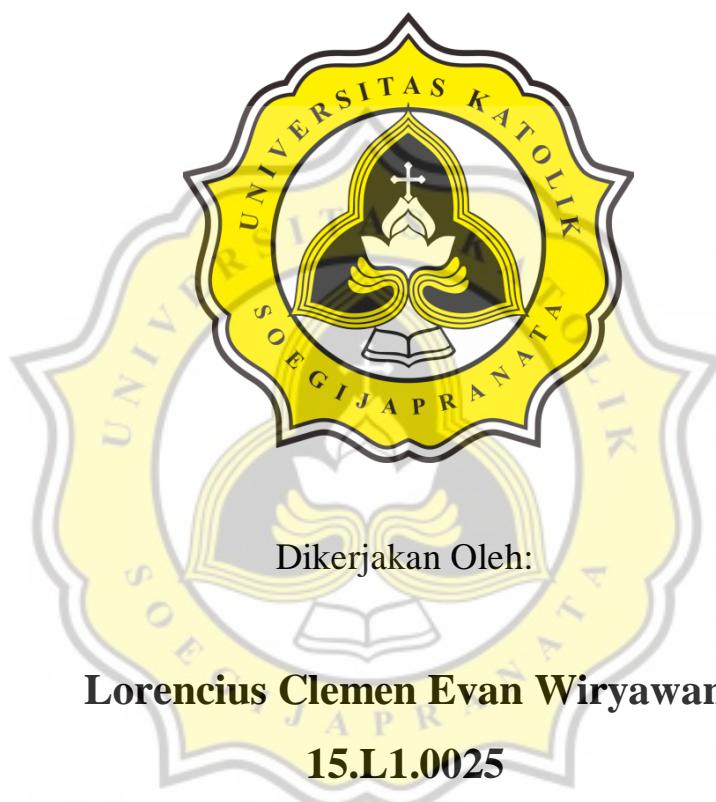


DKV425

DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

**PERANCANGAN KOMIK MENCERITAKAN KISAH
“4GERD” UNTUK MENGKOMUNIKASIKAN SAKIT GERD
SIMTOMA MAG PADA MAHASISWA**



Dikerjakan Oleh:

Lorencius Clemen Evan Wiryawan

15.L1.0025

Dosen Pembimbing

Arwin Purnamajati, S.Sn.

**PROGRAM STUDI
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG
TAHUN AJARAN 2020**

DKV425

DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

**PERANCANGAN KOMIK MENCERITAKAN KISAH
“4GERD” UNTUK MENGKOMUNIKASIKAN SAKIT GERD
SIMTOMA MAG PADA MAHASISWA**

Diajukan dalam Rangka Memenuhi

Salah Satu Syarat Memperoleh

Gelar S.Ds



Dikerjakan Oleh:

Lorencius Clemen Evan Wiryawan

15.L1.0025

PROGRAM STUDI

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

TAHUN AJARAN 2020

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Lorencius Clemen Evan Wiryawan

NIM : 15.L1.0025

Progdi / Konsentrasi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Dengan ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul **Perancangan Komik Menceritakan Kisah “4GERD” Untuk Mengkomunikasikan Sakit Gerd Sintoma Mag** Pada Mahasiswa tersebut bebas plagiasi. Akan tetapi bila terbukti melakukan plagiasi maka bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Semarang, 20 Juli 2020



Yang menyatakan,

Lorencius Clemen Evan Wiryawan



HALAMAN PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir : Perancangan Komik Menceritakan Kisah «Gerd» Untuk Mengkomunikasikan Sakit Gerd Simtoma Mag Pada Mahasiswa

Diajukan oleh : Lorencius Clemen Evan Wiryawan

NIM : 15.L1.0025

Tanggal disetujui : 02 Juli 2020

Telah setujui oleh

Pembimbing : Arwin Purnama Jati S.Sn., MA

Penguji 1 : Agustinus Dicky Prastomo SIP., M.A.

Penguji 2 : Maya Putri Utami S.Sn., M.Sn.

Ketua Program Studi : Bayu Widiantoro S.T., M.Sn

Dekan : Dr. Dra. B. Tyas Susanti M.A.

Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat dibawah ini.

sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=15.L1.0025

HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Lorencius Clemen Evan Wiryawan

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Jenis Karya : Komik "4GERD"

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Nonekslusif atas karya ilmiah yang berjudul **Perancangan Komik Menceritakan Kisah "4GERD" Untuk Mengkomunikasikan Sakit Gerd Sintoma Mag Pada Mahasiswa** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 20 Juli 2020

Yang menyatakan



Lorencius Clemen Evan Wiryawan

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa , lantaran berkatNya makalah ilmiah tentang perancangan bisa selesai dengan baik.

