





PEDOMAN WAWANCARA

A. Salam dan Perkenalan

1. Identitas Subjek

- a. Nama
- b. Tempat, tanggal lahir
- c. Domisili
- d. Usia
- e. Agama
- f. Jenis Kelamin
- g. Urutan Kelahiran
- h. Hobi
- i. Pekerjaan

2. Identitas Orangtua

- a. Usia Ayah
- b. Usia Ibu
- c. Pekerjaan Ayah
- d. Pekerjaan Ibu
- e. Pendidikan Terakhir Ayah
- f. Pendidikan Terakhir Ibu
- g. Tinggal serumah atau tidak

3. Latar Belakang



a. Hubungan dengan Orangtua

- 1) Kamu lebih dekat dengan ayah atau ibu? Mengapa?
- 2) Bagaimana hubunganmu dengan ayah atau ibu di dalam keluarga?
- 3) Menurutmu, sosok ayah dan ibu dalam hidupmu seperti apa?

b. Hubungan dengan Ayah

- 1) Apa saja kenangan terindahmu bersama ayah?
- 2) Adakah keinginan atau harapanmu bersama ayah yang hingga saat ini belum dapat terwujud? Jika ada, apa saja?

c. Hubungan Sosial

- 1) Apakah kamu memiliki teman dekat atau sahabat yang biasanya atau sering kamu ajak untuk bercerita atau mencurahkan isi hati? Jika ada, mengapa kamu bisa dekat dengan orang tersebut?
- 2) Bagaimana hubunganmu dengan orang-orang di sekitarmu? Misalnya teman, sahabat, pacar, dosen, atau tetangga?
- 3) Adakah perubahan sikap atau perlakuan dari mereka setelah mengetahui kejadian yang kamu alami pada waktu itu?

4. Faktor Penyebab Kematian Ayah

- 1) Bagaimana kronologi kejadian pada waktu ayah meninggal dunia?
- 2) Apa saja yang menyebabkan ayah meninggal dunia?

5. Dampak Psikologis yang Muncul Sejak Kematian Ayah

a. Dampak Psikologis Negatif

- 1) Bagaimana perasaanmu saat mengetahui bahwa ayah telah meninggal dunia?

- 2) Apakah muncul rasa kehilangan dari dalam dirimu saat mengetahui bahwa ayah telah meninggal dunia? Jika iya, jelaskan!
- 3) Apakah muncul rasa bersalah dari dalam dirimu saat mengetahui bahwa ayah telah meninggal dunia? Jika iya, jelaskan!
- 4) Apakah muncul rasa putus asa dari dalam dirimu saat mengetahui bahwa ayah telah meninggal dunia? Jika iya, jelaskan!
- 5) Apakah muncul rasa sedih dari dalam dirimu saat mengetahui bahwa ayah telah meninggal dunia? Jika iya, jelaskan!
- 6) Apakah muncul rasa marah dari dalam dirimu saat mengetahui bahwa ayah telah meninggal dunia? Jika iya, jelaskan!
- 7) Apakah muncul rasa sulit untuk menerima kenyataan dari dalam dirimu saat mengetahui bahwa ayah telah meninggal dunia? Jika iya, jelaskan!
- 8) Apakah kamu mengalami sulit tidur dan kehilangan nafsu makan saat mengetahui bahwa ayah telah meninggal dunia?
- 9) Apakah perasaan-perasaan tersebut masih kamu rasakan hingga saat ini? Jika iya, apa saja dan jelaskan!

b. Dampak Psikologis Positif

- 1) Berjalannya waktu, setelah ayah meninggal dunia, adakah perubahan ke arah yang lebih baik yang kamu rasakan? Jika iya, jelaskan!
- 2) Berjalannya waktu, setelah ayah meninggal dunia, bagaimana keadaan emosionalmu? Stabil atau tidak stabil? Jelaskan!
- 3) Berjalannya waktu, setelah ayah meninggal dunia, apakah kamu merasa lebih mandiri dalam menjalani kehidupan sehari-hari? Jika iya, jelaskan!

- 4) Berjalannya waktu, setelah ayah meninggal dunia, apakah kamu merasa lebih optimis dalam menghadapi sebuah masalah atau tantangan hidup? Jika iya, jelaskan!
- 5) Berjalannya waktu, setelah ayah meninggal dunia, apakah kamu merasa lebih dapat menghargai diri sendiri? Jika iya, jelaskan!
- 6) Apakah perubahan-perubahan yang kamu alami masih bertahan hingga saat ini? Jika iya, apa saja dan jelaskan!

6. Dukungan yang didapat oleh Subjek

- 1) Saat dan setelah mengalami kejadian pada waktu itu, dengan siapa kamu bercerita atau mencurahkan isi hati?
- 2) Bagaimana reaksi dan respon mereka saat mengetahui kejadian yang kamu alami pada waktu itu?
- 3) Apa yang mereka lakukan saat mengetahui kejadian yang kamu alami pada waktu itu?
- 4) Pada waktu kejadian tersebut kamu alami, siapa saja yang terlibat dalam membantu atau memberi dukungan serta semangat?

7. Harapan Subjek untuk kedepannya

- 1) Hikmah apa yang dapat kamu ambil dari kejadian yang telah kamu alami?
- 2) Adakah harapanmu untuk kedepannya? Jika iya, jelaskan!

B. Penutupan dan Ucapan Terima Kasih



VERBATIM SUBJEK PENELITIAN I
20 AGUSTUS 2020: PUKUL 11.24 WIB
LOKASI SEMARANG

Nama : Pao (nama samaran)

Jenis Kelamin : Perempuan

Usia : 22 tahun

Domisili : Semarang

PERTANYAAN	JAWABAN	INTENSITAS	KODING
Halo Pao, selamat siang, apa kabar Pao?	Halo, selamat siang, kabar baik		
Puji Tuhan kalo baik-baik aja. Kamu kegiatannya sehari-hari ngapain aja Pao?	Kegiatannya yaa... karena ini lagi kayak kayak istilahnya KKU ya, ya lagi masa revisi laporan akhir, terus ya hm.. sempet-sempetin buat ngelakuin hobi. Oh ya, kebetulan juga sih ditawari.. ya bantu kerja jadi ya lumayan lah	-	LB
KKU nya udah selesai?	Kalau KKU nya sih dibilang udah selesai ya udah selesai ya, tapi ya itu kurang kayak itu revisi itu		
Ohh... ya udah semangat ya buat nyelesain revisi KKU nya	Makasihhh...		
Lha itu kamu ditawarin kerjaan itu, kerjaan apa Pao?	Cuma anu... apa... buat paper bag, jadi kayak cicik.. teman, temanku gitu kan cicik nya lah. Dia kan punya cicik, nah cicik nya itu kayak	-	LB

	<p>buka usaha makanan terang bulan gitu. Terus dia kan minta tolong aku suruh kayak buatin paper bag nya, ya paper bag nya kalau misalnya dapet apa, bisa ngehasilin seribu, lima belas ribu, ya ndak seberapa sih hasile tapi yo lumayan lah</p>		
<p>Berarti kayak desain gitu ya?</p>	<p>Ee.. kalau desain sih udah endak ya.. tapi kayak apa namanya tu kayak ngelipet-ngelipet dan jadi kayak bungkus makanan gitu lho istilahnya</p>		
<p>Ooo... iya iya.. aku tau.. wah ya Puji Tuhan ya lumayan</p>	<p>Lumayan, daripada nganggur di rumah hehehe</p>		
<p>Iya betul.. Nah, sekarang aku mau tanya sama Pao</p>	<p>Iya..</p>		
<p>Boleh nggak sih certain sedikit mengenai kejadian waktu papa tu meninggal dunia?</p>	<p>Jadi berawal dari papaku jatuh, terus ternyata kakinya sakit, terus habis itu dibawa ke rumah sakit, operasi berjalan sukses pulang, terus tiba-tiba papa ndak isa kencing, terus akhirnya ke rumah sakit lagi, di.. ya.. diperiksa lagi, pulang lagi, baru Cuma beberapa hari ndak bisa pipis lagi, pergi lagi rumah sakit, terus ternyata diperiksa dokter lebih lanjut hemoglobin nya rendah, jadinya ya udah diopname lagi,</p>	-	KA

	<p>di situ ee.. papa disuruh kayak periksa segala macem kayak paru-paru, kemudian syaraf, dan masih banyak lagi, mulai papa terjadi sesuatu tu saat mau memeriksa saraf di otaknya, sampe pihak kedokterannya tu nginfus papa tu dua kali, jadinya pas begitu selesai diperiksa malah ee.. papa ndak sadar-sadar, jadinya dimasukin ICU, akhirnya sadar, terus beberapa hari di ICU, terus udah kembali ke ruangan biasa tinggal nunggu kekuatannya papa, tapi papa malah Cuma kayak sehari isa berkomunikasi, tapi.. tapi habis itu ee.. papa tidur terus sampe seminggu, kemungkinan seminggu, dipanggil-panggil ndak nyaut, terus.. ya.. ya udah pas detik-detik terakhir ee.. suster ngomong tekanan darahnya papa dah mulai rendah banget, disuruh semua keluarga suruh kumpul ndoain papa, dah gitu, jadinya aku kurang tau penyebab pastinya papa meninggal kenapa</p>		
Hmmm... berarti, emang papa itu ada	Sebenere yo aku yo kurang tau sih,	-	KA

<p>komplikasi gitu Pao?</p>	<p>maksude mungkin kalo paru-paru ya mungkin aku bisa kayak terima ya, soale kan dulu kan papa kan perokok, tapi kalo misalnya yang penyakit, katanya kan penyakit apa namane yang saraf atau mungkin apa gitu lho aku lupa, mungkin yang kayak.. kayak tersumbat.. saraf tersumbat gitu po piye, gitu lah pokoke</p>		
<p>Berarti papa meninggal dunia tu sebenarnya kurang terlalu tau penyakitnya apa yang menyebabkan papa meninggal dunia gitu ya Pao?</p>	<p>Heem, ndak tau ya, kalau misal mama ternyata, lho halo</p>		
<p>Halo...</p>	<p>Oh iya.. Kurang tau sih, tapi tergantung, kalo mama, kalo mama mungkin kan dikasih tau dari pihak dokternya langsung kalik ya</p>		
<p>Hmmm... iya.. nah, terus waktu kejadian Pao ini ditinggal pergi papa untuk selama-lamanya, bagaimana perasaan atau yang dirasakan oleh Pao?</p>	<p>Emm.. Nangis pasti.. Nangis pasti.. terus... hmmm... pas itu kayak bener-bener apa ya, istilahe ndak terlalu drama sih ya hancur gitu lho rasane kayak.. soale kan pas papa, pas papa udah pulang habis operasi kaki, papa pulang itu kan, aku janji sama papa "pah, ini papa cepet sembuh, apa namane, isa jalan,</p>	<p>+++</p>	<p>KS</p>

	<p>terus isa berdiri, isa duduk piye kayak biasanya gitu lho, terus aku ngomong pah ini nanti to nek mi.. ini nanti aku tak berusaha biar misalnya apa ya kayak sebelum, sebelum kurikulumnya berubah, itu kan isa kayak ee.. isa lulus dalam masa studi Cuma tiga tahun gitu dong. Lha aku kan mikire kan mau kayak seperti itu lho Cuma kuliah tiga tahun abis itu bisa lulus. Lha aku kan pikire kayak gitu. Terus aku ngomong “pah kalau misalnya aku lulus pas dah semester enam lah aku dah lulus gitu lah pah, aku ngomong gitu to, nanti pas wisuda pas pesta wisuda, papa dateng ya, soalnya kan dulu aku tu waktu semasa kelulusan dari.. dari SD sampe SMA pun ndak pernah kayak, ndak pernah kayak ditemeni papa jadi Cuma mama tok gitu lho. Papa pun Cuma sekedar.. sekedar apa ya kayak nganter tok gitu lho cik. Aku kan pernah tanya “kok papa ndak mau ikut kenapa?” ngomonge gitu, lha papa ngomong “papa tu</p>		
--	---	--	--

	<p>ndak mau apa namane kayak njelek, malu-maluin kamu, soale kan papa nek jalan kan pincang, emang papa kan jalane kan ndak seimbang soale kan ada saraf kejepit, nah ngomonge gitu, ndak mau malu-maluin kamu, lha wong papamu jalane wes pincang, tuwek, ngomong gitu to. Lha aku ngomong ndak yo pah, aku ngomong gitu to. Terus ee.. pas kuliah ini tu pas aku janji sama papa itu, aku ngomong mbe papa, tapi kalau misal papa masih pake kursi roda, aku mau.. belum berani naik tangga, tak gendong wes, aku ngomong gitu to ndak papa, aku ngomong gitu. Eh malah apa namane papa e, papa dah pergi dulu. Rasane tu koyok apa ya.. gagal gitu lho mau bangga papa gitu lho. Kok awale Cuma sederhana kayak pingin bangga papa, mama terus pingin kayak ngerasain isa foto bertiga gitu kayak yang lain tu, rasane tu haduh.... Dah ndak isa ngapa-ngapain lagi gitu, kayak apa.. itu pun</p>	<p>+++ +++</p>	<p>RB PA</p>
--	--	--------------------	------------------

