

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

De Chiara, Joseph; Panero, Julius; dan Zelnik, Martin. 1991. *Time Saver Standarts Interior Design And Space Planning*. Singapore : McGraw-Hill, Inc.

Pearson, David. 2001. *New Organic Architecture*. United States : University of California Press

E-BOOK

Ambrose, T., & Paine, C. (2006). *Museum Basics Second Edition*. London and New York: Routledge Taylor & Francis Group. Diambil dari: <https://www.artsmanagement.net/Books/Museum-Basics-Heritage-Care-Preservation-Management,1577>

Badan Pusat Statistik. (2018). *Statistik Gender Tematik: Profil Generasi Milenial Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak. Diambil dari: <https://www.kemenpppa.go.id/lib/uploads/list/9acde-buku-profil-generasi-milenia.pdf>

Sutaarga, M. A. (1997/1998). *Pedoman Penyelenggaraan dan Pengelolaan Museum*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Diambil dari: <http://repositori.kemdikbud.go.id/4364/>

Wulandari, A. A. (2014). *Dasar-Dasar Perencanaan Interior Museum*. *Humaniora*, 246-257. Diambil dari: <https://www.neliti.com/id/publications/167241/dasar-dasar-perencanaan-interior-museum>

JURNAL

Artiningsih, dkk. 2010. *Riptek, Vol.4. No. 11. : Analisis Potensi Sosial Ekonomi dan Budaya Masyarakat di Wilayah Kota Semarang dalam Pengembangan Industri Kreatif*. Diperoleh dari : https://www.researchgate.net/publication/292148697_analisis_potensi_sosial_ekonomi_dan_budaya_masyarakat_di_wilayah_kota_semarang_dalam_pengembangan_industri_kreatif

Henas, S. A. (2016). *Museum Flora dan Fauna Endemik Kalimantan di Kota Samarinda*. Diambil dari : <http://repository.unika.ac.id/14654/>

Larenahadi, L. (2017). *Museum Kuliner Nusantara di Yogyakarta dengan Pendekatan Arsitektur Regionalisme*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret. Diambil dari: <https://id.123dok.com/document/zwwk1vlz-museum-kuliner-nusantara-yogyakarta-dengan-pendekatan-arsitektur-regionalisme.html>

Nitisuari, N., & Wardono, D. P. (2018). *Museum Sejarah Kuliner Tradisional Indonesia. Jurnal Tingkat Sarjana bidang Seni Rupa dan Desain No.1*. Retrieved from: <https://media.neliti.com/media/publications/244123-none-5ca24a73.pdf>

Wahyudi, dkk. (2015). *The Character of Biogas Fermentation on Simple Sugars by Enterobacter ludwigii Mutants*. Yogyakarta: Fakultas Bioteknologi, Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Diambil dari: http://repository.ubaya.ac.id/25541/1/The%20Character%20of%20Biogas_Abstract_2015.pdf

Widiana, W. (2017, Agustus 07). *Mengenal 6 Jenis Museum*. Diambil dari: <https://bobo.grid.id/read/08676955/mengenal-6-jenis-museum?page=all>

Zulaihah, S. (2016). *Perencanaan dan Perancangan Interior Museum Coklat di Surakarta*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret. Diambil dari: <https://core.ac.uk/download/pdf/16506739.pdf>

WEBSITE

BAPEDDA Kota Semarang. (2020). *Kondisi Umum Daerah Kota Semarang*. Semarang: BAPEDDA Kota Semarang. Retrieved from: https://bappeda.semarangkota.go.id/uploaded/publikasi/BAB_II.pdf

Herlinda, W. D. (2016, Agustus 16). Pentingnya Identitas Kuliner Indonesia. *Traveling.bisnis.com*. Diambil dari : traveling.bisnis.com/read/20160816/223/575788/pentingnya-identitas-kuliner-indonesia

kanalinfo.web.id. (2019, Januari 2). *Pengertian Kuliner*. Diambil dari : <https://www.kanalinfo.web.id/pengertian-kuliner>

Salam, N. (2019, Juni 15). *Ditetapkan Jadi Kota Kreatif, Pemkot Semarang Langsung Tancap Gas*. *m.merdeka.com*. Diambil dari : <https://m.merdeka.com/semarang/kabar-semarang/ditetapkan-jadi-kota-kreatif-pemkot-semarang-langsung-tancap-gas-190615r.html>

Shalikhah, N. D. (2006, Juni). Pemanfaatan Aplikasi Lectora Inspire Sebagai Media Pembelajaran Interaktif. *media.neliti.com*. Diambil dari : media.neliti.com/media/publications/58241-ID-pemanfaatan-aplikasi-lectora-inspire-seb.pdf

Okezone.com. (2018, April 10). *Genjot Kunjungan Wisatawan Kemenpar Tetapkan 3 Destinasi Wisata Kuliner*. Diambil dari : <https://lifestyle.okezone.com/read/2018/04/10/406/1884456/genjot-kunjungan-wisatawan-kemenpar-tetapkan-3-destinasi-wisata-kuliner>

peraturan.bkpm.go.id. (1995, Juni 28). *Peraturan Pemerintah Republik Indonesia (PP 19/1995) tentang Pemeliharaan Dan Pemanfaatan Benda Cagar Budaya Di Museum*. Jakarta. Diambil dari: peraturan.bkpm.go.id/jdih/userfiles/batang/pp_19_1995.pdf

PT. PRPP Jawa Tengah. (2017). *Profil PRPP*. Diambil dari: <http://prppjawatengah.com/official/tentang-prpp/>

solopos.com. (2019, Maret 14). *Di Semarang, Bekraf Dorong Industri Kuliner Lakukan Ekspor*. Diambil dari : <https://www.solopos.com/di-semarang-bekraf-dorong-industri-kuliner-lakukan-ekspor-977980>

