

DAFTAR PUSTAKA

- A.Nathan, A.Scobell. 2012. Perlindungan Hukum Terhadap Benda Cagar Budaya di Kota Malang, Retrieved <https://media.neliti.com/media/publications/34804-ID-perlindungan-hukum-terhadap-benda-cagar-budaya-di-kota-malang.pdf> ,diakses 8 Agustus 2020
- Badan Standarisasi Nasional Indonesia. 2001. Tata Cara Perancangan Pencahayaan Darurat, Tanda Arah dan Sistem Peringatan Bahaya pada Bangunan Gedung, Retrieved <https://dinasdamkar.sukabumikab.go.id/wp-content/uploads/2017/10/SNI-03-6574-2001-Tata-Cara-Perancangan-Pencahayaan-Darurat-Tanda-arah-dan-Sistem-Peringatan-Bahaya-pada-Bangunan-Gedung.pdf> , diakses 8 Agustus 2020
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Rembang. (2017). Kabupaten Rembang dalam Angka. Rembang: BPS Kabupaten Rembang
- Badan Standarisasi Nasional, 23 November 2011. Standar SNI Batik dibuat Tiga Kategori, Retrieved www.bsn.go.id, diakses 15 Desember 2019
- Badan Standarisasi Nasional. 2000. Tata Cara Perencanaan dan Pemasangan Sarana Jalan Keluar untuk Penyelamatan terhadap bahaya kebakaran pada bangunan Gedung, Retrieved http://file.upi.edu/Direktori/FPTK/JUR._PEND._TEKNIK_ARSITEKTUR/197605272005011-USEP_SURAHMAN/Mekanikal_Elektrikal_%28e-learning%29/SNI_tata_cara_proteksi_thd_Bahaya_kebakaran/20060422_tata_cara_pemasangan_sarana_jalan_bahaya_kebakaran.pdf ,diakses 8 Agustus 2020
- Bayu Galih, 2 Oktober, 2009. UNESCO Akui Batik sebagai Warisan Indonesia, Retrieved from nasional.kompas.com, diakses 15 Desember 2019
- Dini, Mengapa Batik Lasem Sulit Berkembang. 2019 Retrieved from <https://regional.kompas.com/read/2012/12/15/12051919/mengapa.batik.lasem.sulit.berkembang> diakses 28 Agustus 2020
- Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Rembang. (2017). Jumlah Kunjungan Obyek Wisata. Rembang: DISBUDPAR Kabupaten Rembang.
- Dirjen Pariwisata Nomor : Kep-06/U/IV/1992; pasal 1 : Pelaksanaan Usaha Jasa Konvensi, Perjalanan Insetif dan Pameran
- Chaerudin, Ali. 2019. Manajemen Pendidikan dan Pelatihan SDM, CV Jejak, anggota IKAPInathan
- M. Ardan, A. Mahendra. 2017. Metode Hybrid dalam Perancangan Kamupung Melayu Jatinegara, Jakarta Timur, Retrieved http://ejurnal.its.ac.id/index.php/sains_seni/article/view/26453 ,diakses 8 Agustus 2020
- Effendi, Monica Chrysilla. 2017. Convention and Exhibition Center di Yogyakarta sebagai Pengembangan Industri MICE. Retrieved from <http://e-journal.uajy.ac.id/13557/>, diakses 11 Desember 2019
- Syaefudin A , Bupati Tertarik Gandeng Bekraf Untuk Tingkatkan Wisata, 2016. Retrieved from <https://www.nurfmrembang.com/berita/bupati-tertarik-gandeng-bekraf-tingkatkan-wisata> diakses 25 Agustus 2020
- Elfrianto, 2016 Manajemen Pelatihan Sumber Daya Manusia Dalam Meningkatkan Mutu Lulusan Retrieved from <https://media.neliti.com/media/publications/54626-ID-manajemen-pelatihan-sumber-daya-manusia.pdf> diakses 25 Agustus 2020
