

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LXXVIII, Semester Ganjil, 2020/2021

LANDASAN TEORI DAN PEMROGRAMAN ISLAMIC CENTER DI BALI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur



Disusun Oleh :

Nama : Jalu Idha Fandayu

NIM :16.A1.0073

Dosen Pembimbing :

Ir. Riandy Tarigan, MT

NIDN : 0629056402

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAK KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG**

2020

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

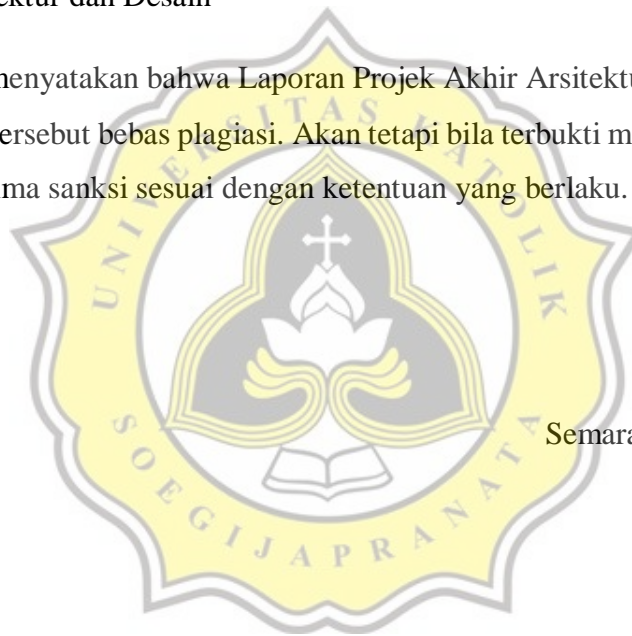
Nama : Jalu Idha Fandayu

NIM : 16.A1.0073

Progdi : Arsitektur

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Dengan ini menyatakan bahwa Laporan Projek Akhir Arsitektur dengan judul Islamic Center Di Bali tersebut bebas plagiasi. Akan tetapi bila terbukti melakukan plagiasi maka bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Semarang, 9 September` 2020

Yang menyatakan,



Jalu Idha Fandayu

Nim: 16.A1.0073

HALAMAN PENGESAHAN



Judul Tugas Akhir: : Islamic Center di Bali
Diajukan oleh : Jalu Idha Fandayu
NIM : 16.A1.0073
Tanggal disetujui : 09 September 2020
Telah setuju oleh
Pembimbing : Ir. Riandy Tarigan M.T.
Penguji 1 : Ratih Dian Saraswati S.T., M.Eng.
Penguji 2 : Ir. Etty Endang Listiati M.T.
Penguji 3 : Ir. Edy Prawoto M.T.
Ketua Program Studi : Christian Moniaga S.T., M. Ars
Dekan : Dr. Dra. B. Tyas Susanti M.A.



Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat di bawah ini.

sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=16.A1.0073

HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Jalu Idha Fandayu

NIM : 16.A1.0073

Progdil / Konsentrasi : Arsitektur

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Jenis karya : Skripsi Tugas Akhir Islamic Center Di Bali

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Noneklusif atas karya ilmiah yang berjudul **“Islamic Center Di Bali”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 9 September 2020

Yang menyatakan,



Jalu Idha Fandayu

Nim: 16.A1.0073

PRAKATA

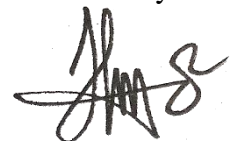
Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Landasan Teori Dan Pemrograman Proyek Akhir Arsitektur dengan judul Islamic Center Di Bali. Penyusunan Landasan Teori Dan Pemrograman ini untuk memenuhi sebagian persyaratan Proyek Akhir Arsitektur periode 78.

Penyusunan Landasan Teori Dan Pemrograman Proyek Akhir Arsitektur periode 78 ini penulis mengucapkan terimakasih atas dukungan dan bantuan dari berbagai pihak yaitu kepada:

1. Ir. Yulita Titik S, M.T selaku koordinator Proyek Akhir Arsitektur yang memberi arahan, pengetahuan dan materi kepada penulis
2. Ir. Riandy Tarigan, MT sebagai dosen pembimbing Proyek Akhir Arsitektur yang banyak memberikan motivasi, kritik, saran dan masukan dari awal hingga penyelesaian Landasan Teori Dan Pemrograman ini.
3. Kedua orang tua dan keluarga yang telah membantu dan mendukung baik secara materiil dan doa untuk keberhasilan penyusunan Landasan Perancangan Arsitektur ini.
4. Rekan seangkatan Proyek Akhir Arsitektur Periode 78 dan sahabat penulis yang telah memberikan dukungan dan doa kepada penulis.

Kiranya kritik dan saran yang membangun akan sangat bermanfaat bagi perkembangan penyusunan Landasan Teori Dan Pemrograman Proyek Akhir Arsitektur ini, sehingga nantinya dapat bermanfaat. Amin.

