawan : 6 orang

Rumah kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA merupakan perusahaan keluarga yang bergerak dibidang kontraktor Mechanical Electrical (ME) pada bangunan gedung. Aktifitas kantor pada jam kerja mulai jam 08.00-16.00 dan sabtu jam 08.00-14.00. Selain sebagai kantor , bangunan ini digunakan juga sebagai hunian oleh salah satu karyawan PT. PURI SINAR BERKAH JAYA beserta istri. Karyawan yang tinggal di rumah kantor tersebut masih memiliki hubungan kekeluargaan dengan Bapak Suwandi. Kantor. Bapak Suwandi dan keluarga tidak tinggal dirumah tersebut, akan tetapi memiliki kamar untuk beristirahat. Luas tanah dan bangunan adalah 300m² yang terletak di Jl. Puspogiwang I No.40 Semarang. Rumah Bapak Suwandi dibangun pada tahun 1970.



Gambar 4.81. Halaman Depan Rumah
Sumber : Penulis



Gambar 4.82. Depan Rumah
Sumber : Penulis

4.4.2 Pola Spasial Ruang Rumah Kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA

Bangunan rumah kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA merupakan bangunan 1 lantai dengan luas tanah dan bangunan 300m². Pemanfaatan pola spasial ruang pada rumah kantor tersebut adalah secara vertikal karena bangunan 1 lantai.

Pola Spasial ruang pada rumah kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA secara horizontal sebagai berikut :

➤ Area Hunian

Merupakan area privat tetapi ada area bersama yang bisa diakses oleh karyawan PT. PURI SINAR BERKAH JAYA. Area hunian meliputi kamar tidur, ruang makan, ruang cuci, ruang jemur dan dapur.

➤ Area Kantor

Merupakan area public dan bersifat terbuka. Area kantor bisa diakses oleh karyawan maupun tamu yang berkunjung di rumah kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA. Area Kantor meliputi ruang tamu, ruang logistic, ruang pimpinan, ruang teknik , ruang receptionist dan gudang.

➤ Area Bersama

Rumah kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA memiliki area bersama yang bisa digunakan bersama-sama penghuni rumah tinggal dan karyawan . Pada PT. PURI SINAR BERKAH JAYA banyak memiliki area bersama seperti ruang tamu, ruang makan, dapur, musholla, kamar mandi/WC dan garasi.

Pada bangunan rumah kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA, ruang kantor berada di depan dan hunian dibelakang.



Gambar 4.83. Ruang tamu kantor & rumah
Sumber : Penulis



Gambar 4.84. Ruang Receptionis Kantor
Sumber : Penulis



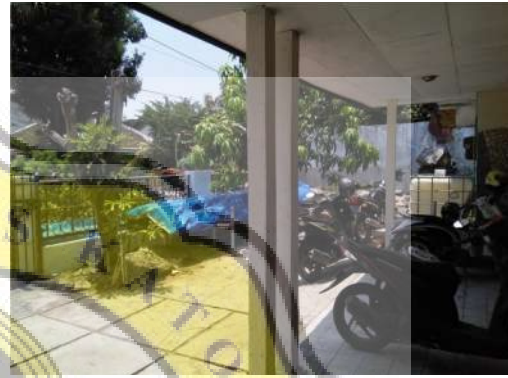
Gambar 4.85. Garasi
Sumber : Penulis



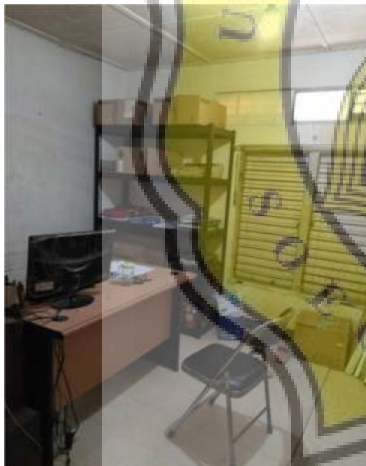
Gambar 4.86. Ruang Accounting
Sumber : Penulis



Gambar 4.87. Ruang Teknik
Sumber : Penulis



Gambar 4.88 Ruang Parkir motor
Sumber : Penulis



Gambar 4.89 Ruang Logistik
Sumber : Penulis



Gambar 4.90 Musholla
Sumber : Penulis



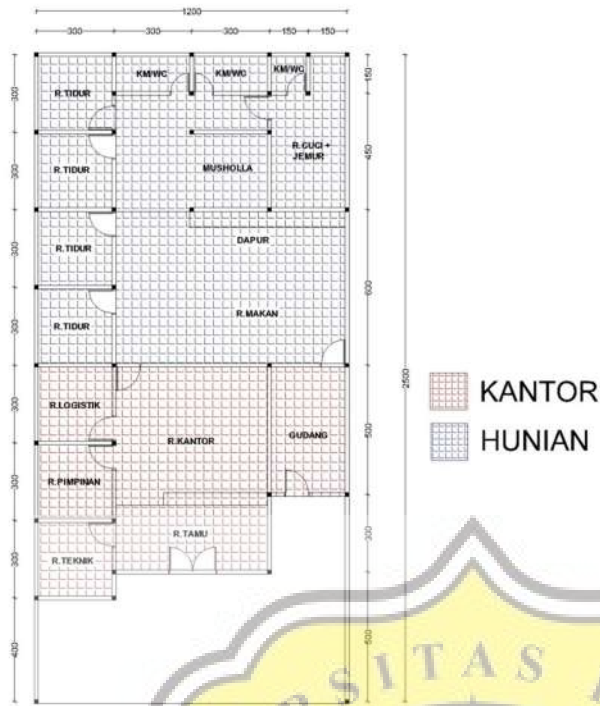
Gambar 4.91 Ruang Makan
Sumber : Penulis



Gambar 4.92 Pintu penghubung kantor-hunian
Sumber : Penulis



Gambar 4.93 KM/WC
Sumber : Penulis



ambar 4.94 Zoning Kantor dan Hunian
Sumber : Penulis

4.4.3 Fasade Rumah Kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA

Fasade rumah kantor PT.Puri Sinar Berkah Jaya berbentuk rumah jengki. Rumah jengki sangat populer ditahun pasca kemerdekaan. Bangunan rumah kantor PT.Puri Sinar Berkah Jaya dibangun pada tahun 1970 dimana pada jaman itu arsitektur jengki sangat populer di kota-kota besar di Indonesia termasuk Semarang. Fasade rumah kantor PT.Puri Sinar Berkah Jaya memiliki kecenderungan rumah tinggal pada umumnya karena berbentuk rumah jengki. Akan tetapi dari sisi interior dan aktifitas kecenderungan sebagai kantor. Posisi kantor dibagian depan dan hunian dibagian belakang.



Gambar 4.95 Tampak Depan
Sumber : Penulis

4.4.4 Sirkulasi Rumah Kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA

Sirkulasi pada rumah kantor PT.Puri Sinar Berkah Jaya memiliki konsep keterbukaan dan bersifat kekeluargaan. Sirkulasi dibedakan menjadi 2:

➤ Sirkulasi Pelaku

Sirkulasi Pelaku pada rumah kantor PT.Puri Sinar Berkah Jaya terdiri dari:

- Sirkulasi Penghuni Rumah

Penghuni rumah adalah penjaga atau karyawan yang tinggal dirumah kantor PT.Puri Sinar Berkah Jaya. Penghuni rumah biasanya masuk melewati pintu samping.

- Sirkulasi Pimpinan dan Karyawan Kantor

Sirkulasi pimpinan dan karyawan kantor masuk area kantor melalui pintu depan.

- Sirkulasi Tamu rumah dan hunian

Tidak ada pemisah antara tamu rumah dan hunian. Tamu melewati pintu depan dan akan dipersilahkan masuk ruang tamu.

➤ Sirkulasi Kendaraan

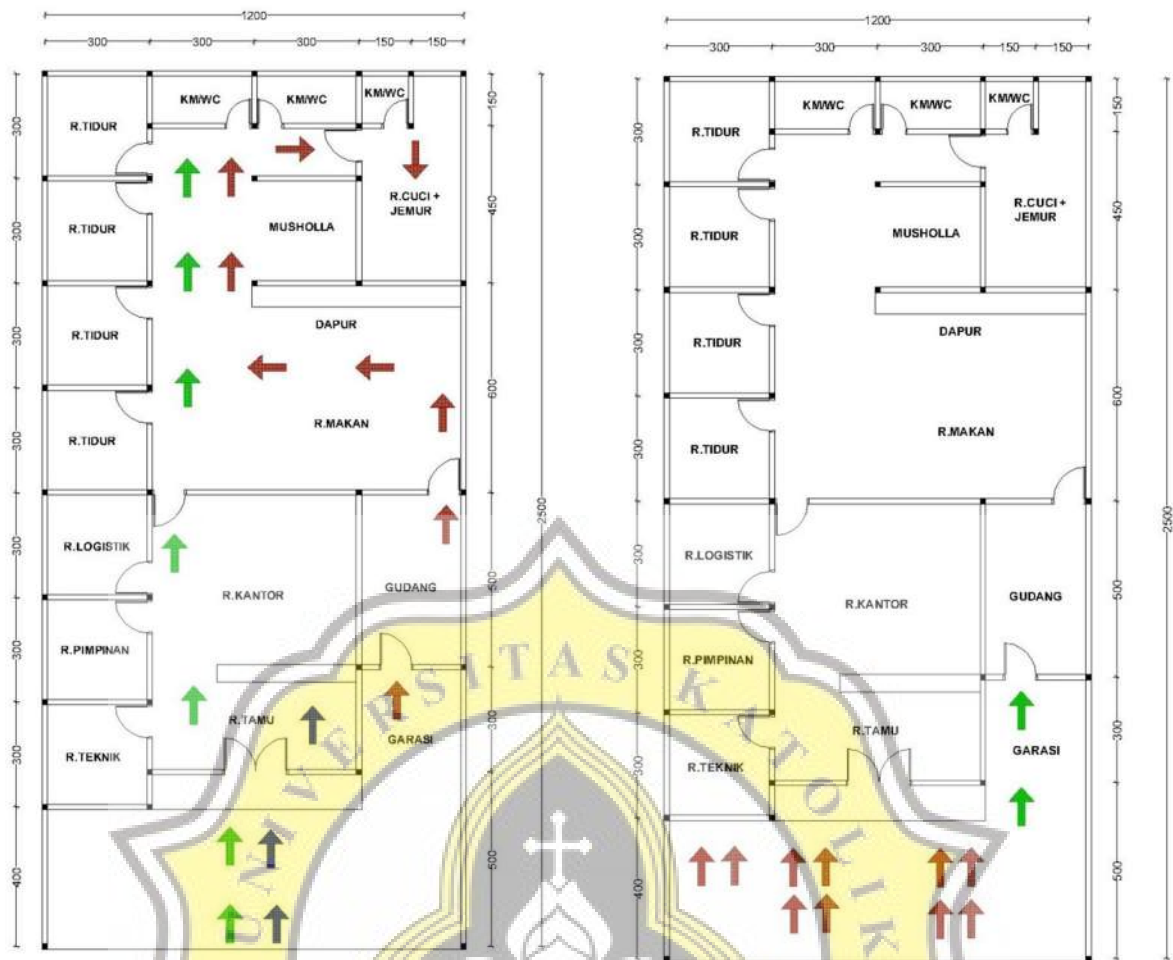
Kendaraan roda dua (sepeda motor) pada rumah kantor PT.Puri Sinar Berkah Jaya bisa parkir dihalaman depan kantor, sedangkan Sirkulasi kendaraan pada rumah kantor PT.Puri Sinar Berkah Jaya terdiri dari:

- Sirkulasi Kendaraan roda dua (sepeda motor)

Sirkulasi kendaraan roda dua (sepeda motor) pada rumah kantor PT.Puri Sinar Berkah Jaya bisa parkir dihalaman depan kantor.

- Sirkulasi Kendaraan roda empat (mobil)

Sirkulasi kendaraan roda empat (mobil) bisa parkir di garasi. Apabila garasi tidak cukup biasanya akan menggunakan bahu jalan puspogiwang I. Meskipun parkir di bahu jalan tidak mengganggu sirkulasi jalan lingkungan. Jalam Puspogiwang memiliki lebar jalan 8 m sehingga 2 mobil bisa jalan berdampingan.



SIRKULASI

- PELAKU PENGHUNI RUMAH
- PELAKU PIMPINAN DAN KARYAWAN
- PELAKU TAMU KANTOR DAN HUNIAN

Gambar 4.96 Sirkulasi Pelaku
Sumber : Penulis

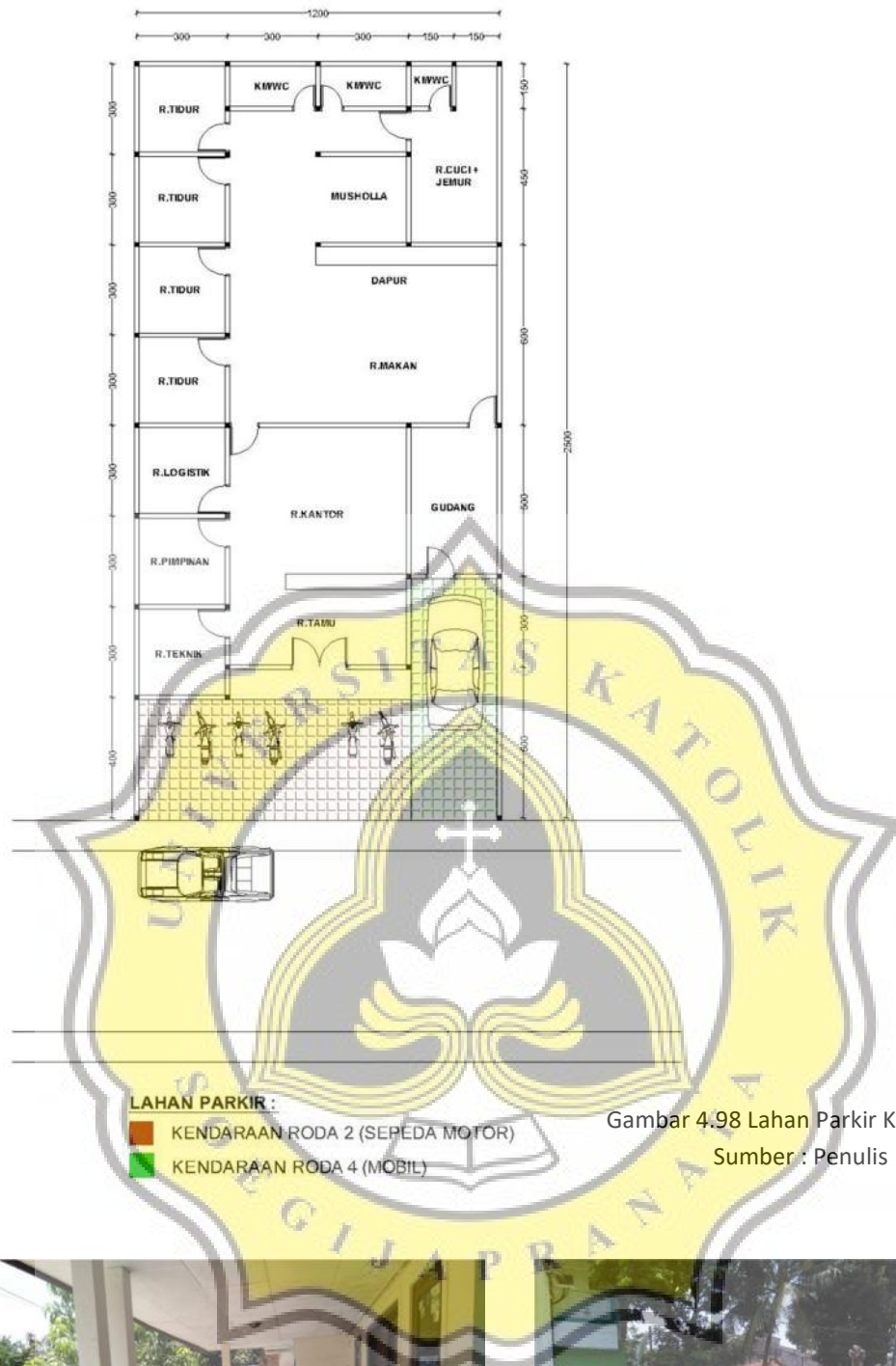
SIRKULASI KENDARAAN



- KENDARAAN RODA 2 (SEPEDA MOTOR)
- KENDARAAN RODA 4 (MOBIL)

Gambar 4.97 Sirkulasi Kendaraan
Sumber : Penulis

4.4.5 Parkir Rumah Kantor PT. PURI SINAR BERKAH JAYA

Lahan parkir rumah kantor PT.Puri Sinar Berkah Jaya berada di halaman depan dan garasi. Garasi bisa menampung 1 mobil milik Bapak Suwandi. Semua karyawan PT.Puri Sinar Berkah Jaya berjumlah 6 orang menggunakan sepeda motor yang diparkir di halaman depan rumah. Apabila ada tamu yang menggunakan sepeda motor bisa parkir di halaman depan. Sedangkan tamu yang menggunakan mobil akan parkir dibahu jalan Puspogiwang I.



LAHAN PARKIR :
 KENDARAAN RODA 2 (SEPEDA MOTOR)
 KENDARAAN RODA 4 (MOBIL)

Gambar 4.98 Lahan Parkir Kendaraan
 Sumber : Penulis



Gambar 4.99 Lahan Parkir Sepeda Motor
 Sumber : Penulis



Gambar 4.100 Lahan Parkir Mobil
 Sumber : Penulis

4.5 Data Penelitian Rumah Kantor CV. MACRO ALBAMA dan toko alat listrik

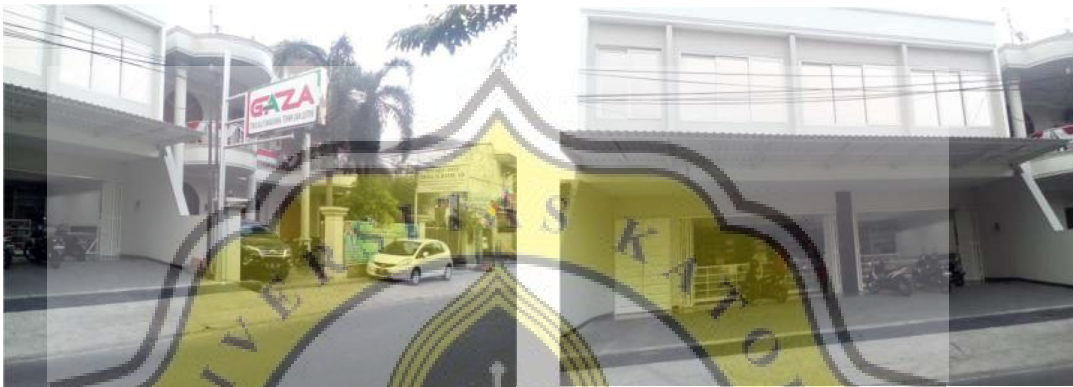
4.5.1 Profil Rumah Kantor CV. MACRO ALBAMA dan toko alat listrik

Alamat: Jl.Suyudono No.101 A & 103 Semarang

Pemilik : Pak Alfa Obi

Kantor Kontraktor bangunan dan ME dan toko

Jumlah karyawan : 8 orang



Gambar 4.101 Rumah Kantor CV.Macro Albama

Sumber : Penulis

Gambar 4.102 Toko Alat Listrik

Sumber : Penulis

4.5.2 Pola Spasial Ruang Rumah Kantor CV. MACRO ALBAMA dan toko alat listrik

4.5.2.1 Pola Spasial Ruang secara Horizontal

Rumah kantor CV.Macro Albama dan toko alat listrik merupakan bangunan 2 lantai dimana 2 blok bangunan dijadikan satu bangunan. Kantor kontraktor CV.Macro Albama dan toko alat listrik menggunakan ruang depan di lantai 1.

Pola Spasial Ruang Rumah Kantor CV. Macro Albama dan toko alat listrik secara horizontal antara sebagai berikut :

➤ Area Hunian

Area hunian Rumah Kantor CV. Macro Albama berada di lantai 2. Area hunian merupakan area privat yang tidak bisa diakses karyawan maupun tamu tanpa seizin pemilik rumah. Yang termasuk area hunian: kamar tidur, ruang keluarga , ruang cuci jemur, ruang tamu.

➤ Area Kantor CV. Macro Albama

Area kantor CV. Macro Albama berada di bagian depan rumah. Ruang Kantor memiliki pintu sendiri sehingga karyawan dan tamu bisa langsung

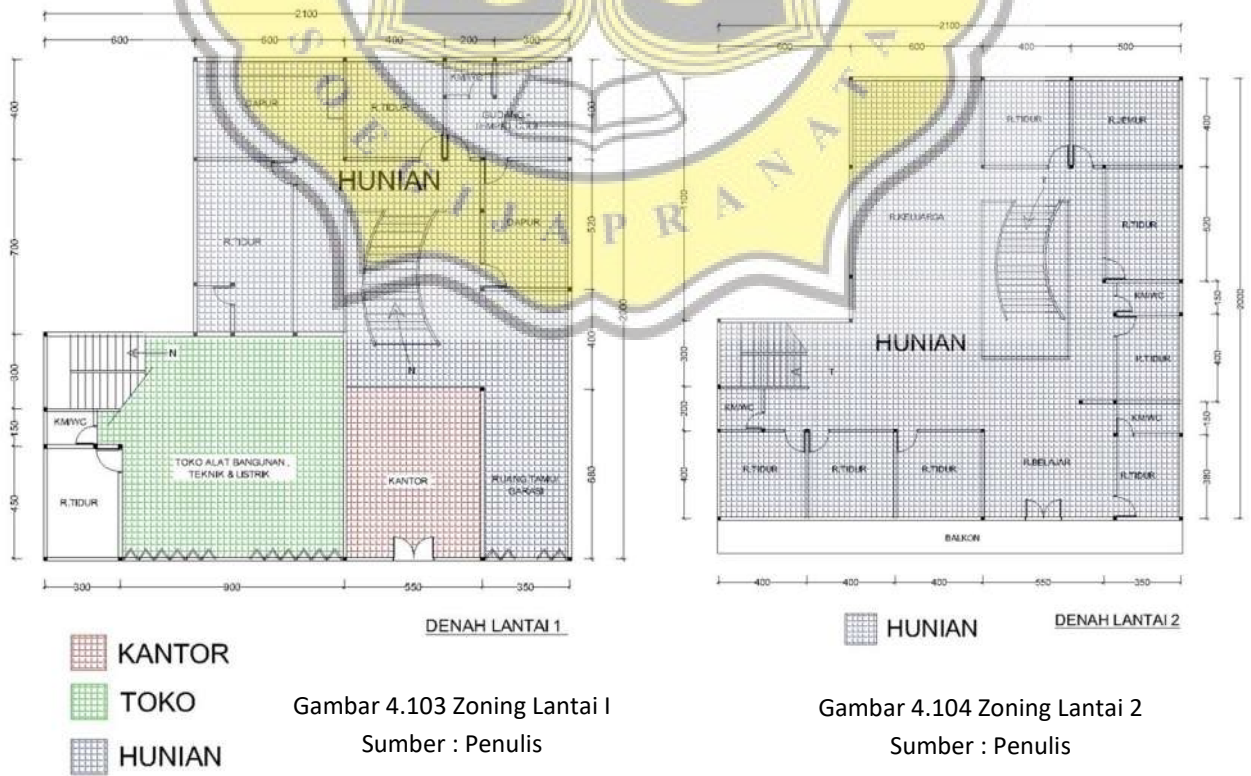
menuju kantor tanpa melewati ruang tamu. Ruang kantor CV. Macro Albama bersifat terbuka. Karyawan kantor bisa melihat aktifitas dan berinteraksi dengan penghuni rumah karena hanya dibatasi almari pendek sebagai sekat atau pemisah ruang. Karyawan bisa menuju dapur atau kamar mandi yang berada di area hunian.

