

DAFTAR PUSTAKA

Buku dan Jurnal :

- Atmadja, R. Roesmini Soeria. 1983. **450 Contoh Sulaman**. Jakarta: Bhratara Karya Aksara.
- Arifninetrirosa. 2005. **Pemeliharaan Kehidupan Budaya Kesenian Tradisional dalam Pembangunan Nasional**, jurnal USU Repository Universitas Sumatera Utara.
- Asfiah. 2009. **Seni Pertunjukan *Marching Bleck* “AKRAB” Desa Kutoharjo Kecamatan Kaliwungu Kabupaten Kendal**. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Semarang. 118 halaman, melalui <https://lib.unnes.ac.id/205/1/6159.pdf>
- Bermadi, Muhammad Aditya. 2019. **Perancangan Gedung Pusat Seni di Nitiprayan Yogyakarta**, jurnal Proyek Akhir Sarjana. Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia Depok. melalui <https://dspace.uui.ac.id/handle/123456789/20425> diakses pada tanggal 24 Juli 2020
- Christy, Tamara. 2019. **Perancangan Brand Identity Wisata Edukasi Seni Budaya ECO Bambu Cipaku**. Universitas Multimedia Nusantara Tangerang, melalui <https://kc.umn.ac.id/10394/>
- Dwiaryanti, Rubby. 2006. **Pesanggrahan Didik Nini Thowok di Jogjakarta**, jurnal Tugas Akhir Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia Depok, melalui <https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/20501/01512116%20Rubby%20Missilia%20Dwiaryanti.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Frick, Heinz/Koesmartadi, Ch. 1999. **Ilmu Bahan Bangunan. Seri Konstruksi Arsitektur 9**. Yogyakarta: Yayasan Kanisius. 304 halaman.
- Frick, Heinz/Suskiyatno, Bambang, F.X. 1998. **Dasar-dasar eko-arsitektur**, Yogyakarta. Kanisius. 174 halaman
- Frick, Heinz. 2003. **Membangun dan Menghuni Rumah di Lereng**. Yogyakarta: Kanisius
- Kholifah. 2018. **Perancangan Pusat Edukasi Seni Akulturasi Bali Utara dengan *Extending Tradition* di Buleleng**. Jurnal Tugas Akhir. 238 halaman, melalui <http://etheses.uin-malang.ac.id/13868/1/14660082.pdf>
- Muhammad, Rizki. 2016. **Galeri Seni dan Budaya di Kota Surakarta Dengan Pendekatan Desain Green Architecture**. Jurnal Landasan Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur. Universitas Negeri Semarang. 136 halaman, melalui <https://lib.unnes.ac.id/27376/1/5112411008.pdf>
- Nisa, Ila Kholifatin. 2013. **Musik Barongan Kelompok Tresna Budaya Dalam Tradisi Ruwatan di Desa Pasuruhan Lor Kecamatan Jati Kabupaten Kudus**. Skripsi. Semarang : Fakultas Bahasa dan Seni UNNES. 133 halaman. <https://lib.unnes.ac.id/18633/1/2501409031.pdf>
- Nurvantina, Elis. 2017. **Analisis Persepsi Pengelola dan Masyarakat Mengenai Program Community Based Tourism Di Kampung Wisata Kreatif Eco Bambu Cipaku**, Universitas Pendidikan Indonesia, melalui <http://repository.upi.edu/30458/>
- Nuryati, Wiwit. 2019. **Strategi Komunikasi Fasilitator Sanggar Eco Bambu Cipaku Bandung**. Universitas Komputer Indonesia, melalui <https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/781/>