	<p>kayak apa ya namane ya kayak rencana, rencana masa depan, eh masa.. masa depan itu tu kayak.. itu tu aku kan kalo buat rencana.. rencana misale aku nanti dah kerja terus habis tu gaji, nek misale aku dah ngumpulin gaji gaji gaji dah rodo banyak tu aku, terus fokuse di papa, nah pas papa dah ndak ada tu rasane kayak waduh.. wes toh percuma, aku pikire tu gitu</p>		
<p>Hmmm... terus, untuk rasa kehilangan. Seberapa besar sih Pao merasakan kehilangan seorang papa?</p>	<p>Duh.. Besar banget sih cik, mungkin.. mungkin kalo.. mungkin yaa.. ini kalo aku sebagai anak, anak tunggal, bener-bener kerasa banget kayak biasane kan rumah walaupun Cuma bertiga tok tapi tu bener-bener rame gitu to, ini Cuma dua orang, ya walaupun memang, memang tetep rame soalnya kan ada rumah sepupu juga kan bersebelahan, tapi tu rasane tu rasane tu kayak aku tu kayak ini rumah masih sepi ya, walaupun terlihat rame, tapi tu masih ada sat.. ada satu kesepian gitu lho, sing ndak bisa dateng gitu lho rasane tu kayak gitu, ya bener-bener apa</p>	<p>+++</p>	<p>RK</p>

	ya itu pun waktu awal-awal papa ndak ada tu wah aku tiap, tiap malem tu nangisss terus isinya, berusaha kayak apa namanya mau ndak mau nangis tapi tetep ndak isa, jadi kadang aku tu sampe pokoke jam sebelas, sebelas setengah dua belas gitu aku mesti ke kamare papa nangisss terus isine tu berapa lama tu, sejam ada tu kayaknya		
Sampe sekarang?	Hmmm... waktu apa namanya, pas dah mulai semenjak kepergiannya papa selama satu setengah tu aku dah rodok udah agak mendingan to, tapi entah napa kok tiba-tiba hari ini tu kayak, kayak terulang lagi gitu, ee.. malem nangis terus...	+++	KS
Halo...	Halo...		
Kal boleh tau...	Kedengeran ndak cik?		
Kedengeran kok	Oh ya wes..		
Kalo boleh tau, papa meninggal kapan Pao?	Meninggal papa kapan?		
Iya..	Tanggal.. tanggal berapa yaa... 26.. 26 Juli.. 26 Juli iya.. 2018	-	KA
Berarti dua tahun yang lalu?	Hee..	-	KA
Hmmm... Nah, terus ee.. untuk perasaan bersalah, apakah Pao timbul juga	ee.. masih ya to cik.. sampe sekarang tu masih.. masih ada gitu	+++	RB

perasaan bersalah setelah kejadian papa nggak ada?			
Perasaan bersalah seperti apa?	Ya kayak aduh kok aku kok maksude kok lambat banget gitu lho.. harusnya kan apa yaa.. setidake tu cepet gitu lho haruse. Yo emang mungkin kan karna ini lagi pro.. emang apa.. ya namane kalo misale kuliah kan ndak isa cepet-cepet ya.. itu rasane kok aku lambat banget gitu lho. Yo kayak lambat gitu rasane tu	+++	RB
Kalo, perasaan putus asa, ada nggak timbul dalam diri Pao?	Hee ada dulu waktu pas papa ndak ada tu kayak pas mikir-mikir gitu tu kayak aku tu karna mikir tu kayak oh papaku udah ndak ada, ngapain gitu lho, wong impianku wae rasane kayake wes ora ono, pikirane gitu lho. Aku kan soale pikire kan aku kerja itu kan bukan Cuma buat diriku sendiri, ndak, aku ndak sempet mikirin diriku sendiri gitu lho kalo masalah waktu kerja itu, yang aku pikirkan tu selalu papa mbe mama gitu lho, nah terus kayak pas papa ndak ada ya aku mbatin “nggo opo aku keras-keras nggapai impianku”, aku mikire gitu lho, wong apa namane..	+++	PA

	pas yang ingin ku bahagiain aja sing ndak ada ok, aku mikire gitu tok ok, Cuma gitu tok ok		
Sampe sekarang timbul perasaan itu kah?	Jujur ya kalo aku endak dengerin lagu maksude kayak lagune yang ngarah- ngarahe kayak ke impian gitu tu, aku mesti bakal kepikiran gitu terus, ni udah rodok mending sih cik, tapi dulu wah parah banget nek di sini kan kayak serba males-malesan gitu lho di sini, terus pas dengerin lagu tu asal-asalan dengerin lagu gitu kok ada yang tentang perjuangan mimpi gitu lho, wes aku tak bangkit lagi wes, aku mikire gitu tok	++	OP
Lagu perjuangan mimpi yang kamu suka lagu apa itu Pao?	Lagu Korea ik cik, ndak papa kalik ya		
Ohh... lagu Korea... Iya iya..	Hee..		
Terus, adakah perasaan marah, marah seperti Pao berontak, terus juga perasaan nggak terima?	Sensitif gitu berarti cik?		
Kenapa?	Lebih ke arah sensitif gitu berarti? Tentang sensitif gitu?		
Iya, jadi saat kejadian papa meninggal, Pao benar-benar yang marah, berontak, terus merasa nggak terima, seperti itu	Ee... kalo berontak enggak, tapi kalo sensitif nggak terima tu kadang aku tu iya, kadang. Tapi kalo misalnya seseorang yang mulai njelek-	+++	SM

Pao?	njelekin sek, maksude mulai ndak terim.. mulai kayak, kayak ngajak berantem gitu tu, aku mulai ndak terima itu, istilahe kan kalo aku dulu kan udah diem wae, aku kan pikire gitu to, sekarang terlalu sensitif		
Berarti mempengaruhi Pao yang sekarang ini, kar.. karna ada kejadian nggak adanya papa?	Apa yaa.. nggak tau juga maksude kok aku pas semenjak papa ndak ada kok kayak lebih gampang, lebih gampang sensitif kayak ada orang mulai njelek-njelekin langsung aku yaa.. ya gitu tu	-	DP
Sampe sekarang?	Ee.. ndak tau napa kok aku kayak gitu, kalo sekarang sih udah rodok isa ngendaliin sih		
Hmmm...	Kalo njelek-njelekin aku sih ndak masalah, tapi kalo mulai njelek-njelekin mamaku, aku mulai ndak terima gitu, udah aku tu selalu sensitif kalo masalah orangtua	+++	SM
Tapi, ee.. ada perasaan nggak terima nggak Ketika memang papa itu udah nggak ada?	Pernah, ada perasaan nggak terima, setaun selama satu taun	+++	SM
Marah?	Marah.. ndak sih, lebih kayak ndak terimane tu kayak.. kayak ngerasa nggak adil gitu lho, kalo marah nggak ya, ya mungkin marah aduh ni aku	+++ +++	SM MA

	jahat banget sih, pernah marah mbe Tuhan sih		
Marah gimana?	Aku tu ee.. ngomong gitu kan ngomong aku kan kalo pas waktu pas nangis-nangis tengah malem kan nangis di depan fotone, foto papa gitu to, aku tu ngomong papa kok pergi dulu, malah orang-orang, apa haruse papa tu sehat, aku kan ngomong gitu to, aku ngomong mbe Tuhan tapi dalem hati sih, aku ndak berani teriak-teriak gitu, Tuhan kamu kok jahat to aku ngomong gitu, papa.. papa orang baik-baik malah kok Tuhan ambil, malah sing jahat-jahati papa malah panjang umur, malah sehat wal-alviat ki piye, aku ngomong, maksudnya tu apa,aku ngomong gitu to	+++ +++	MA SM
Hmmm... tapi, sekarang ini udah bisa menerima kepergian papa?	Hmmm... ndak tau ya nek akhir-akhir ini tu kayak tiba-tiba nangis, kepikiran papa tu mungkin apa rasa kangen opo apa rasane belum terima tu, aku belum tau, tapi kayak nek dibandingin dulu ya udah kayak ya udah gitu lho, soalnya kan pernah ee.. pernah diimpenni papa tu,	+++	SM

	papa tu tinggal rumah wuh apiknya yaampun, terang banget, terus wah banget gitu lho, jadi aku mikir wah apa ini artinya papa dah.. dah ndak papa kalik ya, aku pas bangun tu mikire gitu tok. Ya, terus aku mikir ya udah lah aku ngomong gitu to, berarti papa dah enak, aku mikire gitu		
Berarti keinget lagi gitu ya Pao?	Mungkin ya ngarahe keinget lagi		
Terus waktu papa nggak ada, Pao sempet kayak nggak ada nafsu makan atau nggak bisa tidur atau sampe stres atau bahkan maaf mungkin sampe depresi atau gimana?	Ndak isa tidur iya, kalo kurang.. kurang nafsu makan endak sih, eh tapi kalo pas awal-awal, awal-awal papa ndak ada tu ya sempet ndak, ndak, ndak nafsu makan dua minggu, sekitar dua minggu, seminggu atau dua minggu aku lupa, terus abis itu udah nafsu makane yo dah biasa, dah, kalo tidur sekarang aku baru bisa tidur jam tiga jam empat, terus depresi... aku kurang tau, kalo nangis-nangis gitu tu masuke stres apa depresi ya?		DP
Nangis-nangis? Hmmm...	Heem... kayak.. kayak tengah malem tiba-tiba nangis, terus habis selesai tu nangis itu mantengin pa.. mantengin foto.. mantengin fotonya papa, terus tiba-tiba ketawa-ketawa	+++	KS

	ngono ik.. masuknya apa?		
Hmmm... aku kurang tau juga yaa... aku tidak bisa langsung untuk menilai itu depresi atau yang gimana. Mungkin atau lebih masuk ke stres biasa kalik yaa....	Mungkin kalik yaa... mungkin		
Terus waktu nggak nafsu makan, pernah sampe sakit nggak?	Endak sih, untungnya ndak		
Terus, berarti sekarang ini udah jauh lebih mendingan Cuma memang untuk waktu tidur masih belum terlalu teratur?	Iya.. ya itu jek sama nangis lagi gitu to, padahal pas dah mulai satu tahun itu dah pas setelah satu taun tu dah ndak papa pikirku wes, dah biasa gitu lho, mek kok akhir-akhir ini tiba-tiba nangis lagi gitu tu	+++	KS
Terus, hmmm... menurut Pao sendiri sosok papa itu seperti apa?	Seperti.... mungkin setiap anak pasti sama lah ya kayak sosok superhero gitu yaa....papa tu walaupun Cuma sekedar aku nggak nek ngomong kasare pria cungkring ndak punya gigi gitu to tapi tu kayak tapi tu aku kayak ngerasa bener-bener superhero sing maksude kayak aku dari TK sampe SMA dianter dijemput, dianter terus, terus kalo misale aku ada masalah aku cerita ke papa, oh ya mungkin bukan mbelani ya kayak jujur gitu, terus	-	HA

	<p>hmmm... walaupun papa itu mungkin papa yang.. maksude yang kaya dalam keluarga kami, berhubung papa bukan orang kaya, tapi tu kayak pasti sayange tu sayang banget gitu lho, di situ tu ya aku ngerasa apa yaa... seneng gitu lho punya papa kayak papa gitu walaupun material kurang tapi sangat sangat sangat apa yaa sangat sayang gitu tapi ya satu sisi ya memang mungkin terlalu protektif ya tapi tetep malah seneng gitu lho kadang tu</p>		
Kalo Pao lebih dekat sama papa atau mama?	Dua-duanya	-	HA HI
Paling paling paling dominan lebih dekat sama siapa?	Paling dominan... aduh sapa yaa? Paling dominan... ee.. mama lah, kacek sitik.. mama mungkin	-	HI
Jadi memang sebenarnya keduanya dekat cuma memang lebih dekat sama mama gitu ya?	Iya.. mungkin	-	HI
Nah, menurut Pao mama itu sosok yang seperti apa kok Pao bisa merasa lebih dekat sama mama?	Mama tu.. mama hampir sama sih kayak papa, beda dikit, Cuma mama tu tipene tu kayak kuat, kuat fisike kuat, dikit-dikit dalam.. dalam hal bersama bisa dilakuin gitu to.. terus hmmm.. yang	-	HI

	<p>aku suka sama mama tu kayak kalo emang orange ndak bener langsung hadepi gitu tipene mama kan ya kayak gitu. Terus... hmmm... apa ya namane yaa.. yaa.... ya gitu sih hampir sama kayak papa. Tapi lebih, tapi kalo dibandingin sama papa, mama tu lebih giat gitu lho, kalo mau ngelakuin aktivitas tu lebih giat timbang papa, papa kan soale kan kalo di rumah kan Cuma isine tiduran gitu, Cuma rebahan gitu lho istilahe</p>		HA
<p>Hmmm... hmmm... dari kejadian ini, hikmah apa yang dapat Pao ambil?</p>	<p>Apa yaa.. mungkin harus jadi sosok gadis yang lebih kuat kalik yaa.. maksude.. yang dulu aku selalu di belakang papa mama gitu, kayak papa mama jadi tameng gitu sekarang yo haruse aku sing jadi tameng gitu ya.. haruse tu kayak gitu. Terus, setidake ee.. apa ya namane yaa.. aku harus jadi lebih kuat biar, mungkin kayak harus tetep, tetep piye yaa.. aku ya bingung ngomonge.. mungkin aku baru kepikirane ya aku harus jadi kuat sih</p>	- ++	MK OP
<p>Emang kejadian ini sejak papa nggak ada untuk secara</p>	<p>Eeee.... masih.. masih belum stabil sih kalo menurutku,</p>	-	KE