➤ Area Toko Alat listrik

Toko alat listrik berada di bangunan sebelah kiri. Posisi toko berada di depan rumah yang menghadap jalan raya sehingga bisa terlihat jelas dari jalan raya Suyudono. Area toko memiliki parkir yang luas untuk menampung mobil dan motor pengunjung kantor maupun toko. Tamu rumah juga bisa parkir di halaman depan toko alat listrik jika teras depan rumah sudah penuh kendaraan.

➤ Area Bersama

Rumah kantor CV. Macro Albama dan toko alat listrik memiliki area bersama yang bisa digunakan bersama oleh penghuni rumah dan karyawan. Ruang bersama tersebut seperti dapur, meja makan dan KM/WC. Letak ruang bersama berada di bangunan lantai 1 yang bersebelahan dengan kantor dan toko.



Gambar 4.103 Zoning Lantai I

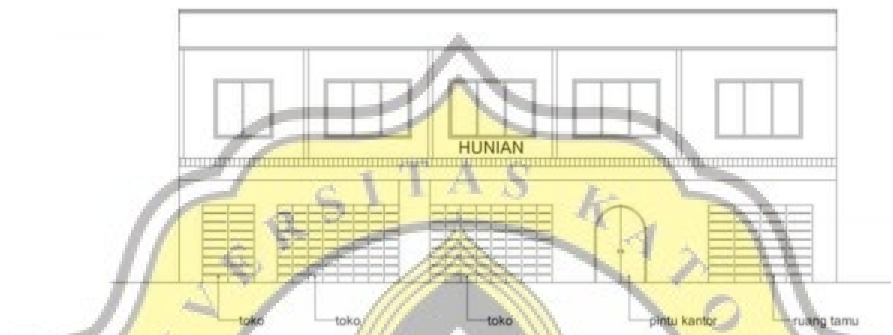
Sumber : Penulis

Gambar 4.104 Zoning Lantai 2

Sumber : Penulis

4.5.2.2 Pola Spasial Ruang secara Vertikal

Pola spasial ruang secara vertikal pada CV.Macro Albama adalah pada lantai 1 terdapat kantor kontraktor CV.Macro Albama dan toko. Ruang bersama seperti dapur, meja makan dan toilet terdapat di lantai 1. Ruang bersama bisa digunakan secara bersama antara penghuni rumah dan karyawan kantor serta toko. Pada lantai 2 merupakan area privat hunian. Karyawan tidak diizinkan memasuki area hunian tanpa seizing pemilik rumah.



Gambar 4.105 Pola Spasial Ruang Vertikal
Sumber : Penulis



Gambar 4.106 Mini Bar
Sumber : Penulis

Gambar 4.107 Pintu masuk kantor dan hunian
Sumber : Penulis



Gambar 4.108 Ruang Kantor CV.Macro Albama
Sumber : Penulis



Gambar 4.109 Dapur
Sumber : Penulis



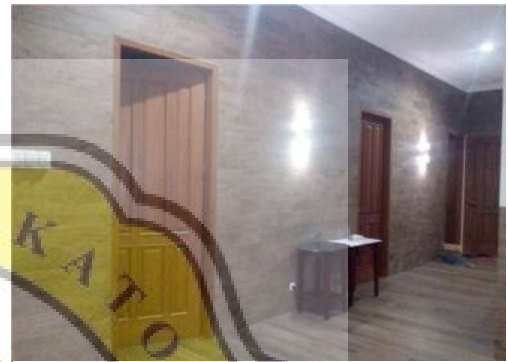
Gambar 4.110 Ruang keluarga
Sumber : Penulis



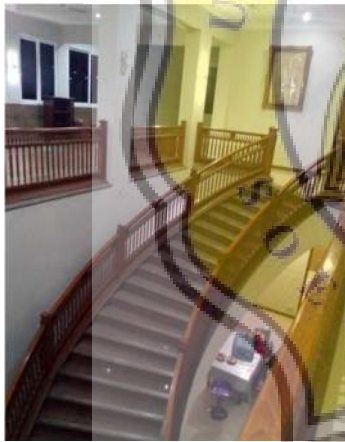
Gambar 4.111 Lantai 2
Sumber : Penulis



Gambar 4.112 Ruang Makan
Sumber : Penulis



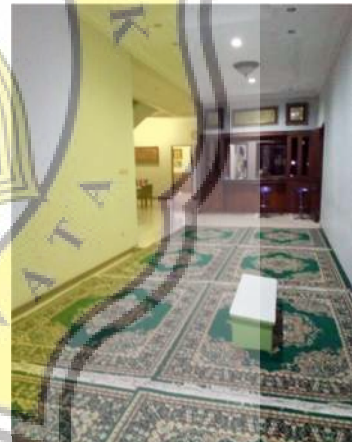
Gambar 4.113 Kamar Tidur Lt.2
Sumber : Penulis



Gambar 4.114 Tangga Spiral
Sumber : Penulis



Gambar 4.115 Tangga toko
Sumber : Penulis



Gambar 4.116 Ruang Tamu
Sumber : Penulis



Gambar 4.117 Toko
Sumber : Penulis



Gambar 4.118 Toko
Sumber : Penulis

4.5.3 Fasade Rumah Kantor CV. MACRO ALBAMA dan toko alat listrik

Tampilan fasade rumah kantor CV.Macro Albama merupakan 2 lahan yang dijadikan satu. Fasade dari luar yang menonjol adalah toko alat listrik dibandingkan dengan kantor kontraktor. Posisi toko yang didepan dan terbuka serta adanya papan nama didepan rumah, menjadikan toko lebih dikenal masyarakat sekitar. Dari fasade rumah kantor ini merupakan bangunan modern. Rumah kantor CV.Macro Albama dan toko alat listrik lebih terkesan seperti toko atau seperti bangunan ruko(rumah kantor). Pada bangunan rumah kantor CV.Macro Albama , toko dan kantor berada dilantai 1 dan hunian berada dilantai 2.



4.5.4 Sirkulasi Rumah Kantor CV. MACRO ALBAMA dan toko alat listrik

Sirkulasi pada rumah kantor CV. MACRO ALBAMA dan toko alat listrik dibedakan menjadi 2:

➤ Sirkulasi Pelaku

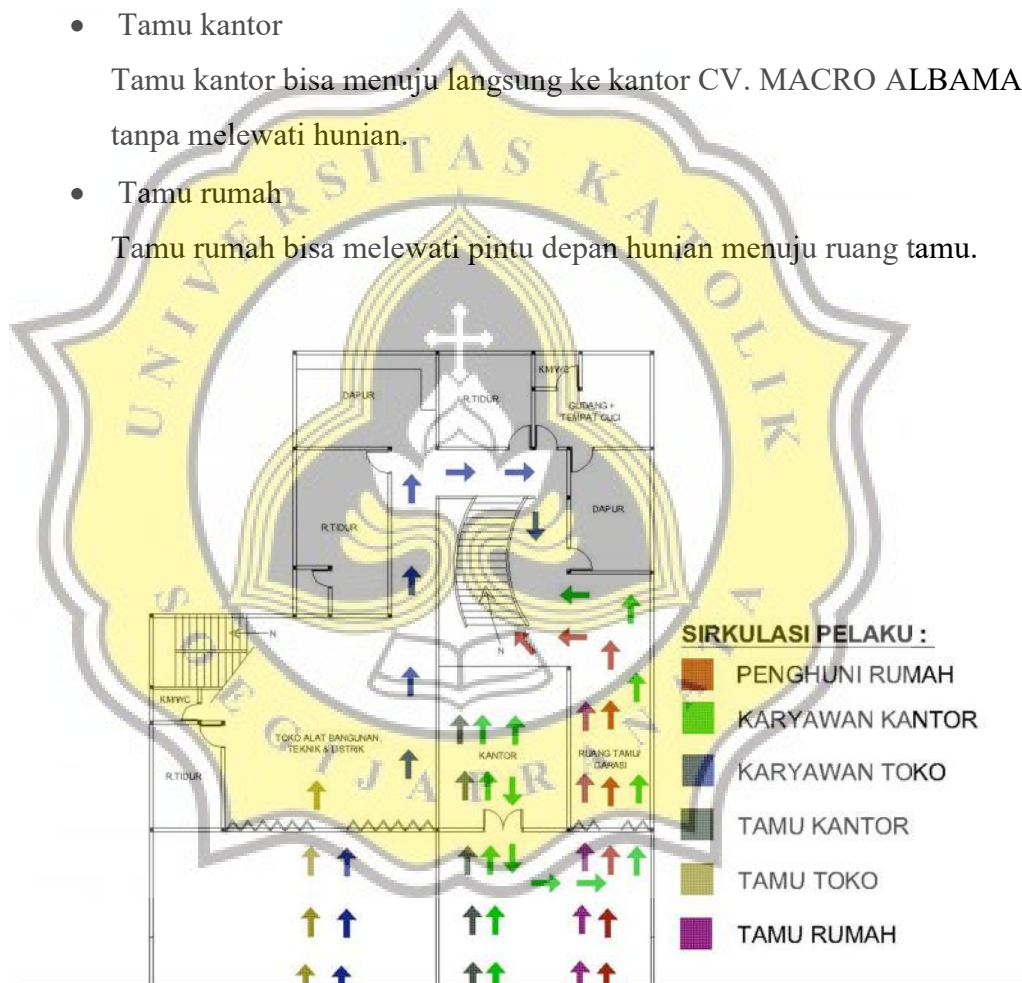
Pelaku pada rumah kantor CV. MACRO ALBAMA dan toko alat listrik terdiri dari:

- Penghuni Rumah

Merupakan keluarga Pak Oby dan anak-anaknya , asisten rumah tangga. Sirkulasi penghuni rumah ada 2 jalur:

- Jalur pertama melewati pintu depan samping kantor.
- Jalur kedua melewati toko

- Karyawan kantor
Karyawan kantor dapat masuk melewati pintu kantor. Karyawan bisa menggunakan area bersama seperti dapur, meja makan, pantry, KM/WC
- Karyawan toko
Karyawan toko dapat masuk melewati toko. Karyawan bisa menggunakan area bersama seperti dapur, meja makan, pantry, KM/WC
- Tamu kantor
Tamu kantor bisa menuju langsung ke kantor CV. MACRO ALBAMA tanpa melewati hunian.
- Tamu rumah
Tamu rumah bisa melewati pintu depan hunian menuju ruang tamu.



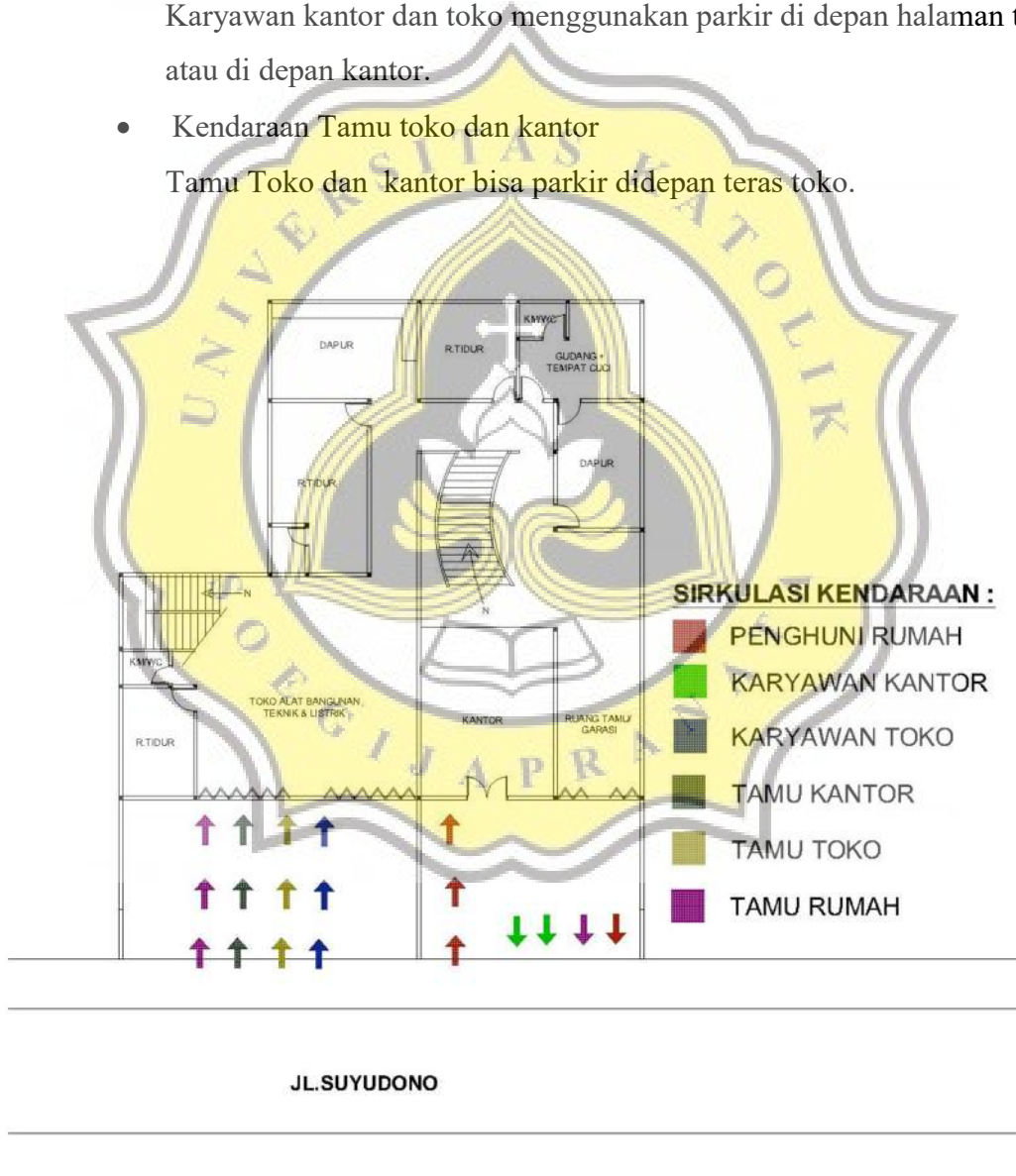
JL.SUYUDONO

Gambar 4.120 Sirkulasi Pelaku
Sumber : Penulis

➤ Sirkulasi Kendaraan

Sirkulasi kendaraan menuju ke halaman depan kantor dan teras depan toko. Sirkulasi kendaraan pada rumah kantor dan toko CV. MACRO ALBAMA adalah sebagai berikut:

- Kendaraan Penghuni rumah
Kendaraan mobil dan sepeda motor Penghuni rumah bisa parkir didepan halaman kantor dan rumah yang ada disisi kiri bangunan.
- Kendaraan Karyawan kantor dan toko
Karyawan kantor dan toko menggunakan parkir di depan halaman toko atau di depan kantor.
- Kendaraan Tamu toko dan kantor
Tamu Toko dan kantor bisa parkir didepan teras toko.



Gambar 4.121 Sirkulasi Kendaraan
Sumber : Penulis

4.5.5 Parkir Rumah Kantor CV. MACRO ALBAMA dan toko alat listrik

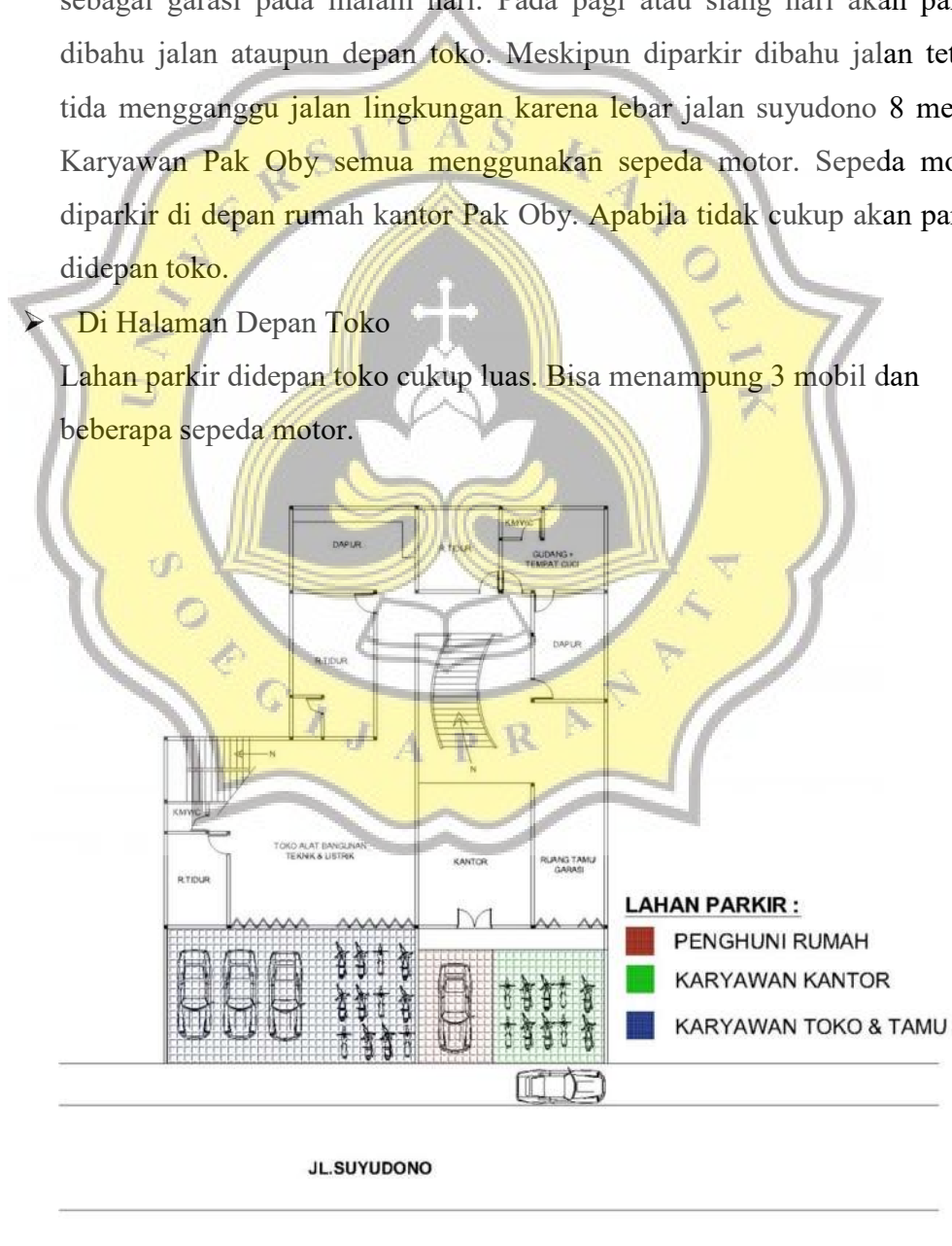
Lahan parkir pada rumah kantor CV. Macro Albama dan toko alat listrik terdapat di 2 lokasi yaitu:

➤ Di Halaman Depan Rumah Kantor

Kendaraan yang parkir adalah kendaraan mobil penghuni. Pak Oby memiliki 3 mobil, yang digunakan oleh Pak Oby, istri dan anaknya. Pada halaman rumah Pak Oby cukup untuk 2 mobil dan beberapa sepeda motor. Rumah kantor Pak Oby memiliki ruang tamu yang biasa digunakan sebagai garasi pada malam hari. Pada pagi atau siang hari akan parkir dibahu jalan ataupun depan toko. Meskipun diparkir dibahu jalan tetapi tidak mengganggu jalan lingkungan karena lebar jalan Suyudono 8 meter. Karyawan Pak Oby semua menggunakan sepeda motor. Sepeda motor diparkir di depan rumah kantor Pak Oby. Apabila tidak cukup akan parkir didepan toko.

➤ Di Halaman Depan Toko

Lahan parkir didepan toko cukup luas. Bisa menampung 3 mobil dan beberapa sepeda motor.



Gambar 4.122 Lahan Parkir
Sumber : Penulis

4.6 Data Penelitian Rumah Kantor Notaris Dewi Padusi Daeng Muri

4.6.1 Profil Rumah Kantor Notaris Dewi Pardusi

Alamat: Jl.Suyudono No.32a Semarang

Pemilik : Bu Dewi Padusi Daeng Muri, SH, M.Kn

Jumlah karyawan : 6 orang

Rumah Kantor Bu Dewi digunakan sebagai kantor Notaris berlantai 3. Sebagian besar ruangan digunakan sebagai kantor. Tetapi ada kamar dilantai 2 dan 3 dengan konsep seperti hotel. Kamar tersebut dilengkapi AC, kamar mandi dalam dan bisa melihat view jalan raya seperti hotel berbintang. Kamar tersebut sering digunakan Bu Dewi untuk istirahat siang. Bu Dewi tinggal di rumah kantor CV.Macro Albama. Pak Oby merupakan suami Bu Dewi. Letak rumah kantor Notaris sekitar 100meter dari rumah Pak Oby. Kamar pada rumah kantor Notaris sering juga digunakan sebagai kamar tamu rekan bisnis Pak Oby dan Bu Dewi. Tamu tidak harus menginap dihotel, bisa menggunakan kamar yang ada di rumah kantor ini.



Gambar 4.123 Fasade Depan

Sumber : Penulis

Gambar 4.124 Pintu Depan Kantor

Sumber : Penulis



Gambar 4.125 Kantor Notaris Lt.1

Sumber : Penulis



Gambar 4.126 Ruang Tunggu Kantor Notaris

Sumber : Penulis

4.6.2 Pola Spasial Ruang Rumah Kantor Notaris Dewi Pardusi

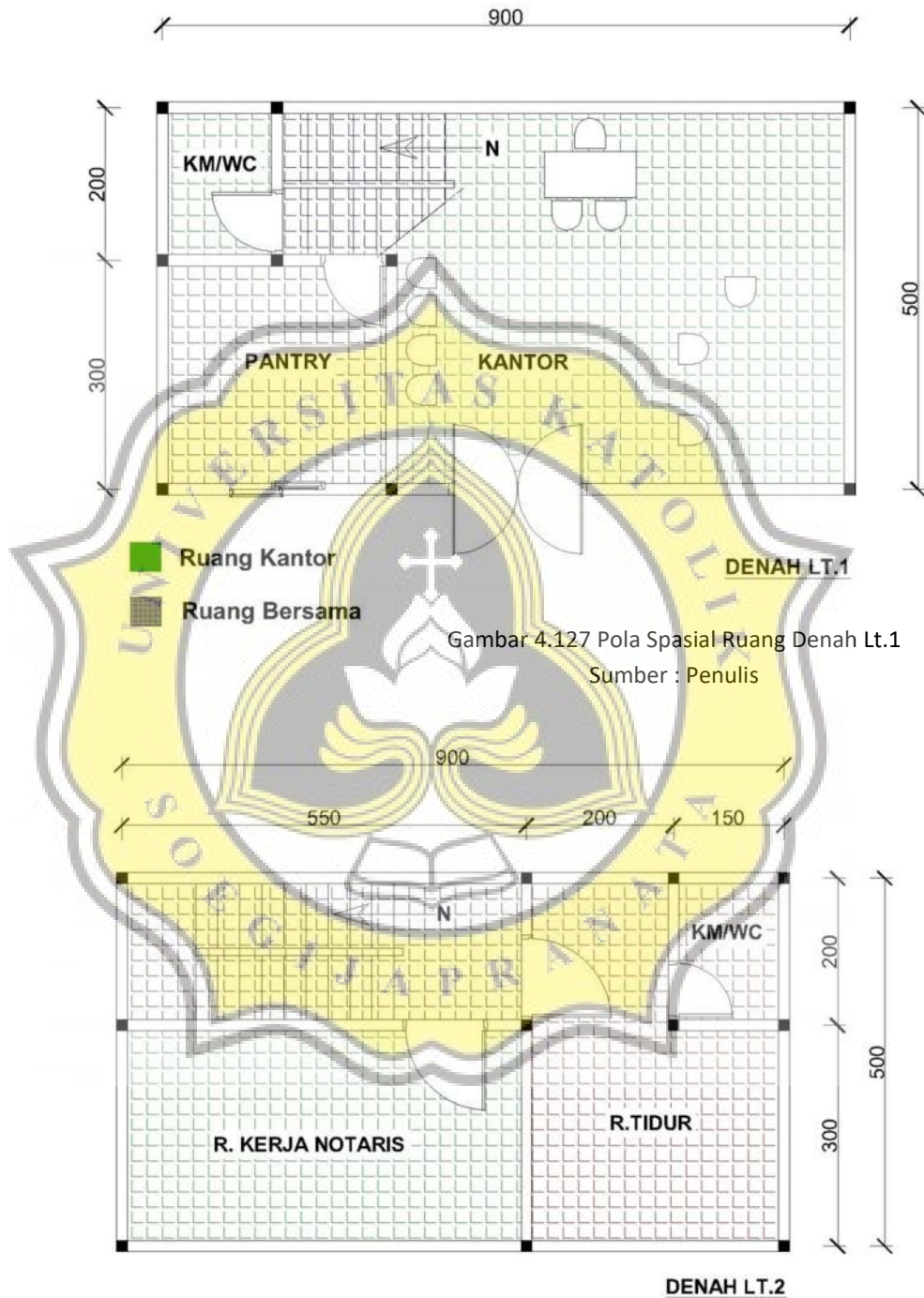
Rumah kantor Notaris Dewi Pardusi merupakan bangunan 3 lantai yang terdiri dari:

- Lantai 1
Terdiri dari ruang kantor dimana terdapat meja resepsionis , ruang tunggu tamu dan meja pendaftaran ,dapur , serta toilet.
- Lantai 2
Terdiri dari ruang tidur yang dilengkapi dengan kamar mandi dalam dan ruang kerja Bu Dewi.
- Lantai 3
Terdiri dari ruang tidur yang dilengkapi dengan kamar mandi dalam dan ruang arsip.