- Pradewi S dan Lestari W. 2012. Eksistensi Tari Opak Abang Sebagai Tari Daerah Kabupaten Kendal. Universitas Negeri Semarang, melalui <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jst/article/view/1805>
- Prasetyo, Adi dan Singgih. 2016. **Karakteristik Motif Batik Kendal Interpretasi dari Wilayah dan Letak Geografis**. Universitas Negeri Semarang, melalui <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/imajinasi/article/view/8816/5779>
- Putri, R.K. 2017. Tanggung Jawab Sosial PT. Cipaku Indah Dalam Keberdayaan Masyarakat (Kasus Pada PT. Cipaku Indah Kota Bandung). Universitas Pendidikan Indonesia, melalui <https://ejournal.upi.edu/index.php/pls/article/view/8745/5425>
- Rachman, Teguh. 2016. **Metode Pelaksanaan Pile Cap dan Retaining Wall**. Universitas Mercu Buana, melalui <https://docplayer.info/56742693-Bab-vii-tinjauan-khusus-metode-pelaksanaan-pile-cap-dan-retaining-wall-dalam-setiap-proyek-konstruksi-metode-pelaksanaan-konstruksi.html>
- Sanjaya Ivana S. 2016. **Teater Kesenian di Surakarta**. Universitas Katolik Soegijapranata Semarang, melalui <http://repository.unika.ac.id/14664/>
- Soviati, Utiya. 2015. **Perancangan Pusat Seni Budaya Minangkabau di Kota Pariaman**. Jurnal Tugas Akhir. Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang. 197 halaman, melalui <http://etheses.uin-malang.ac.id/3761/1/11660040.pdf>
- Statistik Kepariwisataaan**. 2015. D.I. Yogyakarta Indonesia: Dinas Pariwisata Daerah Istimewa Yogyakarta. Melalui http://visitingjogja.web.id/assets/uploads/files/bank_data/Buku_Statistik_Ke_pariwisataaan_DIY_2015_05092016040516.pdf
- Sunahrowi. 2015. **Pembentukan Karakter Anak Melalui Kesenian Tradisional Srandul**. Universitas Negeri Semarang, melalui <http://ejournal.iainpurwokerto.ac.id/index.php/insania/article/view/1425/1031>
- Tanasya T.G, 2018. **Pasar Tradisional Modern di Kabupaten Kendal**. Universitas Katolik Soegijapranata, melalui <http://repository.unika.ac.id/17034/>
- Tanjung A dan Afrisa Y. 2016. **Perencanaan Dinding Penahan Tanah Tipe Penyanggah Pada Tebing Sungai Lematang Kabupaten Lahat, Sumatera Selatan**. Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang. Melalui <http://eprints.polsri.ac.id/3392/>
- Winanda, R. A., Setyanto, dan Y. M. Hadi. 2017. **Perencanaan Dinding Penahan Tanah Concrete Cantilever Dengan Menggunakan Program Plaxis (Studi Kasus: Jalan Liwa – Simpang Gunung Kemala Krui KM 264+600)**, 56 halaman , melalui https://pdfs.semanticscholar.org/707c/8fcc1b585802a22a56b1781eb4bdb642ec27.pdf?_ga=2.67562517.582849997.1599284276-348744557.1599284276

Peraturan :

- Peraturan Daerah Kabupaten Kendal Nomor 6 Tahun 2011 Tentang Bangunan Gedung di Kabupaten Kendal melalui https://jdih.kendalkab.go.id/docs/daerah/perda_6_2011.pdf, diakses pada tanggal 24 Juni 2020
- Peraturan Daerah Kabupaten Kendal Nomor 7 Tahun 2016 Tentang Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah (RPJMD) Kabupaten Kendal Tahun 2016-2021, melalui

http://disdikbud.kendalkab.go.id/docs/dokumen_perencanaan/rencana_pembangunan_jangka_menengah_daerah_rpjmd_kabupaten_kendal_tahun_20162021.pdf diakses pada tanggal 24 Juni 2020

Penyusunan Rencana Terpadu dan Program Investasi Infrastruktur Jangka Menengah (RPI2JM) Bidang Cipta Karya Kabupaten Kendal 2016-2020, melalui http://sippa.ciptakarya.pu.go.id/sippa_online/ws_file/dokumen/rpi2jm/DOCRPIJM_1504167791Bab_4_profil_kabupaten_ok.pdf, diakses pada tanggal 24 Juni 2020

Peraturan Menteri Pariwisata Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Petunjuk Operasional Pengelolaan Dana Alokasi Khusus Fisik Bidang Pariwisata, melalui <http://www.djpk.kemenkeu.go.id/wp-content/uploads/2018/08/PERMENPAR-NOMOR-3-TAHUN-2018-TENTANG-DAK-FISIK-BIDANG-PARIWISATA.pdf>, diakses pada tanggal 24 Juli 2020

Website :

Admin. 2019. **Tarian Tradisional Kendal Jawa Tengah.**

<https://gpswisataindonesia.info/2019/12/tarian-tradisional-kendal-jawa-tengah/>

Effendi, Haris. 2018. **Ngangklang, Seni Bangunan Sahur Ala Warga Kaliwungu.**

<https://metrojateng.com/ngangklang-seni-bangunan-sahur-ala-warga-kaliwungu/>

Salabim, Abim. 2018. **Tarian Massal Tari Kendal Beribadat Ramaikan Hardiknas Tingkat Kabupaten Kendal.** <https://swarakendal.com/2018/05/02/tarian-massal-tari-kendal-beribadat-ramaikan-hardiknas-tingkat-kabupaten-kendal/>

Samin, Cah. 2015. **Seni (Pengertian, Fungsi, Jenis, Macam, Contoh).**

<https://www.artikelmateri.com/2015/12/seni-adalah-pengertian-fungsi-jenis-macam-contoh.html>

Waluyo, Agus. 2009. **Seni Tari Tradisional Rampek.**

<https://visitjawatengah.jatengprov.go.id/id/regency/kabupaten-kendal/seni-budaya/rampek>

Wardianto, Glori. 2011. **Perajin Payung Kertas Kaliwungu, Coba Bertahan.**

<https://regional.kompas.com/read/2011/03/22/11152074/Perajin.Payung.Kertas.Kaliwungu.Coba.Bertahan>