



**4.41%** PLAGIARISM  
APPROXIMATELY

## Report #11274618

BAB 1 PENDAHULUAN Latar Belakang Kesenian adalah salah satu isi dari kebudayaan manusia secara umum, karena dengan berkesenian merupakan cerminan dari suatu bentuk peradaban yang tumbuh dan berkembang sesuai dengan keinginan dan cita-cita yang berpedoman kepada nilai-nilai yang berlaku dan dilakukan dalam bentuk aktifitas berkesenian, sehingga masyarakat mengetahui bentuk keseniannya. (Arifninetrirosa, 2005 : 6) Di Indonesia, kesenian tradisional sudah jarang di temui di era modern seperti sekarang. Seni tradisional sudah mulai tergeseer oleh adanya budaya asing, dengan seiring berjalannya waktu. Masyarakat generasi milenial melupakan kesenian tradisional turun temurun di Indonesia karena Pengaruh budaya asing. 10 Alasan kepunahannya bermacam-macam, mulai dari kurangnya dana, tidak adanya lokasi untuk latihan dan pentas. Oleh karena itu, perlu adanya wadah untuk melestarikan kesenian tradisional di Indonesia. Kesenian tradisional merupakan aset budaya bangsa Indonesia yang memerlukan perhatian khusus didalam pelestarian dan perkembangannya. 8 Kesenian tradisional biasanya diwariskan secara turun temurun dari generasi ke generasi selanjutnya. Pertumbuhan kesenian tradisional dari setiap daerah berbeda-beda. Menurut RTRW Kabupaten Kendal 2011-2031, pariwisata pada Kabupaten Kendal memiliki beraneka ragam