Pada rumah kantor Notaris Dewi Pardusi terjadi pembauran antara hunian dan kantor. Pola spasial ruang secara vertikal pada bangunan rumah kantor Notaris Dewi Pardusi adalah sebagai berikut:

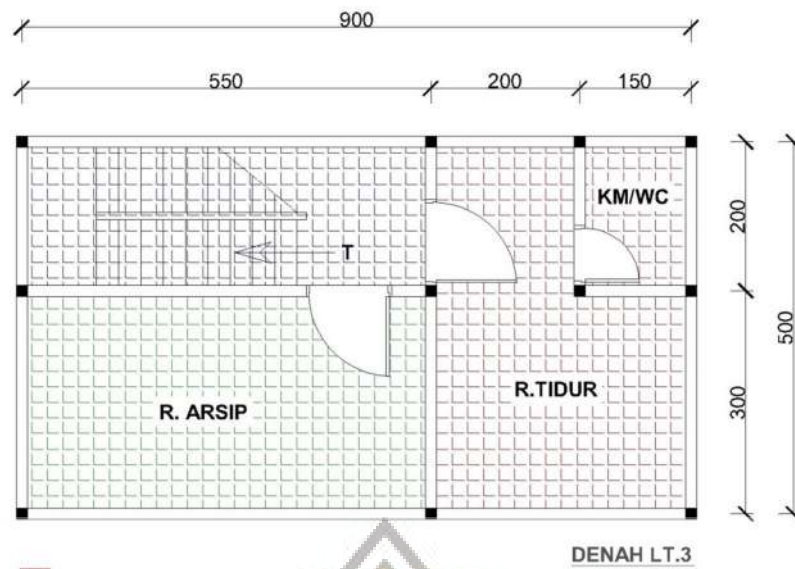
- Ruang Hunian
Ruang hunian merupakan area privat. Ruang hunian terdapat pada ruang tidur yang sudah dilengkapi dengan kamar mandi dalam. Kamar didesain seperti kamar hotel berbintang dengan fasilitas yang lengkap.
- Ruang Kantor
Ruang Kantor merupakan area publik dan semi privat. ada beberapa yang bisa diakses secara public seperti ruang tunggu tamu, resepsionis. Tetapi ada ruang yang bersifat semi privat, seperti ruang notaris dan ruang arsip. Hanya karyawan dan tamu yang di izinkan oleh Bu Dewi yang bisa mengaksesnya. Semi privat disini, adanya batasan ruang tersebut bisa diakses baik oleh karyawan maupun tamu kantor.
- Ruang Bersama
Ruang Bersama merupakan ruang yang bisa digunakan secara bersama-sama baik penghuni rumah maupun kantor. Ruang bersama pada rumah kantor Bu Dewi adalah dapur dan tangga. Dapur pada ruang kantor Bu Dewi adalah dapur kering atau pantry. Terdapat kompor dan alat-alat dapur. Pantry tersebut digunakan untuk membuat minuman atau makanan

ringan untuk penghuni rumah, karyawan maupun untuk tamu. Ruang Tangga termasuk area bersama karena merupakan akses hunian maupun kantor.



Gambar 4.127 Pola Spasial Ruang Denah Lt.1
Sumber : Penulis

Gambar 4.128 Pola Spasial Ruang Denah Lt.2
Sumber : Penulis



Gambar 4.129 Pola Spasial Ruang Denah Lt.3

Sumber : Penulis



Gambar 4.130 Ruang Tunggu Tamu

Sumber : Penulis



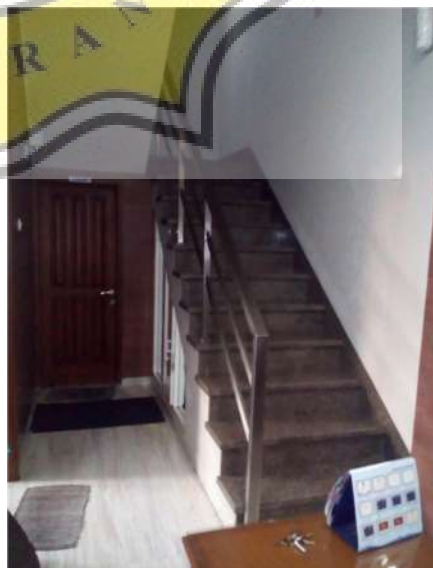
Gambar 4.131 Ruang Resepsionis

Sumber : Penulis



Gambar 4.132 Dapur

Sumber : Penulis



Gambar 4.133 Tangga

Sumber : Penulis



Gambar 4.134 Ruang Pendaftaran
Sumber : Penulis



Gambar 4.135 Ruang Kerja Notaris
Sumber : Penulis



Gambar 4.136 Ruang Tamu Notaris
Sumber : Penulis



Gambar 4.137 Ruang Tidur
Sumber : Penulis



Gambar 4.138 Kamar Mandi dalam Kamar Tidur
Sumber : Penulis

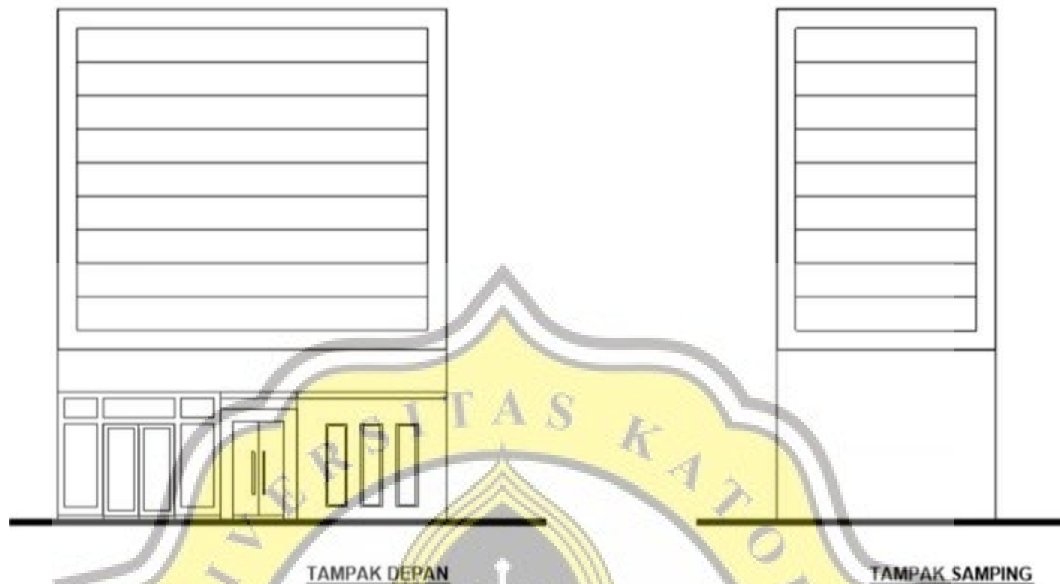


Gambar 4.139 Ruang Arsip
Sumber : Penulis

4.6.3 Fasade Rumah Kantor Notaris Dewi Pardusi

Fasade bangunan rumah kantor Bu Dewi Pardusi merupakan bangunan modern berlanggam kubisme. Tampilan Fasade lebih mencerminkan sebuah kantor daripada hunian. Bangunan rumah kantor bu Dewi merupakan bangunan 3 lantai, yang terkesan modern dengan penggunaan kaca yang memanjang. Bangunan rumah kantor Bu Dewi terdapat papan nama sehingga memudahkan

client untuk menemukan lokasi kantor ini. Bangunan yang tinggi dan modern mencerminkan profesionalisme sebuah kantor notaris.



Gambar 4.140 Tampilan Fasade Depan dan Samping
Sumber : Penulis

4.6.4 Sirkulasi Rumah Kantor Notaris Dewi Pardusi

Sirkulasi pada Rumah Kantor Notaris Bu Dewi dibedakan sebagai berikut:

➤ Sirkulasi Pelaku

- Sirkulasi Penghuni Hunian

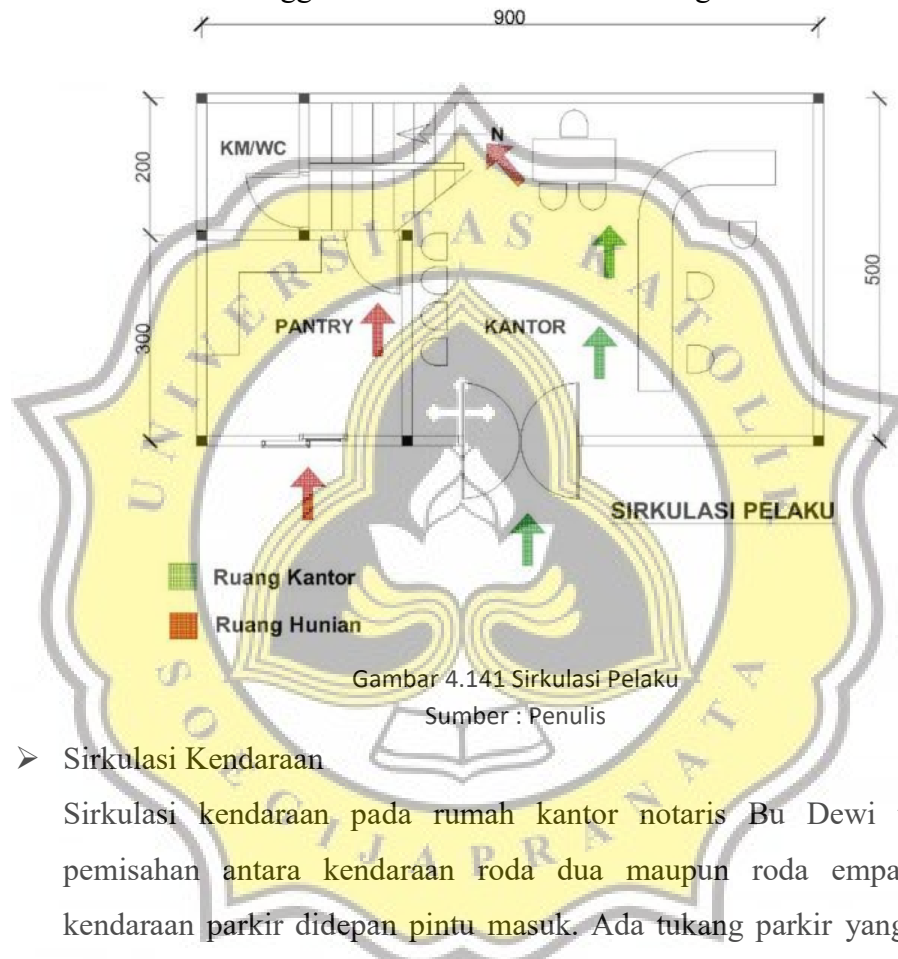
Penghuni rumah merupakan Bu Dewi dan keluarga. Bu Dewi merupakan istri dari Pak Oby pemilik rumah kantor CV. Macro Albama. Rumah tinggal Bu Dewi berjarak sekitar 100 meter dari rumah kantor notaris ini. Bangunan ini fungsi utamanya sebagai kantor. Tetapi Bu Dewi dan suami menginginkan kantor juga bisa berfungsi sebagai hunian. Pada bangunan ini terdapat kamar tidur yang digunakan sebagai tempat beristirahat Bu Dewi saat siang dan terkadang untuk menginap saudara jauh atau rekan bisnis Bu Dewi dan suami. Kamar tidur dilengkapi kamar mandi dalam dan didesain seperti kamar tidur dihotel berbintang. Pada kamar tidur terdapat kaca memanjang dengan view menghadap ke jalan raya Suyudono.

- Sirkulasi Karyawan

Sirkulasi Karyawan bisa melewati 2 pintu masuk yaitu pintu kaca depan dan pintu dapur.

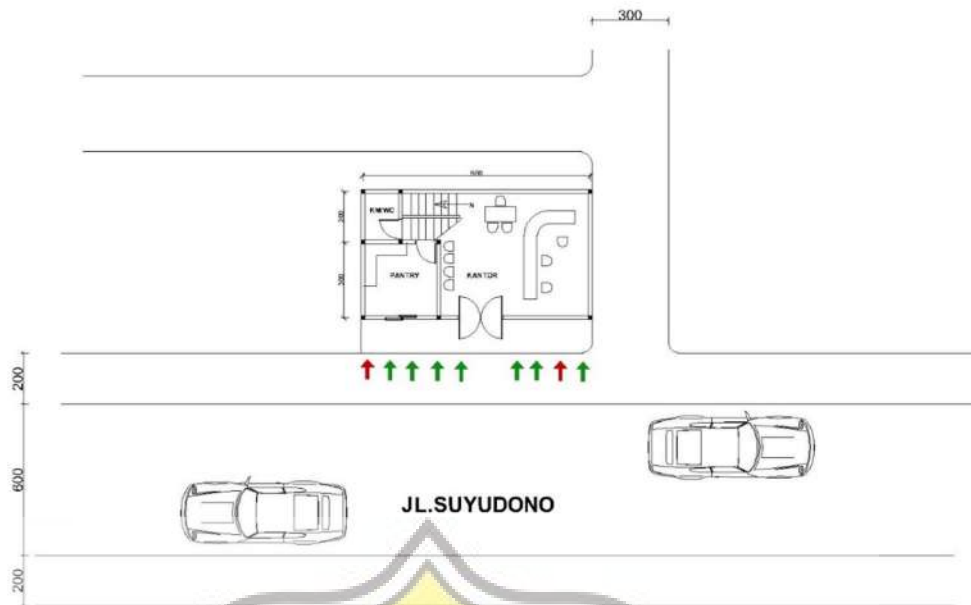
- Sirkulasi Tamu

Sirkulasi tamu kantor atau hunian melewati pintu kaca depan menuju resepsionis. Dari resepsionis akan diarahkan ke ruang tunggu tamu untuk menunggu konsultasi atau bertemu dengan Bu Dewi.



- Sirkulasi Kendaraan

Sirkulasi kendaraan pada rumah kantor notaris Bu Dewi tidak ada pemisahan antara kendaraan roda dua maupun roda empat. Semua kendaraan parkir didepan pintu masuk. Ada tukang parkir yang menjaga keamanan dan sirkulasi parkir. Rumah kantor Bu Dewi tidak memiliki lahan parkir. Sehingga terpaksa semua kendaraan akan parkir dibahu jalan raya Suyudono. Karyawan Bu Dewi berjumlah 6 orang, yang semuanya menggunakan motor yang parkir didepan pintu masuk kantor.



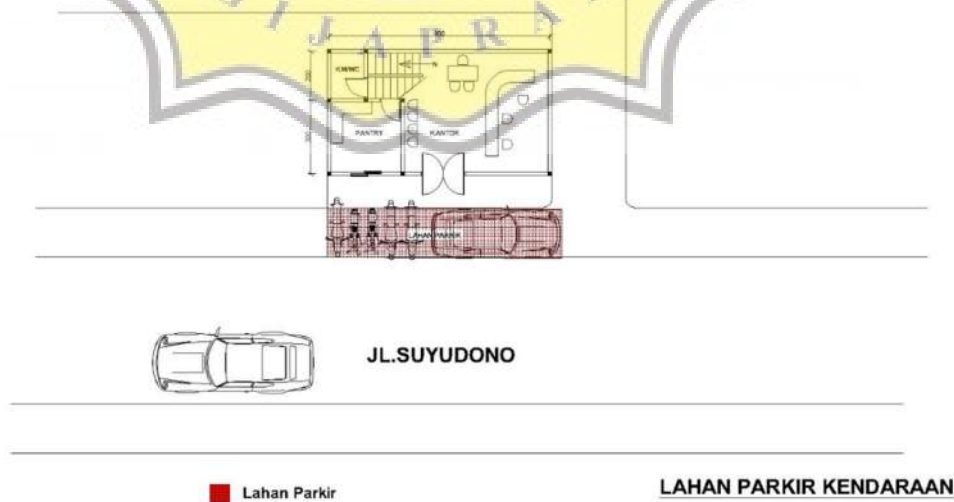
■ Ruang Kantor
■ Ruang Hunian

SIRKULASI KENDARAAN

Gambar 4.142 Sirkulasi Kendaraan
Sumber : Penulis

4.6.5 Parkir Rumah Kantor Notaris Dewi Pardusi

Pada rumah kantor notaris Bu Dewi tidak memiliki lahan parkir. Semua kendaraan sepeda motor dan mobil akan parkir di depan bahu jalan Suyudono. Lahan parkir cukup untuk 6 sepeda motor dan 1 mobil.



■ Lahan Parkir

LAHAN PARKIR KENDARAAN

Gambar 4.143 Lahan Parkir
Sumber : Penulis

4.7 Data Penelitian Rumah Kantor CV. CAHYA KARYA UTAMA (CKU)

4.7.1 Profil Rumah Kantor CV. CAHYA KARYA UTAMA (CKU)

Alamat: Jl.Sidomukti I No.7 Tlogosari Semarang

Pemilik : Bu Ida dan Pak Salam

Konsultan arsitektur, struktur , & ME (SLF-Sertifikasi Layak Fungsi)

Jumlah karyawan : 3 orang

Rumah Kantor Konsultan CV.Cahya Karya Utama berada di perumahan Tlogosari . Lahan yang dimiliki adalah 120m². Rumah kantor ini merupakan bangunan 2 lantai. Kantor berada di lantai 1 menggunakan area ruang kerja. Sedangkan hunian berada di lantai 1 dan 2. Rumah dihuni oleh Pak Salam dan keluarga. Bu Ida merupakan anak sulung Pak Salam. Saat ini Bu Ida tinggal di Perumahan Graha Wahid Semarang. Bu Ida yang mengelola usaha konsultan CV.Cahya Utama. Alasan Bu Ida menggunakan rumah orangtuanya di daerah Tlogosari sebagai kantor karena di komplek perumahan lebih nyaman , aman dan kantor ada yang jaga setiap harinya. Kantor konsultan CV.Cahya Utama didirikan pada tahun 2003. Kantor Pada saat survey rumah kantor ini dalam proses permohonan izin IMB karena bangunan rumah kantor akan direnovasi. Bu Ida ingin merenovasinya agar area hunian dan kantor memiliki akses pintu masuk masing-masing sehingga tidak saling mengganggu aktifitas. Ruang Kantor akan dipindah ke lantai 2. Karyawan kantor dan tamu bisa mengaksesnya menggunakan tangga luar yang berada di teras depan.



Gambar 4.144 Rumah Kantor PT.CKU
Sumber : Penulis



Gambar 4.145 Pintu Masuk PT.CKU
Sumber : Penulis

4.7.2 Pola Spasial Ruang Rumah Kantor CV. CAHYA KARYA UTAMA (CKU)

Bangunan Rumah Kantor PT.Cahya Karya Utama merupakan bangunan lantai 2.

Yang terdiri dari :

➤ Lantai 1

Pada lantai 1 terdiri dari garasi, ruang tamu, ruang kantor, ruang tidur, KM/WC, ruang makan dan dapur

➤ Lantai 2

Pada lantai 2 terdiri dari ruang tidur, ruang keluarga dan ruang jemur

Pada rumah kantor CV.Cahya Karya Utama memiliki Pola spasial ruang sebagai berikut:

➤ Ruang Hunian

Ruang hunian pada rumah kantor CV.Cahya Karya Utama meliputi: ruang tamu, ruang makan, ruang tidur, dapur, garasi, ruang keluarga

➤ Ruang Kantor

Ruang kantor pada CV.Cahya Karya Utama menggunakan ruang kerja di lantai 1. Luas ruang kerja berukuran 3x2 m. Ruang Kantor terdiri dari satu ruangan dengan 3 meja komputer.

➤ Ruang Bersama

Ruang Bersama merupakan ruang yang digunakan secara bersama oleh hunian dan kantor. Ruang bersama pada rumah kantor CV.Cahya Karya Utama adalah sebagai berikut:

• Ruang tamu

Ruang tamu digunakan untuk menerima tamu rumah tinggal(hunian) maupun tamu kantor.