- Grady, Favian. 2019. Implementasi Konsep Inspire dalam Perancangan Interior Digital Startup Exhibition and Training Center di Surabaya. Retrieved from <http://publication.petra.ac.id/index.php/desain-interior/article/viewFile/9009/8126>, diakses 4 Desember 2019
- Haris,M Cyril. 1975. Dictionary Of Architecture and Construction, Fourt edition, The McGraw-Hill Companies, Amerika Serikat

- Humairah, Nur. 2015. Semarang Convention and Exhibition Center. Semarang. Retrieved from http://eprints.undip.ac.id/47283/1/Nur_Humairah_Lubis_21020111120005_Judul.pdf, diakses 4 Desember 2019
- H.M Cyril. 2012. Dictionary Of Architecture and Construction, Fourth Edition Retrieved <http://dx.doi.org/10.1016/j.jsames.2011.03.003%0Ahttps://doi.org/10.1016/j.gr.2017.08.001%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.precamres.2014.12.018%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.precamres.2011.08.005%0Ahttp://dx.doi.org/10.1080/00206814.2014.902757%0Ahttp://dx> ,diakses 8 Agustus 2020
- Ikhsanti, Dyah. 2019. Bagaimana Generasi Y dan Z (Milenial) Menghabiskan Uangnya?. <https://www.aturduit.com/articles/karakter-keuangan-generasi-y-dan-z/> ,diakses pada 20 Agustus 2020
- K. Rahayu, 2008. Upaya Perlindungan Batik Lasem Oleh Pemerintah Kabupaten Rembang Retrieved http://eprints.undip.ac.id/18039/1/KANTI_RAHAJU.pdf ,diakses 8 Agustus 2020
- Keputusan Menparpostel Nomor KM. 108/HM. 703/ MPPT-91, Ketentuan Usaha Jasa Konvensi, Perjalanan Intentif dan Pameran Retrieved from jdih.kemendagri.go.id diakses 25 Agustus 2020
- K.Chuswatun, 2015. Interaksi Sosial Etnis Jawa dengan Tionghoa dalam Industri Batik Lasem di Kabupaten Rembang Retrieved <http://lib.unnes.ac.id/27451/1/3301411001.pdf> ,diakses 8 Agustus 2020
- Mahendra, Ardyawan. 2014. Convention dan Exhibition Center di Semarang. Retrieved from <http://eprints.undip.ac.id/44162>, diakses 4 Desember 2019
- Nugraheni, Andita. 2017 Pengaruh Pelatihan Kerja dan Motivasi Terhadap Kinerja Karyawan Pada Koperasi Simpan Pinjam Dana Retrieved from <http://eprints.ums.ac.id/52863/10/NASKAH%20PUBLIKASI.pdf> diakses 25 Agustus 2020
- Maria, Abigail R. 2020. Gelanggang Remaja Bagi Generasi Z
- Maulidiyah, Dina. 2019.Strategi Pembinaan Usaha Batik Tulis Lasem Oleh Dinas Perindustrian, Perdagangan, https://lib.unnes.ac.id/35699/1/7101415117_Optimized.pdf Koperasi, dan UKM Kabupaten Rembang, diakses pada 27 Agustus 2020
- Muhammad N.A dan Angger S.M, 2017. Metode Hybrid dalam Perancangan Terminal Kampung Melayu Jatinegara, Jakarta Timur http://ejurnal.its.ac.id/index.php/sains_seni/article/download/26453/4237
- Ningsar, Erdiono Dedy, 2012. Komparasi Konsep Arsitektur Hibrid dan Arsitektur Simbiosis. Retrieved from <https://media.neliti.com/media/publications/58506-ID-komparasi-konsep-arsitektur-hibrid-dan-a.pdf> 28 Agustus 2020
- Nugroho, Candra Widya. 2019. Penyusunan Paket Wisata Keluarga Berdasarkan Karakteristik Obyek Wisata Kabupaten Rembang Jawa Tengah.. Retrieved from <http://eprints.ums.ac.id/75598>, diakses 11 Desember 2019