Merupakan sebuah kebanggaan dan kehormatan bagi saya untuk mengerjakan pertugasannya. Laporan perancangan ini saya kerjakan dengan maksimal berkat bantuan dan kerja sama dari berbagai pihak. Oleh karena itu saya sampaikan terima kasih kepada:

1. Dosen dosen yang telah mengajar dan membimbing saya
2. Teman-teman saya yang telah berpartisipasi dalam pengumpulan data
3. Keluarga saya yang selalu memberikan dukungan dan doa mereka dalam penyusunan perancangan ini
4. Semua pihak yang telah membantu saya menjalankan pembuatan makalah ini

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan , baik dari segi penyajian maupun secara materi,. Oleh sebab itu penulis siap menerima segala kritik dan saran, karena akan sangat membantu penulis untuk terus berkembang.

Semarang, 20 Juli 2020



Lorencius Clemen Evan Wirawan

DAFTAR ISI

Bab 1 Pendahuluan	11
Latar Belakang	12
Rumusan Masalah	12
Tujuan dan Manfaat.....	12
Tujuan.....	12
Manfaat.....	12
Manfaat bagi Masyarakat	12
Manfaat bagi Institusi	12
Manfaat bagi Penulis.....	13
Metodologi Perancangan	13
User Research	13
Observasi Online	13
Studi Pustaka	14
Background Research	15
Kuisisioner	15
Metode Wawancara Tertutup	16
Inisial konsep.....	16
Studi Komparasi	16
Bab 2 Tinjauan Umum	20
Kerangka Berpikir	20
Landasan Teori	21
GERD adalah	22
Stress Menurut Gozilek.....	22
Teori Komik	22
Panel	23
Non Sequitur	24
Balon kata	24
Narasi.....	24
Efek	24
Tokoh.....	25
Genre	25
Latar Belakang	25

Webtoon.....	26
Teori Warna Munsell.....	27
Manfaat Psikologis.....	29
Bab 3 Strategi Komunikasi.....	31
Data Kuisisioner	32
Khalayak Sasaran	32
Analisis	22
Target Sasaran	32
Wawancara Tertutup	32
Insight.....	33
Konsep Komik Verbal.....	34
Konten	34
Bahasa	34
Alur	34
Konsep Komik Visual	34
Stlye	34
Warna	34
Tipografi.....	34
Ukuran Komik	34
Layout	34
Panel.....	35
Tone and Manner.....	35
Unique Selling Point.....	35
Media Pendukug.....	36
Media Cetak	36
Media Online	36
Jadwal Perancangan	36
Budget	36
Biaya Desain.....	36
Media Pendukung	36
Bab 4 Strategi Kreatif.....	37
Konsep Verbal	36
Konsep Visual.....	36

Visualisasi Desain.....	37
Bab 5 Kesimpulan.....	50
Daftar Pustaka	51
Lampiran.....	53
PLAGIARISM CHECK.....	58



DAFTAR GAMBAR

GAMBAR1	18
GAMBAR2	18
GAMBAR3	19
GAMBAR4	31
GAMBAR5	34
GAMBAR6	34
GAMBAR7	39
GAMBAR8	41
GAMBAR9	42
GAMBAR10.....	43
GAMBAR11.....	44
GAMBAR12.....	45
GAMBAR13.....	45
GAMBAR14.....	46
GAMBAR15.....	47
GAMBAR16.....	47
GAMBAR17.....	47
GAMBAR18.....	47
GAMBAR19.....	49
GAMBAR20.....	49
GAMBAR21.....	50
GAMBAR22.....	55

ABSTRAK

Perancangan komik ini bertujuan untuk menjadi media yang memberikan sebuah informasi maupun hiburan terutama untuk penderita penyakit *Gastroesophageal reflux disease* (GERD) kepada mahasiswa. Mahasiswa rentan dengan penyakit GERD terutama adalah mahasiswa penghuni kos. GERD dapat dialami dan terpicu baik secara psikologis maupun melalui makanan. Oleh karena itu sangat diperlukan sebuah arahan dan sebuah gambaran melalui media komik yang dapat memberikan pesan yang tersirat maupun tidak tersirat untuk mengimbau pembaca yang menderita maupun tidak menderita GERD untuk menangani serta mengetahui penyakit GERD baik untuk diri sendiri maupun untuk orang lain.

ABSTRACT

The design of this comic aims to be as a medium to provide information and entertainment, especially for sufferers of Gastroesophageal reflux disease (GERD) to students. Students susceptible to GERD are primarily students of boarding houses. GERD can be experienced and triggered both psychologically and through food. Therefore it is very much needed a direction and an image through comic media that can give implied or implicit messages to urge readers who suffer or do not suffer from GERD to