• Garasi

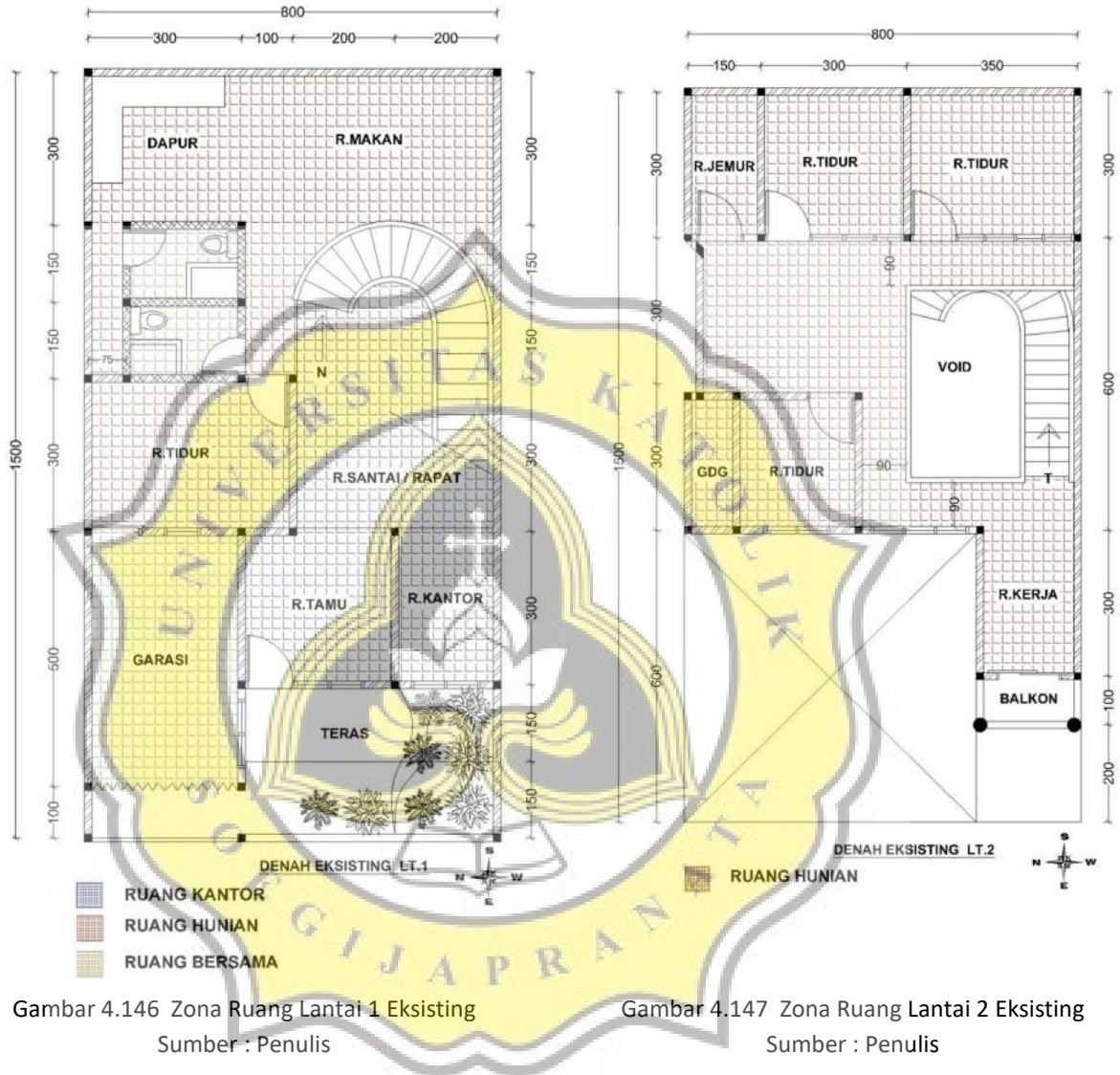
Garasi digunakan untuk parkir penghuni rumah dan karyawan

• KM/WC

KM/WC pada lantai 1 bisa digunakan untuk penghuni rumah, karyawan kantor maupun tamu kantor.

- Ruang Santai (Ruang Rapat)

Pada ruang santai sering digunakan sebagai ruang rapat atau koordinasi pekerjaan kantor. Pada ruang tersebut ada sofa dan meja kecil.



Gambar 4.146 Zona Ruang Lantai 1 Eksisting
Sumber : Penulis

Gambar 4.147 Zona Ruang Lantai 2 Eksisting
Sumber : Penulis

Pada saat survey rumah kantor CV .Cahaya Karya Utama dalam proses pengajuan IMB (Izin Mendirikan Bangunan) karena akan merenovasi ruang kantor. Kondisi saat ini ruang kantor kurang memadai aktifitas kantor dan tidak adanya privasi penghuni karena masih bercampur antara aktifitas penghuni rumah dan kantor. Oleh karena itu Bu Ida memiliki keinginan untuk merenovasi. Diharapkan ruang kantor akan memiliki akses yang terpisah dari rumah tinggal sehingga kantor bisa lebih profesional dan kinerja karyawan lebih meningkat. Usaha Bu Ida yang

bergerak di bidang konsultan terutama konsultan SLF (Sertifikasi Laik Fungsi) memiliki harapan dari bentuk CV menjadi PT. Dalam bentuk PT usaha konsultan Bu Ida diharapkan bisa lebih luas. Dalam proses menjadi PT maka kantor perlu direnovasi. Kantor direncanakan akan menempati lantai 2 pada ruang kerja. Ruang kantor yang baru akan dilengkapi sebagai berikut:

➤ Ruang Pimpinan

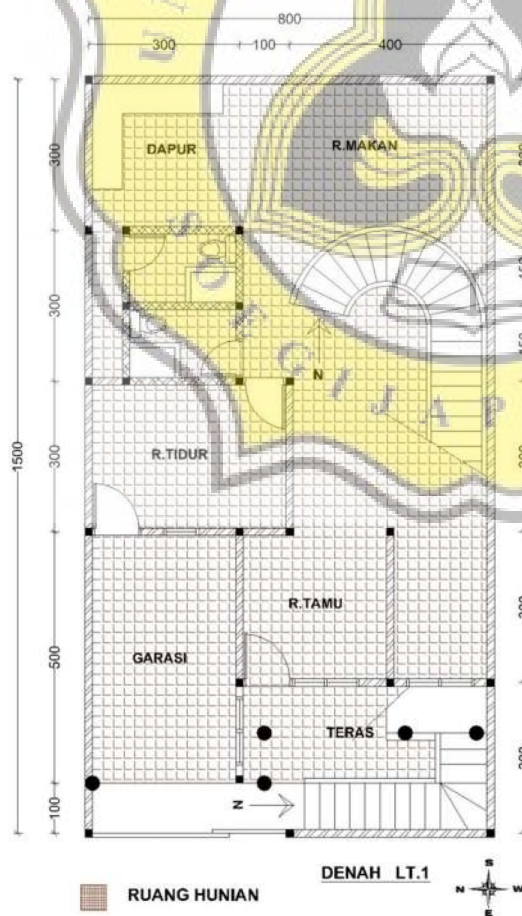
Ruang Pimpinan merupakan ruang kerja Bu Ida dan bisa digunakan sebagai ruang rapat dan ruang penerima tamu

➤ Ruang kerja Staff

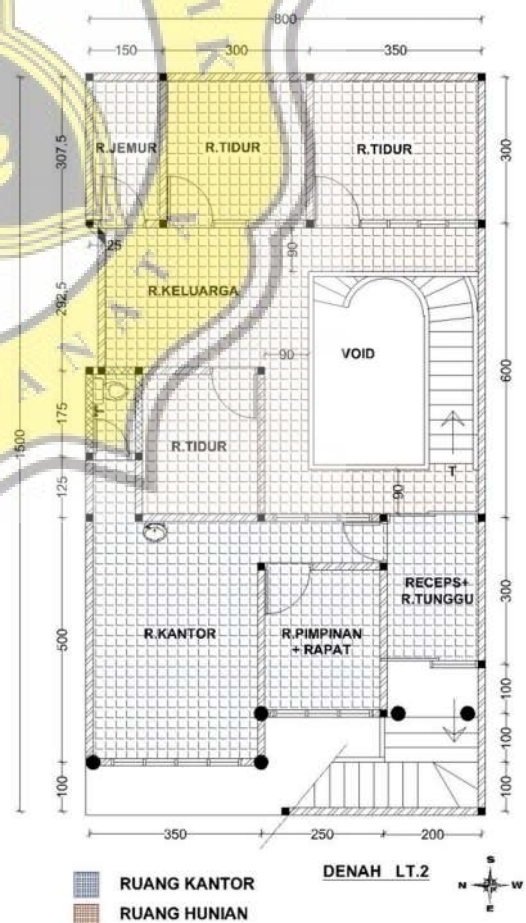
Ruang kerja staff direncanakan akan lebih luas dan memadai aktifitas kantor. Ruang kerja staff dilengkapi dengan wastafel dan KM/WC.

➤ Ruang Receptionis

Ruang Receptionis fungsinya untuk menerima tamu kantor yang akan bertemu dengan Bu Ida. Pada ruang receptionis dilengkapi ruang tunggu tamu.



Gambar 4.148 Zona Ruang Lantai 1
Sumber : Penulis



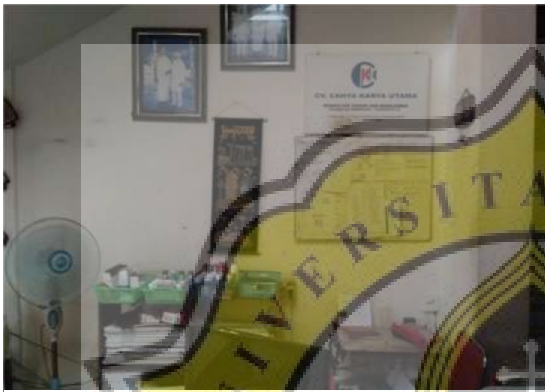
Gambar 4.149 Zona Ruang Lantai 2
Sumber : Penulis



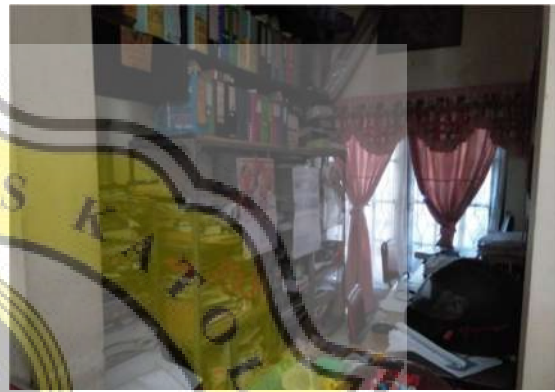
Gambar 4.150 Ruang Tamu
Sumber : Penulis



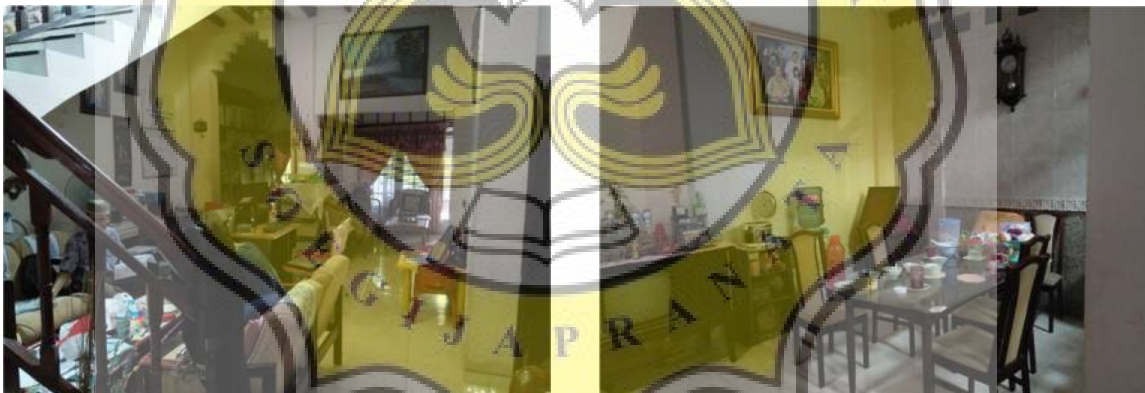
Gambar 4.151 Ruang Tamu & Ruang Rapat
Sumber : Penulis



Gambar 4.152 Ruang Kerja
Sumber : Penulis



Gambar 4.153 Ruang Kerja
Sumber : Penulis



Gambar 4.154 Ruang Santai/Rapat
Sumber : Penulis

Gambar 4.155 Meja Makan
Sumber : Penulis



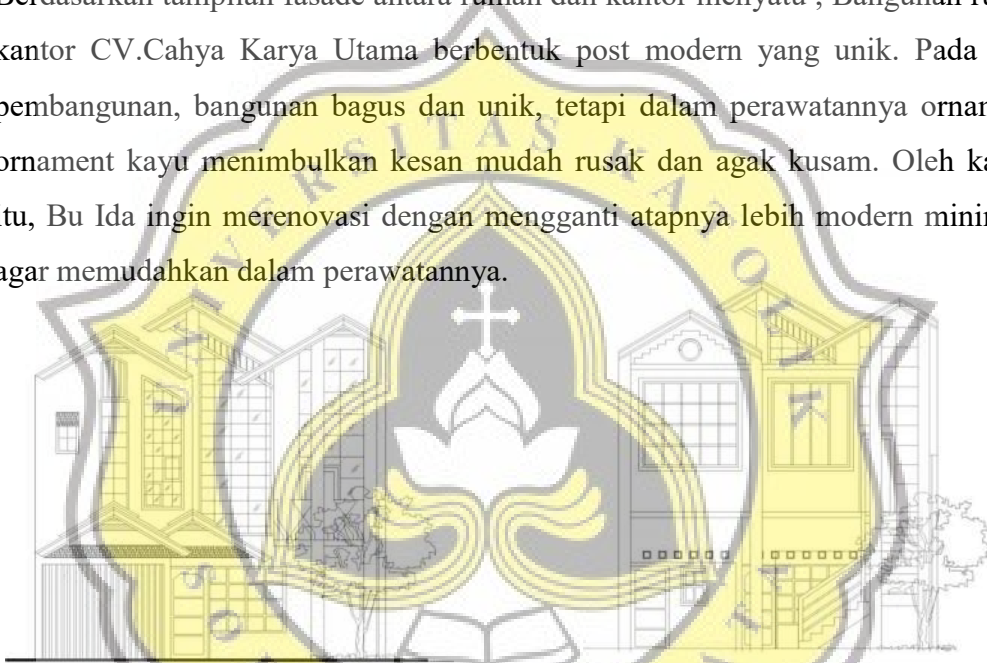
Gambar 4.156 Garasi
Sumber : Penulis



Gambar 4.157 Dapur
Sumber : Penulis

4.7.3 Fasade Ruang Rumah Kantor CV. CAHYA KARYA UTAMA (CKU)

Bu Ida yang mendesain bangunan rumah kantor CV.Cahaya Karya Utama . Bu Ida merupakan arsitek dan bangunan ini merupakan hasil karya pertama beliau setelah baru lulus menjadi arsitek. Fasade Rumah kantor CV.Cahaya Karya Utama memiliki bentuk arsitektur post modern. Hal ini dapat terlihat dari tampilan atap pelana, konsul dan penggunaan kaca full block sehingga menimbulkan kesan modern tetapi masih ada unsur tradisional. Awalnya bangunan ini merupakan rumah tinggal kemudian pada tahun 2003 digunakan juga sebagai kantor . Berdasarkan tampilan fasade antara rumah dan kantor menyatu , Bangunan rumah kantor CV.Cahaya Karya Utama berbentuk post modern yang unik. Pada awal pembangunan, bangunan bagus dan unik, tetapi dalam perawatannya ornament-ornament kayu menimbulkan kesan mudah rusak dan agak kusam. Oleh karena itu, Bu Ida ingin merenovasi dengan mengganti atapnya lebih modern minimalis agar memudahkan dalam perawatannya.



Gambar 4.158 Tampak Depan Eksisting

Sumber : Penulis

Gambar 4.159 Tampak Depan (Permohonan IMB)

Sumber : Penulis

Pada tampilan fasade denah eksisting tidak terdapat tangga depan. tetapi rencana ke depan akan dibangun tangga depan yang merupakan akses ke ruang kantor sehingga tidak mengganggu aktifitas hunian. Saat ini sedang diajukan permohonan izin IMB nya.



Gambar 4.160 Tampak Depan
(Sumber : Penulis)



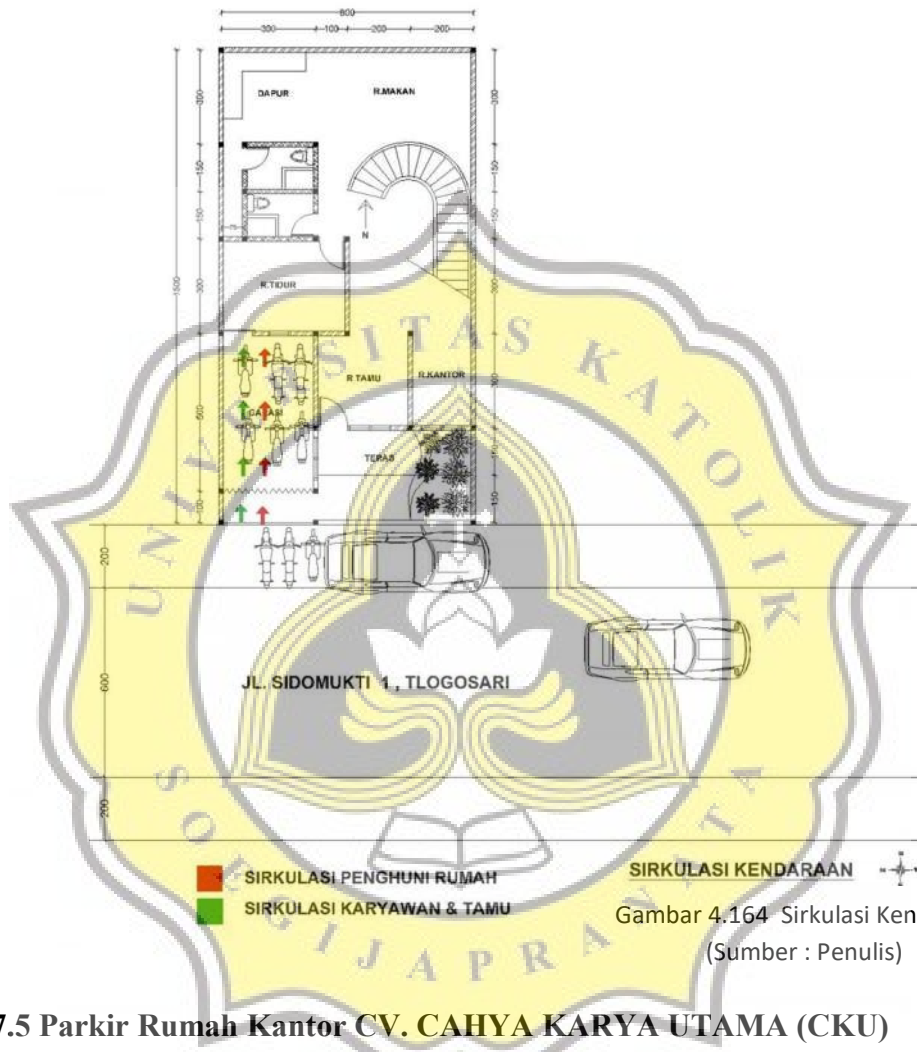
Gambar 4.161 Tampak Depan
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.162 Tampak Depan
(Sumber : Penulis)

➤ Sirkulasi Kendaraan

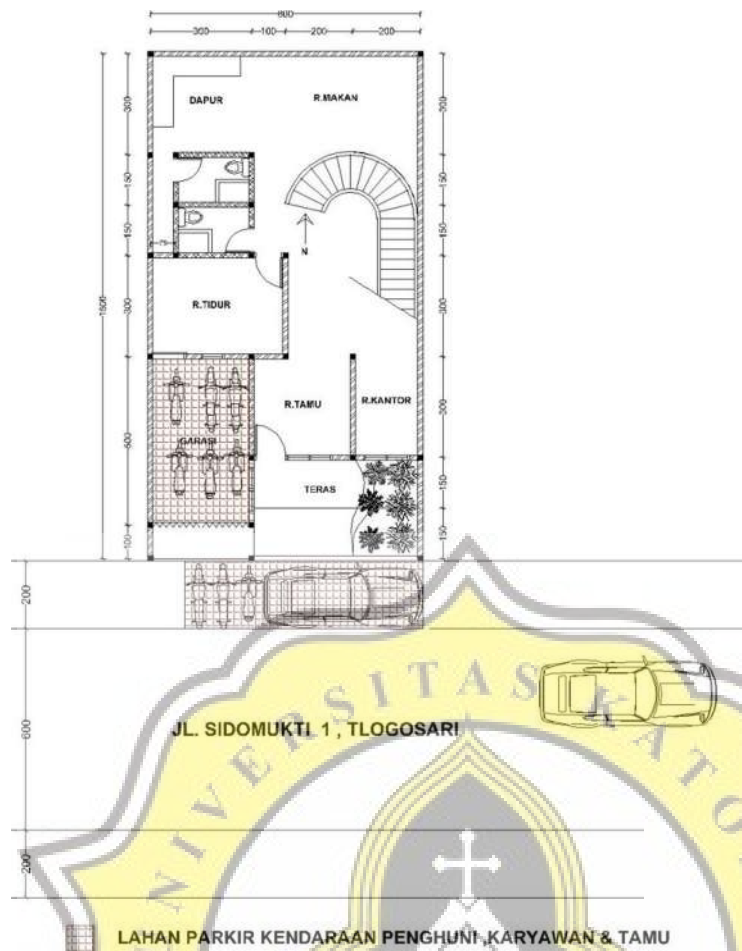
Sirkulasi kendaraan untuk penghuni rumah, karyawan dan tamu tidak dibedakan. Untuk kendaraan sepeda motor bisa menggunakan garasi. Tapi untuk mobil bisa parkir di depan rumah atau bahu jalan lingkungan Sidomukti 1.



Gambar 4.164 Sirkulasi Kendaraan
(Sumber : Penulis)

4.7.5 Parkir Rumah Kantor CV. CAHYA KARYA UTAMA (CKU)

Pada rumah kantor CV.Cahya Karya Utama (CKU) untuk parkir memiliki garasi dengan ukuran 5x3m. Garasi bisa untuk menampung 1 mobil dan sepeda motor penghuni rumah. Pada jam kerja kantor biasanya mobil penghuni rumah dikeluarkan karena akan digunakan tempat parkir sepeda motor karyawan atau tamu . Mobil akan parkir didepan rumah kantor atau bahu jalan lingkungan Sidomukti 1.



Gambar 4.165 Lahan Parkir
(Sumber : Penulis)

4.8 Data Penelitian Rumah Kantor PT.ANELLA TOMBAK PARUMA

4.8.1 Profil Rumah Kantor PT.ANELLA TOMBAK PARUMA

Alamat: Jl.Tlogo timun 2 No.18 , Graha mukti Tlogosari Semarang

Pemilik : Bp.Richard & Bp.Gabriel

Kontraktor bangunan gedung, air dan jembatan

Jumlah karyawan : 5 orang

Rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma berada di Jl.Tlogo timun 2 No.18 , Graha mukti Tlogosari Semarang. Pada rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma merupakan bangunan 1 lantai. Menempati lahan 900m². Hanya sebagian lahan saja yang sudah terbangun, sisa nya masih berupa lahan kosong dan dimanfaatkan sebagai area parkir. Rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma dikelola oleh kakak beradik Bapak Richard dan Bapak Gabriel. Orang tua Pak Richard dan Pak Gabriel yang merintis usaha kontraktor PT.Andella Tombak Paruma kemudian mewariskan ke anak-anaknya yaitu Pak Richard dan Pak

Gabriel. Pada rumah kantor PT Andella Tombak Paruma kantor menempati posisi lahan didepan sedangkan hunian di belakang.



Gambar 4.166 Fasade Depan Rumah Kantor
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.167 Fasade Depan Rumah Kantor
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.168 Fasade Depan Rumah Kantor
(Sumber : Penulis)

Gambar 4.169 Fasade Depan Rumah Kantor
(Sumber : Penulis)

4.8.2 Pola Spasial Ruang Rumah Kantor PT.ANELLA TOMBAK PARUMA

Rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma memiliki lahan 900m² . Pada rumah kantor merupakan bangunan lantai 1. Area kantor menempati lahan bagian depan sedangkan rumah tinggal atau hunian berada di halaman belakang. Aktifitas utama bangunan ini adalah kantor terdapat hunian dibelakang petak-petak kamar yang bisa digunakan Pak Richard untuk istirahat dan ada juga yang digunakan sebagai mess karyawan. Pola spasial ruang secara horisonta pada bangunan Rumah Kantor sebagai berikut :

✚ Area Kantor

Area kantor pada PT.Andella Tombak Paruma menempati lahan pada bagian depan. Area Kantor terdiri dari :

- Ruang Pimpinan

Merupakan ruang kerja pimpinan yaitu Pak Richard dan Pak Gabriel. Terkadang bisa digunakan untuk menerima tamu serta koordinasi pekerjaan dengan beberapa karyawan.
- Ruang Staff (ada 2 ruang) untuk staff teknik dan non teknik

Ruang kerja Staff non teknik memiliki lahan yang cukup luas sehingga bisa digunakan untuk rapat koordinasi pekerjaan.
- Ruang Tamu

Ruang tamu digunakan untuk menerima tamu kantor dan sebagai ruang tunggu. Ada tamu yang dipersilahkan masuk ke ruang kerja pimpinan dan ada yang sekedar berbincang di ruang tamu.
- Ruang Gudang

Ruang Gudang ada 2 tempat. Memiliki ruang yang sangat luas , letaknya dibagian depan dan belakang. Biasanya digunakan untuk menyimpan alat-alat proyek dan terkadang digunakan sebagai mess karyawan proyek.