<p>emosional yang dirasain Pao gimana? Maksudnya labil atau malah sebaliknya?</p>	<p>emosine, emosionalku</p>		
<p>Kemudian, untuk hmmm.... mandiri, apakah Pao merasa lebih mandiri, lebih dewasa?</p>	<p>ee.... mandiri kalo ngelakuin sesuatu mungkin yaa.. tapi kalo misalnya mandiri kayak bepergian sendiri, bepergian sendiri ke tempat yang belum pernah dikenal tu aku jujur tu malah takut banget gitu lho. Sekarang tu kadang tu kayak misalnya pergi-pergi gitu tu aku serba takut, apalagi kalo sendirian gitu tu ndak tau napa tu serba takut, kayak misal tempatnya kayak belum pernah didatengi ya, tapi kalo misalnya pernah didatengin ya masih.. masih berani, tapi kalo misalnya kayak bener-bener tempat umum banget gitu lho kayak ya kayak tempat umum banget, terus belum pernah didatengin tu aku bener-bener ketakutan banget gitu sih</p>	<p>++</p>	<p>KM</p>
<p>Terus, untuk perasaan optimis, apakah Pao merasa lebih optimis, terus merasa lebih semangat, merasa lebih punya motivasi?</p>	<p>Eeee... nek, kalo semangat sih ndak ya.. kayak menurutku sih dah biasa gitu, maksude biasa-biasa aja kayak yang aku biasanya lakuin. Tapi kalo optimis,</p>	<p>++</p>	<p>OP</p>

	kadang anu sih kayak.. apa namanya.. belum, belum optimis mis mis gitu lho, kadang ya isa goyah, kadang ya isa kekeh gitu lho, gitu		
Terus, setelah kejadian papa nggak ada, Pao merasa lebih seperti menghargai diri sendiri gitu atau malah sebaliknya atau gimana?	Menghargai diri sendiri misale.. misale kayak mencintai diri sendiri gitu apa piye?		
Iya.. bisa dibilang seperti itu	Hmmm.... hmmm.... Hmmm.... mungkin kalik ya dah mulai kayak.. ya kayak gitu kayake, ndak tau juga sih, aku belum kayak kepikiran kayak gitu ik	+	HD
Kenangan terindah.... hm..	Kayake ya kayak.. eh gimana?		
Oh, dilanjutin dulu. Tadi aku kira udah selesai	Oh.. mung.. aku sih sebenere kayak belum tau ni aku masukane kayak.. kayak udah mencintai diri sendiri sih aku belum tau ya kayak.. kayak gimana gitu lho bentukane, kan aku juga kurang tau kan, aku kayak.. udah mulai kayak.. kayak apa yaa.. ee.. aku gendut ya udah gitu lho aku mikire gitu lho, mungkin ya mungkin lebih tepate kayak gitu. Aku kan dulu kan kalo jamane papa kan eh terlalu <i>insecure</i> sama badan-badan.. badan-badan apa	+	HD

	<p>namane wow.... Gito kan, maksude ideal gitu kan, mbuh sekarang aku kayak aku gendut ya wes to meh piye, gitu to, sing penting.. sing penting badanku sehat, ndak kena maag ya wes ngono wae aku mikire. Jadi, udah nikmati tubuh.. tubuh yang ku miliki sekarang, gitu wae sih</p>		
<p>Oke Pao.. kenangan terindah bersama papa apa Pao?</p>	<p>Paling indah itu kalo pas apa ya namane ya, banyak sih kayak.. hal-hal kecil aja kayak pas dijemput papa, dijemput papa, biasane kan kalo aku, biasane kan papa kan jemputnya kan agak telat to, soalnya kan itu kan barengan sama sepupuku juga pulangnye gitu lho. Sepupuku kan dari Karangturi jadine kan papa ngomong jemput sepupuku dulu sing nde Karangturi terus ke rumah terus habis itu kan berangkat lagi jemput e.. aa.. jemput papaku, eh jemput papaku, jemput aku.. aku.. terus itu kan jadi kan kayak sudah mulai agak sepi gitu sekolahe, nah terus pas papa dah sampe aku paling inget tu mesti tu kalo aku mau tinggal ngampiri</p>	-	HA

	<p>papa gitu mau pulang gitu, papa tu mesti kayak mbuka tangan gitu mbe senyum gitu, senyume ngetoke omponge gitu to, menurutku sih.. ya.. Cuma hal-hal kecil gitu tok kayak njemput terus.. terus kalo aku main <i>keyboard</i> papa duduk sebelahku nyanyi gitu mbe tepuk tangan, nek ndak.. nek ndak apa namane mbuat itu lho kalo orang pengamen yang ecek-ecek gitu lho, papa sampe buat itu terus pas.. pas aku main papa main itu mbe nyanyi gitu</p>		
<p>Hm.. oke..</p>	<p>Hmmm... terus apalagi yaa?? Ya lebih ngarahe kegiatan gitu-gitu doang sih sama cerita-cerita ketawa-ketawa gitu. Sama... kebiasaan tiap malemnya aja</p>	-	HA
<p>Oke Pao.. terus, ad.. ada nggak sih keinginan atau harapan bersama papa yang sampe saat ini belum terwujud?</p>	<p>Ya itu sih, pingin foto bertiga aja pas wisuda. Maksudnya kan kayak, aku kan Cuma sama mamaku doang kan, kadang tu kalo ngeliati temen-temen tu kalo dateng sama ma.. mama papa gitu tu koyok.. koyoke enak ya, aku mikire gitu, di sini kan kayak mikire wisuda tu yang paling terakhir, kayal</p>	-	HB

	<p>ngera.. ngerasain kelulusan gitu to, ya pingin sesekali, bukan sesekali itu mungkin sekali saja gitu lho iso foto bertiga gitu lah, aku kan terakhir yo bertiga kan anu waktu kelas dua belas, itu pun kayak terpaksa, soale kan cuma.. cuma buat bikin tugas to, bukan kayak buat kenangan. Itu pun fotonya.. fotonya bertiga itu pun cuma pas.. pas pemakamannya mak ku, aku mikire gitu to, belum.. belum kayak bener-bener keinginan yuk foto bertiga yuk kayak dulu. Aku terakhir foto bertiga yang bener-bener kayak pingin foto bertiga maksude bukan karna tugas, terus bukan karna apa itu tu waktu TK terakhir</p>		
Hmmm... hee..	<p>Itu.. ya cuma itu pingene, yang keinginan un.. yang belum terwujud ya itu pingin foto bertiga saat wisuda</p>	-	HB
<p>Terus, Pao kan udah mulai semangat lagi, ada motivasi, udah mulai bangkit, itu karna pengaruh apa saja, misal dari mama atau dari dukungan orang luar kayak temen, sahabat, atau emang ada dari</p>	<p>Heem.. dari mama, terus ya adanya sepupu, ya kayak yang disebutin cicik sih.. mama, terus keluarga sepupu, terus ya temen-temen, ada satu tetanggaku yang bener-bener apa yaa.. kayak bener-</p>	-	HS

dalam diri Pao sendiri? Itu gimana Pao?	bener care sih cik sama aku gitu		
Hmmm....	Ya itu sih kayak ditambahi kumpulanku juga sih	-	HS
Hmmm.... Pao ada nggak kayak temen deket yang selalu dicurhatin, yang emang bisa menghibur Pao, mendukung Pao?	Kalo aku curhat itu saat ini yaa.. baru satu, soalnya kan du.. soalnya dulu ada satu lagi cuma ya.. ya.. kan dia udah.. udah rodo menjauh, soalnya kan dia kan punya sahabat baru, jadi dia bakal lebih deket sama lainnya gitu lho, walaupun dia ngomong aku tetep sahabatan sama kamu, tapi.. ehm.. tapi.. kalo namane dia lelah.. piye yo istilahe, aku ngga.. aku yo ngerasa kayak diane sing menghindar, jadi ya wes lah aku mikire gitu to. Lah meh piye, moso aku mekso yo ndak enak to yo, mikire gitu to, terus ya udah akhire ini ada satu yang bener-bener kayak aku kadang cerita, terus kalo yang gerombolan sahabatku itu ya lebih ngarahe ngehibur sih ci, tapi aku ndak berani kayak cerita gitu ke dalam gerombolan gitu	-	HS
Hmmm... oh iya Pao	Hm?		
Iya	Oh iya		
Iya.. oke Pao, terima kasih buat	Makasihhh		

sharingnya...			
Terus sudah meluangkan waktu untuk berbagi suka duka yang Pao alami selama ini..	Iya.. Makasih cik..		
Pokoknya..	Setidake aku sudah rodo berkurang sitik lah		
Iya.. Puji Tuhan. Pokoknya Pao harus tetap semangat dan sukses selalu. Jangan lupa berdoa, bersyukur, dan tersenyum....	Amin... Iya...		
Oke, kalo gitu aku akhiri dulu yaa...	Iya... Terima kasih cik..		
Sama-sama... Dadah... Tuhan Yesus memberkatiii....	Dah... Tuhan Yesus memberkati...		

Keterangan:

- LB : Latar Belakang Subjek
- HA : Hubungan Subjek dengan Ayah
- HI : Hubungan Subjek dengan Ibu
- HS : Hubungan Sosial Subjek
- KA : Kematian Ayah Subjek
- RK : Rasa Kehilangan
- RB : Rasa Bersalah
- PA : Putus Asa
- KS : Kesedihan
- MA : Marah
- SM : Sulit Menerima Kenyataan
- KE : Kematangan Emosi

KM	: Kemandirian
OP	: Optimisme
HD	: Harga Diri
DP	: Dampak Psikologis Yang Lain
MK	: Makna Kematian Ayah bagi Subjek
HB	: Harapan Subjek Bersama Ayah Yang Belum Dapat Terwujud





VERBATIM TEMAN DEKAT SUBJEK PENELITIAN I

21 AGUSTUS 2020: PUKUL 11.09 WIB

LOKASI SEMARANG

PERTANYAAN	JAWABAN	KODING
Halo Yuna, apa kabar?	Baik cik	
Oh ya, setauku Yuna ini temen deketnya Pao ya?	Iyaaa, aku temen deketnya Pao, gimana cik?	
Apakah Pao itu sering kayak curhat, cerita, berbagi ke Yuna?	Iya... kalo ndak sering-sering amat tapi ya lumayan sering lah	
Nah, terus dari sini aku mau tanya nih Yun. Jadi, pernah nggak sih Pao itu curhat atau cerita mengenai dirinya waktu maaf pernah ditinggal papanya untuk selamalamanya?	ee.. kalo dari aku jujur itu seingetku memang pas udah meninggal itu ee.. sempet cerita-cerita sih, Cuma maksudnya ya sebatas itu maksudnya nggak sampe yang berkelanjutan gitu	
Boleh minta tolong diceritain dikit bagaimana kronologi kejadiannya atau waktu Pao itu curhat ke kamu?	ee.. sebenarnya yang masih aku kurang lebih ingat itu waktu ee.. papanya Pao udah kritis gitu, jadi waktu itu ee.. aku bersedia untuk kayak misal waktu Pao cerita-cerita itu kan waktu masih semasa kuliah, nah aku ngomong kalo memang butuh temen buat cerita ya telfon aja ndak papa, terus pas itu juga waktu masih kritis-kritisnya waktu sakit kayak aku sendiri juga kaget gitu waktu dikabarin Pao, papa e di rumah sakit, terus kita sempet jenguk bentar ke sana ke rumah sakit itu juga udah apa.. kayak tidak ada harapan gitu, Cuma ee.. ya tak kuat lah di	