Penyusun



Jalu Idha Fandayu

NIM : 16.A1.0073

ABSTRAK

Bali di kenal sebagai pulau dewata dengan penduduk mayoritas beragama Hindu. Islam di Bali merupakan agama minoritas yang dianut oleh 520.244 jiwa atau 13,37% dari 3.890.757 jiwa penduduk Bali. Konsentrasi terbesar umat Islam di Bali terdapat di Kota Denpasar dengan jumlah 200 ribu jiwa lebih. Minoritas beragama islam terbagi menjadi 4 kawasan , yakni Kampung Loloan ,Kampung Pegayaman ,Kampung Gelgel ,dan Kampung Kecicang Islam. Keberadaan Islam di Bali sejak abad ke-13 dan 14 akan tetapi tempat untuk meningkatkan kerohanian agama Islam di Bali tidak terlalu banyak. Semakin berkembangnya segala sektor kehidupan dunia ini namun apabila tidak diimbangi dengan peningkatan rohani, maka akan terjadi kerusakan mental manusia. Untuk menunjukkan identitas pribadi agama Islam dan tidak melemahkan kerohanian agamanya maka membutuhkan sebuah tempat yang dapat menaungi kegiatan tersebut.

Islamic center ini akan menjadi sebuah tempat yang dapat menunjang kegiatan kepribadatan/ibadah dan kegiatan kependidikan. Karena Dari sektor rohani, agama yang memegang peranan penting karena bagaimanapun juga semua kegiatan manusia tidak lepas dari agama. Selain itu , Islamic Center juga dapat menjadi sebuah icon dimana antara agama mayoritas dan minoritas tidak saling membedakan sesama agama nya dan dapat hidup berdampingan selaras.

Untuk meningkatkan kerohanian agama dan tempat pengkajian atau pengembangan Islam yang di dalamnya terdapat kelengkapan fungsi serta fasilitas untuk mewedahi segala kegiatan baik itu berupa peribadatan, fungsi pendidikan, fungsi dakwah, serta fungsi-fungsi yang lain seperti servis. Islamic center ini diharapkan mampu untuk memfasilitasi segala kegiatan atau aktifitas yang ada didalam kawasan dan sekitarnya. Dengan menggunakan pendekatan Arsitektur Bali yang dipengaruhi dengan kearifan lokal di Bali sehingga Design Islamic Center menunjukkan nilai saling menghargai dan menghormati antar umat beragama dan tidak melupakan ciri khas bangunan Bali.

Kata Kunci : Islamic Center, Arsitektur Regionalisme, Arsitektur Kontekstual, Islam-Hindu, Bali

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iii
PRAKATA	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xi
Bab 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Orisinilitas	2
Bab 2. GAMBARAN UMUM.....	4
2.1 Gambaran Umum Proyek.....	4
2.1.1 Terminologi Islamic Center	4
2.1.2 Persyaratan Islamic Center.....	4
2.1.3 Struktur Dan Organisasi Islamic Center	6
2.1.4 Jenis Ruang Islamic Center	7
2.1.5 Studi Preseden	9
2.1.6 Gambaran Umum Topik	10
2.2 Gambaran Umum Pengguna	11

2.2.1	Karakteristik Pengguna.....	11
2.2.2	Kegiatan Islamic Center.....	11
2.3	Gambaran Umum Lokasi.....	13
2.3.1	Pemilihan Lokasi Dan Tapak.....	13
2.3.2	Gambaran Umum Lokasi Luar Tapak.....	16
2.3.3	Gambaran Umum Tapak.....	20
Bab 3.	ANALISA DAN PEMROGRAMAN ARSITEKTUR.....	22
3.1	Analisa Dan Pemrograman Fungsi Ruang.....	22
3.1.1	Karakteristik dan Kapasitas Pengguna.....	22
3.1.2	Studi Aktivitas.....	24
3.1.3	Persyaratan Ruang.....	31
3.1.4	Ruang Dalam.....	32
3.1.5	Struktur Ruang.....	60
3.2	Analisa Dan Program Tapak.....	67
3.2.1	Jenis Ruang Luar.....	67
3.2.2	Luas Lahan.....	69
3.3	Analisa Lingkungan Buatan.....	70
3.4	Analisa Lingkungan Alami.....	72
Bab 4.	PENULUSURAN MASALAH.....	73
4.1	Analisa Potensi Dan Kendala.....	73
4.2	Analisa Masalah.....	85
4.3	Pernyataan Masalah.....	90
Bab 5.	LANDASAN TEORI.....	91
5.1	Elaborasi Teoritik.....	91
5.1.1	Arsitektur Islam.....	91
5.1.2	Arsitektur Bali.....	93