✚ Area Hunian

Letak area hunian berada di halaman belakang. Terdiri dari petak-petak ruang kamar, ada yang difungsikan sebagai kamar tidur, dapur dan ruang tamu. Area hunian digunakan oleh Pak Richard dan keluarga , namun ada juga yang digunakan sebagai mess karyawan. Pak Gabriel menempati rumah lain, yang lokasinya selisih 2 rumah dari rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma.



Gambar 4.170 Zoning Ruang
(Sumber : Penulis)



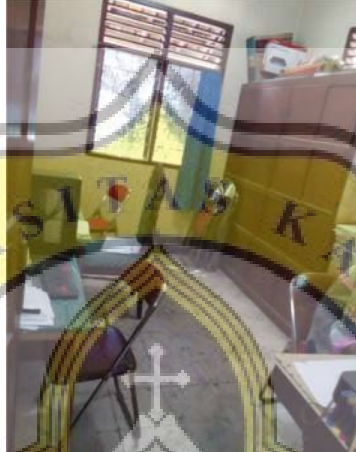
Gambar 4.171 Ruang Tamu
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.172 Ruang Staff Non Teknik
(Sumber : Penulis)



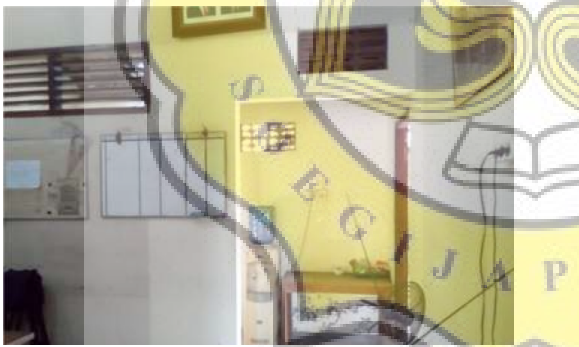
Gambar 4.173 Ruang Pimpinan
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.174 R.Staff Teknik
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.175 KM/WC
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.176 tempat buat minuman
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.177 Gudang Depan
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.178 Ruang Hunian
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.179 Ruang Hunian dan mess karyawan
(Sumber : Penulis)

4.8.3 Fasade Rumah Kantor PT.ANELLA TOMBAK PARUMA

Fasade rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma seperti bangunan perkantoran pemerintah atau Sekolah Dasar. Bentuk bangunannya seperti rumah tradisional Jawa Tengah dengan bentuk atap limasan. Bangunan rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma merupakan bangunan 1 lantai. Pada bagian depan adalah kantor dan hunian pada bagian belakang.



Gambar 4.180 Fasade Depan dan Samping
(Sumber : Penulis)

4.8.4 Sirkulasi Rumah Kantor PT.ANELLA TOMBAK PARUMA

Sirkulasi rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma dibedakan menjadi:

➤ Sirkulasi Pelaku

Sirkulasi pelaku pada rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma antara lain:

- Sirkulasi Penghuni Hunian

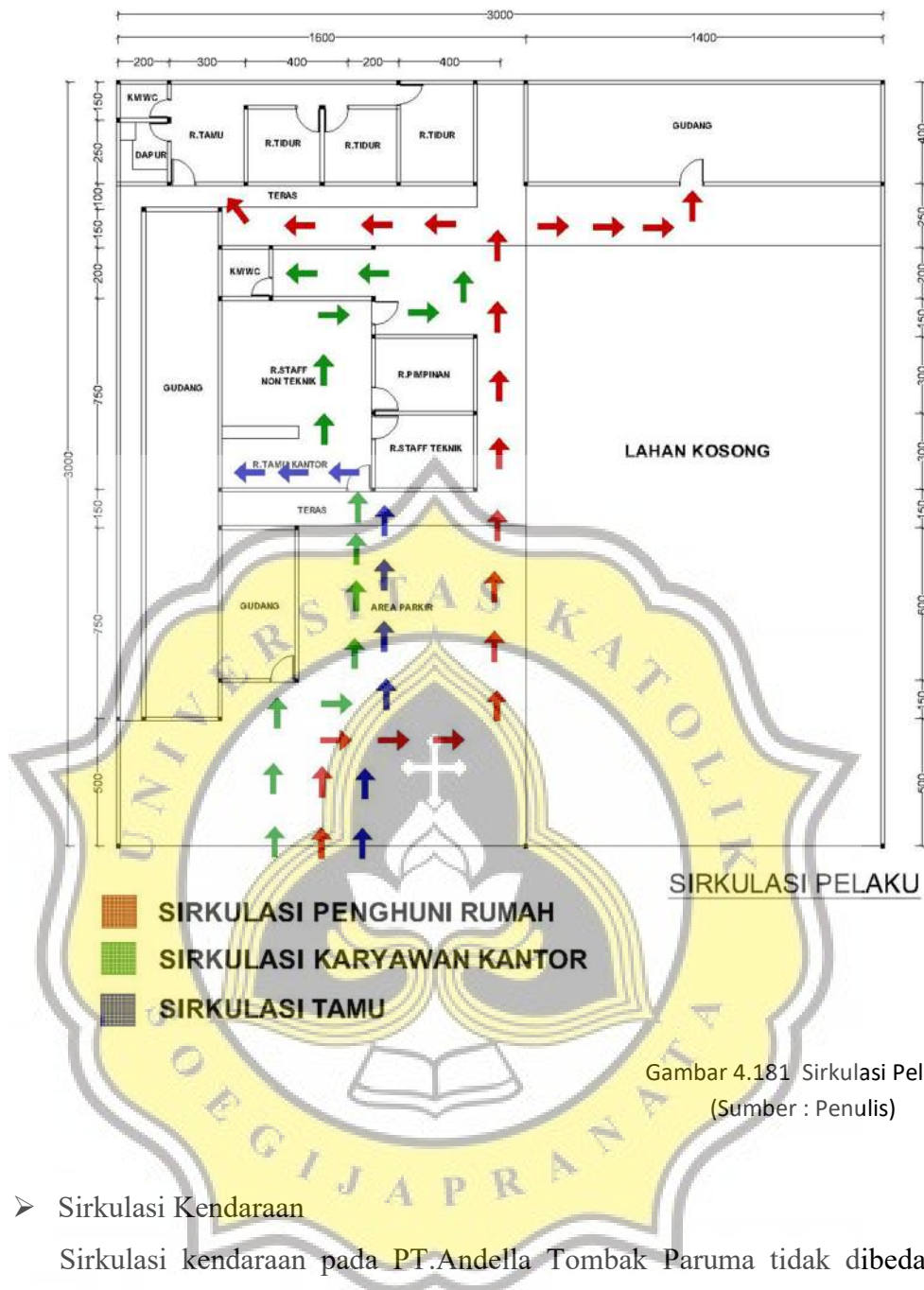
Sirkulasi untuk penghuni rumah hunian bisa melewati jalan samping tanpa masuk ke ruang kantor.

- Sirkulasi Kantor

Sirkulasi karyawan kantor melalui pintu depan melewati ruang tamu menuju ruang staff atau pimpinan.

- Sirkulasi Tamu Kantor

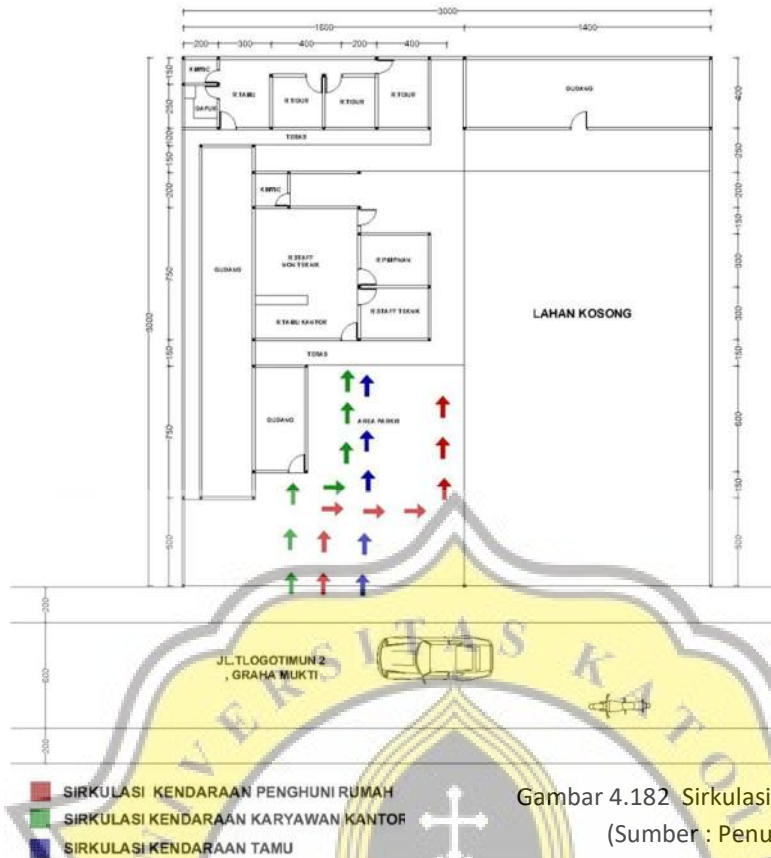
Sirkulasi tamu kantor masuk melalui pintu depan dan menunggu di ruang tamu.



Gambar 4.181 Sirkulasi Pelaku
(Sumber : Penulis)

➤ Sirkulasi Kendaraan

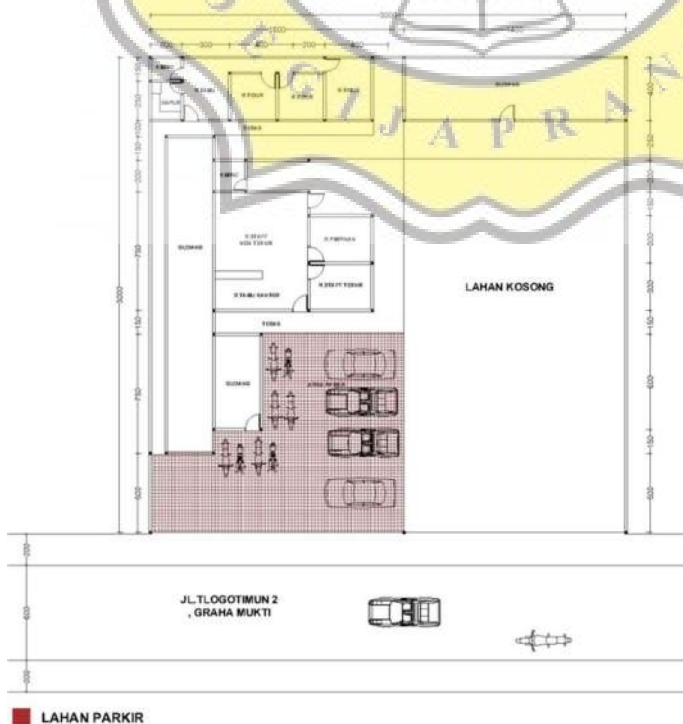
Sirkulasi kendaraan pada PT.Andella Tombak Paruma tidak dibedakan kendaraan untuk sepeda motor dan mobil. Semua kendaraan baik penghuni hunian, kantor dan tamu bisa parkir dihalaman depan rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma. Lahan parkir sangat luas sehingga tidak mengganggu sirkulasi jalan lingkungan meskipun jalan tlogo timun tidak lebar. Semua kendaraan bisa masuk ke halaman depan. lahan kosong dihalaman depan juga bisa digunakan sebagai lahan parkir.



Gambar 4.182 Sirkulasi Kendaraan
(Sumber : Penulis)

4.8.5 Parkir Rumah Kantor PT.ANDELLA TOMBAK PARUMA

Parkir pada rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma berada di halaman depan. Rumah kantor PT.Andella Tombak Paruma memiliki lahan parkir yang cukup luas untuk menampung kendaraan penghuni rumah, karyawan kantor dan tamu.



Gambar 4.183 Lahan Parkir
(Sumber : Penulis)

4.9 Data Penelitian Rumah Kantor Konsultan CV.Widya Sarana Sentosa & Modiste Christine

4.9.1 Profil Rumah Kantor CV.Widya Sarana Sentosa & Modiste Christine

Alamat: Jl.Seroja Selatan No.2 Semarang

Pemilik : Bp.Agus

Konsultan arsitektur, Modiste pakaian wanita

Jumlah karyawan : 27 orang

Rumah kantor Pak Agus memiliki lahan 356m² dan berbentuk trapesium.

Bangunan rumah kantor Pak Agus merupakan bangunan 3 lantai dengan pembagian fungsi yang berbeda tiap lantai. Pembagian fungsi pada rumah Pak Agus adalah sebagai berikut:

➤ Lantai 1

Lantai 1 digunakan sebagai usaha modiste Bu Christine (istri Pak Agus). Usaha Bu Christine merupakan usaha konveksi pakaian jadi wanita, seperti rok, kemeja, baju pesta atau gaun. Bu Christine memiliki 25 orang karyawan. Karyawan bekerja pada hari senin-jumat jam 08.00-16.00 dan sabtu jam 08.00-12.00.

➤ Lantai 2

Lantai 2 digunakan sebagai rumah tinggal Pak Agus dan keluarganya. Alasan menggunakan lantai 2 sebagai hunian, apabila Pak Agus ingin memanggil istrinya untuk keperluan rumah tangga bisa lebih mudah dari lantai 2.

➤ Lantai 3

Lantai 3 digunakan sebagai usaha konsultan milik Pak Agus dengan nama CV.Widya Sarana Sentosa. Pak Agus memiliki 2 karyawan.



Gambar 4.184 Tampilan Depan
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.185 Bagian Depan
(Sumber : Penulis)

4.9.2 Pola Spasial Ruang Rumah Kantor CV.Widya Sarana Sentosa & Modiste Christine

Bangunan rumah kantor Pak Agus memiliki luas lahan 356m² dan berbentuk trapesium. Rumah kantor Pak Agus merupakan bangunan berlantai 3 dengan pembagian fungsi yang berbeda pada setiap lantai nya. Pada rumah kantor Pak Agus, adanya pembagian fungsi yang sangat jelas antara zona ruang untuk usaha modiste, rumah tinggal dan kantor konsultan. Tangga merupakan ruang penghubung yang menghubungkan 3 aktifitas tersebut.

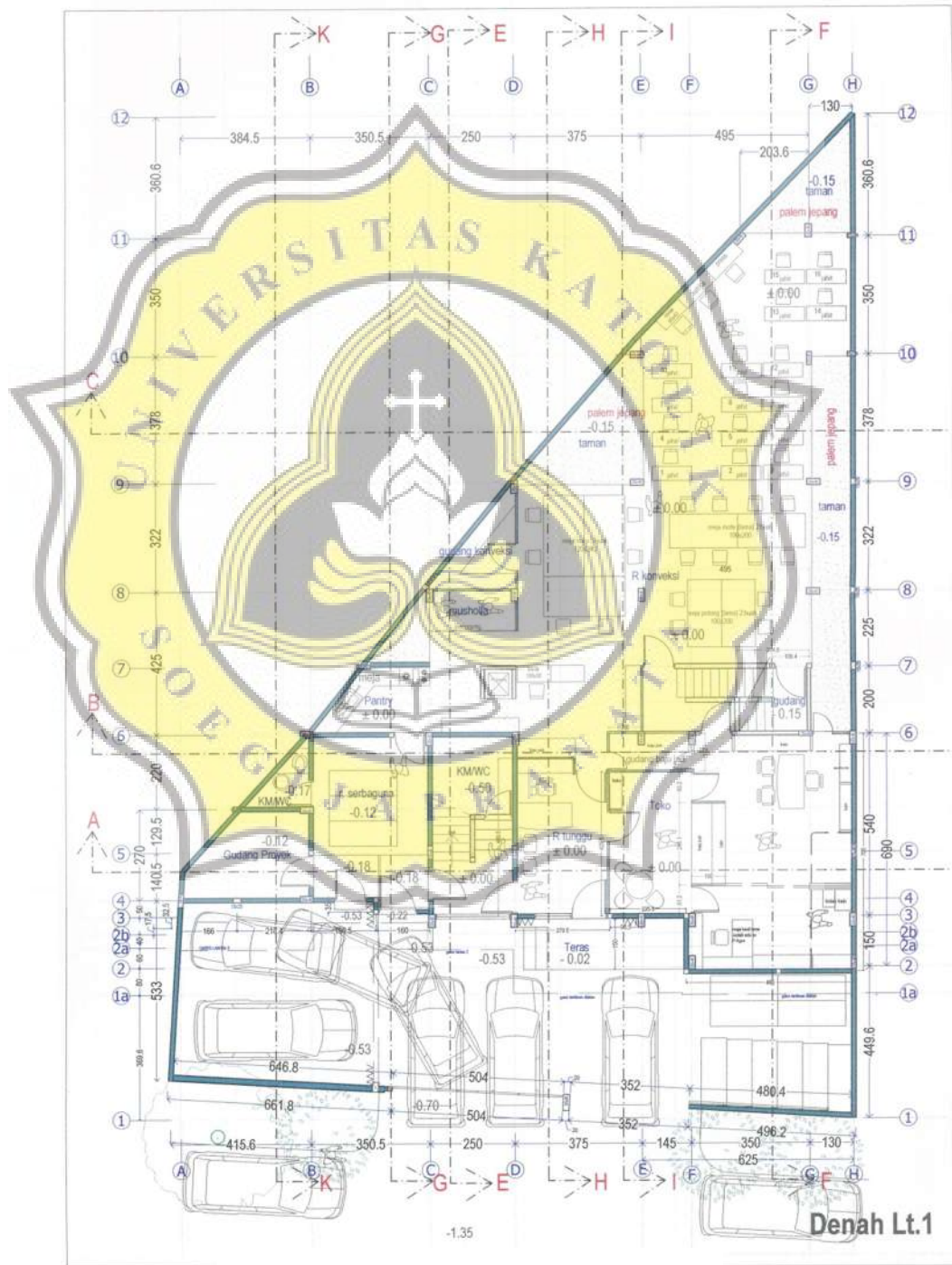
Pada rumah kantor Pak Agus memiliki zoning ruang tiap lantai sebagai berikut:

➤ Lantai 1

Lantai 1 memiliki fungsi sebagai zoning ruang usaha modiste Bu Christine (istri Pak Agus). Zoning ruang modiste meliputi sebagai berikut :

- Ruang Tunggu
Sebagai ruang tunggu tamu modiste
- Toko
Sebagai tempat penjualan baju butik
- Ruang Serba Guna
Digunakan sebagai ruang rapat koordinasi, ruang pertemuan, tempat makan saat istirahat.
- Gudang Proyek
Tempat menyimpan kain bahan dan peralatan konveksi.
- Gudang Baju Jadi
Tempat menyimpan baju jadi yang akan di jual
- Ruang Pimpinan
Ruang kerja Bu Christin untuk menerima tamu dan koordinasi dengan karyawan.
- Musholla
Tempat untuk sholat karyawan konveksi

- Ruang Konveksi
Tempat kerja karyawan konveksi
- Taman
Taman sebagai tempat relaksasi bagi karyawan modiste. Pada jam istirahat ada beberapa karyawan yang berkumpul untuk makan siang ato berkumpul dengan teman sesama karyawan.



Gambar 4.186 Denah Lantai 1
(Sumber : Narasumber)

➤ Lantai 2

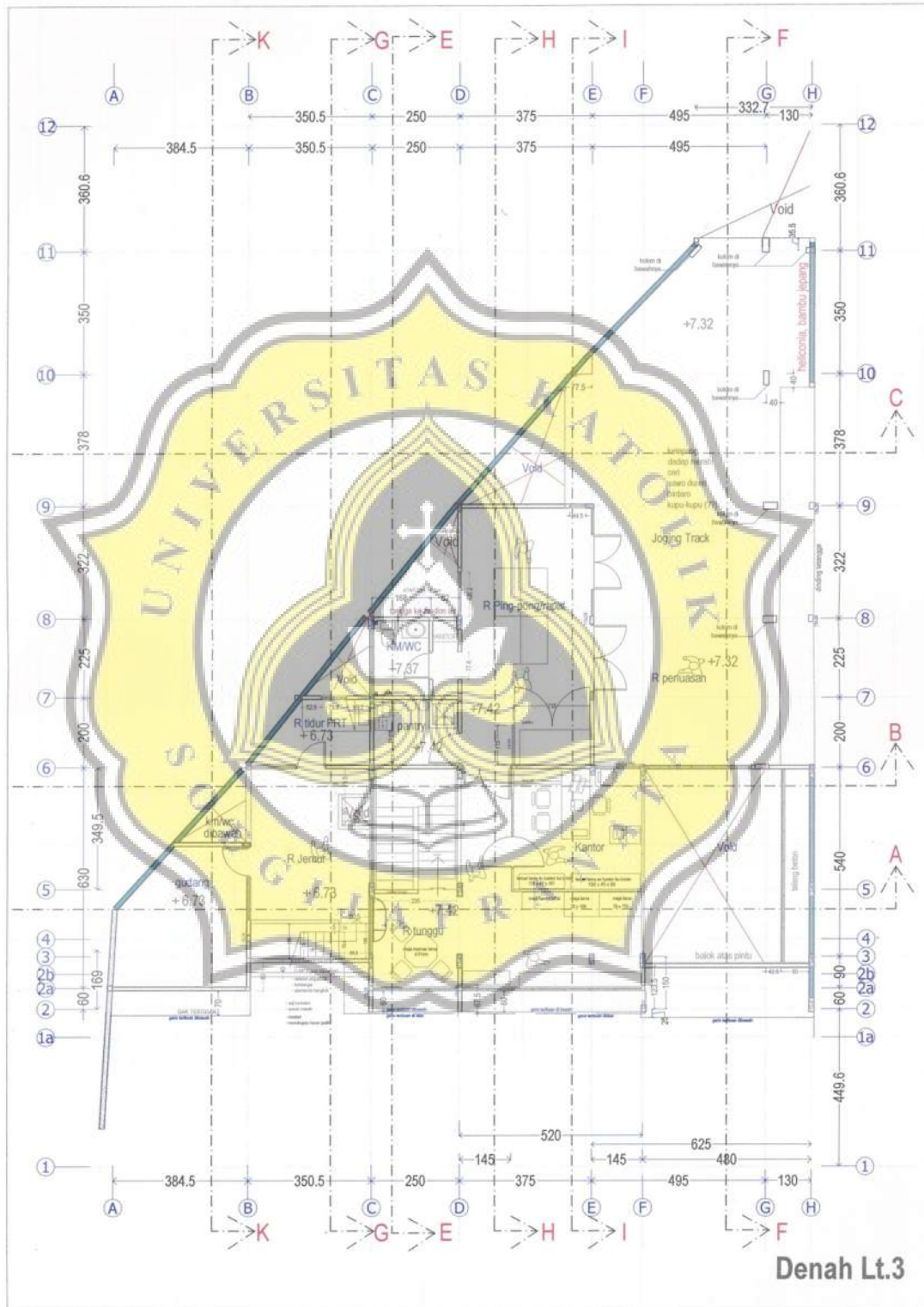
Lantai 2 berfungsi sebagai zoning hunian keluarga Pak Agus. Yang termasuk zoning hunian adalah sebagai berikut :

- Ruang Tamu
Ruang untuk menerima tamu hunian atau sebagai tempat les privat anak-anak
- Ruang Doa
Merupakan ruang untuk berdoa Pak Agus dan keluarga kepada arwah leluhur.
- Ruang Keluarga
Ruang untuk berkumpul semua anggota keluarga
- Ruang Makan
Merupakan tempat makan semua anggota keluarga
- Ruang Servis
Ruang untuk santai atau baca yang bisa juga digunakan Pak Agus untuk memanggil istrinya. Ada tangga menuju ke lantai 1 agar istri pak Agus bisa langsung menuju ke area hunian.
- Ruang Tidur Utama
Merupakan ruang tidur untuk Pak Agus dan istri
- Ruang Tidur Anak
Merupakan ruang tidur untuk anak-anak Pak Agus
- Ruang Tidur PRT (Pembantu Rumah Tangga)
Merupakan ruang tidur untuk pembantu rumah tangga yang membantu Pak Agus dan keluarga dalam pekerjaan rumah tangga.
- Dapur
Merupakan ruang untuk tempat memasak makanan dan menyediakan minuman hunian.
- KM/WC
Merupakan kamar mandi dan WC penghuni hunian, seperti Pak Agus, istri, anak dan pembantu rumah tangga .