- Neufert, Ernst. 1996. Data Arsitek Edisi Jilid 1. Retrieved <https://idearsitektur.wordpress.com/e-book/data-arsitek-jilid-1-3/>, Jakarta : Penerbit Erlangga
- Neufert, Ernst. 1996. Data Arsitek Edisi Jilid 2. Retrieved <https://idearsitektur.wordpress.com/e-book/data-arsitek-jilid-1-3/>, Jakarta : Penerbit Erlangga
- Neufert, Ernst. 1996. Data Arsitek Edisi Jilid 3. Retrieved <https://idearsitektur.wordpress.com/e-book/data-arsitek-jilid-1-3/>, Jakarta : Penerbit Erlangga
- Perda Kabupaten Rembang No.14. 2011. Rencana Tata Ruang Wilayah 2011- 2031 (RTRW). Retrieved from <https://rembangkab.go.id/>, diakses 13 Desember 2019
- Perda Kabupaten Rembang No.15. 2007. Tentang Bangunan Gedung. Retrieved from <http://www.jdih.setjen.kemendagri.go.id/>, diakses 13 Desember 2019
- P.A.Daffa. 2020. Pusat Wisata Kuliner Jawa Tengah di Semarang dengan Pendekatan Arsitektur Kontekstual

- Prabowo, Berliana Narimala. 2014. Semarang Batik Center dan Pelatihan http://eprints.undip.ac.id/44045/1/BERLIANA_NARIMALA_P.21020110141020_Judul%2C_Orisinalitas%2C_Pengesahan%2C_Pernyataan_Publikasi.pdf 4 Desember 2019
- R. Hidayati. 2009. Cara Pemanfaatan Bangunan Kuno dan Bersejarah Sehingga Layak Menjadi Bangunan Cagar Budaya, Retrieved <http://lib.ui.ac.id/file?file=digital/20249496-R050912.pdf>, diakses 8 Agustus 2020
- Setyorini, Diana, 2020. Rumah Susun Nelayan Tambak Rejo Semarang
- Sugianto, Antonius. Konservasi Furniture Berlanggam Gothic pada Arsitektur Gereja Katolik Santo Yusuf di Jl. Ronggowarsito Semarang <http://repository.unika.ac.id/>, diakses 25 Agustus 2020
- S. Shahbazi. 2016. Contextualism : A Strategy for Achieving Sustainable Architecture Retrieved European Online Journal of Natural and Social Sciences, diakses 8 Agustus 2020
- S. Alliyah, A. Nurhidayati. 2019. Pengaruh Knowledge Sharing terhadap Kinerja Bisnis Melalui Inovasi Retrieved <http://ejurnal.unisri.ac.id/index.php/rsfu/article/view/2576>, diakses 8 Agustus 2020
- S. Panggabean. 2014. Perubahan Fungsi dan Struktur Bangunan Cagar Budaya Ditinjau dari Perspektif Undang – Undang Cagar Budaya Retrieved https://www.researchgate.net/publication/280056519_Perubahan_Fungsi_dan_Struktur_Bangunan_Cagar_Budaya_Ditinjau_dari_Perspektif_Undang-Undang_Cagar_Budaya, diakses 8 Agustus 2020
- S. Chynthia. 2012 Sekolah Menengah Atas Berasrama Yayasan Pengudi Luhur di Ambarawa, Retrieved <http://repository.unika.ac.id/>, diakses 8 Agustus 2020
- Tim Redaksi KBBI. 2008. KBBI (Kamus Bahasa Indonesia). Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional Jakarta
- Undang – Undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya Retrieved <http://www.bpkp.go.id/uu/filedownload/2/2/77.bpkp>, diakses 8 Agustus 2020
- Vania, Grace, 2017. Pusat Pengembangan Batik Lasem Retrieved from <http://repository.unika.ac.id/>, diakses pada 28 Agustus 2020
- W. Sujatmiko. 2016. Penerapan Standar Keselamatan Evakuasi Kebakaran Pada Bangunan Gedung di Indonesia Retrieved <http://jurnalpermukiman.pu.go.id>, diakses 8 Agustus 2020