	<p>situ lah Pao. Terus, cerita malemnya itu tiba-tiba ngomong udah apa namanya ee.. tensinya tu dah rendah banget, terus tiba-tiba udah nggak ada, di situ ya cerita sih maksude ya tak kuat lah gitu, terus beberapa hari kemudian itu pokoknya layat ke sana, di situ juga kita bareng sama temen-temen yang lain juga ke sana, ya.. apa ya maksudnya sebagai teman ya gimana sih ya nguat in aja paling bisanya, karna mau gak mau memang ya gitu</p>	
<p>Yuna sempet jenguk ngeliat papanya Pao atau cuma....</p>	<p>Sempet masuk ke rumah sakit terus jenguk sama rame-rame sih, sama temen-temen yang lain</p>	
<p>Itu sering atau cuma beberapa kali?</p>	<p>Kalo pas itu soalnya dikabarannya juga mendadak jadi kayak sekali aja sih, sekali aja waktu itu</p>	
<p>Nah, di sini posisi Pao itu kenal ndak sama mama papanya Pao?</p>	<p>Jujur enggak</p>	
<p>Sama sekali nggak kenal?</p>	<p>Maksudnya... enggak, malah kenalnya itu setelahnya. Maksudnya ngomong-ngomong sama mamanya sih pas itu, sempet lah, dari situ sebenarnya</p>	
<p>Berarti, setelah itu mamanya Pao ternyata tau kalo si Yuna ini temen dekatnya si Pao?</p>	<p>Iya..</p>	
<p>Nah, waktu kejadian itu, bagaimana cara Yuna nguat in Pao, misal dengan kata-kata atau dengan pelukan atau bagaimana?</p>	<p>ee.. waktu itu ee.. aku sendiri nggak bisa apa ya.. ee.. aku tu agak lupa Cuma kalo aku sih comforting dari verbal gitu, terus ya aku</p>	

	berusaha kalo misal si Pao butuh cerita atau apa ya aku bersedia gitu buat nemeni Pao, telfon gitu, gitu	
Nah, waktu Pao curhat ke Yuna itu bagaimana respon atau reaksinya Pao kayak misal masih sedih atau udah lebih mendingan atau sampe nangis atau sampe ada marahnya juga atau gimana?	Ee.. seingetku itu ya pastinya sedih lah, soalnya kan ya seorang papa kalo sampe sakit di rumah sakit kan siapa sih yang nggak sedih ya kan, itu sih. Cuma kalo sampe nangis itu aku juga udah lupa-lupa inget sih sebenarnya, kayake sih enggak sih, kalo yang pas telfon sama aku, gitu	
Lah, menurut Yuna sendiri Pao itu sosok yang bagaimana sih?	Yuna i.. ee.. iya.. menurutku Pao itu orang yang gimana ya jujur deh ya, dia adalah orang yang jujur, jadi bener-bener ngomong A ya A, B ya B, nggak ada yang ditutup-tutupi, juga orang yang strong, meskipun ee.. papanya udah nggak ada pun masih tetep, ya kuat, nggak berubah sama sekali, terus orangnya buaek banget maksudnya suka nolong, kalo udah deket pun juga kayak ya semuanya dilakuin lah, gitu sih kurang lebih	
Ini Yuna temen kuliahnya Pao kan?	Betul	
Nah, satu fakultas atau beda?	Satu fakultas, Akuntansi, kadang juga seringnya sekelas	
Nah, waktu bareng sama Pao, setelah kejadian itu, apa yang Yun alihat dari Pao, dari sejak kematian papanya. Kemudian berjalannya waktu	Hmmm... kalo dia tu nggak pernah kayak yang nunjukin banget ke temen-temennya sih, kalo sepenglihatanku, jadi ee.. <i>event</i> setelah itu ya dia masih kayak	

sampe beberapa lama kemudian gitu?	biasa aja gitu lho, tapi ya aku tau pasti masih tetep sedih lah kehilangan kan gitu	
Dia menunjukkan respon yang biasa aja hanya ke temen-temen yang lain, termasuk kamu, atau kalo misal lagi bareng sama kamu, curhat sama kamu beda gitu lho kayak lebih menunjukkan rasa sedihnya atau ya udah sama aja kayak yang lain?	Ohh.. maksudnya kalo kegiatan biasa aja ya dia ya biasa aja kayak misal kuliah ya nggak nunjukin yang gimana-gimana, tapi kalo sudah di chat kan pasti udah nggak lagi, ya gitu	
Apakah sampe sekarang ini Pao masih sering curhat ke Yuna?	Hmmm... kadang iya, tapi ya nggak mesti soal papanya sih, kayak kegiatan sehari-hari aja, gitu	
Perubahan yang Pao alami dari sedih kemudian dia bangkit setau Yuna itu kira-kira butuh waktu berapa lama?	Hmmm... kalo ya.. aku sih sebenarnya kurang tau sih, Cuma ya mungkin sekitar ee.. dua bulan, tiga bulan?	
Dua sampe tiga bulan?	Tapi kalo emang.. iya.. tapi kalo emang secara pribadi ya pasti apa ya ee.. tetep lah selalu ada kesedihan lah yang mungkin dia nggak tunjukin lah, gitu sih, soalnya dia juga dari awal kayaknya biasa aja gitu lho, susah juga buat mengira-ngira sebenarnya	
Nah, untuk Yuna sendiri, menurut Yuna apa makna yang bisa diambil atau hikmah yang bisa diambil dari kejadian yang Pao alami Ketika dia ditinggal sama papanya?	Jujur, kalo buat aku makna yang penting itu ee.. bener-bener value ke keluarga banget sih, maksudnya kita nggak pernah tau usia orangtua kita tu bakal sampe kapan, nah maka dari itu ya kalo bisa selama kita ngasih yang terbaik buat orangtua,	

	kasih lah yang terbaik, gitu sih	
Adakah harapan dari Yuna untuk Pao?	Ya harapannya tetep <i>stay strong</i> , maksudnya gak usah kalo memang gak kuat ya ceritalah gak usah dipendem karna ya nggak.. ya.. cerita tu nggak nyusahin siapapun gitu lho, malah kalo cerita tu bisa lebih legowo dan aku siap mendengarkan, gitu sih	
Oke Yuna, terima kasih banget udah meluangkan waktu dan udah sharing mengenai kejadian yang pernah Pao alamin	Iya sama-sama... Terima kasih juga	
Semoga Yuna juga diberi kesuksesan dan keberhasilan selalu yaa...	Amin...	
Oke aku selesaiin sampe sini dulu.. dadah..	Iya..	
Tuhan Yesus memberkati..	Iya..	



VERBATIM SUBJEK PENELITIAN II
25 AGUSTUS 2020: PUKUL 21.46 WIB
LOKASI SEMARANG

Nama : Shania (nama samaran)

Jenis Kelamin : Perempuan

Usia : 22 tahun

Domisili : Semarang

PERTANYAAN	JAWABAN	INTENSITAS	KODING
Halo Shania, apa kabar?	Halo... baik-baik		
Puji Tuhan... Shania sekarang ini kegiatannya lagi ngapain aja?	Emm.. aku sekarang kegiatannya ini apa.. ee.. ada usaha kecil sama.. sama bikin skripsi	-	LB
Wah... Usaha kecil apaan nih Shan? Skripsinya gimana, udah selesai belum?	Emm.. usaha kecil makanan, skripsinya lagi proses, mau ujian sih	-	LB
Wah, ya udah kalo gitu.. sukses ya Shan buat usaha makanannya dan semangat buat ujian skripsinya nanti	Thank you...		
Sama-sama Shania... Nah, sekarang aku mau tanya nih sama kamu Shan. Boleh nggak certain sedikit mengenai kronologi kejadian waktu maaf papamu nggak ada?	Jadi waktu 6 September itu jam berapa ya Va.. jam 9 malam kayak e.. itu habis mamaku lipet-lipet baju aku juga waktu itu ambil selimut itu masih ndak papa masih main HP, terus let beberapa menit, mamaku mbalik ke.. mbalik lagi tu papaku udah ndak ada Va	-	KA

Itu tanggal 6 September tahun berapa ya Shan? Lalu, penyebabnya apa?	Taun 2020, taun.. eh 2020, tahun 2019 taun kemarin, penyebabnya serangan jantung	-	KA
Hmmm... Adakah penyebab yang lainnya?	Emm.. ndak ada sih va, emang jantungnya kan soale bengkak, ee.. sama dokter juga udah divonis sih kayak e emang, parah banget itu, tapi dah ndak bisa diring ndak bisa diapa-apain	-	KA
Kejadian itu berarti terjadi secara mendadak banget ya?	Iya mendadak banget, soale siange masih ndak papa sih Va, sebelum-sebelume juga ndak papa, emang serangan jantung gitu	-	KA
Nah, waktu kejadian itu, di situ ada siapa aja Shan?	Emm.. lengkap sih va, ada aku mamaku sama kokoku, soale emang posisi eh udah jam 9 udah pada pulang semua gitu.		
Lalu, waktu kejadian saat papamu nggak ada itu, perasaan apa yang muncul dari dalam diri Shania?	Emm.. sedih dan kaget sih	+++	KS
Hmmm... Lalu, adakah perasaan lain yang muncul dari dalam diri Shania?	Kayaknya itu aja sih va, soalnya yang mendiskripsikan perasaan itu		
Kemudian, waktu kejadian papamu nggak ada, suasana yang dirasakan pada saat itu gimana?	Emm.. suasananya pasti pada kaget panik sedih ya, karna ka ee.. kayak bener-bener belum siap, terus juga emm.. waktu itu kan posisi dah malem	+++	KS

	bingung kayak gimana, soale ambulan juga dipanggil itu datenge lama banget, terus ya kayak panik sendiri gitu lho kayak nggak nyangka, sama sedih gitu kaget, soale kan bener-bener ee.. kaget kejadiannya kan cepet gitu ya		
Oh ya, Shania kan tadi bilang kalo waktu kejadian papa nggak ada, Shania merasa sedih dan kaget. Nah, sedih yang Shania rasakan itu sampe membuat kamu menangis atau tidak?	Emm.. sampe menangis sih Va	+++	KS
Lalu, untuk rasa kehilangan, adakah perasaan tersebut muncul dari dalam diri Shania?	Ada, ada Va	+++	RK
Rasa kehilangan seperti apa yang Shania rasakan?	Emm.. mungkin sedih karna belum siap, terus belum bisa ee.. ngebahagiain, ngebanggain, terus apa yaa.. emm.. kayak langsung apa namanya ngerespon sedih gitu lho Va dalam hati kalo emang ben.. kayak bener gitu lho papaku udah nggak ada	+++	RK
Ohh oke... kemudian, sejak Shania mengetahui bahwa papa udah nggak ada, adakah perasaan putus asa	Putus asa tu maksude kayak gimana ya?		

muncul dari dalam diri Shania?			
Hmmm... putus asa tu misalnya kayak ketika Shania tau kalo papa udah nggak ada, di situ membuat Shania bingung untuk menjalani kehidupan kedepannya. Di situ, Shania merasa kayak udah nggak ada harapan lagi dan mungkin Shania juga sampe merasa bahwa hidup Shania udah nggak ada artinya lagi	Kalo putus asanya ndak sih Va, emm.. bahkan mungkin dari situ aku belajar sama orang tua kayak sama apa mamaku yang masih ada tu harus bener bener, ee.. jaga terus harus bahagiain, harus ee.. mbanggain, kayak gitu	-	PA MK
Oke.. kemudian, munculkah perasaan bersalah dari dalam diri Shania?	Emm.. ada va	+++	RB
Perasaan bersalah seperti apa yang Shania rasakan?	Salah karna belum bisa binggain dan ee.. ngebahagiain gitu, kan soale ee.. meninggalnya masih di usia muda ya Va jadi aku juga belum bisa binggain, beliin yang papaku pengen misale kayak gitu, terus belum lulus dari kuliah gitu	+++	RB
Kalo perasaan marah bahkan sampe sulit untuk menerima kenyataan yang ada. Adakah perasaan itu muncul dari dalam diri Shania?	Emm.. ndak sih soalnya udah divonis dokter jadi mau ndak mau harus siap	-	MA
Hmmm... Kalo dari semua perasaan yang ada, hingga saat ini perasaan mana yang masih Shania rasakan?	Kalo merasa bersalah.. eh karna belum bisa bahagiain ya.. emm.. masih sih.. kadang kepikiran, tapi sekarang udah lebih	+++	RB

	bisa ngeikhlasin gitu		
Oke Shan.. lalu, berapa lama waktu yang dibutuhkan oleh Shania untuk dapat beradaptasi dengan keadaan yang ada?	Kalo ditanya berapa lama aku kurang tau ya Va, karna kan ee.. kayak ya berjalan aja seiringnya waktu gitu sampai sekarang gitu		
Nah.. lalu waktu kejadian papa nggak ada, apakah sampe membuat Shania merasa nggak ada nafsu makan dan sulit untuk tidur?	Enggak sih va, Cuma kan waktu awal awal kan ya mungkin karna masih shock gitu jadi kadang susah tidur, tapi sekarang sih udah nggak	-	DP
Hikmah apa yang bisa Shania ambil dari kejadian ini?	Emm.. harus lebih nyanyangin orang tua selagi ada, lebih bisa bangga, bahagiain gitu Va, karna umur ndak ada yang tau ya, karna itu bener-bener kejadiannya nggak disangka gitu, nah itu jadi lebih, lebih.. manfaatin waktu, keadaan, gitu sih Va	-	MK
Hmmm... lalu, dengan adanya kejadian papamu nggak ada itu, bagaimana keadaan emosional Shania? Stabil atau malah sebaliknya?	Emm.. saat ini masih stabil sih Va	+++	KE
Oke.. lalu, waktu papa udah nggak ada, apakah Shania merasa jadi seseorang yang lebih mandiri dan optimis?	Kalo tentang hal kayak gitu sih ee.. aku.. menurut aku ya biasa aja sih sebelum sama sesudah	-	KM OP
Kalo perasaan lebih menghargai diri sendiri? Apakah perasaan tersebut	Iya Va nek aku merasanya gitu sih	+++	HD

muncul dari dalam diri Shania?			
Hmmm... kalo untuk masalah kedekatan. Shania itu sebenarnya lebih dekat sama mama atau sama papa?	Emm.. lebih dekat sama mama	-	HI
Apa yang membuat Shania bisa lebih dekat sama mama?	Karna mungkin sama sama cewek, terus sering pergi bareng, sering cerita, soale papaku tipene cuek	-	HI
Nah, menurut Shania sendiri. Sosok papa bagi Shania tu seperti apa sih?	Emm.. yang apa ya ee.. bijaksana, berwibawa, emm.. pelindung	-	HA
Kenangan terindah bersama papa apa saja Shan?	Mungkin kalo waktu pergi bareng gitu ya Va, menurutku tiap hari sih terindah	-	HA
Hmmm... lalu, adakah harapan Shania bersama papa yang mungkin belum terwujud?	Mungkin waktu aku nanti wisuda terus aku nikah gitu ya Va terus nanti aku punya anak gitu, semuanya udah ndak isa gitu	-	HB
Lalu, waktu kejadian papamu nggak ada, siapa aja sih yang memberi dukungan dan menyemangati Shania?	Banyak sih Va kalo yang nyemangatin dari pacar, temen, sahabat, keluarga, semua sih, nyemangatin, nyupport, nemenin	-	HS
Oke Shania, makasih udah mau meluangkan waktunya dan udah mau sharing mengenai kejadian yang pernah kamu alami. Pokoknya sukses terus buat Shania yaa...	Oke thank you, sama-sama va, km juga ya sukses skripsinya..		
Amin... makasih buat doanya juga ya	Tuhan memberkati Vava juga..		