Pada lantai 3 terdapat ruang-ruang sebagai berikut :

- Ruang Pimpinan
Merupakan tempat kerja Pak Agus . Terkadang digunakan untuk menerima tamu kantor.
- Ruang Staff
Merupakan tempat studio kerja karyawan Pak Agus. Pak Agus memiliki 2 karyawan tetap yang berkantor di rumah Pak Agus.
- Ruang Tunggu
Merupakan ruang tunggu tamu kantor. Pak Agus terkadang menerima tamu kantor di ruang tunggu maupun di ruang kerja beliau.
- Pantry
Merupakan dapur kering , tempat membuat minuman atau membuat mie karyawan Pak Agus.
- Ruang Tidur PRT (Pembantu Rumah Tangga)
Merupakan tempat tidur pembantu rumah tangga
- Ruang Cuci dan Jemur
Merupakan tempat untuk mencuci dan menjemur pakaian penghuni rumah
- Gudang
Merupakan tempat menyimpan barang-barang kantor konsultan
- KM/WC
Merupakan kamar mandi dan WC untuk keperluan karyawan kantor
- Ruang Ping-Pong/ Ruang Rapat
Ruang Ping-Pong digunakan oleh penghuni dan karyawan yang ingin bermain olah raga ping-pong. Ruang ini juga terkadang digunakan sebagai ruang rapat kantor.
- Ruang Jogging Track
Merupakan ruang di area balkon lantai 3 dimana terdapat roof garden yang bisa digunakan penghuni rumah dan karyawan kantor untuk olah raga relaksasi. Ketika karyawan nyaman dalam

bekerja maka akan muncul ide-ide atau desain cemerlang sehingga bisa meningkatkan produktifitas pekerjaan.

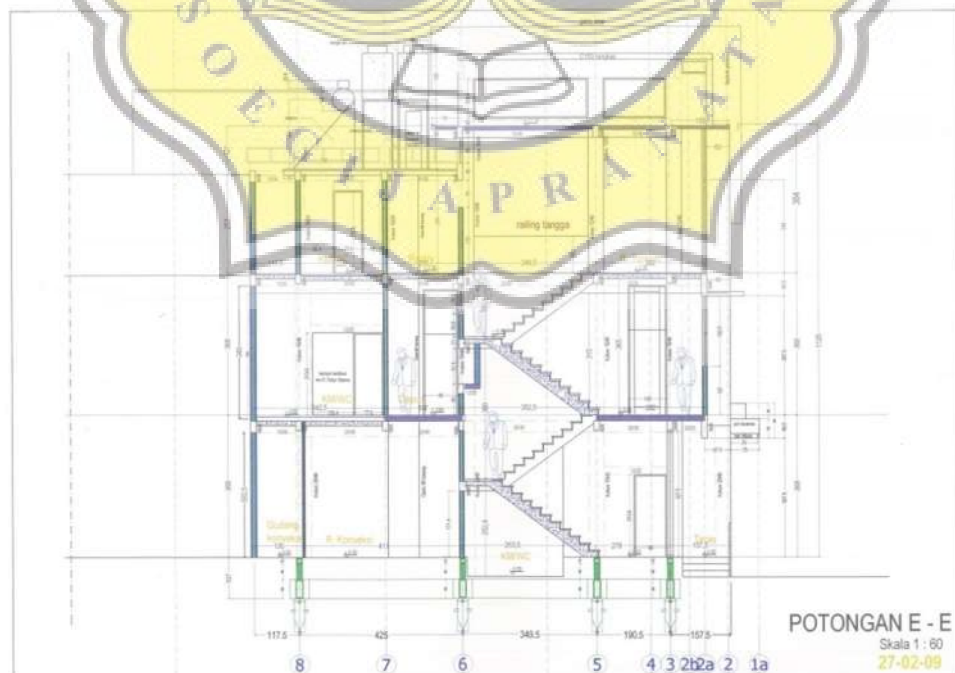


Gambar 4.188 Denah Lantai 3
(Sumber : Narasumber)

Pada rumah kantor Pak Agus masing-masing lantai memiliki zoning sendiri. Keberadaan ruang tangga sangat penting sebagai penghubung antar zoning. Ruang tangga bisa diakses dari luar tanpa melewati area usaha modiste. Sehingga privasi tiap ruang bisa tetap terjaga tanpa saling mengganggu aktifitas masing-masing.



Gambar 4.189 Potongan Membujur
(Sumber : Narasumber)



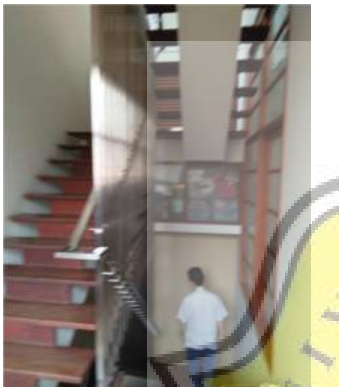
Gambar 4.190 Potongan Melintang
(Sumber : Narasumber)



Gambar 4.191 Pintu Masuk Modiste
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.192 Pintu Masuk R.Tangga
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.193 Ruang Tangga
(Sumber : Penulis)



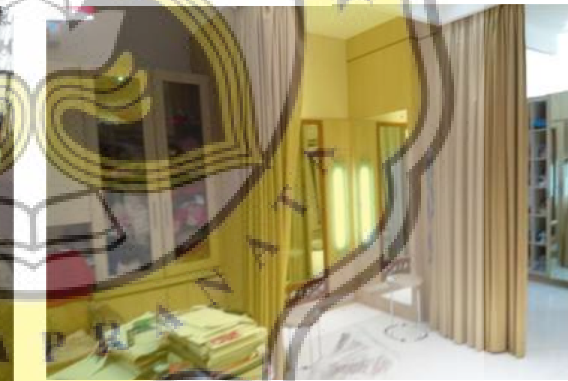
Gambar 4.194 Ruang Tamu Modiste
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.195 Ruang Display
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.196 Ruang Konveksi
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.197 Denah Lantai 3
(Sumber : Penulis)



Gambar 4.198 Ruang Service
(Sumber : Penulis)



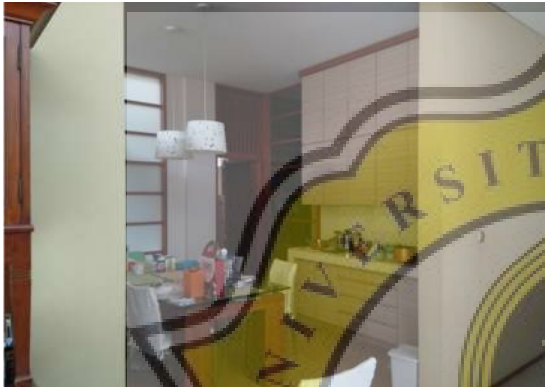
Gambar 4.199 Ruang Keluarga
(Sumber Penulis)



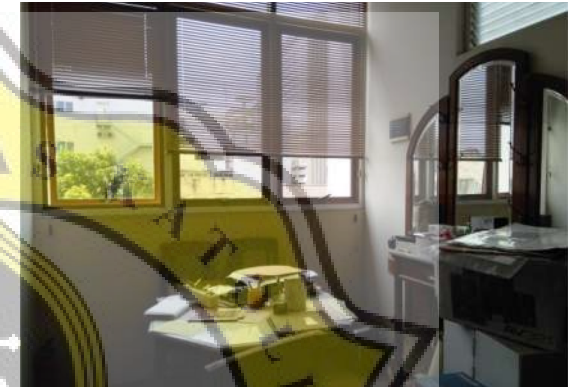
Gambar 4.200 Ruang Tamu /Les
(Sumber Penulis)



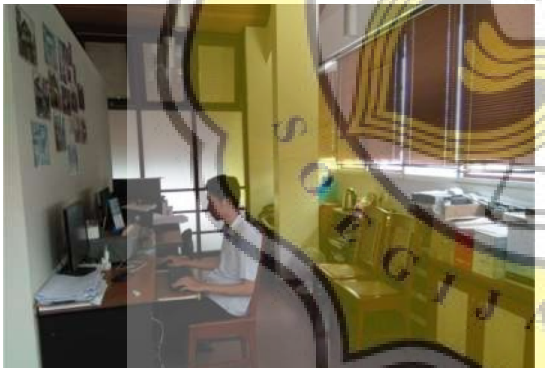
Gambar 4.201 Ruang Doa
(Sumber Penulis)



Gambar 4.202 Dapur
(Sumber Penulis)



Gambar 4.203 Ruang Tungg Kantor Lt.3
(Sumber Penulis)



Gambar 4.204 Ruang Kerja Staff
(Sumber Penulis)



Gambar 4.205 Ruang Kerja Pak Agus
(Sumber Penulis)



Gambar 4.206 Jogging Track
(Sumber Penulis)



Gambar 4.207 Ruang Ping-Pong/Rapat
(Sumber Penulis)

4.9.3 Fasade Rumah Kantor CV.Widya Sarana Sentosa & Modiste Christine



Gambar 4.208 Fasade Depan
(Sumber Penulis)



Gambar 4.209 Fasade Depan
(Sumber Penulis)

Pada tampilan fasade luar rumah kantor milik Pak Agus memiliki konsep yaitu Modern Minimalis Tropis. Hal ini terlihat dari bentuk atap setengah pelana dan penggunaan jendela dan pintu sederhana tanpa ornamen. Penggunaan material alami kayu juga terlihat pada fasade depan. Tampilan fasade seperti rumah kantor Pak Agus bisa diterapkan untuk rumah tinggal maupun bangunan perkantoran.

4.9.4 Sirkulasi Rumah Kantor CV.Widya Sarana Sentosa & Modiste Christine

Sirkulasi pada rumah kantor Pak Agus dibedakan menjadi 2:

➤ Sirkulasi Pelaku

Sirkulasi Pelaku yang beraktifitas dirumah kantor Pak Agus adalah sebagai berikut:

- Pelaku Rumah

Yang termasuk pelaku rumah adalah pak Agus dan keluarga serta asisten rumah tangga serta tamu rumah.

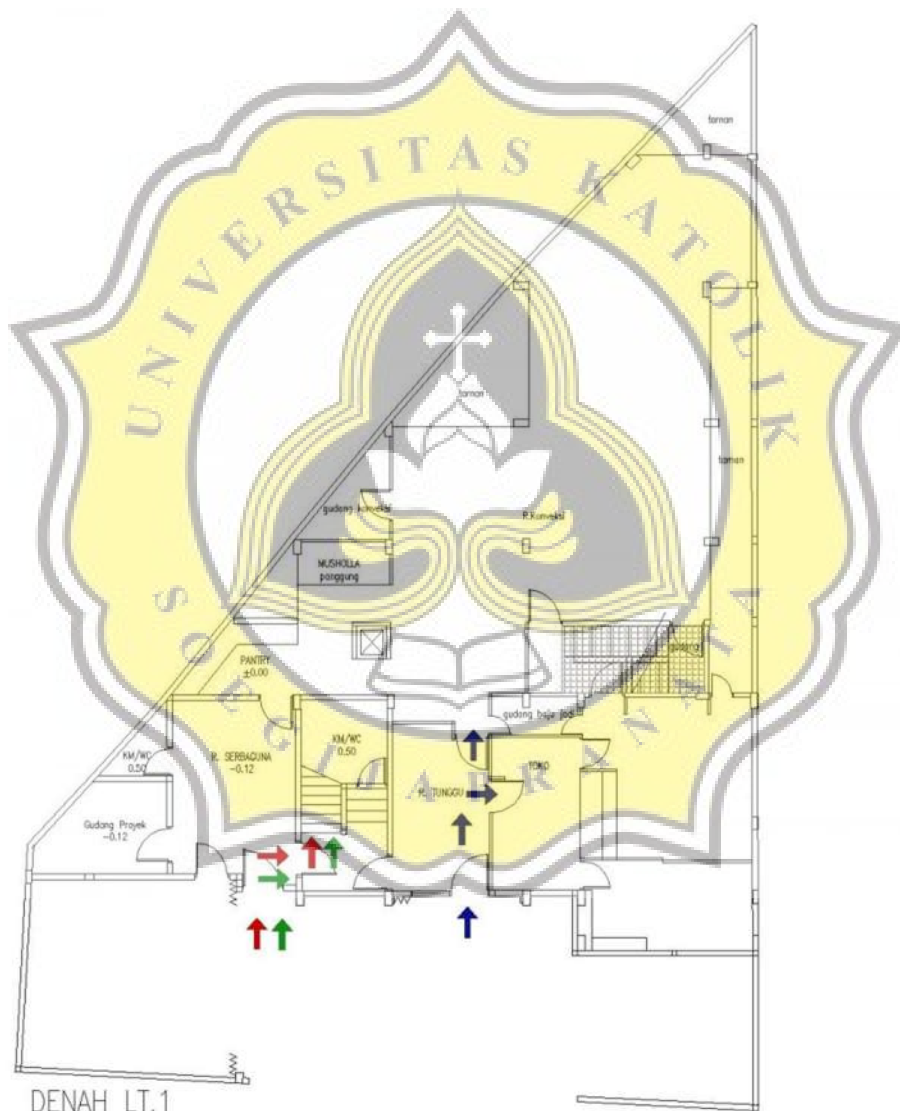
Pada ruang hunian terletak di lantai 2. Akses menuju hunian melewati ruang tangga. Sehingga sirkulasi pelaku tidak mengganggu aktifitas modiste yang ada dilantai 1. Pada lantai 2 terdapat ruang sirkulasi dimana terdapat tangga menuju ke lantai 1. Ruang sirkulasi ini memudahkan Bu Christine menuju ke hunian saat keluarga membutuhkan.

- Pelaku Kantor

Yang termasuk pelaku kantor adalah merupakan karyawan kantor dan tamu kantor. Pelaku kantor bisa melewati ruang tangga untuk menuju ke lantai 3. Ruang tangga memiliki pintu masuk sendiri yang terpisah dari modiste sehingga tidak saling mengganggu aktifitas .

- Pelaku Modiste

Pelaku Modiste merupakan karyawan dan tamu modiste. Modiste berada dilantai 1. Pada area modiste terdapat pintu masuk menuju ruang tunggu.

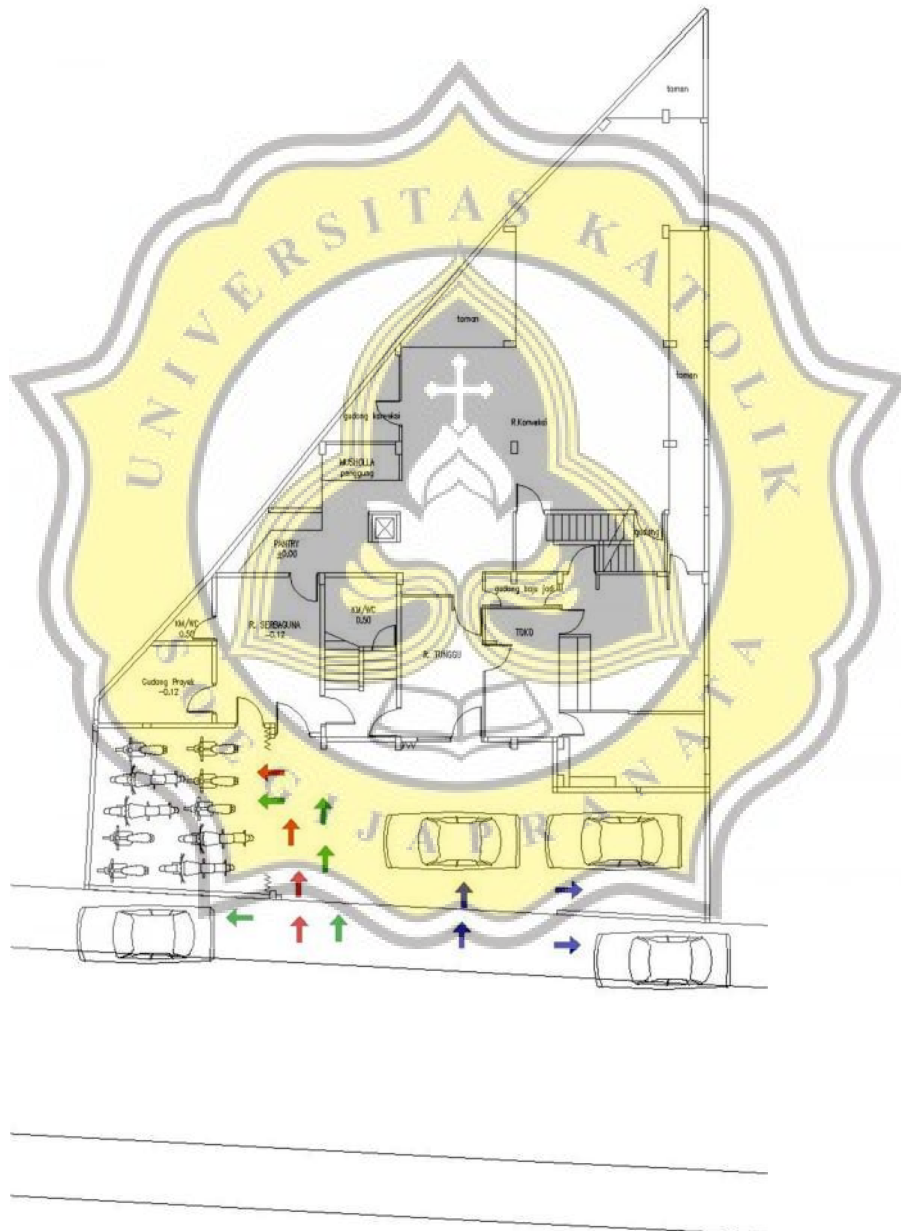


- Sirkulasi Pelaku Rumah Hunian (penghuni / tamu rumah)
- Sirkulasi Pelaku Kantor (Karyawan /tamu kantor)
- Sirkulasi Pelaku Modiste (karyawan/tamu modiste)
- Ruang Sirkulasi Modiste ke hunian atau sebaliknya

Gambar 4.210 Sirkulasi Pelaku (Sumber Penulis)

➤ Sirkulasi Kendaraan

Sirkulasi Kendaraan pada rumah kantor Pak Agus tidak dipisah antara kendaraan pelaku kantor, hunian dan modiste. Sirkulasi kendaraan terpusat di halaman depan rumah Pak Agus. Pada sisi sebelah kiri halaman rumah kantor Pak Agus digunakan untuk parkir sepeda motor dan sebelah kanan digunakan untuk parkir mobil. Apabila lahan parkir penuh akan menggunakan ruas jalan seroja dan parkir dibahu jalan depan rumah pak



- Sirkulasi Kendaraan Rumah Hunian (penghuni / tamu rumah)
- Sirkulasi Kendaraan Kantor (Karyawan /tamu kantor)
- Sirkulasi Kendaraan Modiste (karyawan/tamu modiste)

DENAH LT.1

Gambar 4.211 Sirkulasi Kendaraan
(Sumber Penulis)

4.10 Data Penelitian Rumah Kantor Konsultan CV.Graha Reka

4.10.1 Profil Rumah Kantor CV.Graha Reka

Alamat : Jl. Trunojoyo X No.1, Banyumanik Semarang

Pemilik : Bp. Agung Dwi dan Istri

Jenis Kantor : Konsultan Arsitektur

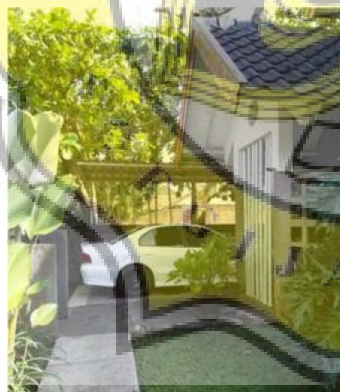
Jumlah Karyawan : 5 orang

Rumah kantor Bapak Agung Dwi memiliki luas lahan 525 m². Bangunan rumah kantor Pak Agung Dwi merupakan bangunan lantai 1 dengan bentuk lahan hook.



Gambar 4.215 Tampak Depan
(Sumber Penulis)

Gambar 4.216 Tampak Samping
(Sumber Penulis)



Gambar 4.217 Halaman Depan
(Sumber Penulis)



Gambar 4.218 Tampak Depan
(Sumber Penulis)

4.10.2 Pola Spasial Ruang Rumah Kantor CV.Graha Reka

Pola spasial ruang pada rumah kantor Pak Agung Dwi dibedakan menjadi 2:

➤ Area Hunian

Area hunian merupakan area privat dan hanya bisa diakses oleh Pak Agung, istri, anak dan asisten rumah tangga. Pada ruang hunian pada

rumah kantor Pak Agung Dwi memiliki beberapa massa bangunan yang dipisahkan dengan taman pada ruang tengahnya.

Area hunian pada rumah kantor Pak Agung Dwi meliputi :

- Ruang tamu
- Ruang tidur utama
- Ruang tidur anak
- Ruang keluarga
- Dapur
- KM/WC
- Setrika dan Jemur
- Ruang makan

➤ Area Kantor

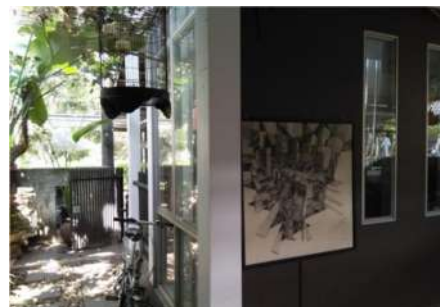
Ruang Kantor konsultan milik Pak Agung memiliki 2 ruang yaitu ruang kerja Pak Agung dan ruang studio untuk staff Pak Agung. Ruang kerja Pak Agung sering juga digunakan untuk menerima tamu kantor. area kantor berada di dekat taman. Sebelah kanan dari pintu masuk depan. Rumah kantor Pak Agung tidak memiliki ruang rapat, tetapi bisa menggunakan taman dan meja makan untuk rapat koordinasi sambil menikmati suasana hunian taman yang asri dengan suara kicauan burung. Pak Agung Dwi memiliki beberapa hewan peliharaan dirumah beliau. Ada Musholla kecil dan KM/WC untuk fasilitas ruang kantor Pak Agung.

➤ Area Bersama

Area yang digunakan secara bersama baik oleh hunian maupun kantor. ruang bersama pada rumah kantor pak Agung adalah dapur dan meja makan yang ada di taman. Meja makan sering juga digunakan sebagai ruang rapat.



