

DAFTAR PUSTAKA

- Anas, H., & Realrich, S. (2019). *Tectogram : Tectonics Grammar*. OMAH Library.
- Anwar, Nurul Fajrina. (2018). *Pusat Pelatihan Bahasa dengan Pendekatan Arsitektur Tropis di Kota Makasar*. <http://repositori.uin-alauddin.ac.id/12540/1/PUSAT%20PELATIHAN%20BAHASA%20DENGAN%20PENDEKATAN%20ARSITEKTUR%20TROPIS%20DI%20KOTA%20MAKASSAR.pdf>.
- Apriyanti, N. W. L. (2011). *RE-DESAIN PASAR INDRA SARI DI KOTA PANGKALAN BUN*. <http://repository.unika.ac.id/18996/>
- Das Portal Volkshochschule.de. (n.d.). Volkshochschule.De. <https://www.volkshochschule.de/ueber-volkshochschule.de.php>
- Dekoruma, Kania. (2019). *Ruangan di Rumah Bising? Atasi dengan Material Peredam Suara*. <https://www.dekoruma.com/artikel/82853/material-peredam-suara#kania>
- Dharma, Agus. UNSUR KOMUNIKASI DALAM ARSITEKTUR POST-MODERN. http://agus_dh.staff.gunadarma.ac.id/Downloads/files/3691/Unsur+Komunikasi+dalam+Ars+Post-Modern.pdf
- DIAGMA VOLKSSCHULE. (2019). *KURSUS BAHASA JERMAN*. <https://www.diagramvolksschule.com/kursus-bahasa-jerman>
- Fatimah Ibtisam. (2019). *Bedah Peluang Masuk UNY dan UNDIP: Jurusan dengan Peminat Terbanyak vs Tersepi*. <https://rencanamu.id/post/persiapan-kuliah/bedah-peluang-masuk-uny-dan-undip-jurusan-dengan-peminat-terbanyak-vs-tersepi>
- German Culture: Facts, Customs and Traditions*. (n.d.). <https://www.studying-in-germany.org/german-culture/>
- Gumilar, A., Erik, Tiara, & Rendi. (2018). *Arsitektur post modern*. <https://de.slideshare.net/Agoemilar1/arsitektur-post-modern>
- Indonesien, G. I. (2020). *Kursus standar* Jakarta.

<https://www.goethe.de/ins/id/id/sta/jak/kur/all.html?forceDesktop=1>

JUMLAH DATA SATUAN PENDIDIKAN (SEKOLAH) PER KABUPATEN/KOTA: Kota Semarang. (n.d.). Pusat Data Dan Teknologi Informasi Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan. <https://referensi.data.kemdikbud.go.id/index11.php?kode=036300&level=2>

kampusaja.com. (2020). *Daya Tampung & Peminat SBMPTN UNY 2020.* <https://kampusaja.com/daya-tampung-sbmptn-uny/>

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia.* <https://kbbi.kemdikbud.go.id>

KETENTUAN UMUM PERATURAN ZONASI WILAYAH KOTA SEMARANG TAHUN 2011-2031 I. KETENTUAN UMUM PERATURAN ZONASI STRUKTUR RUANG Struktur Ruang Wilayah Kota Semarang Deskripsi. (2012). Bappeda.Semarangkota.Go.Id. bappeda.semarangkota.go.id/v2/wp-content/uploads/2012/12/Lampiran-6-Ketentuan-Umum-Peraturan-Zonasi.pdf

Manun, A. A. P. (2019). *LTP PUSAT PELATIHAN BAHASA ASING DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO VERNAKULAR DI MALINO.* [http://repositori.uin-alauddin.ac.id/15162/1/Agus Alim Praya Maknun .pdf](http://repositori.uin-alauddin.ac.id/15162/1/Agus%20Alim%20Praya%20Maknun.pdf)

Ningsar, & Erdiono, D. (2012). *KOMPARASI KONSEP ARSITEKTUR HIBRID DAN ARSITEKTUR SIMBIOSIS.* <https://media.neliti.com/media/publications/58506-ID-komparasi-konsep-arsitektur-hibrid-dan-a.pdf>

Palilingan, P. (2016). *A Look Into Goethe-Institut.* Manual.Co.Id. <https://manual.co.id/article/a-look-into-goethe-institut/>

SDARC. (n.d.). *Goethe-Institut in Jakarta/Indonesien.* <https://www.sdarc.de/jakarta.html>

Seputarbandungraya.com. (n.d.). *Ciri-ciri, Fungsi dan Penyelenggara Lembaga Kursus.* <https://www.seputarbandungraya.com/2017/02/ciri-ciri-fungsi-dan-penyelenggara.html>

Sitorus, R. (2019). *REDESAIN TAMAN BUDAYA SULAWESI TENGGARA SEBAGAI PUSAT SENI DAN KEBUDAYAAN DI KOTA KENDARI.* <http://repository.unika.ac.id/20069/>

UC Admin. (n.d.). *Daya Tampung dan Peminat SBMPTN Universitas Negeri Yogyakarta 2019.*

Sbmptn.Ac.Id. <https://unycommunity.com/daya-tampung-dan-peminat-sbmptn-universitas-negeri-yogyakarta-2019/>

wbv Publikation. (2019). *Wissenschaft weltoffen*.
www.wissenschaftweltoffen.de/publikation/wiwe_2019_verlinkt.pdf

Wuryanto, A. (2010). *Jenis-Jenis Metode Pembelajaran Bahasa (Indonesia)*.
<https://aguswuryanto.wordpress.com/2010/08/22/jenis-jenis-metode-pembelajaran-bahasa-indonesia/>