Shan. Tuhan berkati Shania selalu...			
---	--	--	--

Keterangan:

LB	: Latar Belakang Subjek
HA	: Hubungan Subjek dengan Ayah
HI	: Hubungan Subjek dengan Ibu
HS	: Hubungan Sosial Subjek
KA	: Kematian Ayah Subjek
RK	: Rasa Kehilangan
RB	: Rasa Bersalah
PA	: Putus Asa
KS	: Kesedihan
MA	: Marah
SM	: Sulit Menerima Kenyataan
KE	: Kematangan Emosi
KM	: Kemandirian
OP	: Optimisme
HD	: Harga Diri
DP	: Dampak Psikologis Yang Lain
MK	: Makna Kematian Ayah bagi Subjek
HB	: Harapan Subjek Bersama Ayah Yang Belum Dapat Terwujud



VERBATIM KAKAK KANDUNG SUBJEK PENELITIAN II

20 SEPTEMBER 2020: PUKUL 11.09 WIB

LOKASI SEMARANG

PERTANYAAN	JAWABAN	KODING
Halo koh Niel, apa kabar?	Halo, baik Va	
Kesibukannya sekarang apa aja koh?	Apa yaa... paling kerja sih	
Selain itu, ada kesibukan lain nggak koh?	Hmmm.. nggak ada sih	
Ohh.. oke deh.. semangat ya koh	Hee.. makasih lho	
Koh, boleh certain sedikit nggak kronologi kejadian waktu papa nggak ada?	Hmmm.. waktu itu pokoknya aku baru selesai mandi to, soale ge an pulang dari kerja. Nah, terus kaget denger suara mama kayak panik gitu. Kejadian itu posisine di kamar. Terus aku ya dateng tuh masuk kamar udah ada mama, Shania adekku, sama papaku udah dalam posisi terbaring di tempat tidur, ternyata di situ papa udah nggak ada	
Suasana yang dirasakan saat itu gimana koh?	Ya kaget, panik, bingung, sedih, gak nyangka, campur aduk lah pokoke, soale itu udah malem juga to	
Waktu kejadian itu, kamu lihat nggak koh gimana reaksi dan respon Shania?	Hmmm... yang ku tau pokoke pas itu Shania kayak yang kaget gitu, sedih, terus dia nangis sambil manggil-manggil papa, mungkin kayak kaget gak percaya kalik ya	
Ohh oke.. lalu, saat mengetahui bahwa papa	Telpon ambulan, jadi manggil ambulan buat	

udah nggak ada, hal apa yang pertama kali dilakukan?	dateng ke rumah	
Kalo boleh tau, papa nggak ada kapan koh dan penyebabnya apa?	Hmmm... taun lalu taun 2019, penyebab jantung Va, itu juga sebenere kayak mendadak banget sih, soale ya emang sebelum sehat-sehat wae, Cuma emang papa ada jantung	
Ohh.. hmmm... nah, terus gini koh, kan kamu posisi sebagai kakak tertua ya dalam keluarga. Apalagi kamu laki-laki dan punya adek perempuan si Shania. Dengan adanya kejadian ini, yang kamu ketau aja koh, perubahan apa aja yang Shania alami?	Hmmm... apa yaa... Menurutku sih gak ada perubahan yang terlalu signifikan sih. Mungkin pas awal kejadian ini emang Shania sempet ngerasa sedih banget, ngerasa kehilangan seorang papa gitu lah istilahnya. Sempet susah tidur aja dia. Tapi, bentar doang sih itu, lama-lama ya udah kayak biasanya lagi	
Menurutmu koh, dari adanya kejadian ini, apakah Shania menjadi pribadi yang lebih dewasa?	Hmmm... kalo tak liat-liat iya sih Va. Jadi lebih.. lebih apa ya.. lebih menghargai kehadiran mama dan kakak dalam kehidupannya, waktu juga, terus kebersamaan	
Selain itu, adalagi kah?	Mungkin kayak sekarang ini kan dia juga lagi mulai usaha kecil makanan nih, ya dari sini aku liat dia semakin berkembang juga sih dan ada usaha lebih giat gitu	
Lalu, perubahan yang Shania alami, dari awal dia merasa terpuruk hingga saat ini dia sudah bisa bangkit kembali, setau kamu kira-kira butuh waktu berapa lama koh?	Hmmm... berapa lama e aku kurang tau sih Va, berjalannya waktu	

Oh ya, terus waktu kejadian papa nggak ada, siapa aja sih yang mendukung dan menyemangati Shania pada saat itu?	Ya kami sebagai keluarganya dia, pacarnya, sama sahabat-sahabatnya	
Waktu kejadian papa nggak ada, Shania kan merasa sedih nih pastinya koh. Kamu sebagai kakak kandung dari Shania, apa yang bisa kamu lakukan untuk menghibur Shania?	Apa yaa... biasane sih ya tak semangati, tak ajak main game, tak ajak dolan ke luar, tak kasih kata-kata motivasi gitu, tak guyoni juga, terus ya kadang tak belike sesuatu sing disukai, pokoke segala usaha yang bisa bikin dia tu terhibur	
Hikmah apa yang bisa kamu ambil dari kejadian ini koh?	Ya harus semakin menghargai orangtua yang masih ada saat ini, yaitu mama, terus juga adekku Shania, menghargai waktu dan kebersamaan juga sih, pokoke jangan sampe disia-siake	
Hmmm... oke.. nah, menurut kamu sendiri koh, sosok Shania bagimu seperti apa sih?	Shania adalah adekku yang paling baik dan terbaik. Sayang banget sama dia. Dia tu baik, kuat, sabar, penyayang, care sama keluarga, ya meskipun sifate cuek sih, sama kadang suka <i>moody</i> gitu, terus kadang ya suka ngambek dewe, agak sensitif anake	
Shania emang lebih deket sama mamanya ya koh?	Iya Va	
Lha kalo hubungannya sama papa sewaktu papa masih hidup?	Siapa ni? Adekku?	
Iya koh	Hmmm... ya baik-baik aja sih, Cuma karna emang papa lebih cuek gitu, jadi ndak terlalu yang ngetoki gimana-gimana sih, maksude	

	ndak ngetoki sing deket banget, biasa aja, lebih deket mbe mama e	
Ada nggak sih yang kamu ketahui mengenai keinginan Shania bersama papa?	Ya dia kadang cerita gitu, sebenere pingin pas wisuda lengkap ada papa juga, Cuma emang udah gak bisa dan gak akan mungkin hal itu terjadi, sama mikir pas nikahannya dia nanti, kan pasti butuh wali, wali kan papa ya, sama pingin aja lengkap, kumpul bareng di nikahannya nanti	
Adakah harapan untuk Shania koh?	Ada.. harapannya ya pokoke tetep jadi Shania adekku yang meskipun cuek tapi care sama keluarga, sukses buat usaha makanane, kuliahe ndang dibarke, dapet kerja sing baik, cepet nikah, bisa bangga dan bahagiain kita semua	
Oke koh, terima kasih sudah meluangkan waktu dan sudah sharing mengenai kejadian yang dialami oleh Shania dan pastinya dialami oleh kamu juga ya koh. Sukses dan semangat selalu buat kamu yak oh. Tuhan berkati koh..	Iya Va sama-sama, sukses juga buat kamu ya, Tuhan berkati..	



VERBATIM SUBJEK PENELITIAN III

27 SEPTEMBER 2020: PUKUL 07.19 WIB

LOKASI SEMARANG

Nama : Sella (nama samaran)

Jenis Kelamin : Perempuan

Usia : 22 tahun

Domisili : Semarang

PERTANYAAN	JAWABAN	INTENSITAS	KODING
Halo Sella... Apa kabar?	Baik Va, Puji Tuhan		
Wah... Puji Tuhan Sel... Sekarang ini kegiatanmu lagi ngapain aja nih Sel?	Sekarang aku lagi kerja di salah satu rumah sakit di Semarang Va... Kegiatannya ya kerja, terus di rumah, kerja lagi, di rumah, gitu aja sih	-	LB
Kerja di rumah sakit di bagian apa Sel?	Aku di bagian rehabilitasi medik, bagian fisioterapi	-	LB
Wah keren dong Sel... Sukses dan semangat selalu yaa buat kamu Sel...	Iya, makasih ya Va, sukses juga buat kamu		
Amin... Makasih Sella... Hmm... Oh ya, sekarang aku mau tanya nih Sel sama kamu. Boleh nggak ceritain sedikit mengenai kronologi kejadian waktu papa nggak ada?	Ya boleh... papaku itu nggak ada tanggal 14 Desember 2019 kemarin. Buat kronologi kejadiannya itu ee... papa sama mama aku kan lagi liburan ke Jakarta mau ketemu sama nenek aku yang di Jakarta, itu berangkatnya tu hari Senin, terus tiba-tiba	-	KA

	<p>Senin malem tu sesek nafas, terus dibawa ke rumah sakit, nah tapi masih sadar tu. Nah, waktu dibawa ke rumah sakit di.. langsung dimasukin UGD kan, lha waktu di UGD itu langsung dibawa ke ICU. Ternyata kayak ee.. udah parah banget gitu lho.. terus.. langsung dipasang kayak buat oksigen lah apa segala macam itu, hari Senin malemnya itu. Nah, di rumah sakit itu sampe hari Sebtu. Terus Sebtu jam 3 tanggal 14 itu udah nggak ada. Gitu sih kronologi singkatnya</p>		
<p>Itu, jam tiganya pagi atau sore?</p>	<p>Jam 3 sore di rumah sakit di Jakarta. Itu posisinya aku sama kakakku di Semarang, mamaku sama abangku di Jakarta, gitu..</p>	-	KA
<p>Ohh... kamu itu berarti tiga bersaudara ya Sel?</p>	<p>Ya aku tiga besaudara.. yang pertama tu abangku, yang kedua kakakku, terus ketiga aku, gitu.. semuanya udah kerja</p>	-	LB
<p>Ohh oke... Nah, terus waktu itu kan misah-misah yaa... Kamu sama kakakmu di Semarang, sedangkan mama sama abangmu di Jakarta. Lalu, waktu kamu tau papa nggak ada, apa</p>	<p>Ya jadi tu.. kan papaku kan dari hari Senin sampai hari Sebtu. Nah, aku itu sama kakakku udah sempet ke Jakarta hari Rebu sama Kamis, karena aku sama kakakku kan kerja, jadi kita nggak bisa ee.. ijin lama-</p>	-	KA

<p>yang kamu lakukan? Kamu sama kakakmu langsung berangkat ke Jakarta atau gimana?</p>	<p>lama. Jadi, cuman bisa dua hari aja, gitu.. nah, rencananya itu hari Sabtu aku mau berangkat. Jadi, harusnya Sabtu jam 8 malem itu aku berangkat naik kereta buat ke Jakarta. Tapi, tiba-tiba waktu aku pulang kerja, terus kakakku ditelfon sama abang aku kalo papaku udah nggak ada. Jadi kami, nggak langsung ke Jakarta. Aku sama kakakku tu nunggu papaku, mamaku, sama abangku itu balek ke Semarang, gitu.. nah, ee.. di rumah itu, aku sama kakakku, sama tetangga-tetangga semuanya, sama perkumpulan gereja itu nyiapin tempat buat papaku, gitu.. jadi nggak langsung ke Jakarta. Jadi nunggunya di Semarang, gitu.. nggak jadi ke Jakarta</p>		
<p>Ohh.. Berarti waktu itu papa dibawa ke Semarang yaa?</p>	<p>Ya.. jadi papaku yang dibawa ke Semarang. Tapi, ee.. kan jam 3 tu masih nunggu 2 jam lagi. Kalo meninggal kan kayak dipastiin dulu 2 jam, jadi jam 5 tu baru kayak dimandiin, dimandiin gitu lah, dibersiin gitu Va. Terus, ee.. karna mamaku kan takutnya malah sakit, jadinya langsung ke Semarang tu.. itu naik</p>	-	KA

	<p>pesawat sama tanteku. Jadi yang masih di sana itu abangku sama saudara-sodaraku yang di Jakarta. Nah, abangku sama papaku itu naik ambulan, dari Jakarta itu.. ee.. malem kayaknya jam 10, sampe Semarang itu jam 3. Sebelum berangkat itu ya.. disembayangin dulu sama keluarga di Jakarta. Jadi mamaku tu.. udah sampe Semarang itu jam 10 gitu.. jadi pisah sih, gitu..</p>		
<p>Ohh oke.. Nah, terus tadi kan kamu bilang kalo papamu sempet sesek nafas ya? Kalo boleh tau, sebelumnya papamu ada riwayat penyakit gitu atau tiba-tiba aja sesek nafas?</p>	<p>Kalo riwayat penyakitnya itu nggak ada. Tapi, sebelum papaku nggak ada, ya sekitar dua minggu lah itu papaku sering sesek kalo malem, tapi bukan yang sesek parah gitu enggak, cuman kayak tarik nafas dalem tok, gitu sih Va. Jadi emang tiba-tiba banget. Terus juga papaku tu emang selalu kontrol, setiap sebulan sekali gitu kontrol, semuanya lah gitu. Nah, sebelum papaku ke Jakarta itu.. hari Kamis nya itu udah kontrol dan maksudnya parunya bagus, jantungnya bagus, nggak papa gitu, cuman emang tiba-tiba, hari Senin itu tiba-tiba sesek</p>	-	KA