Gambar 4.219 Ruang kerja Pak Agung
(Sumber Penulis)



Gambar 4.220 Samping studio
(Sumber Penulis)



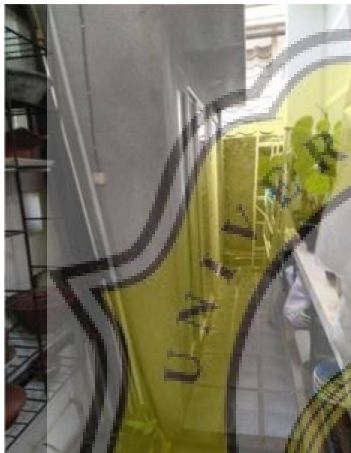
Gambar 4.221 Ruang Makan/Rapat



Gambar 4.222 Taman (Sumber Penulis)



Gambar 4.223 teras ruang kerja (Sumber Penulis)



Gambar 4.224 Musholla & KM/WC (Sumber Penulis)



Gambar 4.225 Ruang Kantor (Sumber Penulis)



Gambar 4.226 Studio (Sumber Penulis)



Gambar 4.227 Garasi Belakang (Sumber Penulis)



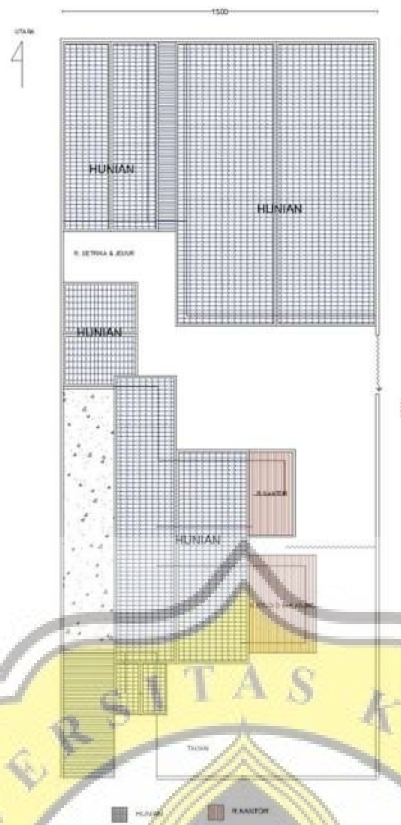
Gambar 4.228 Taman (Sumber Penulis)



Gambar 4.229 Pintu Masuk Depan (Sumber Penulis)



Gambar 4.230 Pintu Masuk Samping (Sumber Penulis)



Gambar 4.231 Zoning
(Sumber Penulis)

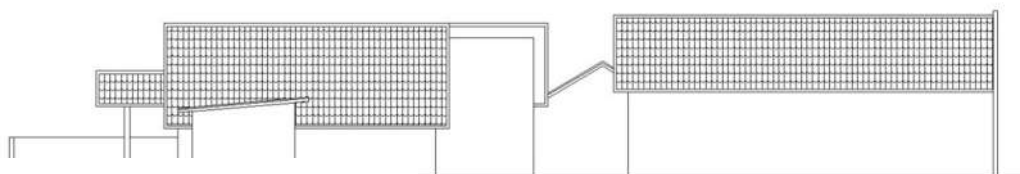
4.10.3 Fasade Rumah Kantor CV.Graha Reka

Rumah kantor CV.Graha Reka memiliki beberapa masa bangunan yang dipisahkan oleh taman. Tampilan fasade depan antara ruang hunian dan kantor sangat berbeda. Pada hunian merupakan bangunan minimalis, sedangkan untuk kantor banyak menggunakan elemen kaca. Pada ruang kerja atau studio Pak Agung menggunakan batako yang disusun dan dipadukan dengan kaca serta partisi aluminium.



Gambar 4.232 Tampak Depan
(Sumber Penulis)

TAMPAK DEPAN



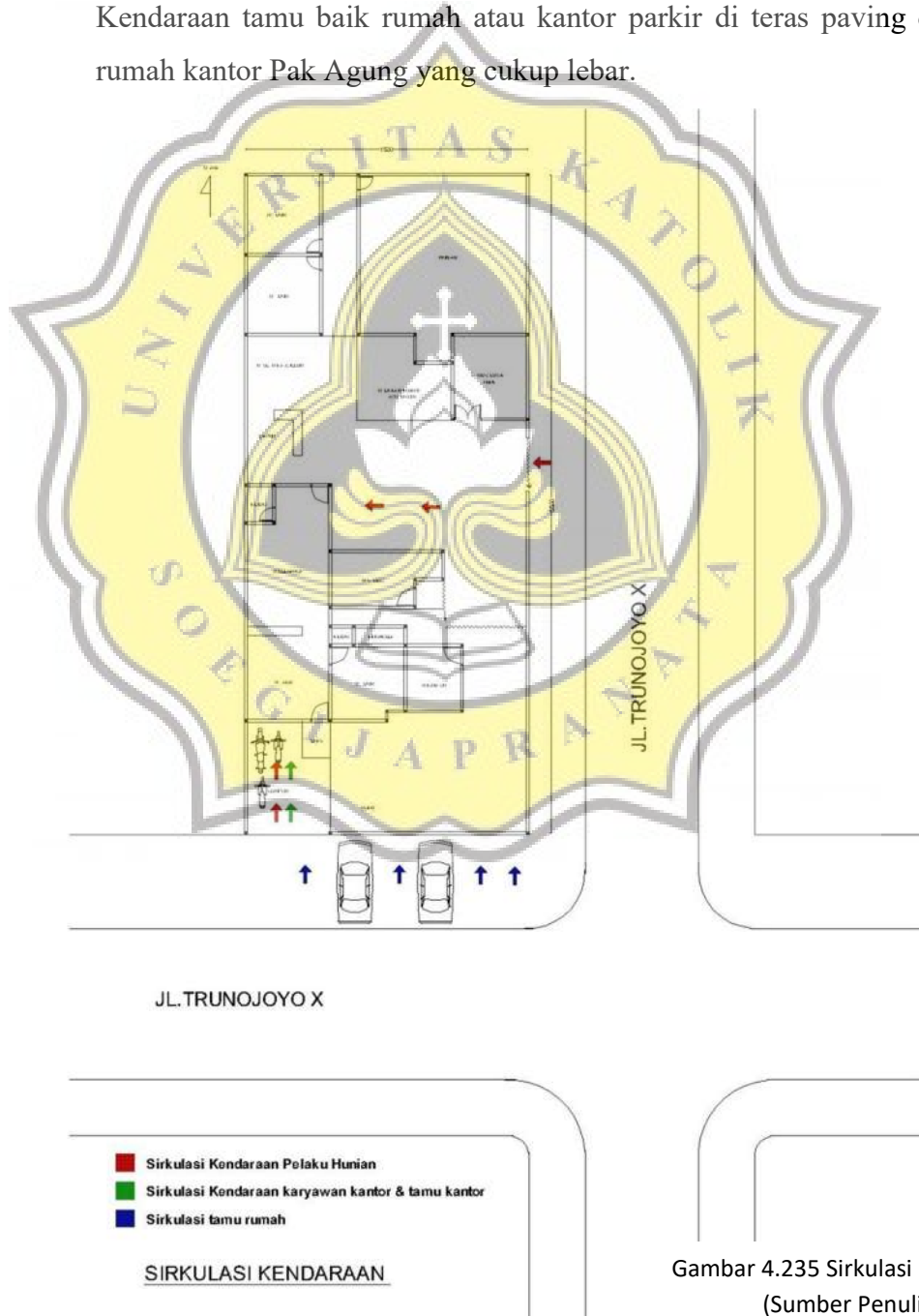
Gambar 4.233 Tampak Samping
(Sumber Penulis)

TAMPAK SAMPIING

➤ Sirkulasi Kendaraan

Sirkulasi kendaraan pada rumah kantor Pak Agung dibedakan menjadi 3:

- Kendaraan Penghuni Rumah
Kendaraan milik pak Agung & keluarga diparkir di pintu samping
- Kendaraan Karyawan
Kendaraan karyawan Pak Agung menggunakan motor, biasanya parkir di halaman depan rumah.
- Kendaraan Tamu
Kendaraan tamu baik rumah atau kantor parkir di teras paving depan rumah kantor Pak Agung yang cukup lebar.



Gambar 4.235 Sirkulasi Kendaraan
(Sumber Penulis)

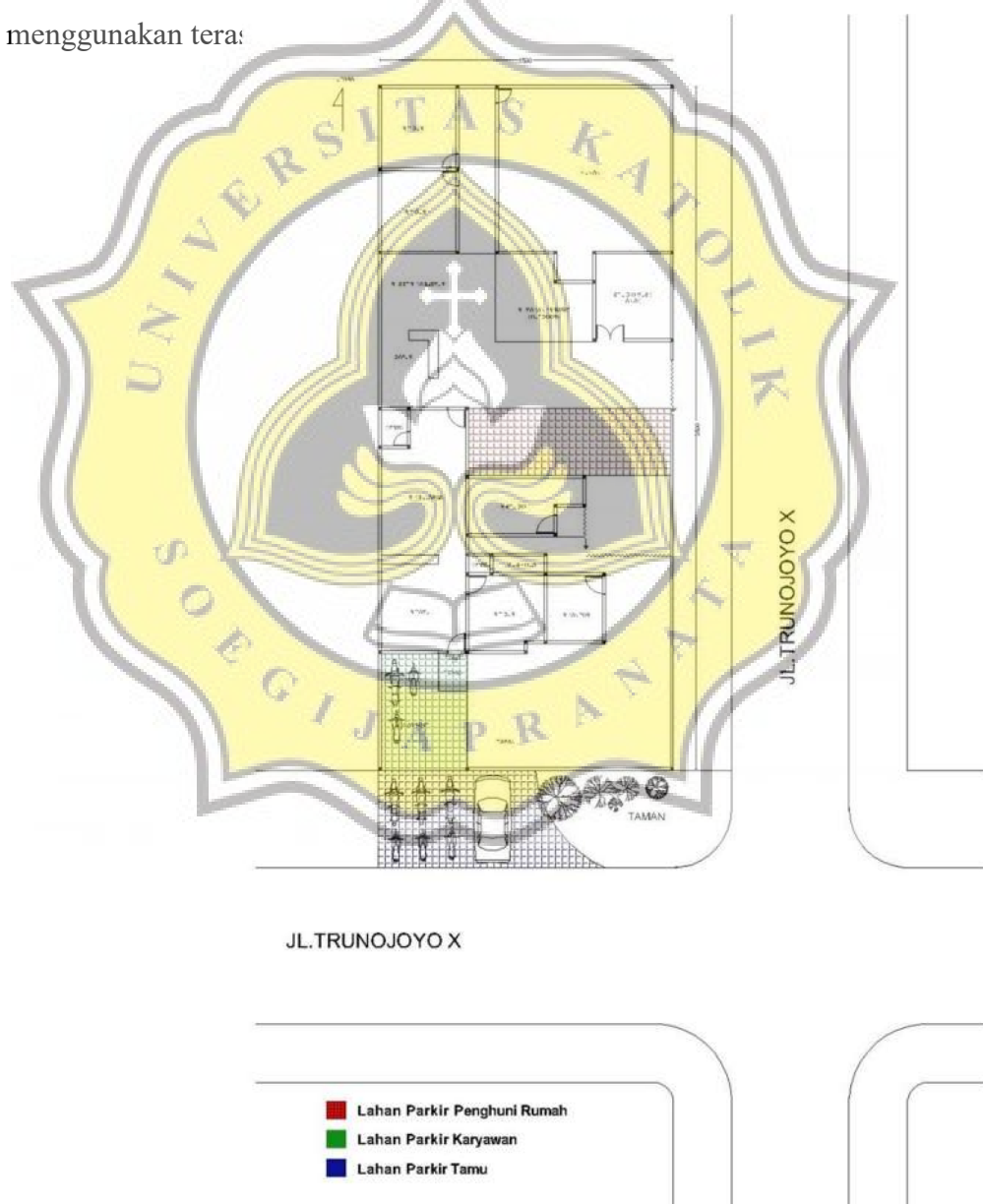
4.10.5 Parkir Rumah Kantor CV.Graha Reka

Pada rumah kantor Bapak Agung memiliki lahan parkir yang cukup luas.

Lahan parkir terdapat di 3 area:

- Garasi Depan
- Garasi samping
- Teras paving Depan

Pada rumah kantor Bapak Agung tidak dibedakan berdasarkan jenis kendaraannya missal roda dua atau roda empat. Akan tetapi dibedakan berdasarkan pengguna. Tamu yang hanya berkunjung sebentar, akan menggunakan tera:



Gambar 4.236 Lahan Parkir
(Sumber Penulis)

4.11 Data Penelitian Rumah Kantor Kontraktor PT.Arsi Granada Muda

4.11.1 Profil Rumah Kantor PT.Arsi Granada Muda

Alamat: Jl.Menoreh Tengah X/No.20 ,Sampangan, Semarang

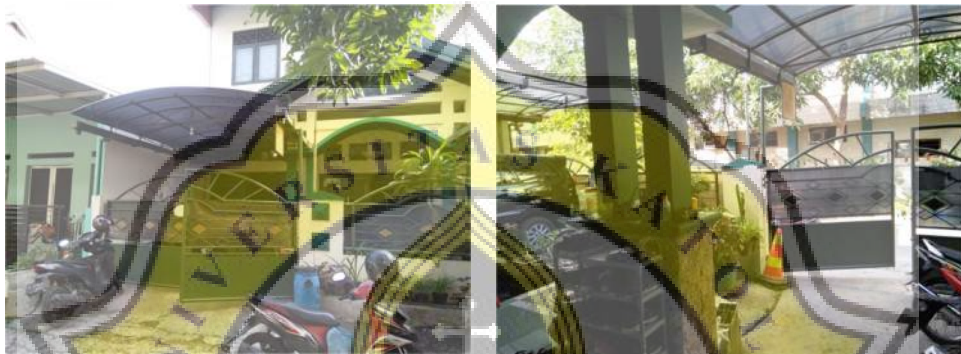
Pemilik : Bp.Cipto

Konsultan & pengawas arsitektur

Jumlah karyawan : 6 orang

Luas lahan rumah kantor Pak Cipto adalah 180 m2. Bangunan rumah kantor

Pak cipto memiliki 2 lantai. Ruang kantor menempati garasi depan lantai 1.



Gambar 4.237 Fasade Bangunan
(Sumber Penulis)

Gambar 4.238 Lahan Parkir
(Sumber Penulis)



Gambar 4.239 Garasi
(Sumber Penulis)

Gambar 4.240 Lahan Parkir
(Sumber Penulis)

4.11.2 Pola Spasial Ruang Rumah Kantor PT.Arsi Granada Muda

Bangunan rumah kantor Pak Cipto terdiri dari zoning ruang sebagai berikut :

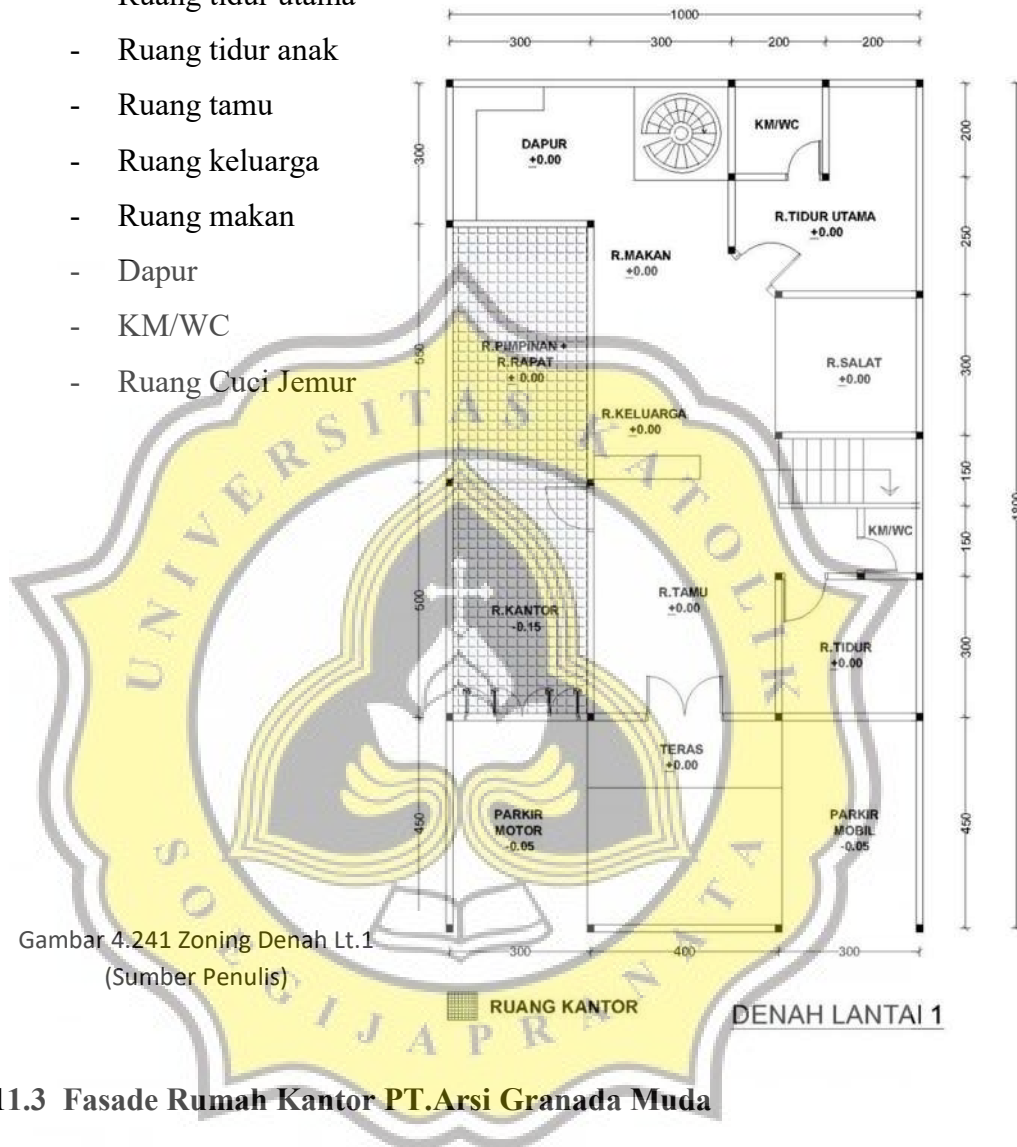
➤ Area Kantor

Area kantor menempati garasi depan lantai 1. Area kantor terdiri dari 2 ruang yaitu ruang pimpinan dan ruang staff kantor.

➤ Area Hunian

Dominasi rumah kantor Pak Cipto adalah bangunan hunian untuk keluarga Pak Cipto. Area hunian terdiri dari ruang sebagai berikut:

- Ruang tidur utama
- Ruang tidur anak
- Ruang tamu
- Ruang keluarga
- Ruang makan
- Dapur
- KM/WC
- Ruang Cuci Jemur



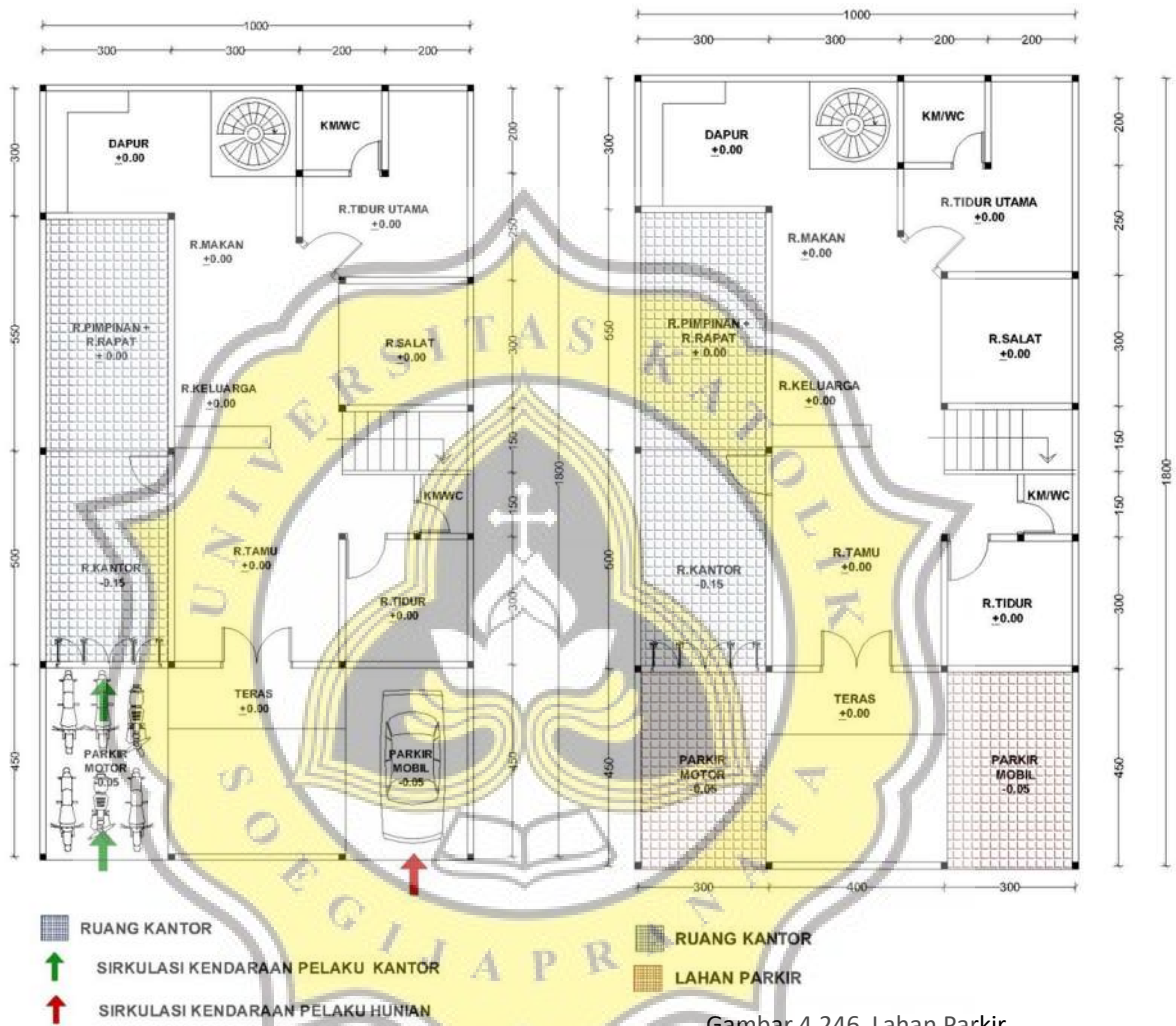
Gambar 4.241 Zoning Denah Lt.1
(Sumber Penulis)

4.11.3 Fasade Rumah Kantor PT.Arsi Granada Muda

Fasade rumah kantor PT.Arsi Granada Muda merupakan bangunan tunggal. Memiliki kecenderungan sebagai rumah hunian daripada kantor. karena kantor hanya menempati sedikit lahan di rumah tinggal, yaitu menempati garasi depan rumah.

4.11.4.2 Sirkulasi Kendaraan

Pada sirkulasi kendaraan rumah kantor Pak Cipto terpisah antara kendaraan pelaku hunian dan kantor. Penghuni rumah parkir di garasi sebelah kanan, sedangkan pelaku kantor parkir di garasi sebelah kiri.







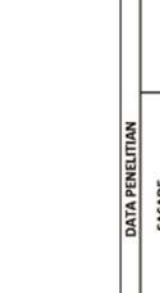

Gambar 4.245 Sirkulasi Kendaraan Pelaku
(Sumber Penulis)

Gambar 4.246 Lahan Parkir
(Sumber Penulis)






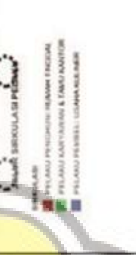



4.11.5 Parkir Rumah Kantor PT.Arsi Granada Muda

Pada rumah kantor Pak Cipto memiliki 2 garasi sebagai lahan parkirnya. Untuk penghuni rumah, parkir di garasi pada sisi sebelah kanan sedangkan untuk pelaku kantor dan tamu akan parkir di garasi pada sisi sebelah kiri.