Bab 6.	PENDEKATAN PERANCANGAN.....	96
6.1	Pendekatan Konsep Umum	96
6.2	Pendekatan Konsep Dan Masalah Utama	96
Bab 7.	LANDASAN PERANCANGAN	99
7.1	Landasan Perancangan Tata Ruang Bangunan	99
7.2	Landasan Perancangan Bentuk Bangunan	99
7.3	Landasan Perancangan Struktur Bangunan.....	100
7.4	Landasan Perancangan Bahan Bangunan	100
7.4.1	Material Lantai	101
7.4.2	Material Plafon.....	101
7.4.3	Material Pelingkup	101
7.5	Landasan Perancangan Wajah Bangunan.....	102
7.6	Landasan Perancangan Tata Ruang Tapak	102
7.7	Landasan Perancangan Utilitas Bangunan.....	102
7.7.1	Sistem Pencahayaan	102
7.7.2	Sistem Penghawaan Udara.....	103
7.7.3	Sistem Sanitasi, Drainase, Dan Pengolahan Sampah	103
DAFTAR PUSTAKA		104
LAMPIRAN		106

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Studi Preseden Islamic Center Samarinda	9
Gambar 2. Kepadatan Penduduk Kota Denpasar Tahun 2010-2018.....	13
Gambar 3. Peta Sebaran Jumlah Penduduk Kota Denpasar per Desa/Kelurahan Tahun 2018	14
Gambar 4. Lokasi Tapak.....	16
Gambar 5 . Karakteristik Bangunan	17
Gambar 6 . Ukuran Jalan Dan Sistem Penerangan	18
Gambar 7. Perbandingan Jumlah Curah Hujan Bulan di Kota Denpasar selama Tahun 2017	20
Gambar 8 . Lokasi Tapak Kecamatan Denpasar Selatan	21
Gambar 9 . Kondisi Eksisting Tapak.....	21
Gambar 10. Luas Lahan	70
Gambar 11 . Analisa Bangunan Sekitar	71
Gambar 12 . Analisa Vegetasi	71
Gambar 13 . Analisa Lansekap.....	72
Gambar 14. Harmoni Dengan Alam.....	94
Gambar 15. Ukiran Batu Alam.....	95
Gambar 16. Zonasi Ruang.....	95

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Orisinilitas.....	3
Tabel 2. Jenis Ruang	9
Tabel 3. Kepadatan Penduduk Kota Denpasar Tahun 2013 – 2018	14
Tabel 4. Proyeksi Penduduk Kota Denpasar Menurut Jenis Kelamin per Kecamatan Tahun 2017 dan Proyeksi 2018	15
Tabel 5. Data penduduk menurut agama yang di anut di Bali tahun 2010	15
Tabel 6 . Klasifikasi Wilayah Kota Denpasar Berdasar Ketinggian Dari Permukaan Air Laut dan Luas Wilayahnya.....	19
Tabel 7. Letak geografis kota Denpasar per kecamatan	19
Tabel 8. Pendekatan Jumlah Kapasitas Pengelola.....	24
Tabel 9. Analisa Aktivitas Dan Kebutuhan Ruang Pengunjung	25
Tabel 10. Analisa Aktivitas Dan Kebutuhan Ruang Pengelola.....	31
Tabel 11. Persyaratan Ruang.....	32
Tabel 12. Kebutuhan Ruang Dalam.....	33
Tabel 13. Dimensi Ruang Fasilitas.....	37
Tabel 14. Dimensi Ruang Fasilitas Pengelola.....	46
Tabel 15. Dimensi Ruang Fasilitas Pusat Pendidikan Dan Latihan	49
Tabel 16. Dimensi Ruang Fasilitas Perpustakaan	52
Tabel 17. Dimensi Ruang Fasilitas Penunjang.....	55
Tabel 18. Dimensi Ruang Fasilitas Service	59
Tabel 19. Dimensi Ruang Luar	59
Tabel 20. Total Kebutuhan.....	60
Tabel 21. Pengelompokkan Ruang	62
Tabel 22. Kebutuhan Luas Parkir	69
Tabel 23 . Analisa Potensi Dan Kendala Aspek Tapak	76
Tabel 24. Analisa Potensi Dan Kendala Aspek Pengguna.....	80
Tabel 25. Analisa Potensi Dan Kendala Aspek Lingkungan	85
Tabel 26. Analisa Masalah Aspek Tapak.....	87
Tabel 27. Analisa Masalah Aspek Pengguna	88
Tabel 28. Analisa Masalah Aspek Lingkungan.....	90
Tabel 29. Luas Wilayah Kota Denpasar Menurut Kecamatan, Desa/Kelurahan	107

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Hubungan Ruang Fasilitas Masjid	63
Bagan 2. Hubungan Ruang Fasilitas Pengelola.....	63
Bagan 3. Hubungan Ruang Fasilitas Pusat Pendidikan Dan Latihan	64
Bagan 4. Hubungan Ruang Fasilitas Perpustakaan	64
Bagan 5. Alur Pergerakan Fasilitas Masjid	65
Bagan 6. Alur Pergerakan Fasilitas Pengelola	65
Bagan 7. Alur Pergerakan Fasilitas Pusat Pendidikan Dan Latihan	66
Bagan 8. Alur Pergerakan Fasilitas Perpustakaan	66
Bagan 9. Alur Pergerakan Fasilitas Service	66
Bagan 10. Organisasi Ruang	67