	<p>gitu.. kalo, riwayat penyakit yang sesek nafas atau segala macem tu emang ndak ada, gitu.. jadi, kalo diomongin mendadak ya mendadak.. mendadak punya sakit gitu-gitu lho...</p>		
<p>Nah, terus setelah kejadian papa nggak ada itu, waktu di rumah sakit, apakah tim dokter melakukan pemeriksaan ke papamu Sel? Lalu, dari tim dokter bilang nggak soal kenapa papamu bisa tiba-tiba sesek nafas?</p>	<p>Ee... kalo itu juga katanya sih paru tapi ada yang bilang jantung juga. Jadi kayak nggak jelas gitu lho Va, karna hari Senin sama Selasa itu papaku <i>drop</i> banget, ee.. nggak sadar. Terus, kayak.. kayak mberontak-mberontak gitu. Nah, Rebo, Rebo dini hari kan aku sampe sana. Rebo Kamis itu tiba-tiba papa membaik drastis banget, bener-bener kayak nggak sakit gitu, kayak sadar bener-bener sadar, terus bisa bergerak semuanya, terus memang gak bisa ngomong karna kan pake ventilator, jadi kayak dimasukin ke mulutnya to, jadi cuman bisa ee.. komat kamit, tapi udah bisa nulis maunya apa gitu.. nah, waktu kamis aku pulang itu, malemnya tiba-tiba <i>drop</i> lagi sama ha.. sampe hari Sebtu itu. Jadi Jumat, Sebtu tu <i>drop</i>. Haa, padahal dari hari Kamis sama Rebonya itu dokter,</p>		<p>KA</p>

	<p>perawat, semuanya tu udah pada bilang kalo "Wah ini Bapak bagus banget Bu, Dek, Mbak, Mas. Ini Bapak bagus banget. Kalo Bapak bisa gini terus, besok Minggu udah bisa ke ruangan, jadi nggak di ICU lagi gitu.. jadi, dokter sama perawatnya pun kayak memberi harapan gitu lho buat kita, oh papa ni ee.. membaik, membaik gitu, karna kan pake bantuan oksigen. Nah, hari Rebo sama Kamis itu bantuan yang dari 60% tinggal 50, 40, pokoknya berkurang gitu. Tiba-tiba, hari Jumat itu dibantunya tu ditambah lagi gitu lah. Jadi, ee.. dokternya sama perawatnya juga gimana yaa.. agak gak jelas gitu lho.. apa kayak nggak ada penentuan. Jadi papaku tu sakit apa tu ya nggak tau, nggak ada gitu, soalnya kayak dokter sama perawatnya juga tiba-tiba kaget kok papaku tu langsung <i>drop</i>, langsung nggak ada, gitu..</p>		
<p>Ohh.. Be.. Berarti emang mendadak banget dan nggak terduga ya Sel?</p>	<p>Iya mendadak banget Va.. mana.. jadi tu sehat banget, mana hari Minggu tu kan papaku majelis, sempet pelayanan di Gereja juga, tiba-tiba</p>	-	KA

	Senin nya masuk ICU kan juga semuanya kaget gitu lho. Jadi, yaa.. mendadak sih, gitu..		
Terus... Setelah kamu tau kalo papa udah nggak ada, perasaan apa aja sih Sel yang kamu rasakan?	Ee... kalo perasaanku ya.. yaa... hancur, ya nggak karuan lah pastinya, sedih, terus nyesel, kok nggak cepet-cepet ke sana maksudnya nemenin di akhir hidupnya, terus marah jelas, marah sama Tuhan juga, kenapa kok.. kok tiba-tiba gitu papaku nggak ada. Hmm... ya campur-campur sih, gimana ya hehe..	+++ +++ +++	KS RB MA
Adakah rasa kehilangan yang teramat terhadap papa dalam hidup Sella?	Ya jelas Va.. kehilangan tu pasti.. ee.. soalnya kan aku tu kuliahnya kan di luar kota selama tiga tahun. Nah, aku baru lulus tu kemarin bulan Agustus. Aku kan baru pulang September, berarti September, Oktober, November, aku baru ngabisin tiga bulan serumah lagi setelah tiga tahun, tapi malah tiba-tiba papaku nggak ada itu, itu sih yang menyakitkan, gitu..	+++	RK
Selama kamu kuliah di luar kota, pernah	Ee... kalo pulang sih aku pasti dua minggu	-	LB

<p>nggak.. ada waktu buat pulang ke Semarang dan bertemu dengan keluarga?</p>	<p>sekali. Tapi di rumah memang cuma hari Sabtu sama Minggu. Jadinya, sebulan itu cuma dua kali, terus Cuma Sabtu Minggu aja, gitu sih.. itu pasti sih.. kecuali ee.. memang dua ribu delapan belas sampe dua ribu sembilan belas, itu kan aku sempat praktek, praktek klinik gitu, jadi ke luar kota kayak kayak sampe Banyumas, Blitar itu memang aku nggak pulang sama sekali, gitu.. jadi, itu yang ee.. sempet nggak ketemu berbulan-bulan di situ sih, waktu aku praktek klinik sebelum lulus itu</p>		
<p>Hmmm... Berarti emang jarang ketemu yaa?</p>	<p>Iya emang jarang ketemu. Setelah aku kuliah emang jarang ketemu. Nah, emang dari dua ribu delapan belas sampe dua ribu sembilan belas itu aku sempet praktek klinik yang keluar-keluar kota kayak gitu, nah aku lulusnya itu juga dua ribu sembilan belas, gitu.. jadi aku bener-bener baru di rumah tu baru tiga bulan. Itu sih yang apa.. yang bikin sedih terus, bikin sakit, bikin ya bikin galau lah karna baru tiga bulan serumah lagi kayak gitu malah udah nggak ada, gitu..</p>	-	LB

<p>Oh oke Sel.. Kemudian, adakah rasa bersalah yang muncul dari dalam dirimu sejak kepergian papa untuk selama- lamanya?</p>	<p>Eee.. ada banget, banyak banget rasa bersalah semenjak papaku nggak ada. Eee.. yaa.. yang kayak kemarin misalnya aku merasa bersalah sama kakakku karna kakakku pulang sama aku, dia gak bisa ketemu papaku, harusnya aku aja. Terus.. rasa bersalah misalnya selama hidup, misalnya papaku minga tolong apa.. terus ee.. buat nyempetin ketemu kayak gitu belum bisa, terus minta tolong apa aku bantuannya tu misal dengan jengkel, dengan apa.. males- malesan, gitu sih yang bikin rasa bersalah. Itu aku jadi merasa kok.. aku nggak, nggak memanfaatkan waktu dengan baik gitu lho, ya karna umur kan nggak ada yang tau, gitu dan sekarang aku merasa bersalah sama diri aku sendiri, kenapa kok dulu aku nggak lebih baik lagi, kenapa dulu aku nggak lebih deket lagi, kenapa dulu aku nggak lebih menyenangkan lagi, lebih.. lebih bikin papaku seneng sih, itu yang bikin aku.. itu rasa bersalahku sendiri sih Va, gitu..</p>	<p>+++</p>	<p>RB</p>
--	--	------------	-----------

<p>Lalu... Adakah perasaan putus asa yang muncul dari dalam dirimu sejak papa nggak ada?</p>	<p>Ee.. kalo kayak putus asa sih enggak ya Va.. cuman lebih kayak yang sedih banget gitu lho.. Ee.. apalagi kayak ngeliat mamaku gitu kan kasian aku. Ee.. kalo keputusasaannya sih enggak, ya aku tetep semangat kerja, tetep.. tetep di rumah tu ya tetep gimanapun harus terlihat seneng, gak boleh kliatan sedih apalagi di depan mamaku gitu.. Ee.. kalo putus asa sih mungkin enggak, tapi lebih ke yang sedih banget, gitu.. rasa bersalah, sedih, kayak gitu sih</p>	-	PA
<p>Hmmm... Tadi kan kamu sempet bilang marah sama Tuhan ya? Nah, selain marah sama Tuhan, apakah kamu juga marah terhadap dirimu sendiri atas kepergian papa untuk selamanya?</p>	<p>Ya marah ke Tuhan.. rasanya.. jengkel.. kenapa kok papaku dipanggilnya secepat itu, diumur aku yang baru segini, maksudnya.. ee.. aku masih punya banyak rencana gitu, keluargaku gitu, kok tiba-tiba papaku nggak ada kan jadi kita sekeluarga tu kayak ya.. lho.. belum ini belum ini kayak gitu, banyak yang belum dilakukan bersama, gitu sih kalo marah sama diri sendiri ya lebih ke yang rasa bersalah yang kamu tanyain sih, lebih kayak kenapa kok aku kemarin nggak harus.. harus sebel</p>	+++	MA

	misalnya dimintai tolong, nggak mau nemenin papaku ke sini, nggak mau apa kek gitu sih lebih ke sana. Kalo marah ke diri sendiri sih lebih ke rasa bersalah sih, kalo marah ke Tuhan sih jelas, karna ya jengkel banget sih Va, gitu	+++	RB
Oke... Lalu... Adakah perasaan nggak terima waktu kamu tau kalo papa udah nggak ada?	Ee.. iya nggak terima banget.. ada banget Va.. nggak terima sama keadaan. Ya.. banget lah..	+++	SM
Nah, terus waktu itu kamu sampe ngerasa sulit tidur atau nggak ada nafsu makan gitu nggak Sel?	Ee.. iya sih sempet kayake males makan, terus tidur agak susah ya, sempet sih heem	-	DP
Oh oke.. Terus nih Sel... Dari perasaan-perasaan yang udah kamu sebutin tadi tu, yang kira-kira sampe saat ini masih ada yang mana Sel?	Ee.. masih.. sampe sekarang masih ada. Walaupun, ini udah delapan bulan kayaknya ter.. (September.. Januari, Februari, Maret, April, Mei, Juni, Juli, Agustus, September), sembilan bulan, udah sembilan bulan tapi perasaan itu semuanya.. sedih, bersalah, marah itu masih ada sampe sekarang	+++ +++ +++	RB KS MA
Masih suka kangen sama papa gitu nggak Sel?	Kangen.. masih selalu.. karna papaku tu orangnya di rumah tu yaa menyenangkan, lucu gitu.. kalo, sekarang kan udah bisa ke	+++	RK

	<p>Gereja, itu ngeliat Gereja itu rasanya sedih banget.. karna, sebelum papaku dimakamin itu kan dibikin upacara di Gereja dulu. Jadi, rasanya ngeliat altar gitu.. duh, papaku pernah di sana gitu buat disembayangi, sebelum dimakamin gitu. Kalo di rumah yaa.. ya sedih karna sekarang yang nemenin mamaku tidur kan aku, ee.. sebelum papaku nggak ada juga aku masih sering tidur bareng gitu.. berempat, bertiga, gitu.. yaa.. masih kangen banget sih</p>		
<p>Kalo kamu sedih gitu, suka sampe nangis atau cuma sedih dipendem aja?</p>	<p>Kalo aku sih.. ee.. sedih biasanya sampe nangis sih. Cuma, nangsinya gak di rumah. Maksudnya nggak di depan mama aku atau kakak aku, gitu. Aku biasanya, kadang pulang kerja aku ee.. minum.. minum kopi sendiri gitu.. gitu sih paling aku nangis sendirian sih, soalnya kalo nangisnya di depan mama aku atau kakakku, aku takut jadi kayak membuat tambah sedih gitu.. jadi aku, kalo bisa nangis ya nangis sendirian aja gitu..</p>	<p>+++</p>	<p>KS</p>
<p>Hmmm... Terus... Kalo untuk masalah kedekatan, kamu</p>	<p>Hmmm... sama mama sih Va</p>	<p>-</p>	<p>HI</p>

lebih dekat sama mama atau papa Sel?			
Alasan kamu bisa lebih dekat sama mama kenapa Sel?	Ee.. soalnya kan aku ee.. lebih sering nemenin mama sih, misalnya kayak ee.. pergi kemana kayak gitu sih Va. Terus juga ee.. bobo e sekarang kan juga berdua, kakakku sendirian, abangku sendirian, nah aku sama mamaku, jadi.. lebih dekat ke mama sih, gitu	-	HI
Nah, tadi kamu kan bilang kalo papa tu tipe yang nyenengin, lucu gitu... Terus, selain itu... Menurutmu, sosok papa buat Sella sendiri gimana?	Ya papaku orangnya nyeyengin, lucu gitu, di rumah tu seru. Kalo sosok papa buat aku sih yaa.. apa yaa.. ee.. penolong, terus.. dia yang selalu peduli, selalu nolong, ya sebagai orangtua yang sempurna sih buat aku, papaku tu selalu menuhin kebutuhan, selalu nyenengin, terus.. ee. selalu ada buat anaknya, terus selalu mengusahakan apapun yang ya misalnya kayak minta tolong ee.. temenin kemana, terus minta tolong ee.. beliin apa, bikinin apa itu selalu mengusahain sih, gitu.. yaa.. menurutku sosok apa yaa.. ayah yang.. yang sempurna, gitu	-	HA
Hmmm... Nah, sejak kejadian papa nggak ada. Secara emosional, apakah Sella lebih bisa	Kalo mengendalikan emosi tu.. malah justru aku ya mungkin mengendalikan di luar ya Va.. karna	+++	KE