Matrix Data Penelitian

SAMPLING	NAMA RUMAH KANTOR	DATA PENELITIAN				PARKIR
		PROFIL RUMAH KANTOR	POLA SPASIAL RUANG	FASEDE	SIRKULASI	
1	PT. Miracle Structo Interio Coustic	<p>Alamat: Jl. Bukit Nakula No.7-10, Bukit Sari Semarang</p> <p>Memilik : Bp. Boyke</p> <p>Kantor Konsultan dan Konstraktor untuk pekerjaan arsitektur, struktur, interior dan jumlah karyawan 8 orang</p>  	<p>Terpisah, memiliki 2 masa bangunan yang terpisah, antara bangunan perumahan dan kantor. Posisi hunian di depan dan kantor di halaman belakang.</p> 	<p>Simpulan Fasade terpisah antara bangunan hunian dan kantor</p> 	<p>Terpisah, penghuni rumah bisa masuk pintu hunian. Sedangkan karyawan kantor melewati garasi atau taman menuju bangunan kantor di halaman belakang</p> 	<p>Memiliki lahan parkir yang terpisah, kendaraan penghuni parkir di garasi. Sedangkan karyawan kantor & tamu parkir di halaman depan dan samping.</p>   

Tabel 4.1 Data Penelitian PT Miracle Structo Interio Coustic

SAMPUNG	NAMA RUMAH KANTOR	DATA PENELITIAN				PARKIR
2	CV Bangun Makmur Sarana	<p>PROFIL RUMAH KANTOR</p> <p>Alamat: Jl. Wijayah 25A Pemilik : Bp. Pung Hadi Saedjono Kantor: Kontraktor untuk pekerjaan bangunan arsitektur dan ituklur Jumlah karyawan : 6 orang</p> <p>* merupakan bangunan 1 lantai, luas 285 m² saling berdekatan antara kantor & hunian</p>  	<p>POLA SPASIAL RUANG</p> <p>* Terpisah, hunian dan kantor merupakan bangunan yang berbeda, letaknya bersebelahan</p> 	<p>FASE</p> <p>* Tampilan fasade di pekah sangat jelas. Fasad Kantor seperti bangunan kantor dengan tampilan kaca & beton. bangunan kubukit her konsep modern dan fasade rumah seperti rumah tradisional Jawa dengan atap pelana & limas</p>  <p>* ada pepin nama perusahaan pada dinding kantor BMS</p> 	<p>SIRKULASI</p> <p>* Terpisah sirkulasi antara hunian dan kantor. Memiliki pintu masuk masing-masing sehingga tidak saling mengganggu</p>  <p>  <ul style="list-style-type: none"> PELAYANAN PROSEKURSI INJENIER PERENCANA PELAYANAN KONSULTAN & DESAIN KANTOR PELAYANAN PERSEBELUM LUNAS MELAKUKAN </p>	<p>PARKIR</p> <p>* Memiliki lahan parkir yang terpisah untuk kendaraan karyawan menggunakan sepeda motor, bisa parkir di depan halaman kantor. Sedangkan kendaraan penghuni rumah dan tamu yang memiliki mobil bisa menggunakan garasi di halaman rumah. Apabila tidak cukup akan parkir di bahu jalan</p>  <p>  <ul style="list-style-type: none"> LAHAN KANTOR UNTUK PEKERJA KANTOR (MOTOR, SEPEDA MOTOR) LAHAN RUMAH UNTUK TAMU (MOTOR, SEPEDA MOTOR) </p>

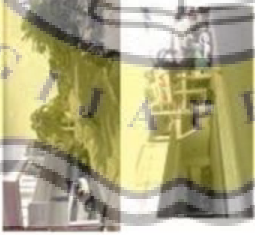
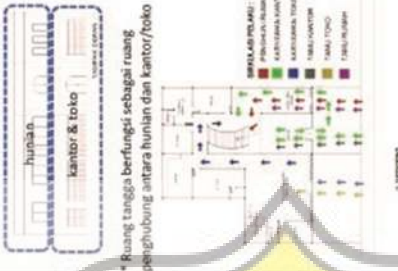
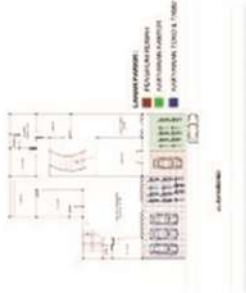
Tabel 4.2 Data Penelitian CV. Bangun Makmur Sarana

SAMPLING	NAMA RUMAH KANTOR	DATA PENELITIAN			SIRKULASI	PARKIR
3	<p>CV.Archi Desain</p>	<p>PROFIL RUMAH KANTOR</p> <p>Alamat: Jl. Beringin I No.8 , Sekeloa Jember Pemilik : Bp Ari Kantor Konsultan arsitektur,interior dan workshop Jumlah karyawan : 4 orang</p> <p>* Luas lahan hokik adalah 714m2, merupakan Bangunan heritage 1 lantai</p>  	<p>POLA SPASIAL RUANG</p> <p>* Bangunan Menyatu (terintegrasi) antara bangunan kantor dan hunian, Kantor berada di sisi depan dan rumah tinggal dibagian belakang</p>  <p>* Pola spasial utamanya terpisah antara hunian & kantor. Pintu kaca pada bagian tengah berfungsi sebagai pemisah/penghubung zona hunian dan kantor. Pintu kaca sebagai Terkuud, Pak Ari dan keluarga yang bisa mengakses pintu area workshop atau bengkel terja di halaman depan</p>	<p>FASEDE</p> <p>* Tampilan Fasade juga mengitu antara bangunan Kantor dan hunian</p>  <p>* Dominasi fasade nya adalah bangunan heritage berstyle kolonial yang difungsikan sebagai kantor dan adanya area workshop atau bengkel terja di halaman depan</p>	<p>SIRKULASI</p> <p>* Terpisah sirkulasi antara hunian dan kantor. Memiliki pintu masuk masing-masing sehingga tidak saling mengganggu. Memanfaatkan lahan hook untuk pemisahan sirkulasi kantor & hunian</p>   <p>* Ruang yang berfungsi sebagai ruang sirkulasi adalah ruang tengah yang dipisahkan pintu kaca. Lewat ruang tersebut Pak Ari bisa langsung menuju ke hunian atau kantor melalui pintu kaca tengah.</p>	<p>PARKIR</p> <p>* Memiliki lahan parkir yang terpisah antara hunian dan kantor. Parkir hunian berada dipintu samping sedangkan untuk kendaraan karyawan kantor yang menggunakan sepeda motor akan menggunakan parkir di halaman depan kantor. Apabila tidak mencukupi akan parkir dibahu jalan.</p>   





Tabel 4.3 Data Penelitian CV. Archi Desain

SAMPLING	NAMA RUMAH KANTOR	DATA PENELITIAN			SIRKULASI	PARKIR
4	PT. Puri Sinar Berkah Jaya	<p>PROFIL RUMAH KANTOR</p> <p>Alamat: Jl. Puspogwang I No. 40 Semarang (Rumah tahun 70an)</p> <p>Pemilik: Bp. Susandi</p> <p>Kantor: Kontraktor, Mechanical Electrical (ME)</p> <p>Jumlah karyawan: 6 orang</p> 	<p>POLA SPASIAL RUANG</p> <ul style="list-style-type: none"> Bangunan Menyatu (terintegrasi) antara bangunan hunian dan kantor. Posisi kantor di depan dan hunian di belakang Secara pola spasial ruang menyatu antara kantor dan hunian, tidak ada perpisah antara area hunian & kantor Dominasi penggabungan ruang lebih ke arah kantor daripada hunian. hunian terdapat sepanjang sisi kanan terdapat di ujungnya sebagai mess karyawan 	<p>FASADE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tampilan fasade menyatu antara bangunan kantor dan hunian. Kecenderungan fasade seperti rumah tinggal pada era 70 an. Rumah kantor ini dibangun sejak tahun 70 an dan masih bisa digunakan hingga saat ini meskipun sudah ada beberapa perbaikan tetapi tidak mengubahnya secara total. 	<p>SIRKULASI</p> <ul style="list-style-type: none"> Sirkulasi menyatu antara hunian & kantor, tidak ada pemisah. Adanya ruang yang bisa digunakan bersama seperti dapur, ruang makan, musholla, RW/WC Memiliki 2 pintu masuk yaitu pintu masuk kantor & hunian. 	<p>PARKIR</p> <ul style="list-style-type: none"> Memiliki lahan parkir di halaman depan rumah, pola parkirnya menyatu antara kendaraan penghuni hunian dan karyawan atau tamu kantor/rumah. Apabila tidak mencukupi akan parkir di bahu jalan Puspogwang I.  



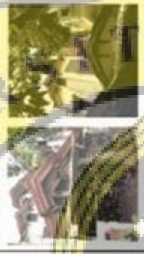


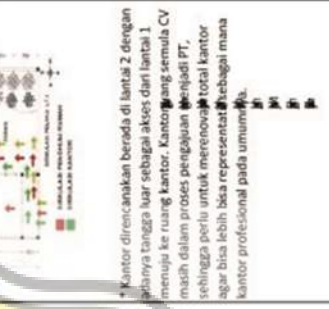
Tabel 4.4 Data Penelitian PT.Puri Sinar Berkah Jaya

SAMPLING	NAMA RUMAH KANTOR	DATA PENELITIAN				SIRKULASI	PARKIR
5	<p>CV.Macro Albama & Toko listrik</p> 	<p>PROFIL RUMAH KANTOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alamat: Jl.Suyudono No.101 A & 103 Semarang • Pemilik : Pak Alfa Obi • Kantor Kontraktor bangunan dan ME dan toko • Jumlah karyawan : 8 orang 	<p>POLA SPASIAL RUANG</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bangunan Merupakan (terintegrasi), kantor & toko di lantai 1 sedangkan hunian di lantai 2. • Pada lantai 1 merupakan area bersama yang bisa digunakan untuk pejalan kaki dan kantor . Ruang bersama antara lain dapur, meja makan, pantry, KM/WC • Pada lantai 2 merupakan area privat penghuni rumah yang meliputi ruang tidur, ruang keluarga, ruang cuci, jemur, ruang belajar 	<p>FASADE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fasad tegasah, bangunan kantor & hunian menggunakan material (l) suyudono 101 A , sedangkan bangunan toko menggunakan material (l) trayudong 103 Semarang • Bangunan kantor dan hunian bergaya mediterania dengan banyaknya ornamen, unsur lengkung dan kolom besar, sedangkan bangunan toko bergaya modern minimalis dengan kaca kaca memuat pola ornamen. 	<p>SIRKULASI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sirkulasi pada bangunan yang terintegrasi, dimana lantai 1 digunakan sebagai area publik (toko & kantor), sedangkan hunian di lantai 2 • Ruang tangga berfungsi sebagai ruang penghubung antara hunian dan kantor/toko 	<p>PARKIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memiliki lahan parkir yang cukup luas pada halaman depan toko dan garasi serta halaman depan rumah tinggal. Apabila kondisi tamu banyak dan tidak mencukupi. Kendaraan akan parkir di bahu jalan suyudono 	

Tabel 4.5 Data Penelitian CV.Makro Albama

SAMPLING	NAMA RUMAH KANTOR	DATA PENELITIAN				PARKIR
	PROFIL RUMAH KANTOR	POLA SPASIAL RUANG	FASADE	SIRKULASI		
6	Notaris Dewi Pudus	<p>• Alamat: Jl. Suyudono No.32a Semarang Pemilik: Bu Dewi Pardi Daeng Muri, SH, M. An. Jumlah karyawan : 6 orang</p> <p>• Mengubah bangunan dengan luas lahan 75 m², bangunan 3 lantai</p> 	<p>• Bangunan menyatu (terintegrasi) antara hunian dan kantor. Tampilan fasade nya memiliki kecenderungan atau lebih dominan sebagai kantor daripada hunian.</p> <p>• Fasad bangunan menyatu antara hunian dan kantor. Tampilan fasade nya memiliki kecenderungan atau lebih dominan sebagai kantor daripada hunian.</p> <p>• Tampilan fasade nya, bangunan perkantoran modern dengan bentuk kubisme, yang banyak diaplikasikan untuk bangunan perkantoran di era-era baru.</p> 	<p>• Sirkulasi menyatu antara hunian & kantor, tidak ada pemisah. Lantai 1 digunakan sebagai kantor, lantai 2 & 3 sebagian kantor dan sebagian hunian. Adanya ruang bersama yang bisa digunakan kantor dan hunian yaitu ruang dapur.</p> <p>• Tangga sebagai ruang sirkulasi karena menggabungkan antara hunian dan kantor.</p> <p>• Memiliki 2 pintu masuk yaitu depan dan dapur.</p> 	<p>• Tidak memiliki lahan parkir. Parkir berada di depan kantor, bahu jalan Suyudono. Akan mengganggu lingkungan apabila jumlah tamu banyak terutama yang menggunakan mobil.</p> 	

Tabel 4.6 Data Penelitian Kantor Notaris Dewi Pardi

SAMPLING	NAMA RUMAH KANTOR	DATA PENELITIAN				SIRKULASI	PARKIR
7	CV Cahya Karya Utama	<p>PROFIL RUMAH KANTOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alamat: Jl. Sidiomukti No.7, Tegayari Semarang • Memiliki 100 m², bangunan 2 lantai. • Ruang kantor menempati ruang kuffi di lantai 1. • Ada rencana renovasi total kantor, saat penelitian dalam proses pengajuan IAB. Kantor direncanakan pada lantai 2 dengan planya sebagai akses menuju kantor. • Pemilik ingin merenovasi agar memiliki kantor yang representatif, yang menunjukkan profesionalisme sebuah kantor. Pemilik juga berharap ingin menjadikan perusahaan CV menjadi PT karena untuk proyek 2x yang dianggap sudah merintis agar perusahaan berubah menjadi PT agar bisa membangun proyek yang lebih besar. 	<p>POLA SPASIAL RUANG</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bangunan mempunyai (terintegrasi) antara bangunan hunian dan kantor. Dominasi ruang hunian, sedangkan kantor hanya menempati satu ruang kerja di lantai 1. 	<p>FASE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fasade bangunan menyatu antara hunian dan kantor. • Dominasi tampak adalah bangunan rumah tinggal tradisional Jawa Tengah dengan banyak ornamen, atap pelana dan konsol. • Pemilik ingin merenovasi lamban fasadnya agar terlihat lebih modern dan lebih mudah perawatannya. 	<p>SIRKULASI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sirkulasi berjalan antara hunian dan kantor. Adanya teras di antara pelaku hunian dan kantor. Adanya ruang bersama seperti ruang tamu, ruang makan, dapur, KM/WC. 	<p>PARKIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memiliki garasi dan halaman depan rumah yang bisa digunakan sebagai lahan parkir. Akan tetapi tidak semua kendaraan bisa masuk karena keterbatasan luas lahan. Apabila ada tamu yang menggunakan mobil akan parkir di bahu jalan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kantor direncanakan berada di lantai 2 dengan planya tanpa luar sebagai akses dari lantai 1 menuju ke ruang kantor. Kantong semua CV masih dalam proses pengajuan menjadi PT, sehingga perlu untuk merenovasi total kantor agar bisa lebih bisa representatif sebagai mana kantor profesional pada umumnya. 











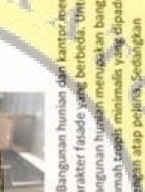




Tabel 4.7 Data Penelitian CV. Cahya Karya Utama

SAMPLING	NAMA RUMAH KANTOR	DATA PENELITIAN				PARKIR
		PROFIL RUMAH KANTOR	POLA SPASIAL RUANG	FASADE	SIRKULASI	
8	PT. Andella Tombak Paruma	<ul style="list-style-type: none"> • Alamat: Jl. Tloga Timur 2 No. 167, Gajah mudi Tlogosari Semarang • Pemilik : Bp Richard & Bp Gabriel • Kontraktor bangunan gedung, air dan limbah • Jumlah karyawan: 5 orang • memiliki luas 900 m2, bangunan lantai 1 	<ul style="list-style-type: none"> • Bangunan terpisah, memiliki 2 masuk bangunan. Bangunan kantor pada bagian depan dan hunian pada bagian belakang • Dominasi penggunaan ruang lebih banyak ke arah ruang kantor, area istirahat menempati kamar-kamar dibagian belakang. Tersedia digunakan sebagai mess karyawan 	<ul style="list-style-type: none"> • Fasad Kantor terpisah antara bangunan hunian dan kantor. Bangunan kantor di depan dan hunian dibelakang. Tampilan fasade dari depan seperti bangunan pendidikan atau pemerintahan dengan adanya halaman yang sangat luas • Dominasi fasade adalah bangunan ruang kantor, fasade hunian tidak terlihat karena letaknya dibelakang 	<ul style="list-style-type: none"> • Sirkulasi terpisah antara pelaku hunian dan kantor, ada 2 pintu masuk, pintu kantor dan melalui lorong samping menuju ke belakang (hunian) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lahan parkir nya menyatu antara kendaraan pelaku hunian dan kantor. Memiliki lahan parkir yang sangat luas. Sehingga meskipun di jalan kampung yang sempit, tidak sampai mengganggu jalan lingkungan




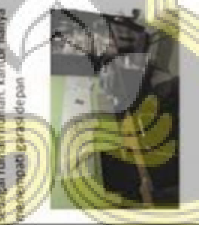


Tabel 4.8 Data Penelitian PT.Andella Tombak Paruma

SAMPLING	NAMA RUMAH KANTOR	DATA PENELITIAN				PARKIR
9	CV.Widya Sarana Sentosa & Modiste	<p>PROFIL RUMAH KANTOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alamat: Jl.Seroja Selatan No.2 Semarang • Pemilik : Bp Agus • Konsultan arsitektur, Modiste paksiwan wanita • Jumlah karyawan : 27 orang 	<p>PODA SPASIAL RUANG</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bangunan 3 lantai yang memiliki zoning yang berbeda tiap lantainya. Lantai 1 sebagai usaha konsultasi(modister), lantai 2 sebagai hunian dan lantai 3 sebagai kantor konsultan. • Awak dan dalam satu bangunan tunggal (menyatu), tetapi rumah Pak Agus memiliki pembagian zona yang jelas, sehingga tidak saling mengganggu aktifitas masing-masing. 	<p>FASADE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fasade menyatu antara ruang modiste, hunian dan korvektor karena lahan yang tidak terlalu luas di pusat kota Semarang. 	<p>SIRKULASI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sirkulasi terpisah antara hunian, modiste dan kantor. Pada lantai 1 digunakan untuk usaha modiste, lantai 2 hunian dan lantai 3 kantor konsultan. Sirkulasi pada bangunan masia terbagal 3 lantai ini, memiliki zoning tap lantainya. • Ruang Taboga sebagai sirkulasi penhubung tiap lantai atau zoningnya memiliki peran yang sangat penting agar aktifitas antar area tidak bertemu sehingga tidak saling mengganggu aktifitas masing-masing. 	<p>PARKIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lahan parkir menyatu antara kendaraan pelaku hunian dan kantor. Lahan parkir berada di halaman depan. Di sediakan area khusus untuk sepeda motor dan mobil.

Tabel 4.9 Data Penelitian CV.Widya Sarana Sentosa & Modister Christine

SAMPLING	NAMA RUMAH KANTOR	DATA PENELITIAN				SIRKULASI	PARKIR
10	CV.Graha Reka	<p>PROFIL RUMAH KANTOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alamat : Jl. Trunojoyo X No.1, Bayu, Mangrove Semarang • Pemilik : Sp. Agung Dwi dan Jethi • Jenis Kantor : Konsultan Arsitektur • Jumlah Karyawan : 5 orang • Memiliki luas lahan 525m2, merupakan bangunan 1 lantai   	<p>POLA SPASIAL RUANG</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bangunan terpisah antara hunian dan kantor. Memiliki beberapa masa bangunan. • Bangunan hunian dan kantor bersebelahan hunian sebelah kiri dan kantor sebelah kanan 	<p>FASEDE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fasade terpisah antara bangunan kantor dan hunian. Bangunan memiliki beberapa masa bangunan, konsep dari rumah Pak Agung, yaitu kepulauan seperti Indonesia 	<p>SIRKULASI</p> <ul style="list-style-type: none"> • sirkulasi terpisah antara pelaku hunian dan kantor. Pelaku hunian akan menuju ke pintu masuk rumah, sedangkan pelaku kantor akan melewati halaman depan & taman menuju ke kantor bagian samping hunian. 	<p>PARKIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lahan Parkir berada di garasi depan dan samping. Sedangkan untuk tamu yang berkunjung sebentar bisa parkir di teras paving halaman depan luar rumah kantor.  	
		<ul style="list-style-type: none"> • memiliki ruang bersama yaitu ruang makan dan dapur yang bisa digunakan untuk rapat koordinasi dan tempat makan. Dilengkapi dengan payung gileanya yang bisa dibuka tutup 	<ul style="list-style-type: none"> • Bangunan hunian dan kantor memiliki karakter fasade yang berbeda. Untuk bangunan hunian merupakan bangunan rumah yang minimalis yang diaplikasikan dengan atap pelat. Sedangkan bangunan kantor dengan unta kaca dan batako exposed 	<ul style="list-style-type: none"> • Rumah kantor Pak Agung Dwi berada di lahan hogan yang bisa dimanfaatkan dua sisi entrance nya, pada bagian depan & samping. Pintu depan untuk keperluan hunian dan kantor, sedangkan pintu samping merupakan pintu garasi hunian. 	<ul style="list-style-type: none"> • sirkulasi terpisah antara pelaku hunian dan kantor. Pelaku hunian akan menuju ke pintu masuk rumah, sedangkan pelaku kantor akan melewati halaman depan & taman menuju ke kantor bagian samping hunian. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lahan Parkir berada di garasi depan dan samping. Sedangkan untuk tamu yang berkunjung sebentar bisa parkir di teras paving halaman depan luar rumah kantor.   	

Tabel 4.10 Data Penelitian CV.Graha Reka

SAMPLING	NAMA RUMAH KANTOR	DATA PENELITIAN				PARKIR
11	PT.Arsi Granada Muda	<p>PROFIL RUMAH KANTOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alamat: Jl.Menoreh Tengah X/No.20,Sampang, Semarang • Pemilik : Bp.Cipto • Konsultan & pengawas arsitektur • Jumlah karyawan : 6 orang • Memiliki luas lahan 180m², bangunan 2 lantai. Garasi rumah dimanfaatkan sebagai kantor lebih lanjut. 	<p>POLA SPASIAL RUANG</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gedung ini Menyatu/terintegrasi antara hunian dan kantor, karena kantor menempati area garasi rumah tinggal yang dijadikan kantor. • Dominasi pergantian ruang adalah sebagai rumah hunian, kantor hanya menempati garasi di depan 	<p>FASEDE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fasad bangunan menyatu antara ruang kantor dan hunian. Dari tampilan fasade lebih cenderung ke rumah tinggal daripada kantor, karena garasi dijadikan ruang kantor. 	<p>SIRKULASI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sirkulasi pada bangunan terpisah antara hunian dan kantor, kantor menuju pintu garasi, sedangkan polaku rumah tinggal menuju ke pintu masuk hunian. 	<p>PARKIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lahan Parkir terpisah. Memiliki lahan parkir dihadapan depan pada sisi kanan & kiri. Biasanya digunakan untuk parkir penghuni rumah dan karyawan kantor, sedangkan untuk tamu atau karyawan yang menggunakan motor bisa parkir di lahan parkir depan sisi sebelah kiri. Lahan parkir sebelah kanan biasanya digunakan untuk mobil Bapak Cipto, apabila ada tamu yang menggunakan mobil akan parkir di batu jalan. Apabila tamu banyak yang menggunakan mobil maka akan mengganggu lingkungan karena jalan kampung tidak terlalu lebar, hanya bisa dilalui 1 mobil dan motor.   

Tabel 4.11 Data Penelitian PT.Arsi Granada Muda