<p>mengendalikan emosi dan berpikir dewasa?</p>	<p>kalo aku kayak sebel, sakit hati, sedih, jengkel tu aku beneran <i>keep</i> dalem hati gitu lho maksudnya.. aku harus bisa berusaha kelihatan ee.. menyenangkan gitu lho buat keluargaku, terutama yaa.. terutama mamaku, kan aku harus bisa jadi orang yang menghibur dia gitu.. kalo aku sedih, dia.. mamaku semakin sedih gitu. Kalo berpikir dewasa ya.. mungkin ya.. karna hmm.. aku jadi lebih bisa menghargai waktu, terus kalo mamaku minta tolong apapun aku harus sebisa mungkin tu memenuhi, nemenin kemana.. sebisa mungkin ya aku temenin.. minta tolong apa yaa.. harus bisa gitu karna.. yaa.. ee.. pengalaman dari papaku tu buat kita jadi sadar gitu lho, waktu tu.. ee.. kita nggak ada yang tau.. umur tu nggak ada yang tau.. sampe kapan.. tu aku nggak mau menyesal kayak dulu lagi, semisal aku kehilangan orang lain lagi, misal kehilangan keluargaku yang lain, itu aku nggak mau nyesel kayak waktu kehilangan papaku sih, gitu</p>		
---	--	--	--

<p>Lalu, apakah kamu merasa menjadi pribadi yang lebih mandiri Sel?</p>	<p>Ee.. mandiri yaa.. kayaknya iya juga. Lebih mandiri soalnya.. kayak misalnya apa yang biasanya dilakuin papa di rumah kan kita tetep harus bisa melakukannya sendiri, misalnya ngangkat apa ngangkat apa itu kan hmm.. mama kan nggak mungkin ngangkat kasian.. jadi harus kita yang ngalah gitu kayak aku yang ngalah, gitu.. terus juga kemana-mana kalo sekiranya bisa sendiri ya sendiri aja, gitu.. gitu sih</p>	<p>+++</p>	<p>KM</p>
<p>Terus... Apakah kamu merasa menjadi pribadi yang lebih optimis?</p>	<p>Ee.. kalo optimis sih kayaknya tergantung keadaan ya Va, karna ya nggak semuanya merasa yakin gitu lho. Tapi biasanya mamaku yang selalu ngisi, memberi <i>support</i> gitu kayak ya pasti bisa, pasti bisa lah pokoknya gitu, biasanya sih jadi kayak yaa.. <i>disupport</i> sama orang-orang sekitar, sama mamaku, sama abangku, sama kakakku, gitu.. kalo buat diri sendiri sih pasti ada keraguan gitu</p>	<p>++</p>	<p>OP</p>
<p>Hmmm... Kemudian, apakah kamu merasa lebih dapat menghargai diri sendiri?</p>	<p>Ya menghargai diri sendiri kan itu pasti Va.. menghargai diri sendiri sama orang lain sih.. mungkin lebih ke sana juga</p>	<p>+++</p>	<p>HD</p>

<p>Oke Sel.. Dari kejadian papa nggak ada ini, hikmah apa yang bisa kamu ambil?</p>	<p>Kalo hikmah.. bingung juga ya Va.. karna kalo sedih gitu mikirin kayak rasanya nggak ada hikmahnya. Cuman, ya kalo dipikir ya hmm.. mungkin kita bisa lebih menghargai waktu itu pasti, ngehargai orangtua, ee.. sodara, terus.. apa yaa.. hmm.. kalo bisa yaa.. kita lebih bisa buat orang lain itu seneng gitu, maksudnya ya sebisa mungkin kita jangan buat orang lain terutama orangtua kita tu sedih atau jengkel atau apa kayak gitu.. lebih baik kita yang ngalah gitu.. misalnya dimintain tolong atau disuruh nemenin atau dimarahin kan semua yang diomongin orangtua kita kan pasti yang terbaik gitu lho. Jadi, kita harus bisa lebih menghargai waktu, menghargai orangtua, hmm.. apalagi yaa.. ee.. oh ya.. hikmahnya juga sih.. aku baru sadar sekarang ee.. kalo papaku nggak adanya kan bulan Desember to.. lha itu lebih Puji Tuhan sih, daripada ee.. bulan-bulan corona ini karna kan kita nggak bisa ngadain ibadah, ibadahnya paling</p>	<p>-</p>	<p>MK</p>
---	---	----------	-----------

	<p>sedikit, terus.. yang dating paling dikit, acaranya dikit gitu soalnya waktu papaku nggak ada tu kan aku orang Batak, jadi semua adat tu berjalan lancar, Puji Tuhan.. terus.. ee.. ibadah semua lancar. Terus.. pemakamannya juga di Semarang, dibawanya tu ee.. ya tanpa gangguan sama sekali lah, gitu.. itu yang tak syukurin sih, maksudnya.. ya Puji Tuhan juga papa nggak adanya tu taun lalu, karna kalo taun ini kan mungkin lebih susah prosedurnya, gitu sih.. gitu sih Va.. mungkin.. begitu</p>		
<p>Saat kejadian papa nggak ada, siapa aja sih yang mendukung dan memberimu semangat?</p>	<p>Hmmm... semangat ya jelas mama, tu.. kakak aku, abang aku, temen-temen aku yang dekat yaa.. itu memberi semangat sih.. cukup menyemangati lah.. Puji Tuhan hehe..</p>	-	HS
<p>Mendukung dan memberimu semangat dalam bentuk apa Sel?</p>	<p>Kalo keluarga sih ya nggak dengan kata-kata ya paling hmm.. gimana yaa.. kayak semangat aja kayak ngeliat mamaku tu ya aku harus bikin mamaku seneng karna kan yang kehilangan kan pasti mamaku, mamaku lebih kehilangan daripada aku. Jadi, kayak aku harus semangat, aku harus nyenengin biar</p>	-	HS

	<p>mamaku semangat, biar mamaku <i>happy</i> gitu sih. Kalo ke temen-temen, ya temen-temen tu nyemangatin, tetep semangat gitu ya, ya lumayan lah.. memberi.. apa yaa.. memberi semangat dengan kata-kata kan lumayan lah. Kalo keluarga sih lebih karna aku ngeliat, ya pasti semua kehilangan jadi.. kalo aku mau keliatan sedih, keliatan nggak semangat kan kasian mamaku juga, pasti mikirin aku, lah gitu..</p>		
<p>Nah terus, ad.. ada nggak kenangan terindah antara Sella dengan papa?</p>	<p>Kenangan terindah sih ee.. yang sebelum papaku nggak ada yang deket-deket itu waktu aku wisuda, kan yang dating papa sama mamaku, terus waktu aku dah selesai, maksude udah selesai acara wisuda, terus aku kan datengin mama papaku, terus papaku itu bilang sama aku "Makasih yaa La.." gitu.. hmm.. maksudnya tu papaku makasih udah ya bisa nyenengin papaku gitu, dengan aku udah lulus, terus kalo yang sebelum-sebelum yang deket-deket harinya tu.. aku setiap pagi ee.. nemenin papaku renang, ya nggak setiap hari sih, tapi</p>	-	HA

	<p>seminggu misalnya tiga kali, dua kali tu waktu renang kita cerita-cerita, gitu sih.. itu kenangan-kenangan terakhir yang menurutku terindah sama papa aku</p>		
<p>Lalu, ada nggak sih harapan bersama papa yang hingga saat ini belum terwujud?</p>	<p>Kalo harapan tu sebenarnya papaku tu pingin aku kuliah lagi. Ya.. aku pingin banget sih sebenere kuliah lagi juga, terus ya wisudanya masih ditemenin papaku. Terus.. ee.. sama.. sebenarnya kan aku baru mulai kerja taun lalu tu bulan Desember to Va. Aku tu pingin banget gaji pertama aku tu itu buat mama sama papaku, jadi aku kasih ke mama sama papa aku, tapi kan ternyata aku masuk Desember awal tanggal 14 itu papaku udah nggak ada. Ya jadi, itu yang belum sempet ee.. tersampaikan sih. Aku pingin kasih gaji pertamaku ke papa sama mama aku, tapi nggak bisa, gitu</p>	-	HB
<p>Hmmm... Lalu... Adakah harapanmu sendiri untuk kedepannya?</p>	<p>Ee.. harapannya buat aku sama buat keluargaku yaa.. yaa.. aku bisa lebih ikhlas kedepannya. Lebih memaafkan diri sendiri, bisa lebih menghargai waktu, bareng keluarga, terus juga lebih bisa ndeketin diri sama</p>	-	MK

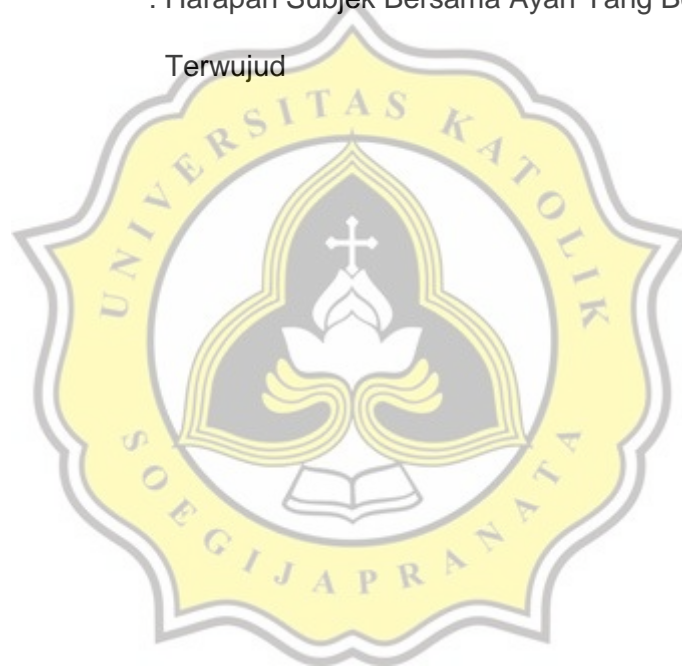
	Tuhan lagi, ya lebih mengikhhlaskan apa yang terjadi sih itu yang lebih penting sih Va.. karna.. itu susah banget sih. Terus.. ya biar aku sama keluarga bisa tetep bahagia, walaupun udah berkurang ya.. udah kehilangan papa, bisa lebih hmm.. rukun, lebih dekat terus sama yang lain sih.. semoga		
Oke deh... Terima kasih Sella sudah mau meluangkan waktunya untuk berbagi cerita denganku.. Sukses dan semangat selalu buat kamu yaa Sel... Tuhan Yesus memberkatimu selalu...	Oh ya sama-sama Va.. sudah semua ya.. ya makasih juga udah mau ndengerin cerita aku. Kamu juga sukses selalu. Semangat ngerjain skripsinya yaa.. Tuhan memberkati..		

Keterangan:

- LB : Latar Belakang Subjek
- HA : Hubungan Subjek dengan Ayah
- HI : Hubungan Subjek dengan Ibu
- HS : Hubungan Sosial Subjek
- KA : Kematian Ayah Subjek
- RK : Rasa Kehilangan
- RB : Rasa Bersalah
- PA : Putus Asa
- KS : Kesedihan
- MA : Marah

SM	: Sulit Menerima Kenyataan
KE	: Kematangan Emosi
KM	: Kemandirian
OP	: Optimisme
HD	: Harga Diri
DP	: Dampak Psikologis Yang Lain
MK	: Makna Kematian Ayah bagi Subjek
HB	: Harapan Subjek Bersama Ayah Yang Belum Dapat

Terwujud





VERBATIM KAKAK KANDUNG SUBJEK PENELITIAN III

27 SEPTEMBER 2020: PUKUL 08.02 WIB

LOKASI SEMARANG

PERTANYAAN	JAWABAN	KODING
Halo Kak Unge, apa kabar?	Halo Vava... Puji Tuhan baik Va	
Puji Tuhan kak... Oh ya, Kak Unge sekarang ini kegiatannya lagi ngapain aja?	Ya paling cuma kerja doang sih Va	
Ohh oke kak... Sukses dan semangat selalu buat pekerjaannya yaa kak...	Iya Vava, terima kasih...	
Sama-sama... Oh ya, Kak Unge ini kakaknya Sella yang nomer berapa?	Ohh... Aku ini kakaknya Sella nomer dua Va... Jadi, anak pertama tu abang aku, anak kedua tu aku, dan Sella anak terakhir	
Ohh oke... Nah, sekarang aku mau tanya nih kak. Jadi, maaf waktu papa nggak ada itu, kronologi kejadiannya gimana kak?	Ohh ya Va... Jadi, waktu itu sebenarnya mama sama papa mau pergi ke Jakarta, mau ketemu nenek. Nah, tapi pas pergi itu, tiba-tiba malemnya papa sesek nafas. Ya, sebenarnya kaget sih ya, soalnya sebelumnya tu nggak kenapa-napa. Terus, pas itu papa langsung dibawa ke RS masuk ruang ICU. Waktu itu, kayak mendadak banget sih, udah parah gitu. Papa di RS tu sampe hari Sabtu, terus sore itu jam tiga-an papa udah nggak ada	
Berarti nggak adanya itu Sabtu ja, tiga ya?	Iya Va betul, itu kejadiannya tahun lalu, tahun 2019	
Nah terus kak, waktu kejadian itu, posisi Sella, kakak, sama abang	Ohh, pas itu aku sama Sella di Semarang Va soalnya kan kerja. Tapi,	

dimana?	kalau abang tu di Jakarta sama mama	
Ohh oke... Nah, setelah tau kalo papa nggak ada. Kak Unge sama Sella ke Jakarta atau nggak?	Ohh, nggak Va... Sebenarnya kan hari Sabtu itu malemnya aku sama Sella mau ke Jakarta. Tapi, terus dapat kabar dari abang kalo papa udah nggak ada. Jadi, pas itu aku sama Sella nunggu mereka balik Semarang, sama pas itu aku, Sella, ada tetangga, sama orang-orang Gereja kumpul gitu sama nyiapin tempat buat papa	
Ohh jadi gitu...	Iya Va	
Nah, kak... Kan waktu itu papa sempet sesek nafas terus sampe masuk ruang ICU dan pada akhirnya papa nggak ada itu. Dari dokter ngasih tau gitu nggak papa sakit apa atau sempet ada riwayat sakit sebelumnya?	Hmmm... Nggak ada sih, jadi bener-bener mendadak banget. Tapi tu, sebelum ke Jakarta papa sempet sesek nafas gitu. Tapi... ya... nggak tau juga ya, mendadak banget pokoknya	
Hmmm... Oke kak... Terus, waktu dikabarin papa nggak ada, suasana yang terjadi seperti apa kak?	Ya kaget, bingung, sedih, masih nggak percaya aja sih, mungkin karena mendadak banget. Soalnya juga pas itu dokter sempet bilang kalau papa ada perkembangan	
Ohh oke... Terus nih kak, Kak Unge sebagai kakak kandung dari Sella. Kak Unge ngeliat nggak respon atau reaksi Sella waktu mengetahui kalo papa udah nggak ada?	Hmmm... Waktu itu Sella ya sedih, nangis gitu, marah, nggak percaya, pokoknya campur aduk gitu	
Lalu, perubahan sikap apa saja yang terjadi dalam diri Sella?	Mung... Mungkin, pas itu Sella jadi lebih diem dan Cuma isa nangis sambil manggil-manggil nama papa	
Nah, terus waktu setelah kejadian papa nggak	Ada sih... Menurutku, dia jadi lebih dewasa dan	

ada, adakah perubahan positif yang Sella alami?	mandiri. Lebih menghargai waktu dan keluarga juga	
Sella itu lebih dekat sama mama atau papanya?	Dia lebih dekat sama mamanya	
Menurut Kak Unge, Sella itu tipe orang yang seperti apa sih?	Sella itu... Hmm... Dia baik, penyayang, <i>care</i> banget, Cuma ya kayak apa ya... Misal dia <i>down</i> gitu, dia harus disemangati terus, didorong gitu istilahnya, kalo nggak... Dia kayak agak susah bangkit dari keterpurukan yang dia alami	
Hmmm... Lalu, menurut Kak Unge sendiri. Papa itu sosok yang bagaimana?	Hmmm... Kalo papa itu sosok yang berwibawa, melindungi, lucu, ceria, pokoknya nyenengin gitu	
Nah, kak... Hikmah apa yang bisa diambil dari kejadian papa nggak ada?	Ya... Harus lebih menghargai waktu, kebersamaan bareng keluarga, terus lebih menghormati orangtua	
Nah, terus... Ada nggak harapan Sella yang Kak Unge tau yang belum bisa diwujudkan bersama papa?	Setauku, Sella tu pingin kuliah lagi dan pas wisuda pingin lengkap ditemeni mama papa. Terus pas kemarin pertama kali dia kerja, dia pingin hasil pertama dikasih ke mama papa, tapi papa malah udah nggak ada duluan	
Nah, waktu papa nggak ada, siapa aja sih kak yang memberi dukungan dan semangat ke Sella?	Ya pastinya kita sebagai keluarga terus juga temen-temennya	
Adakah harapan dari Kak Unge untuk Sella?	Hmmm... Apa yaa... Yaa... Sella, kamu nggak boleh nyerah, kamu harus terus semangat, jadi pribadi yang lebih dewasa, tetep sayang sama keluarga, semakin dekat sama Tuhan, sama kalo ada apa-apa cerita aja, jangan suka	

	dipendem sendiri. Sukses ya dek!	
Oke Kak Unge... Terima kasih untuk waktunya udah mau berbagi cerita mengenai Sella ke aku. Sukses dan semangat selalu buat Kak Unge yaa... Tuhan Yesus memberkati Kak Unge selalu...	Amin... Makasih Va... Sukses buat Vava juga... Semangat ya! Tuhan berkat...	





FAKULTAS PSIKOLOGI
 Jl. Pawiyatan Luhur IV/1 Bendan Dower Semarang 50234
 Telp. (024) 8441555, 8505003 (hunting) Fax. (024) 8415429 - 8445265
 e-mail: unika@unika.ac.id http://www.unika.ac.id



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 1202/B.7.3/FP/VIII/2020

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa berikut :

N a m a : Vania Valencia Setiono
N I M : 16.E1.0094
Tempat/Tanggal Lahir : Blora, 08 Mei 1998
Alamat : Jl. Taman Selomas B.44, Semarang
Pekerjaan : mahasiswa aktif Fakultas Psikologi Program Studi Sarjana Psikologi

Sedang melakukan proses pengambilan data penelitian Skripsi dengan judul "**Dampak Psikologis Kematian Ayah yang Dirasakan oleh Remaja Perempuan**", dibawah bimbingan Dosen pembimbing **Dr. Y. Bagus Wisnanto, MS**. Proses pengambilan data berlangsung pada 14 Agustus 2020, di Universitas Katolik Soegijapranata dan mhs luar

Demikian Surat Keterangan ini diterbitkan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 13 Agustus 2020
 Ka. Prodi Sarjana Psikologi,

Dr. Supriyo, M. Psi.
 NPP:058.1.1992.105
 PSIKOLOGI

Responses cannot be edited

INFORMED CONSENT

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui "DAMPAK PSIKOLOGIS KEMATIAN AYAH YANG DIRASAKAN OLEH REMAJA PEREMPUAN". Penelitian ini dilaksanakan oleh VANIA VALENCIA SETIONO di bawah bimbingan Dr. Y. BAGUS WISMANTO, MS serta atas sepengetahuan institusi Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang. Waktu yang dibutuhkan untuk kriteria kurang lebih 1 jam per-pertemuan selama 2 kali pertemuan. Pelaksanaan penelitian bertempat di Kota Semarang. Tidak ada paksaan dari siapapun selama proses wawancara berlangsung. Proses wawancara dilaksanakan atas dasar kesepakatan bersama antara peneliti dengan partisipan. Resiko yang mungkin timbul dari penelitian ini, adalah mengingat kembali peristiwa dan kondisi emosional yang menyertai peristiwa kematian ayah pada remaja perempuan. Peneliti bertanggung jawab atas resiko yang timbul sebagai dampak dari treatment penelitian dan akan berusaha untuk mengembalikan ke kondisi semula. Apabila ada hal-hal yang kurang jelas mengenai proses penelitian ini, dapat menghubungi Vania Valencia Setiono di 085226165088. Peneliti akan menjaga semua kerahasiaan dan data pribadi yang dikemukakan selama proses penelitian berlangsung. Apabila ada ketidakcocokan antara apa yang diterangkan dengan pelaksanaan penelitian maka subjek bisa mengundurkan diri.

* Required

Nama Samaran *

Pao

Usia *

21

Jenis Kelamin *

Perempuan

Domisili *

Semarang

Apakah Anda bersedia untuk menjadi subjek penelitian skripsi dengan judul "Dampak Psikologis Kematian Ayah yang Dirasakan oleh Remaja Perempuan"? *

Ya

Responses cannot be edited

INFORMED CONSENT

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui "DAMPAK PSIKOLOGIS KEMATIAN AYAH YANG DIRASAKAN OLEH REMAJA PEREMPUAN". Penelitian ini dilaksanakan oleh VANIA VALENCIA SETIONO di bawah bimbingan Dr. Y. BAGUS WISMANTO, MS serta atas sepengetahuan institusi Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang. Waktu yang dibutuhkan untuk kriteria kurang lebih 1 jam per-pertemuan selama 2 kali pertemuan. Pelaksanaan penelitian bertempat di Kota Semarang. Tidak ada paksaan dari siapapun selama proses wawancara berlangsung. Proses wawancara dilaksanakan atas dasar kesepakatan bersama antara peneliti dengan partisipan. Resiko yang mungkin timbul dari penelitian ini, adalah mengingat kembali peristiwa dan kondisi emosional yang menyertai peristiwa kematian ayah pada remaja perempuan. Peneliti bertanggung jawab atas resiko yang timbul sebagai dampak dari treatment penelitian dan akan berusaha untuk mengembalikan ke kondisi semula. Apabila ada hal-hal yang kurang jelas mengenai proses penelitian ini, dapat menghubungi Vania Valencia Setiono di 085226165088. Peneliti akan menjaga semua kerahasiaan dan data pribadi yang dikemukakan selama proses penelitian berlangsung. Apabila ada ketidakcocokan antara apa yang diterangkan dengan pelaksanaan penelitian maka subjek bisa mengundurkan diri.

* Required

Nama Samaritan *

Shania

Usia *

22

Jenis Kelamin *

Perempuan

Domisili *

Semarang

Apakah Anda bersedia untuk menjadi subjek penelitian skripsi dengan judul "Dampak Psikologis Kematian Ayah yang Dirasakan oleh Remaja Perempuan"? *

Iya

Responses cannot be edited

INFORMED CONSENT

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui "DAMPAK PSIKOLOGIS KEMATIAN AYAH YANG DIRASAKAN OLEH REMAJA PEREMPUAN". Penelitian ini dilaksanakan oleh VANIA VALENCIA SETIONO di bawah bimbingan Dr. Y. BAGUS WISMANTO, MS serta atas sepengetahuan institusi Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang. Waktu yang dibutuhkan untuk kriteria kurang lebih 1 jam per-pertemuan selama 2 kali pertemuan. Pelaksanaan penelitian bertempat di Kota Semarang. Tidak ada paksaan dari siapapun selama proses wawancara berlangsung. Proses wawancara dilaksanakan atas dasar kesepakatan bersama antara peneliti dengan partisipan. Resiko yang mungkin timbul dari penelitian ini, adalah mengingat kembali peristiwa dan kondisi emosional yang menyertai peristiwa kematian ayah pada remaja perempuan. Peneliti bertanggung jawab atas resiko yang timbul sebagai dampak dari treatment penelitian dan akan berusaha untuk mengembalikan ke kondisi semula. Apabila ada hal-hal yang kurang jelas mengenai proses penelitian ini, dapat menghubungi Vania Valencia Setiono di 085226165088. Peneliti akan menjaga semua kerahasiaan dan data pribadi yang dikemukakan selama proses penelitian berlangsung. Apabila ada ketidakcocokan antara apa yang diterangkan dengan pelaksanaan penelitian maka subjek bisa mengundurkan diri.

* Required

Nama Samaran *

Sella

Usia *

22 th

Jenis Kelamin *

Perempuan

Domisili *

Semarang

Apakah Anda bersedia untuk menjadi subjek penelitian skripsi dengan judul "Dampak Psikologis Kematian Ayah yang Dirasakan oleh Remaja Perempuan"? *

Bersedia



3.86% PLAGIARISM
APPROXIMATELY

Report #11718424

BAB 1 PENDAHULUAN Latar Belakang Masalah Kematian merupakan sesuatu hal yang pasti akan dialami oleh setiap manusia. Pada kodratnya, setiap manusia yang hidup pada akhirnya akan mengalami sebuah kematian. Biasanya, banyak orang menganggap bahwa kematian hanya dapat dialami oleh seseorang yang sudah lanjut usia. ⁴² Pada kenyataannya, kematian juga dapat dialami oleh seseorang yang masih memiliki usia muda, seperti remaja, anak-anak, bahkan bayi. Banyak faktor penyebab dari kematian seseorang, misalnya penyakit atau masa lanjut usia, pembunuhan (kriminal), bunuh diri, dan kecelakaan. Menurut Senduk, Mallo, dan Tomuka (2013) terdapat dua fase dalam kematian, yaitu biological death (kematian biologik) dan somatic death (kematian somatik). Kematian biologik merupakan kematian yang ditandai dengan adanya kematian sel dalam tubuh manusia, sedangkan kematian somatik merupakan kematian yang ditandai dengan tidak adanya tanda-tanda kehidupan, seperti detak jantung dan gerakan pernapasan, menurunnya suhu badan, dan tidak ada aktivitas listrik otak pada rekaman EEG. Kematian atau kehilangan kehidupan merupakan sebuah peristiwa yang niscaya dan tak terelakkan dalam kehidupan manusia (Wicaksono & Meiyanto, 2003). Pada saat manusia memasuki masa lanjut usia, biasanya timbul peningkatan kesadaran mengenai kematian, yang dapat diartikan bahwa